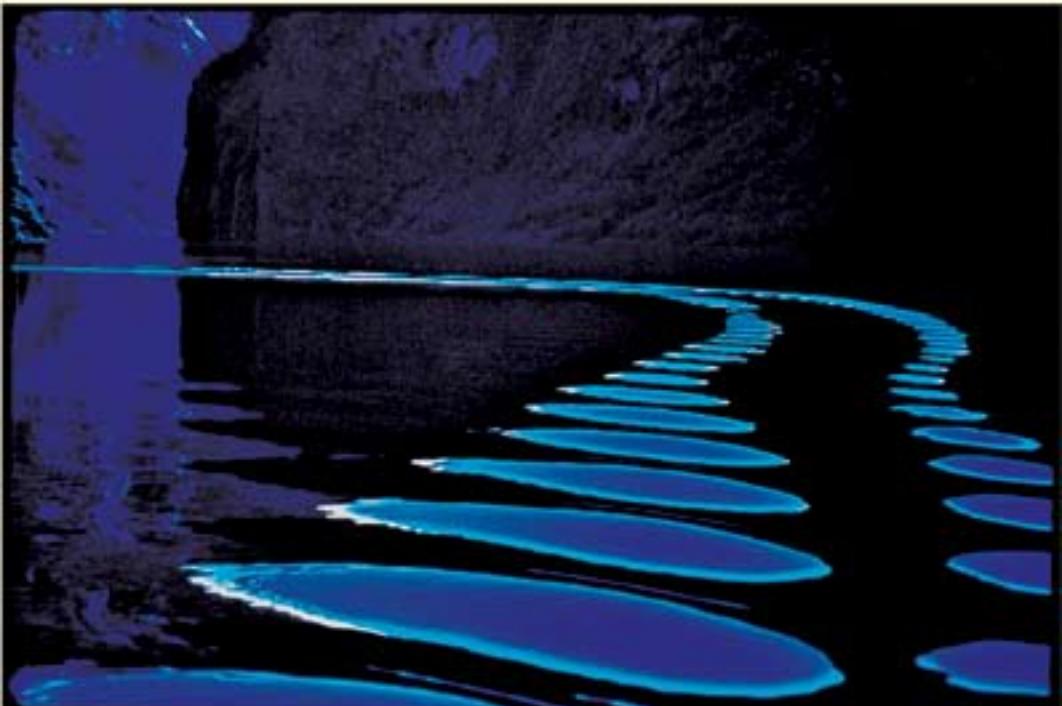


கணமிக்குக்கேயா? எழுஷ் எழுப்பதுபொறுமே?



ക്ഷമിക്കുകയോ?

എഴ് എഴുപതുപ്രാവരേമോ?

യോഹാൻ ക്രിസ്ത്യാഫ് ആർനോർഡ്

വിവർത്തനം

ററ. സുഗന്ധ ജോൺ ചാണകി

വളരെ കറിനമായ ഒരു പ്രധാനമുണ്ട്.....

ചാനസിക കഷ്ടമേൽക്കുന്നോൾ അതിന്റെ ആലാറ്റത്തിൽ
നിന്ന് വിമുക്തിനേടുവാൻ കഴഞ്ചാൽ മാത്രമേ സാദ്യമാക്കുകയുള്ളൂ.

അപര പ്രേയ്ധൻ

ഭാവതാരിക

ഉള്ളടക്കം

അവതാരിക	v
ആമുഖം	1
1. കൈപ്പ് എന്ന അർബന്ധം	3
2. അതിശയങ്ങളിൽ വിശസിക്കുക	17
3. വിദേശത്തിന്റെ ചക്രം ഉള്ളിട്ടുന്നത് ഇല്ലാതെയാക്കുക	32
4. നിങ്ങളെ പീഡിപ്പിക്കുന്നവരെ അനുഗ്രഹിക്കുക	44
5. ക്ഷമയോ നീതിയോ?	59
6. ദയാ പ്രവർത്തികൾ	74
7. അനുരഞ്ജനം അസാധ്യമാക്കുന്നോൾ	87
8. ദൈനന്ദിന ജീവിതത്തിലെ ക്ഷമാശിലം	94
9. ക്ഷമ വിവാഹജീവിതത്തിൽ	108
10. മാതാപിതാക്കളോടുള്ള ക്ഷമ	117
11. ദൈവത്തെ പഴിക്കുക	130
12. നമ്മോടു തന്നെ ക്ഷമിക്കുക	139
13. ഉത്തരവാദിത്വം ഏറ്റൊടുക്കുക	149
14. ക്ഷമ എന്ന ദീർഘയാത്ര	156
15. ഓളങ്ങൾ ഉള്ളവാക്കുക	176

ക്ഷമ എന്ന സർഫീയവും ദൈവികവുമായ ഗുണം ദൈവം മനുഷ്യന് നൽകിയിരിക്കുന്ന ഒരു മഹിൽ ഭാനം ആണ്. സാഹചര്യങ്ങൾ ലോക പ്രതികരിക്കുക എന്നതാണ് മനുഷ്യസാഭാവം. ഈ പ്രതികരണ ത്തിന് വകയേണ്ടങ്ങൾ ഉണ്ട്. Fight - എതിരിട്ടുക, Flight - പിൻവാങ്ങുക, Fright- നിശ്ചലാവസ്ഥയിലാകുക എന്ന മുന്നു വശങ്ങൾ മനുഷ്യജീവി തമാകുന്ന പോർക്കുള്ളത്തിൽ വിക്ഷിക്കുന്നോൾ സാധിക്കും. ദൈരൂഢം, ഭീരുത്തം, നിശ്ചലാവസ്ഥ, ഇവയാണ് അവയിൽ ഉൾക്കൊള്ളുന്നത്. ഈ തരത്തിലുള്ള പ്രതികരണം ഒരു പ്രാകൃത സാഭാവം മാത്രമാണ്. ക്ഷമ എന്ന ആശയം ഇവിടെ ദർശിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല.

മറക്കുക, പൊറുക്കുക എന്നീ വാക്കുകൾ നാം സാധാരണയായി ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. Forget, Forgive എന്നീ ആശയങ്ങളാണ് അവ. ആ ഒരു പ്രത്യേക സംഗതിയോടു പ്രതികരിക്കാതിരിക്കുക എന്നതാണ് ഇതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത്. ഈ വസ്തുതകളെ കണ്ടില്ല എന്ന നടിയ്ക്കുക അമവാ കല്ലന്തക്കുക എന്ന സമീപനമാണ്.

ആയതിനാൽ സാധാരണ മാനുഷീക പ്രതികരണങ്ങളിൽ നിന്നും ഉപരിയായി മനുഷ്യനിൽ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ദൈവ സാദൃശ്യത്തിൽ നിന്ന് ഉള്ളവാക്കുന്നതാണ് ക്ഷമ. അമവാ ദൈവസ്നേഹമാണ് മനുഷ്യന് ക്ഷമിക്കുവാൻ കഴിയുന്നതിന്റെ ചേതോവികാരം. ഈ ക്ഷമയുടെ മകുടാ ഭാഹരണം യേശുക്രിസ്തു തന്നെയാണ്. തന്നെ ഉപദേശിക്കുന്നവരെ സ്നേഹിക്കുവാനുള്ള മനസ്സ് ആയിരുന്നു കർത്താവിന്റെ ക്ഷമയുടെ അടിസ്ഥാനം.

ക്ഷമ നിശ്ചയാർത്ഥകമല്ല പ്രത്യേത തികച്ചും കീയാർത്ഥകമായ ഒരു ആത്മീയ പോരാട്ടമാണ്. “ഇവർ ചെയ്യുന്നത് എത്ര അറിയായ്ക്ക യാൽ ഇവരോട് ക്ഷമിക്കേണ്ടെന്നേ” എന്ന് കർത്താവു പറഞ്ഞത് കൂറി ശിൽ കിടന്നുകൊണ്ടാണ്. പക്ഷേ അതിരേ അടിസ്ഥാനമായ മാനസിക സംഘടനം നടന്നത് ഗത്തശമനത്തോട്ടത്തിൽ വെച്ച് ആയിരുന്നു.

പാഠഗ്രന്ഥത്തിലെ ജോസഫിന്റെ കമയിൽ നിന്ന് ഉത്തരവിക്കുന്ന നിരവധി ചോദ്യങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകം വായിക്കുന്നതിനും പിന്നീട് അത് തർജ്ജിമ ചെയ്യുന്നതിനും എന്നെ പ്രേരിപ്പിച്ചത്. ജോസഫിന്റെ കമയിലും സഹോദരന്മാരെ വീണ്ടും കാണുന്ന സമയത്ത് ഉള്ളവാക്കുന്ന

മാനസീക സംഘടന വളരെ വ്യക്തമാണ്. ക്ഷമിക്കുവാനും തന്റെ മനസ്സിലെ നിഷ്ഠയാത്മകങ്ങളായി വികാരങ്ങളെ ക്ഷുകികളയുവാനും നിരപ്പിക്കേണ്ടയും സമാധാനത്തിന്റെയും ആത്മാവിനാൽ നിരയപ്പെട്ടു വാനും ജോസഫ് സമയം എടുത്തു. കൂടാതെ തന്നെ ഉപദ്രവിച്ച സഹോദരന്മാരുടെ മനസ്സാക്ഷിയെ ചോദ്യം ചെയ്തു അവരെ മനസ്സാന്തര ത്തിന്റെ അനുഭവത്തിക്കലേക്ക് നയിക്കുവാനും ജോസഫിന് ദൈവക്കു പയാൽ സാധിച്ചു.

മനുഷ്യജീവിതം എന്ന ധാർമ്മത്തിൽ ഈ ക്രിസ്തീയ ക്ഷമ പ്രദർശിപ്പിച്ച നിരവധി വ്യക്തികളുടെ അനുഭവങ്ങളാണ് ഗ്രന്ഥകാരൻ ഈ പുസ്തകത്തിൽ വിവരിക്കുന്നത്.

മാർച്ച്, 2011

റവ. സുഗൃ ജോൺ ചാണ്ഡി

കോട്ടയം

ആദ്ധ്യാത്മക

1995 സെപ്റ്റംബർ മാസം ഒരു ദിവസം രാവിലെ ഞാൻ വർത്തമാനപത്രം തുറന്നു നോക്കിയപ്പോൾ കണ്ണവാർത്ത എന്ന തെട്ടിച്ചു. പതിനേഴുവയല്ലെങ്കിൽ പ്രായം വരുന്ന ആ സ്ഥലവാസിയായ ഒരു പെൺകുട്ടിയെ പകൽ സമയം തട്ടിക്കൊണ്ടു പോയി ലൈംഗികപീഡനം നടത്തി വധിച്ചു എന്നതായിരുന്നു വാർത്ത. ഓരാളുടെ കൂട്ടുകൂട്ടം നടത്തിയ കൂടുംബസൂഹൃത്ത് കൂറുന്നമതം നടത്തി. അവളെ അടുത്തുള്ള ഒരു കാട്ടിൽ കൊണ്ടുപോയി പീഡിപ്പിച്ചതിനുശേഷം കൂലചെയ്ത് അവളുടെ മുതുദേഹം അയാൾ ഒളിപ്പിച്ചു.

സ്ഥലവാസികളുടെ പ്രതികരണം ഉള്ളിക്കാവുന്നതാണ്. കൂറുകൂട്ടും ചെയ്തവൻ മരണയോഗ്യൻ, തീർച്ചയായും ശിക്ഷിക്കപ്പെടണം. വധ ശിക്ഷയെക്കാൾ കൂറവായി മറ്റാനും നൽകുവാനില്ല. ആ സംസ്ഥാനത്തിന്റെ നിയമം അനുശാസിക്കുന്ന തരത്തിൽ അയാൾ ആ ശിക്ഷയ്ക്ക് അർഹനായിരുന്നു. പകേശ, ഗവൺമെന്റിന്റെ വകീൽ ശവശരീരം കണ്ണുപിടിക്കുന്നതിൽ സഹായിക്കുകയാണെങ്കിൽ 20 വർഷത്തിൽ കൂറവായ ഒരു ശിക്ഷ നൽകുവാൻ കോടതിയെ ഭോധിപ്പിക്കാമെന്ന് വാഗ്ദാനം നൽകി. പകേശ, മുതുദേഹം കണ്ണെടുത്തതിനുശേഷം അയാൾ തന്റെ വാഗ്ദാനത്തിൽ നിന്ന് അദ്ദേഹം പിൻമാറി എന്നു മാത്രമല്ല സമീപകാലങ്ങളിൽ വധശിക്ഷയ്ക്കു വേണ്ടി വാദിക്കുന്ന ആദ്യ വകീലാകുമെന്ന് കോടിയോലാഷിച്ചു. ജനപ്രീതി ലഭ്യമാകുന്നതിനുള്ള ഒരു സമീപനം ആയിരുന്നു അത്. പ്രാദേശിക വാർത്ത വിതരണം ഏജൻസിയുടെ ഒരു പത്രസമേളനത്തിൽ, കൂറവാളിയെ തങ്ങളെ ഏല്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവർ തന്നെ ശിക്ഷ നടപ്പാക്കുവാൻ തയ്യാറാണ് എന്ന് പറഞ്ഞ് ചുറ്റുമുള്ള മനുഷ്യരും അവരുടെ പ്രതികാര വികാരങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തി.

ഈ തരത്തിലുള്ള വികാരങ്ങളും പ്രവർത്തനങ്ങളും മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാണ് എങ്കിലും അതിഭാരൂഢനമായി വധിക്കപ്പെട്ട പെൺകുട്ടിയുടെ കൂടുംബാംഗങ്ങൾക്കും സ്നേഹിതർക്കും ഏപ്രകാരം സമാധാനം നൽകും എന്നതിനെക്കുറിച്ച് ഞാൻ ചിന്തിച്ചു. ഒരു പട്ടക്കാരൻ എന്ന നിലയ്ക്ക് ഞാൻ ചെയ്യേണ്ടതിനെക്കുറിച്ച് എന്നിക്ക് ഭോധമുണ്ടായിരുന്നു. ആ പെൺകുട്ടിയുടെ ശവസംസ്കാര ശുശ്രൂഷയ്ക്ക് എന്റെ സഭയിലെ ചിലരെ നിയോഗിച്ചതോടൊപ്പം ആ കുട്ടിയുടെ മാതാപിതാക്കൾക്ക് ഞാൻ കുറെ പുണ്ണപങ്ങൾ കൊടുത്തയക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ എന്റെ ഹൃദയഭാരം കർന്മമായിരുന്നു. ആ കുലയാളിയെ

നേരിൽ കാണണമെന്ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിച്ചു. ജനസമക്ഷം അയാൾ ഒരു പെപ്പാചികനാണ്. അയാളുടെ പെപ്പാചിക ചിന്തകളെ നേരിട്ടു വാനാണ് ഞാൻ തുനിന്തത്. അതുപോലെയുള്ള ഹീനവും പെപ്പാചികവും ആയ പ്രവർത്തികൾ ചെയ്തതിനുശേഷം ആയുള്ളു മുഴുവനും മനസ്സാധാനമില്ലാതെ അയാൾക്ക് ജീവിക്കേണ്ടി വരും എന്നതും എന്തേ മനസ്സിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു.

അയാളെ ജയിലിൽ പോയി സന്ദർശിക്കുന്നത് പൊതുജനത്തിന് തെറ്റില്ലാണെങ്കിൽ ഉണ്ടാക്കും എന്നതിനു സംശയമില്ലായിരുന്നു. പക്ഷെ അത് എൻ്റെ ചുമതലയാണ് എന്ന ബോധം എന്നിൽ ഉള്ളവായി. അതിന്റെ അനന്തരഫലമായി കുറു മാസങ്ങൾക്കുശേഷം അയാളെ അയാളുടെ ഏകാന്ത തന്റെയുമിനിയിൽ ഞാൻ പോയി അയാളെ സന്ദർശിച്ചു. ഒരു കൊല്ലയാളിയെ നേരിട്ടു മുവാമുഖം കണ്ണ് അയാളോട് ഞാൻ സംസാരിച്ചു. അയാളോടൊന്നത് മണിക്കൂറുകൾ ആ സെല്ലിൽ ചിലവിട്ടിനെ തുടർന്ന് നാനാവിധമായ ചോദ്യങ്ങൾ എൻ്റെ മനസ്സിൽ ഉടലെടുത്തു. ആ ചോദ്യങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഉള്ളവായ ചിന്തകളാണ് ഈ പുസ്തകം എഴുതുവാൻ എന്ന പ്രേരിപ്പിച്ചത്.

എൻ്റെ സന്ദർശനങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ് ഏകദേശം മുന്നുമാസത്തിനുശേഷം ആ കുലയാളി തന്റെ ക്രൂരക്കൃത്യത്തിനിരയായ പെൺകുട്ടിയുടെ കുടുംബാംഗങ്ങളെ കോടതി മുറിയ്ക്കുകയെത്ത് നേരിട്ടു കാണുകയുണ്ടായി. ആ മുറിയിൽ ജനം തിങ്ങിയിരുന്നു. അവിടെ കൊല്ലയാളിയോടുള്ള വിദേശവും വെറുപ്പും നിശ്ചലിച്ചിരുന്നു. കോടതി തുടങ്ങിയതിനുശേഷം നൃായാധിപൻ വിധിവായിക്കുക എന്നതായിരുന്നു ആദ്യമായി ചെയ്തത്. പരോൾ ഇല്ലാത്ത ജീവപര്യന്തം. ഇതു വായിച്ചുതിനു പുറമെ ജഡ്ജി തുടർന്നു. ‘ജയിലിൽ നീ അനുഭവിക്കുവാൻ പോകുന്ന നരകയാതന നിത്യതയിലെ നിംബു നരകയാതനയുടെ ഒരു മുന്നറിയിപ്പ് ആക്കടെ’.

അതിനുശേഷം പ്രതിക്ക് സംസാരിക്കുവാനുള്ള അവസരം നൽകി. ഉച്ചത്തിലും എന്നാൽ വിറയ്ക്കുന്നതുമായ സരരത്തിൽ ആ പെൺകുട്ടിയുടെ മാതാപിതാക്ക്ലോട് ആ കുലയാളി തന്റെ കുറ്റത്തക്കുറിച്ച് അനുതാപപുർവ്വം ക്ഷമാപണം നടത്തി. താൻ അവർക്കു വരുത്തി വെച്ചു വേദനയിൽ അതീവ ദൃഢിതനാണ് എന്നും ദൈവിക ക്ഷമയ്ക്കു വേണ്ടി നിരന്തരം പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു എന്നു അയാൾ പറഞ്ഞു. അവിടെ കുടിയിരുന്നവരിൽ നിന്നും കോപത്തിരുൾ സ്വരങ്ങൾ ധനിച്ചു. ഇതുപോലെ ഒരു വ്യക്തിയോട് എപ്പോരും ക്ഷമിക്കും എന്ന് ഞാൻ എൻ്റെ മനസ്സിൽ ഓർത്തു - ശാശ്യമായി ചിന്തിച്ചു.

കെക്കപ്പ് എന്ന അർഥവും

“സയം വിഷം കുടിച്ച് ശത്രുക്കൾ ഇല്ലാതെയാക്കുമെന്ന് ചിന്തിക്കുന്നതാണ് വിദേശം എന്ന വികാരം”.

NELSON MANDELA

സമാധാനത്തിന്റെയും സന്തോഷത്തിന്റെയും വാതിൽ ആണ് ദീർഘക്ഷമ. കുനിന്ത് കയറിത്തകവണ്ണം ആ വാതിൽ ഇടുങ്ങിയതും ചെറുതുമാണ്. വളരെയധികം സമയം നൽകിയാണെങ്കിൽ പോലും ആ വാതിൽ കണ്ണഭന്നിയവരെക്കുറിച്ചാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നത്. അവരെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ വായിക്കുന്നതിൽ കുടി ഒരു പക്ഷ നിങ്ങൾക്കും ആ വാതിൽ കണ്ണഭന്നാം. അവിടെ എത്തിയാൽ നിങ്ങൾക്കു മാത്രമേ ആ വാതിൽ തുറക്കുവാൻ സാദ്യമാകും.

ക്ഷമിക്കുക എന്നാൽ എന്താണ്? കണ്ണിന് കണ്ണ് എന്ന രീതിയിലുള്ള മാനുഷിക നീതിയുമായി അതിനുബന്ധമില്ല. അമവാ, അത് മറക്കുക എന്ന തരത്തിലുള്ള തുടക്കുമാറ്റലും അല്ല. ജീവിതം ഒരിക്കലും നീതി സംപൂർണ്ണമല്ല. ക്ഷമിക്കപ്പെടുവാൻ പാടില്ലാത്തത് പലതും വന്നുകൊണ്ടയിരിക്കും.

നമുക്കേറ്റ ഒരു ക്ഷതമോ മുറിവോ നാം ക്ഷമിക്കുവോൾ മറന്നുകുറയുന്നില്ല. അതിനു പകരം ചെയ്യുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിലും ഉപരിയായി അതിനെ ബോധപൂർവ്വം നോക്കുകയും അതിന് ഉത്തരവാദിയായ വ്യക്തിയും ആയുള്ള ഉത്തമ ബന്ധം പുനർസ്ഥാപിക്കുകയും ആണ് വേണ്ടത്.

മാനസീകമായോ ആത്മീയമായോ ഒരു ക്ഷതമേൽക്കുവോൾ, അതിലേക്ക് തിരിന്ത് നോക്കുക എന്നത് സർവ്വ സാധാരണമാണ്. അതിൽ യാതൊരു അപാകതയുമില്ല. എന്നാൽ മറ്റാരാളാണ് ഈ ചെയ്തത് എന്ന് നാം കരുതുന്നുകിൽ നമ്മുടെ വേദന ആ വ്യക്തിയോടുള്ള വിദേശമേ പകയോ ആയി മാറുന്നു.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്രാവഞ്ചേ?

നമ്മുടെ വേദനയുടെ കാരണം ആ വൃക്തി ആണ് എന്നത് ശരിയും ആകാം എറ്റായ ഒരു ധാരണയും ആകാം. എന്നാൽ ഈ വിദേശം നമ്മുടെ ഹൃദയത്തിൽ അതിന്റെ അനന്തരമലങ്കൾ ഉള്ളവാകുന്നു. ആ വിദേശം നമ്മു കാർന്നു തിന്ന് മറ്റൊരു വിധ ഉത്തമ ചിന്തകളെയും പ്രവർത്തനങ്ങളെയും അത് നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഹൃദയത്തിൽ വെറുപ്പിന്റെ ആത്മാവുമായി ജീവിക്കുന്ന പലരെയും നമുകൾ കാണുവാൻ സാധിക്കും. സാധം പരിതാപത്തിന്റെയും വെറുപ്പിന്റെയും കാരണഭൗതരായ സംഭവങ്ങളുടെ ഓർമകൾ അവരുടെ മന സ്ഥിരത്തിനു കിടക്കുന്നു. അത് പടിപറയായി മറ്റൊളവരുടെ മുന്നിൽ നിരത്തിവെച്ച് തൈങ്കൾ എന്നുമാത്രം കഷ്ടത്തിലായി ഉപദ്രവിക്കപ്പെടുന്നു എന്ന് ബോധ്യമാക്കുവാൻ ശ്രമിക്കും. പുറമെ അവർ സൗമ്യതയും ശാന്തതയും നടക്കുമെങ്കിലും അകമെ പൊട്ടിത്തെറിക്കുവാൻ പോകുന്ന അശ്വിപർവ്വതത്തിന്റെ തരത്തിലുള്ള വികര സമ്മർദ്ദത്തിലാണ് അവരുടെ ജീവിതം.

വിദേശ വികാരത്തിന് അടിമപ്പെട്ടു ജീവിക്കുന്നവർ അവരുടെ വേദനകളെ നിരത്തരും പ്രകടമാക്കും. നിരത്തരും കരിനമായി അവർ പീഡിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു എന്ന ചിന്തയ്ക്ക് മുൻഗണന നൽകുന്ന അവർ ക്ഷമ തെക്കുറിച്ചും ക്ഷമിക്കുന്നതിന്റെ ആവശ്യത്തെക്കുറിച്ചും ചിന്തിക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ ക്ഷമതെക്കുറിച്ചുള്ള ഉത്തമബോധവും മറ്റൊളവരോട് ക്ഷമ പ്രകടിപ്പിക്കുക എന്നതും ഈ കൂടുർക്ക് വളരെ ആവശ്യമാണ്. പകയും വിദേശവും നിരത്ത് ഇവർക്ക് സ്നേഹിക്കുന്നതിനുള്ള കഴിവും ആശ ഫലവും ഇല്ലാതെയാകും.

ജെയിൻ & ബ്രെൻഡ (Jane & Brenda)

എക്കദേശം മുപ്പത് സംഖ്യാരങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് എന്ന്റെ പിതാവും ഞാനും സ്നേഹം എന്ത് എന്നത് പ്രകടിപ്പിക്കുവാൻ സാധിക്കാത്ത ഒരു സ്ത്രീയെ സന്ദർശിച്ചു. മറ്റൊളവരെ സ്നേഹിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല എന്ന നിരാഗയിൽ ജെയ്ൻ എന്നു പേരുള്ള ആ സ്ത്രീ തൈങ്കളെ സീക്രിനുമുറിലേക്ക് ആനയിച്ചു. ജെയ്നിന്റെ ഭർത്താവ് മരണാസന നന്നായി കിടക്കുന്നു. എന്നാൽ തന്റെ ഭർത്താവിന് ആശാസവചനങ്കൾ നൽകുവാനോ സമാധാനമെകുവാനോ ശുശ്രൂഷിക്കുവാനോ ജെയിനിന് സാധിച്ചിരുന്നില്ല.

കുറുമറ്റ് ഒരു വനിത ആയിരുന്നു ജെയിൻ. അവർ വളരെയധികം കഴിവുകളുള്ളവളും അതോടൊപ്പം അഭ്യാസ ശീലമുള്ള വളരും

കെക്ക് ഏന അർബനും

വിശസ്തയും ആയിരുന്നു. എന്നാൽ സംസാര വേളയിൽ പാറ പോലെ ഉറപ്പുള്ള ഹൃദയകാർന്നും അവർ പ്രകടമാക്കി. സ്നേഹിക്കുവാൻ അവർ മറന്നുപോയിരുന്നു.

കുറെ മാസങ്കൾ നീംജു നിന്ന കൗൺസിലിങ്കിന്റെ ഫലമായി ഈ ഹൃദയകാർന്നതിന്റെ ഉറവിടം വെളിവാക്കപ്പെട്ടു. മറ്റൊളവരോട് ക്ഷമിക്കുവാൻ അവർക്ക് കഴിഞ്ഞില്ല. ഇതിനു കാരണമായ ഏതെങ്കിലും ഒരു പ്രത്യേക സംഭവത്തെ എടുത്തു കാട്ടുവാൻ അവർക്കു സാധിച്ചില്ല എങ്കിലും ജീവിതത്തിലെ നിരവധി ചെറിയ ചെറിയ സംഭവങ്ങൾ അവളുടെ ഹൃദയത്തിൽ കുമിഞ്ഞു കുടിയിരുന്നു. ആയിരക്കണക്കിനുള്ള ചെറിയ ചെറിയ വിദേശങ്ങളാൽ അവർ കെടപ്പെടിരുന്നു.

ദൈവിക കൃപയാൽ ഈ വക ബന്ധനങ്ങളിൽ നിന്ന് വിടുതൽ പ്രാപിപ്പാനും ജീവിതത്തിന്റെ സന്തോഷം വീണ്ടെടുപ്പാനും ജയിനിന് സാധ്യമായി. എന്നാൽ ബൈൻഡ് എന്ന സ്ത്രീയുടെ കമ ഇതായിരുന്നില്ല. വർഷങ്ങളായി സന്താം മാതൃലന്നാൽ ലെലംബീക പീംതതിന് അവർ ഇരയായിരുന്നു. ആയത് മുലമേറ്റ് മാനസിക വിദേശം മറയ്ക്കുവാൻ അയാൾ അവളിൽ മദ്യാസക്തി വർദ്ധിപ്പിച്ചു. പീഡിപ്പിച്ചി ചിരുന്ന അകിൾ എല്ലാ ദിവസവും വോധകാ എന്ന മദ്യം അവർക്ക് നൽകി. ഒടുവിൽ അയാളിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്രാപിക്കാൻ സാധിച്ചു എങ്കിലും അയാളുടെ സാധ്യിനങ്ങൾ അവളിൽ നിലനിന്നു.

തൊൻ ബൈൻഡ് യെ പരിചയപ്പെട്ടുനോക്കുന്ന തന്നെ അവർ സെസ്കി യാടിക്ക കൗൺസിലിംഗിന് വിധേയയായിരുന്നു. അവർക്ക് ഉത്തമമായ ഒരു ജോലിയും സഹൃദയരായ നിരവധി സ്നേഹിതരും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ ആത്മാർത്ഥമായി ബൈൻഡ് യെ ഉത്തമജീവിതത്തിന് സഹായിച്ചു എങ്കിലും പഴയ അനുഭവങ്ങളെ മറക്കുവാൻ അവർക്ക് സാധിച്ചിരുന്നില്ല. അവളുടെ മാനസിക വികാരങ്ങൾ രണ്ടുതലത്തിലേക്ക് അവളെ നയിച്ചു. ആ വികാരസമർദ്ദം ചിലപ്പോൾ ചിരിയിൽ തുടങ്ങി അടക്കാസത്തിൽ കൂടി കരച്ചിലിലേക്കും അവർ നീങ്ങി. ഒരു ദിവസം അമിതമായി ഭക്ഷണം കഴിച്ചു എങ്കിൽ അവർ മറ്റൊരു ദിവസം ഉപവാസവും ശുശ്രൂഷാസനവും താല്പര്യപ്പെട്ടു. അവളുടെ മദ്യാസക്തി മുലം ഓരോ ദിവസവും നിരവധി മദ്യകുപ്പികൾ അവർ കാലിയാക്കി.

ബൈൻഡ് കാമാസക്തനായ ഒരുവൻ നിരപരാധിയായ ഇര ആയിരുന്നു എന്നതിന് തർക്കമെല്ലാം. എന്നാൽ അവർ തന്റെ സന്താം സാഹചര്യങ്ങളിൽ നിന്ന് വിടുതൽ പ്രാപിപ്പാൻ ശ്രമം നടത്തിയില്ല. അവ

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവജ്ഞനോ?

ഇട അക്കിളിനോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധിക്കാത്തതിനാൽ നിരാഗ യുടെയും കോപത്തിശ്രദ്ധയും വികാരങ്ങൾക്കുമൊപ്പും അക്കിളിരെ ദുസ്ഥായിന് വലയിൽ തന്നെ കഴിത്തു.

ഞാൻ സഹായിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുള്ളവരിൽ ഏറ്റവും വിഷമം പിടിച്ച ഒരു വ്യക്തിയാണ് ബൈൻഡ്. തന്റെ അക്കിളിനോടു ക്ഷമിക്കുന്നതിൽ കൂടി മാത്രമേ അവളുടെ സാഹചര്യങ്ങളിൽ നിന്ന് വിടുതൽ പ്രാപിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ എന്ന് ഞാൻ കുടുക്കുന്ന അവളെ ഉപദേശിച്ചുവന്നു. എങ്കിലും അവളെ സാധിപ്പിക്കുവാൻ എനിയ്ക്ക് സാധിച്ചില്ല. അവളെ അയാൾ പീഡിപ്പിക്കും എന്ന ചിന്ത അകറ്റി മറ്റു ചിന്തകളിലേക്ക് വരുന്നില്ല എങ്കിൽ വിടുതൽ ലഭ്യമാകയില്ല എന്ന സത്യവും ഞാൻ അവളോടു പറഞ്ഞു. എന്നാൽ അവർ കുടുതൽ നിരാഗയിലേക്ക് അക്കേപ്പുടു. ആത്മഹത്യാ ശ്രമം നടത്തി, ഹോസ്റ്റ് പിറ്റലിൽ പ്രവേശിക്കുപ്പുടു.

ബലംഗീക പീംനത്തിനിരയാകുന്നവരുടെ മുറിവുകൾ ഉണ്ടാക്കുവാൻ താമസം നേരിടുന്നു. എന്നാൽ അവർ ആയുഷ്കാലം മുഴുവൻ നിരാഗങ്ങൾക്കുമൊപ്പും ആത്മഹത്യയ്ക്ക് മുതിരേണ്ട കാര്യമില്ല. ബൈൻഡ് അനുഭവത്തിന് സമാനമായ ചില സംഭവങ്ങളിൽ ഇരയായിത്തിരിക്കുന്ന വർക്കുകൾ പാഠങ്ങളിൽ കൂടി സന്ദേശവും സമാധാനവും ഒരു പൂതിയ ജീവിതവും കണ്ണെത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഗ്ലെൻ ഫീൽഡർ (Glen Fielder)

പതിനാറുവയസ്സും പ്രായമായപ്പോൾ മൃദുവും മീതിലും നല്ല ഒരു കായിക താരവും ഫുട്ബോൾ കളിക്കാരനും ആയി തീർന്നു. സുപ്രസിദ്ധ ഫുട്ബോൾ താരമായ ഡേവിഡ് ബൈക്കാം തന്റെ തുടക്കത്തിൽ പരിശീലനം നേടിയ ലയ്ക്കും ഓറിയന്റ് ഫുട്ബോൾ കമ്പനിയിൽ മൃദുവും ഒരു അംഗമായിരുന്നു. ബൈക്കാം (Beckham) അവിടെ ലോക പ്രശസ്തി നേടിയപ്പോൾ അതെ സമലതയും വളർന്നു വന്ന മൃദുവും, ജീവിതത്തിൽനിന്നും നിശ്ചലതയിലേക്ക് ഒരു നിഖിശം കൊണ്ടു വീണ്ടുപോയി.

“1987 ജനുവരിയിൽ Chingford Community Hall ലെ വെച്ച് നടന ഒരു പാർട്ടിയിൽ പങ്കെടുക്കുവാൻ എനിക്ക് ക്ഷണം ലഭിച്ചു. ആ ക്ഷണം ലഭിക്കുന്നതിനും ബൈൻഡ് താൻ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. അതു കൊണ്ട് വളരെ സന്ദേശത്തോടു കൂടി താൻ ആ പാർട്ടിയിൽ പങ്കെടുത്തു. പാതിരാത്രിയ്ക്ക് സുല്പം മുന്ന് എന്റെ ഒരു സ്നേഹിതനും താനും കൂടി

കെക്സ് ഫൈ അർബുദം

പുറത്തേക്ക് നടനു. ഒരു ചെറിയ ദുരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അഭൈന്തുപോർ അനേകം വഴക്കു കുടുന്നതു കണ്ണു. അതുകൊണ്ട് തങ്ങൾ മറ്റുവശത്തേക്ക് നടക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അതിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിന് തങ്ങൾ യാതൊരു താല്പര്യവും ഇല്ലായിരുന്നു. എക്കുദേശം ആറു മീറ്റർ നടനു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഒരു വ്യക്തി വഴിയിൽ കിടക്കുന്നതു കണ്ണ് തങ്ങൾ അവിടെ നിന്നു. അടിയേറ്റ് അവശന്നിലയിലായിരുന്നു അയാൾ. ഞാൻ കുനിഞ്ഞ്, അയാൾക്ക് സഹായം നൽകുവാനായി എന്റെ കോട്ട് അയാളും തലയ്ക്കടക്കിയിൽ വെച്ചു. എന്റെ സ്നേഹിതൻ ഒരു ആംബുലൻസ് വിളിക്കുന്നതിനായി അടുത്ത കെട്ടിടത്തിലേക്ക് ഓടുകയും ചെയ്തു.

സഹായത്തിനു വേണ്ടി തങ്ങൾ കാത്തിരുന്നു. എന്നാൽ വഴക്കും അടിപിടിയും കുടിക്കുടി വന്നു എന്നു മാത്രമല്ല അത് തങ്ങളുടെ സമീപത്തേക്ക് മാറിക്കൊണ്ടും ഇരുന്നു. ഒരു ചെറിയ ഭയത്തോടു കൂടി ആ സമയം ഞാൻ എഴുന്നേറ്റു നിന്നു. ആ സമയം എന്റെ തലയുടെ പുറകിൽ ഒരു അടി കിട്ടിയതായി എനിക്ക് അനുഭവപ്പുടു. അതോടെ എന്റെ ബോധം നഷ്ടപ്പെടുകയും ചെയ്തു. തമാർത്ഥത്തിൽ, ഒരു കത്തി എന്റെ പുറത്തോളിക്കേ മധ്യത്തിൽ കയറിയിരുന്നു. ഞാൻ ഒരു കുത്തേറ്റു എന്ന മാത്രമല്ല മുന്നു നാലുപേര് കൂടി എന്നെ അതിഭേദമായ രീതിയിൽ മർദ്ദിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ അത് ഒന്നും തന്നെ ഓർക്കുവാൻ എനിക്ക് സാധിച്ചില്ല. ഞാൻ ബോധാവസ്ഥയിലായിക്കഴിത്തിനും ശേഷം മാത്രം ആരും എനിയ്ക്ക് എന്നാൽ സംഭവിച്ചത് എന്ന മനസ്സിലായത്. എന്റെ നടക്കലിന് ക്ഷതമേറ്റ് ഞാൻ ആശുപത്രിയിൽ കിടക്കേണ്ടി വന്നു. എക്കുദേശം മുന്നാം ചെയ്യേണ്ട വേദന സംഹാരത്തിനും ഉള്ള മരുന്നുകൾ അവർ എനിക്ക് നൽകി. ബോധാവസ്ഥയിലായിക്കഴിത്തിനും ശേഷം എന്റെ അവസ്ഥയെക്കുറിച്ച് പിതാവ് എന്നോടു പറഞ്ഞു. വീൽ ചെയ്യിൽ എന്റെ ശിഷ്ടമുള്ള ജീവിതം നയിക്കേണ്ടി വരും എന്ന താമാർത്ഥവും എന്റെ പിതാവ് എനിക്ക് വെളിപ്പെടുത്തി.

എന്റെ ജീവിതം അവസാനിച്ചു എന്ന ചിന്ത എന്നെ അലട്ടി. എന്റെ ഹൃദയം എനിക്ക് നിന്ന് പാടെ പിടിച്ചെടുത്തതുപോലെ എനിക്ക് അനുഭവപ്പുടു. ഫുട്ബോൾ കളി എന്നതായിരുന്നു എന്റെ ജീവിതം. ഒരിക്കലും ആ കളിയിൽ പകാളിയാകുവാൻ സാധ്യമല്ല എന്ന എനിക്ക് മനസ്സിലായി. ജീവിതം അധികാരിച്ചു. എന്നും ഇതിൽ കുടുതൽ ഒന്നും തന്നെ വരാന്നില്ല എന്നും ഞാൻ ചിന്തിച്ചു. പതിനേന്നും മാസം ഞാൻ

ഹോസ്പിറ്റലിൽ കിടന്നു. പുറത്തു വന്നപ്പോൾ താൻ തികച്ചും അസു സ്ഥാനായിരുന്നു. ഹൃദയോളിനെ കുറിച്ചു ചിന്തിക്കുന്നത് തന്നെ എനിക്ക് മനോവേദന ഉള്ളവാകി. താൻ പങ്കടുത്ത റീമിഡൈ ഫോട്ടോ കൾ താൻ വലിച്ചു കീറി. എൻ്റെ മെയലുകളെല്ലാം തന്നെ താൻ ദുരോക്ക് വലിച്ചറിഞ്ഞു. റി.വി. റിൽ ഹൃദയോൾ കളി കാണുന്നതു താൻ വെറുത്തു.”

ഗ്രൂപ്പിനെ കുത്തി മുറിവേല്പിച്ചതുമായി ബന്ധിച്ച് ആറുപേര് അറ ടൂലായി. അതിൽ 18 വയസ്സുള്ള ഒരാൾക്ക് ആർ വർഷം തവിട്ടുമിക്ക വിധിച്ചു. പക്ഷെ നാലുവർഷം മാത്രം ആൺ അയാൾ തടവിൽ കിടന്നത്. ഇതിൽ ഗ്രൂപ്പ് അതുനും കോപിഷ്ടനായിത്തീർന്നു. യാതൊരു കാരണവും ഇല്ലാതെ നടന്ന ഒരു കത്തിക്കുത്തിന് ആറുവർഷം മാത്രം? ഇതിൽ എവിടെയാണ് നീതി? ആയുസ്യമുഴുവൻ നീംഗുനിൽക്കുന്ന ഒരു ശിക്ഷയാണ് അകാരണമായി താൻ അനുഭവിക്കേണ്ടി വരുന്നത്. പ്രതികാര വാദെ എനിൽ വളർന്നു കൊണ്ടിരുന്നു.” ഒരു വർഷത്തിനുശേഷം ഗ്രൂപ്പ് സാധാരണ ജീവിതത്തിലേക്കുള്ള ഗമനത്തിന് ശ്രമിച്ചു.

“അത് ഇല്ലാണിലെ ഒരു നല്ല ഹോസ്പിറ്റൽ ആയിരുന്നു. അംഗ വൈകല്യമുള്ളവരുടെ ജീവിത രീതികൾ ക്രമപ്പെടുത്തുന്നതിന് വളരെയികും സഹായം നൽകുകയും പുതിയ ജീവിത ചിട്ടകൾ പരിശീലിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ എൻ്റെ ജീവിതം അവസാനിച്ചു എന്ന ധാരണയാണ് എൻ്റെ മനസ്സിൽ മുന്നിൽ നിന്നു. അവസാനം എൻ്റെ മനസ്സിൽ ഉന്നമനത്തിന് കൂടുതൽ ബലം ലഭിച്ചു. വിവിധ ജോലികൾ ചെയ്യുന്നതിന് താൻ ശ്രമിച്ചു. ആദ്യം ലഭ്യമായ ഗവൺമെന്റ് ജോലി എനിക്ക് ഇഷ്ടമായില്ല. പുറത്തുള്ള ജോലികളിലായിരുന്നു എനിക്ക് താല്പര്യം. പക്ഷെ എനിക്ക് എന്ത് ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും. പിന്നീട് താൻ ഒരു കച്ചവട സ്ഥാപനത്തിൽ വില്പന വിഭാഗത്ത് ജോലി നേരാക്കി. ആ സമയത്ത് താൻ എൻ്റെ ഭാര്യ ജൂലിയെ ആദ്യമായി കണ്ടുമുട്ടി. അവിടെ താൻ തുടർന്നു. ഒരു പുതിയ ജീവിതം തുടങ്ങി.

എന്നാൽ എൻ്റെ മനസ്സിൽ നിന്നെത്തു നിന്നിരുന്ന നിശ്ചയാത്മക മായ വികാരങ്ങൾ എന്നെ അല്പടി. താൻ ഒരു വികലാംഗനാണ് എന്ന കാണുന്ന ഏവർക്കും മനസ്സിലാകും. എന്തുകൊണ്ട് വൈകല്യം വന്നു എന്ന് മറ്റൊള്ളവർ ചോദിക്കുന്നോൾ കുത്തുകൊണ്ടതാണ് എന്ന് പറയേണ്ടിവരും. എന്നാൽ എൻ്റെ ഉള്ളിൽ നിന്നെത്തു നിന്നിരുന്ന പകയും

വിദേശവും വെളിപ്പെടുത്തുവാൻ സാധ്യമായിരുന്നില്ല. വർഷങ്ങളോളം എൻ്റെ മനസ്സ് ഇളക്കിമറിഞ്ഞു. എന്നെ ഉപദ്രവിച്ചവരെ വകവരുത്തുന്ന തിന് താൻ ആഗ്രഹിച്ചു. കിടക്കയിൽ കിടന്ന് ആ വിധത്തിലുള്ള ആഗ്രഹങ്ങൾ രൂപീകരിക്കുകയും ആയതിനെക്കുറിച്ചു ദിവാസപ്പനു കാണുകയും ചെയ്തു.

എനിൽ സഹതാപം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നവരുടെ സംഭാഷണ ശകലങ്ങൾ ഒരു തന്നെ എനിക്ക് പ്രയോജനം ചെയ്തില്ല. എനിക്ക് ഇത് ഭവിച്ചിരുന്നു എങ്കിൽ അവരെ കാൽ താൻ വെടിവെച്ച് തകർത്തേനെ - ആദിയായ തരത്തിലുള്ള പ്രസ്താവനകൾ പലരും എന്നെ സമാശ സിപ്പിക്കുവാനായി നൽകിയിരുന്നത് എൻ്റെ വിദേശ വികാരങ്ങൾ വർദ്ധിപ്പിക്കുകയാണുണ്ടായത്.

ഭാഗവഗാൽ പ്രതികാരേചയയിൽ നിന്ന് എന്നോ എന്നേ പിടിച്ചു പുറകോട്ടു മാറ്റി. അത് എന്നായിരുന്നു എന്ന് എനിക്ക് അനിയുവാൻ പാടില്ല. എങ്കിലും ആ ചിന്തയ്ക്കായി താൻ ദൈവത്തിന് സ്ത്രോത്രം അർപ്പിക്കുന്നു. കാലക്രമത്തിൽ എനിക്ക് ഇങ്ങനെ പറവാൻ സാധിച്ചു. “ആലോചപിക്കുക, നീ ഇപ്പോഴും ജീവിക്കുന്നു. സഹാരുവും സ്നേഹവും ഉള്ള ഒരു ഭാര്യയെ നിനക്ക് ലഭിച്ചു. അരോഗ്യംഗംഗാത്രരായ രണ്ടു കുട്ടികളുമായി. ഒരു ജോലിയുണ്ട് സന്താം ഭവനം ഉണ്ട്. ചില കടമകൾ വഹിപ്പാനുള്ള സാമ്പത്തിക ശേഷിയും ഉണ്ട്.

എന്നെ ഉപദ്രവിച്ച ആളേക്കാളും മെച്ചമായ സാഹചര്യങ്ങളിലും രിതികളിലും താൻ ജീവിക്കുന്നു. എന്നെ മാരകമായി മുറിവേല്പിച്ചു ആളേക്കാളിച്ചു കൂടുതലായി പലതും താൻ മനസ്സിലാക്കി. അയാൾ മയക്കുമരുന്നുകൾക്ക് അടിമയും ജയിൽ വാസം പലപ്പാവസ്യം അനുവേചിക്കുന്നും ആയ ഒരു മനോരോഗി ആയിരുന്നു. അയാളുടെ കൂടും ബാംഗങ്ങൾ അയാളെ വെറുത്തു. അയാളെ ഓർത്ത് അവർ ലജ്ജിച്ചു. ഇതുമായി തലനം ചെയ്തു താൻ എന്നെക്കുറിച്ചു തന്നെ ഓർക്കുവാൻ തുടങ്ങി. താൻ ചിന്തിച്ചു - “എനിൽ ഉൾക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കോപവും വിദേശവും നീക്കികളയുന്നില്ല എങ്കിൽ എനിക്ക് സൃഷ്ടി പരമായി മുന്നോട്ടു ഗമിക്കുക എന്നത് അസാധ്യമാണ്.” ഈ ചിന്തകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ അയാളോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ താൻ ശ്രമിക്കും എന്ന് താൻ തീരുമാനമെടുത്തു. ഇത് ഒരു രാത്രി കൊണ്ട് സംഭവിച്ച നേരം. താൻ സ്വയാഭിമാനിയായ ഒരു വ്യക്തിയാണ്. പെട്ടെന്ന്

കഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവശ്യമോ?

അയാളുടെ അടുത്ത് ചെന്ന് ഞാൻ കഷമിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന് പറയുവാൻ എനിക്ക് സാഖ്യമായിരുന്നില്ല. കഷമിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി ഞാൻ എടുത്ത സമയം ദൈർഘ്യമുള്ളതായിരുന്നു. പെട്ടെന്നുള്ള ഒരു വെവകാരിക പ്രകടനമെന്നതിലും ഉപരിയായി വളരെ സാവധാനത്തിലുള്ള ഒരു പ്രക്രിയ ആയിരുന്നു അയാളോടും അയാൾ ചെയ്തതിനോടും ഉള്ള എരെഴു കഷമ. മാനസികവും ആത്മീകവും ആയ എരെഴു അവസ്ഥ മെച്ച മായി. എനിക്ക് ഒരു പുതിയ ജീവനും ഉന്നേഷ്യവും യഥാർത്ഥ സഹായവും ലഭ്യമായി.

അധികനാൾ കഴിയുന്നതിനുമുണ്ടെന്ന് എരെഴു ഇളയ സഹോദരൻ ഡാനി (Danny) എന്ന മോൺഡിൽ വിളിച്ചു ഒരു സന്ദേശം നൽകി - “ജേഷ്ടനോടു പറവാൻ എനിക്ക് ഒരു നൃസിന് ഉണ്ട്. അച്ചായനെ ഉപദേശിച്ച മനുഷ്യൻ മരിച്ചു കിടക്കുന്നതായി കാണപ്പെട്ടു”. ഞാൻ മരുപടി പറഞ്ഞു, “ഡാനി, ഈ നൃസിൽ എനിക്ക് യാതൊരു വികാരവും അനുഭവപ്പെടുന്നില്ല. അയാളുടെ കുടുംബത്തെ ഓർത്ത് എനിക്ക് ദുഃഖം ഉണ്ട്. എനിക്ക് അയാളോടു യാതൊരു വിദേശ്യവും ഇല്ല. ഞാൻ എരെഴു ജീവിത പാതയിൽ ക്രിയാത്മകമായും സ്വപ്തിപരമായും മുന്നേറുന്നു.”

കഷമിക്കുക എന്നാൽ വെറുകുക എന്നതിന് എതിരായ തീരുമാനം എടുത്ത് അതിൽ നിന്നുന്ന മുന്നേറുക എന്നതെതെ ശ്രദ്ധനിന്മേയും മറ്റു പലരുടെയും ജീവിതം വെളിവാക്കുന്നത്. വിദേശം വെവരാഗ്യം ഇവ കൊണ്ട് നാം ഒന്നും തന്നെ നേടുന്നില്ല. “കഷമിക്കുക മറക്കുക” (“forgive and forget”) എന്ന പഴമൊഴി പലപ്പോഴും പ്രായോഗികമല്ല. മറക്കുക എന്നത് യാമാർത്ഥ്യ ബോധത്തിന് നിരക്കാത്തതാണ്. ചെറുപ്പത്തിൽ തെറ്റായ രീതിയിൽ ലഭ്യമായ മുറിവുകൾ എങ്ങനെന്ന മറക്കുവാൻ സാധ്യമാകും? ഒരു വീൽചെയറിൽ ജീവിതം നയിക്കുന്ന ഒരാൾക്ക് തനിക്ക് ഒരിക്കലും നടക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല എന്ന വസ്തുത എങ്ങനെന്ന മറക്കുവാൻ സാധ്യമാകും? വേദനയ്ക്കും മുറിവുകൾക്കു കാരണംഭുതനായ വന്ന നേരിട്ടേണ്ട കാര്യമുണ്ടോ? ലൈംഗികാക്രമണത്തെ തുടർന്നുള്ള വിദേശത്തുള്ളിൽ അങ്ങനെയുള്ള ആളെ കാണാതിരിക്കുകയാണ് ഉചിതമായുള്ളത്. എന്നാൽ ചിലരുടെ കാര്യത്തിൽ ഉപദേശിച്ചവരെ നേരിട്ടുന്നത് ഉചിതമാണ്. അത് ജീവിതത്തിന് പുതുമ നൽകുവാൻ ഉപകാരപ്രദമാകും എന്നത് അടുത്ത കമയിൽ വ്യക്തമാക്കപ്പെടുന്നു.

കെക്സ് എന്ന അർബുദം

ചാൾസ് വില്യംസ് (Charles Williams)

ജീവിതം എന്നത് 10% നിങ്ങൾക്ക് സംഭവിക്കുന്നതും 90% നിങ്ങൾ തന്നെ നിർമ്മിക്കുന്നതുമാണ്. ഈത് പറഞ്ഞത് എരെഴു സന്ദേഹിതനും ഷയ്സൺ വാലി പോലീസ് മേധാവി ആയി വിരമിച്ച ചാൾസ് വില്യംസ് (Charles Williams) ആയിരുന്നു. ആ ഡിസ്ട്രിക്ടിലെ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തകരുടെ ഒരു സമേഴ്ന്നതിൽ അദ്ദേഹം പ്രസംഗിക്കുകയായിരുന്നു. താനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാക്കുകളെ ശ്രദ്ധിച്ചു. തദ്ദേശവാസികൾ അദ്ദേഹത്തെ ആദ്യമായി കണ്ണു പതിചയപ്പെട്ട സന്ദർഭം എരെഴു മനസ്സിൽ ഓർമ്മ വന്നു. അത് ഒരു ഹൈസ്കൂൾ അസംബിളിഡിൽ വെച്ച് ആയിരുന്നു. അഹിംസാമാർഗ്ഗത്തിലും സംഘടനങ്ങളെ നേരിടുക എന്നതായിരുന്നു അന്നത്തെ ചിന്താവിഷയം. ഒരു കുറ്റകൃത്യത്തിനിരയായ താൻ തന്നെ ഉപദ്രവിച്ച എതിരാളിയോടു എപ്രകാരം കഷമിച്ചു എന്ന് പ്രാസംഗികൾ വിവരിച്ചു. പോലീസ് മേധാവി ഈ വിവരങ്ങം ശവിച്ച് അതഭൂത സ്ത്രീയന്നായിത്തീർന്നു. ആയതിനെ തുടർന്നുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ മതപരിവർത്തനത്തക്കുറിച്ച് ശ്രദ്ധിക്കുക.

ഞാൻ ചിന്തിച്ചു, “എന്നൊരു സന്ദേശം - അഹിംസാമാർഗ്ഗത്തിൽ കൂടി എതിർപ്പുകളെ നേരിടുന്നതിന് കുട്ടികളെ പരിപ്പിക്കുക. അത് ഒരു മാനന്തരിക ശക്തിയായി എനിക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു. എന്നാൽ ഞാൻ എന്നോടു തന്നെ പറഞ്ഞു. “മരന്നു കളയുവാൻ യാതൊരു മാർഗ്ഗവും മില്ല. അത് സാഖ്യമല്ല. ആത്മരത്തിലുള്ള രീതി അസാഖ്യമാണ്. അത് എന്നെ കോപിഷ്ടനാക്കും”. “ഈ കഷമാശിലം എന്നത് എന്നെ പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കുക. എനിക്ക് അതു ഒട്ടും തന്നെ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല”. പിന്നീട് ആ മീറ്റിംഗിൽ പങ്കെടുത്ത ചിലരോടും ഞാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. ഞങ്ങൾ ഇതിനെക്കുറിച്ച് കുടുതലായി സംസാരിച്ചു. ആ സമയത്ത് കുടുതൽ കുടുതലായി എരെഴു മനസ്സിൽ ഒരു സംഗതി വെളിപ്പെട്ടു വന്നു. എരെഴു സ്വന്തം ജീവിതത്തിൽ, കഷമ ആവശ്യമുള്ളവർക്കു അത് നല്കാതെ കഷമയുടെ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാഖ്യമല്ല എന്ന വസ്തുത. എരെഴു ജീവിതത്തിൽ ഞാൻ കഷമിക്കേണ്ടുന്ന ഒരു പ്രത്യേക ബന്ധം ഉണ്ടായിരുന്നു എരെഴു മാതാവുമായിട്ടുള്ള ബന്ധം.

മദ്യാസകതിയുടെതോയ ഒരു ഭവനത്തിലായിരുന്നു ഞാൻ ജനിച്ചു വളർന്നത്. എരെഴു മാതാവ് മദ്യാസകതിയ്ക്ക് അടിമ ആയിരുന്നു എന്ന മാത്രമല്ല കോപാക്കുലയായി വീടിലെ പാത്രങ്ങളും മറ്റും വലിച്ചേരിയു

കയും ചെയ്തിരുന്നു. ചിലപ്പോൾ കസേരകളും മറ്റും വലിച്ചേരിതെൻ, “ഈ ലോകം താൻ മട്ടതു ഇവിടെ നിന്ന് താൻ പോകുന്നു” എന്ന് പറയുന്നത് താൻ ഓർക്കുന്നു. ഒരു ദിവസം പിതാവിൻ്റെ അപേക്ഷയും അദ്ദേഹം തടസ്സപ്പെടുത്തുന്നതും വകവെയ്ക്കാതെ അമ്മ പുറപ്പെട്ടു പോയി. പിതാവിനു അമ്മയെ പിടിച്ചു നിർത്തുവാൻ സാധിച്ചില്ല. രണ്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞിട്ടും അമ്മ ജീവിച്ചിരിപ്പുണ്ടോ മരിച്ചുവോ എന്നു പോലും തൈദശക്ക് അറിയുവാൻ പാടില്ലായിരുന്നു.

യഹവനതിലേക്ക് പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ താൻ കോപാകുലനാകുമായിരുന്നു. എൻ്റെ അമ്മയോട് എനിക്ക് അത്യധികം കോപമുണ്ടായിരുന്നു. ആ കോപത്തിൽ താൻ സന്നോഷിക്കുകയും ചെയ്തു. അമ്മയോട് കഷമിക്കേണ്ടതാണ് എന്ന് താൻ മനസ്സിലാക്കിയതിനു ശേഷം അത് നിവർത്തിക്കുവാൻ നീണ്ട അഭ്യവർഷം എടുത്തു എന്നതാണ് യാമാർത്ഥ്യം. എന്നാൽ അവസാനം താൻ പുർണ്ണമായി കഷമിച്ചു. അത് ഒരു ചൊഖാഴ്ച ആയിരുന്നു. എൻ്റെ സ്വന്ത സ്ഥലമായ ലോങ്ങ് ഫ്രെലൻഡിലേക്ക് താൻ കാരോടിച്ചുപോയി. അമ്മയുടെ അടുത്തുള്ള ഒരു സ്ഥലത്ത് നിന്ന് വെറും പതിനുണ്ടിന്ന് മാറിയുള്ള ഒരു സ്ഥലത്തു നിന്ന് താൻ അമ്മയ്ക്കു ഫോൺ ചെയ്തു. എനിക്ക് മറുപടി ലഭിച്ചത് പ്രത്യുത്തരം നൽകുന്ന ഉപകരണത്തിൽ നിന്ന് ആയിരുന്നു. (Answering machine). താൻ തിരിഞ്ഞു പോകുവാൻ ഒരുപ്പെട്ടു. എൻ്റെ കടമ നിർവ്വഹിക്കപ്പെട്ടു എന്നു താൻ ഒരു നിമിഷം ചിന്തിച്ചു. എന്നാൽ അവിടെ നിർക്കുവാൻ എൻ്റെ മനസ്സ് ആവശ്യപ്പെട്ടു. അതിനെ തുടർന്ന് താൻ ഒരു സന്ദേശം അമ്മയ്ക്ക് നൽകി. അധികം താമസിയാതെ അമ്മ തിരിച്ചു വിളിച്ചു.

എൻ്റെ കമ്പ ചുരുക്കി പറയാം. താൻ ഭവനത്തിലേക്ക് കയറിച്ചേന്നു അമ്മയുടെ സമീപം ഇരുന്നു, എൻ്റെ ബാല്യകാലം അസ്ഥാപനിയമാക്കിത്തീർത്ത അമ്മയോടു പുർണ്ണമായി കഷമിച്ചു. ഒരു സംഗതി എനിക്ക് വെളിപ്പെടുത്താം. കഷമിക്കുക എന്നത് അതെ എളുപ്പമുള്ള ഒന്നായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ, എൻ്റെ മനക്കണ്ണുകളിൽ ഭീകരതയുടെ സ്വരൂപം സൃഷ്ടിച്ച ഈ സ്ത്രീ വളരെ വേഗത്തിൽ സഹതാപം അർഹിക്കുന്ന ഒരു രൂപമായി അവിടെ കിടക്കുന്നു. അമ്മ ഓക്സിജൻ മുഖംമുടിയർച്ചിരുന്നു. മരണാസനയായിരുന്നു. എനിക്ക് ഒരിക്കലും ഇല്ലാതിരുന്ന മാതാവായി ആ സ്ത്രീ ആ സമയത്തു മാറി.

അമ്മയോടു കഷമിക്കുക എന്നത് എളുപ്പമായിരുന്നില്ല. താൻ അമ്മയെ അതികരിക്കമായി വെറുത്തിരുന്നു. ഒരു വ്യക്തി എന്ന നിലയിൽ അത് എന്ന അലട്ടി. തൈദശുടെ വിവാഹ ബന്ധത്തിന് അത് ഉലച്ചിൽ ഉണ്ടാക്കി. ഒരു നല്ലപിതാവായിരിക്കുന്നതിന് എനിക്ക് വൈഷമ്യം നേരിട്ടു. സകലത്തെയും കളക്കപ്പെടുത്തുന്നതായിരുന്നു എനിക്ക് അടങ്കിയിരുന്ന രൗദ്രം.

അധികം താമസിയാതെ വില്പമിന്റെ മാതാവിന് തലച്ചോറിൽ മുഴ (Brain Tumor) ഉണ്ട് എന്ന് സ്ഥിരീകരിച്ചു. അതോടൊപ്പം ശാസക്കാശത്തിൽ കാർസറും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ മനസ്സിൽ ഒരു മൽപ്പിടിത്തം നടന്നു. തന്റെ പുത്രത്തുമായുള്ള ബന്ധത്തിന്റെ വീണേട്ടുപ്പ് ആയിരുന്ന് ജീവിതാന്ത്യത്തിലെ മൽപ്പിടുത്തം.

“എനിക്ക് എല്ലാം ശരിയാക്കണം” അമ്മ എന്നോടു പറഞ്ഞു. “താൻ അമ്മയോടു പുർണ്ണമായും കഷമിച്ചിരിക്കുന്നു”. താൻ മറുപടിയായി പറഞ്ഞു. അമ്മ റേഡിയോഗ്രാഫി വേണ്ടി പോയി. കുറെ ദിവസം കഴിഞ്ഞ് എൻ്റെ സഹോദരിയുടെ ഒരു ഫോൺ സന്ദേശം എനിക്ക് ലഭിച്ചു. “വേഗം വരുക അമ്മയുടെ സ്ഥിതി വഷളാകുന്നു”. താൻ ഉടൻ തന്നെ വിമാനത്തിൽ ടിക്കറ്റ് എടുത്ത് അമ്മയെ കാണുവാനായി വന്നു. ആശുപ്രതിയിൽ അമ്മ കിടക്കിരുന്ന മുടിപ്പിലേക്ക് കടന്നു ചെന്നപ്പോൾ തിരിച്ചിരിയാൻ പാടില്ലാത്ത വിധം അമ്മ മാറിപ്പോയിരുന്നു. യഥാർത്ഥത്തിൽ അവർ മറ്റാരു രൂപമായി തോന്തി. പല്ലുകൾ മുഴുവനായി നഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു. മുടിപകുതിയും കൊഴിഞ്ഞു പോയിരുന്നു. അതിലും ഉപരിയായി കാച്ച നഷ്ടപ്പെട്ട് അധികം ആയിരുന്നിരുന്നു. സംസാരശക്തിയും കേൾവിയും കുറഞ്ഞ ഒരവസ്തു.

താൻ അമ്മയുടെ സമീപം ചെന്നു പറഞ്ഞു. “അമ്മേ താൻ പുർണ്ണമായും കഷമിച്ചിരിക്കുന്നു. താൻ അമ്മയെ അതിയായി സ്വന്നഹിക്കുന്നു”. അത് ശ്രവിച്ച അമ്മ മറന്നമിതം തുകി. അതിന് ശേഷം ലോങ്ങ് ഫ്രെലൻഡിലെ (Long Island) പ്രത്യേക സംഭാഷണ ശൈലി ഉപയോഗിച്ച് താൻ പറഞ്ഞു “അമ്മയുടെ പുതിയ കോശാലക്കാരം (Hair style) താൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു”. അതിനു മറുപടിയായി അമ്മയും തമാഴ രൂപത്തിലുള്ള സംസാരം എന്നോട് തുടർന്നു.

അതിനെ തുടർന്ന് താൻ അമ്മയുടെ അടുത്ത് ഇരുന്നു. താൻ അമ്മയെ എന്നു മാത്രം സ്വന്നഹിക്കുന്നു എന്ന് വളരെ ശാന്തമായ

ക്ഷമക്കുവരുന്നു? എഴുപതുപ്രാവഞ്ചിനുമോ?

രീതിയിൽ അമ്മയോടു പറഞ്ഞു. ഈ ഒരു പക്ഷം അമ്മയെ കാണുന്ന അവസാന സമയമായിരിക്കും. ഒരു സമയത്ത് അമ്മയെ വിദേശിച്ചതിനാൽ കൂടുതലായി ഞാൻ അമ്മയെ ആ സമയം സ്നേഹിച്ചു. പല പ്രോഫൂം ഇതു മനസ്സിലാക്കുവാൻ വിഷമമാണ് - സ്നേഹവും വിദേശവും വേർത്തിരിക്കുന്ന ഒരു രേഖ ഉണ്ട് എന്ന വസ്തുത.

ആ സമയമായപ്രോഫൂൾ ഞാൻ കരയുവാൻ തുടങ്ങി. ഒരു മാതാവിനെ നഷ്ടപ്പെടുന്ന പുത്രരെ ദൃശ്യമാക്കുന്നതു കൂടിയുള്ള രോദനം എന്നിൽ നിന്ന് പുറപ്പെട്ടു. നിശ്ചലതയോടെ കിടന്നിരുന്ന അമ്മ ആ സമയം തന്റെ കൈകൾ ഉയർത്തി എൻ്റെ കൈകളിൽ വെച്ച് എന്നെ മുന്നു പ്രാവശ്യം തലോടി. മരണത്തിന് 24 മണിക്കൂർ മുമ്പ് എൻ്റെ അമ്മ എന്നിക്ക് സാന്നതനും നൽകി.

എൻ്റെ അമ്മയെക്കുറിച്ച് ഓർക്കുവാൻ ഞാൻ താല്പര്യപ്പെടുന്ന ഈ അനുഭവം ഇതാണ്. പക്ഷെ ഓർക്കുക. നേരത്തെ തന്നെ ക്ഷമയുടെ അനുഭവത്തിൽ കൂടി, തകർന്നു തരിപ്പണമായ ബന്ധങ്ങളെ പുനർ സ്ഥാപിക്കുവാൻ സാധിച്ചതു മുഖാന്തരം മാത്രമാണ് ഈ ഒരു പ്രത്യേക അനുഭവം ലഭ്യമാക്കുവാൻ ഇടയായത്. ഈ അനുഭവത്തിനായി ഞാൻ ദേവത്തിന് സ്ത്രോതരം കരേറുന്നു.”

ഡാനിയേൽ, ഫ്രാൻസിസ്, ആൻ കോൾമാൻ (Daniel, Frances and Ann Coleman)

മുൻ കമ്മയിൽ സുചിപ്പിച്ചതുപോലെ വിദേശവും പകയും ജീവിത തത്തിൽ നിഷ്പയാത്മകമായ കൈപ് ആണ് നൽകുന്നത്. അത് ഒരു നശീകരണ ശക്തിയാണ്. സ്വയം നശീകരണം ആണ് അതു മുഖം തന്നെ ഉള്ളവാകുന്നത്. കാൻസറുള്ള ഒരു സെസ്ട്രിൽ നിന്ന് മറ്റു സെസ്ട്രൂക്കളിലേക്ക് പകർന്നു പിടിക്കുന്ന വേഗത്തിൽ നമ്മുടെ ഹൃദയത്തിലെ എല്ലാ ചിന്തകളിലേക്കും ഈ കയ്പിന്റെ ആത്മാവ് പടർന്നു പിടിക്കുന്നു. ദയം അർസർ വലുതാക്കുന്നതു പോലെയോ ഭാരം ഹൃദയത്തിന്റെ നില വഷ്ട്ടാക്കുന്നതുപോലെയോ, ശാരീരികമായും ദൈഹികമായും മായുള്ള ഈ കയ്പ് അസാധതകൾ സുചിപ്പിക്കുന്നു. ശത്രീയ രീതിയിൽ ഇതിനെ നേരിടുന്നില്ല. ഏകിൽ ഈ കയ്പ് മാരകവുമാണ്. കൺഫീഡന്സ് നൽകുന്ന ഒരു ചെന്നീൻ ശകലം ഇപ്പകാരമാണ്. “പ്രതികാരത്തിന് ഒരുങ്ങുന്നവൻ രണ്ടു ശവക്കുഴി തോണ്ടണം”. ഇതാണ് യമാർത്ഥത്തിൽ എന്നിക്ക് പരിചയമുണ്ടായിരുന്ന ആൻ

കെപ്പ് എന്ന അർഥവും

കോൾമാൻ (Ann Coleman) എന്ന സ്ത്രീയുടെ അനുഭവം. അവരുടെ വാക്കുകളിൽ “1985 -ൽ ഒരു ദിവസം ലോസ് ആൻജലസിൽ (Los Angeles) ഉള്ള എൻ്റെ സഹോദര പുത്രിയുടെ മോൺ സന്ദേശം എന്നിക്ക് ലഭിച്ചു. ‘ആൻ, ഫ്രാൻസിസിനെ (Frances) ആരോ വെടിവെച്ചു. അവൾ മരിച്ചു പോയി.’ ഈ ശ്രവിച്ച ഉടൻ ഞാൻ അലറിക്കരഞ്ഞു. ഉടൻ തന്നെ ഒരു വിമാനത്തിൽ ഞാൻ കാലിഫോർണിയായ്ക്ക് യാത്ര ചെയ്തു. ആരെയെങ്കിലും ഞാൻ കൊല്ലും എന്ന ചിന്ത ആ സമയം എന്നിൽ വന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. എൻ്റെ കൈവശം ഒരു ആയുധവും ഫ്രാൻസിസിനെ കൊന്ന ആൻ എൻ്റെ മുമ്പിലും ഉണ്ടായിരുന്നുവെ കിൽ ഒരു പക്ഷ ആ കൂത്യും ഞാൻ നിർവഹിക്കുമായിരുന്നു.

വിമാനത്തിൽ നിന്ന് ഇരിങ്ങിയ അവസരം എന്നിൽ എൻ്റെ പുത്രൻ ഡാനിയേലിനെ (Daniel) എപ്പകാരം നേരിട്ടും എന്ന ചിന്ത നിറഞ്ഞിരുന്നു. ഡാനിയേൽ ഹാവായിൽ നിന്ന് ലോസ് ആൻജലസിലേക്ക് പിന്നു. സർജന്റായ ഡാനിയേൽ മറ്റുള്ളവരെ വധിക്കുന്നതിന് പ്രത്യേക പരിശീലനം ലഭിച്ചിരുന്ന ഒരു പട്ടാളക്കാരൻ ആയിരുന്നു.

പിറ്റേദിവസം റാവിലെ പോലീസ് സ്റ്റോഷനിൽ എത്തിയപ്രോഫൂൾ തങ്ങൾക്ക് ലഭിച്ച ഏക വിവരം എൻ്റെ മകൾ മരിച്ചുപോയി എന്നതായിരുന്നു. അനേകണ്ണവും മറ്റു ചുമതലകളും പോലീസിന്റെതാണ്. നാലു ദിവസത്തിനകം കുറവാളികളെ കണ്ണുപിടിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല എങ്കിൽ പിന്നീട് ഒരു അറീസ്റ്റിന് സാധ്യതയില്ല. ഇതുപോലെയുള്ള കുറകുത്യാങ്കൾ വളരെ ആയതിനാൽ നാലുദിവസത്തിൽ കൂടുതൽ ഒരു കൂത്യത്തിന്റെ അനേകണ്ണത്തിന് അവർ സമയം നൽകാറില്ലായിരുന്നു.

ഈ ഡാനിയേലിനെ വളരെയധികം പ്രകോപിപ്പിച്ചു. പോലീസ് ഡിപ്പോർട്ട്‌ക്കുമൾന്റെ തന്റെ സഹോദരിയുടെ കൊല്ലയാളികളെ കണ്ണുപിടിക്കുന്നതിന് താല്പര്യമില്ല എന്ന് മനസ്സിലായപ്രോഫൂൾ ഡാനിയേൽ കുപിതനായി. ഒരു വലിയ ട്രക്കർ കൊണ്ട് സകലരെയും ഉഴുതുമരിക്കുന്ന ചിന്തയാണ് അയാളുടെ മനസ്സിൽ കൂടിക്കൊണ്ടത്.

തങ്ങൾ എന്തിനെയാണ് നേരിട്ടുവാൻ പോകുന്നത് എന്നതിന് വേണ്ട മുന്നറിയിപ്പുകൾ അവർ തങ്ങൾക്ക് നൽകിയിരുന്നില്ല. ഫ്രാൻസിസിന്റെ കാർ തങ്ങൾ വീണ്ടെങ്കുത്തു. കാറിൽ അവളുടെ രക്ത കരകൾ പുരണ്ടിരുന്നു. ആ കാറിലായിരുന്നു അവളുടെ അന്ത്യം. അവളുടെ രക്തയമനിയിൽ കൂടി ബുള്ളരുകൾ പാണ്ടു. അവളുടെ ഹൃദയ

ക്ഷमിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്രാവഞ്ചോ?

തിലും ശാസകോശത്തിലും ബുള്ളറൂകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒക്കെ ശാസകോശത്തിൽ കയറിയാൻ അവർ മരണമടങ്ങത്. സൊയറാഴ്ച രാവിലെയാണ് അവർ മരണമടങ്ങത്. ചൊവ്വാഴ്ച ഉച്ചകഴിഞ്ഞ് അവ ഭൂട കാർ ഞങ്ങൾ എടുത്തു. അതിൽ നിന്നുള്ള ദുർഗസ്ഥ ധാനി യേലിൻ്റെ (Daniel) മനസ്സിൽ നിന്നെന്നു നിന്നു. ഏറ്റവും ഭയാനകരമായ രീതിയിൽ പ്രതികാരം ചെയ്യണമെന്ന് ധാനിയേൽ (Daniel) ആഗ്രഹിച്ചു. ആരെകിലും ഇതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് എരെക്കിലും ചെയ്യുമെന്ന് അവൻ പ്രത്യാശ പ്രകടിപ്പിച്ചു. ഏതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള നീതി തന്റെ സഹോദരിയ്ക്ക് ലഭിക്കണമെന്നും അവൻ ആഗ്രഹിച്ചു.

എക്കേഡേം രണ്ടെം വർഷക്കാലം ധാനിയേൽ ഉയരത്തിൽ നിന്ന് കുത്തനെയുള്ള പാറയുടെ താഴേക്ക് എന്നപോലെ ഗമിക്കുന്നത് സൊൻകണ്ടു. അവസാനം തന്റെ സഹോദരിയുടെ ശവക്കുഴിക്ക് സമീപം തന്നെ ധാനിയേലിനെയും ശവക്കുഴിയിലേക്ക് ഇറക്കി. അങ്ങനെ ധാനിയേൽ പ്രതികാരം ചെയ്തു. പ്രതികാരത്തിന്റെ നിഷ്പയക ശക്തി വളരെയാണ്. ഒരുവന്റെ ആത്മാവിനെയും മനസ്സിനെയും ശരീരത്തെയും അത് നശിപ്പിക്കും.

അതിരേയങ്ങളിൽ വിശ്വസിക്കുക

“കടലിനക്കരെ കോപത്തിന്റെ മറുവശത്ത്
പ്രത്യാശാപുർണ്ണം കാത്തിരിക്കുക
മറ്റാരു കരയിൽ എത്താമെന്ന
ഉത്തമ വിശ്വാസത്തിൽ ജീവിക്കുക
സൗഖ്യദായകങ്ങളായ അതി
സയങ്ങളില്ലോ സൗഖ്യത്തില്ലോ വിശ്വസിക്കുക.”

SEAMUS HEANEY

ഗോർഡൻ വിൽസൺ (Gordon wilson)

1987 -ൽ ഗോർഡൻ വിൽസൺ വടക്കെ ഐർലാൻഡിൽ തണ്ട് മകളുടെ കൈയ്ക്ക് പിടിച്ച് സമാധാനപരമായ ഒരു ഓർമ്മ പ്രാർത്ഥമനാ സമേളനത്തിൽ പകുകൊള്ളുകയായിരുന്നു. ആ സമയത്ത് ഭീകരപ്പെ വർത്തകരുടെ ഒരു ബോംബു പൊട്ടി, അവർ അതിന്റെ അടിയിലായി. അതിന്റെ ഫലമായി മകൾ മാരി (Marie) യും വേരു ഓപ്പതു പേരും മരിച്ചുപോയി. അറുപത്തി മൂന്നു പേര് ഹോസ്പിറ്റലിനെ അഭ്യം പ്രാപിക്കേണ്ടിയും വന്നു.

ഗോർഡൻ പ്രതികാരത്തിന് മുതിർന്നില്ല. കരിനമായ വാക്കുകൾ പ്രയോഗിച്ചാലും മകളെ തിരിച്ച് ലഭ്യമാക്കുകയോ ബെൽഫോറ്റിൽ സമാധാനം കൈവരിക്കുകയോ ചെയ്യുക അസ്ഥാദ്യം എന്ന് അദ്ദേഹത്തിന് മനസ്സിലായി. ബോംബിങ്കിന് ശേഷം കുറെ മണിക്കൂറുകൾക്കഴിഞ്ഞ് അദ്ദേഹം BBC യോടു പറഞ്ഞു: “എനിക്ക് എൻ്റെ മകൾ നഷ്ടമായി. ആ നഷ്ടബോധം ഞങ്ങളുടെ ഹൃദയത്തിൽ നിലനിൽക്കുന്നു. പകുപ്പ് എനിക്ക് ആരോടും പകയില്ല, വിദേശമില്ല. അവയ്ക്കൊന്നും തന്നെ എൻ്റെ മകളെ തിരിച്ചു നൽകുവാൻ സാധ്യമല്ല. ഇതിന്റെ അർത്ഥമോ ഉദ്ദേശമോ എന്നോടു ചോദിക്കരുത്. എനിക്ക് അതിനൊന്നും ഉത്തരം നൽകുവാൻ സാധ്യമല്ല. ഇതിന്റെയല്ലാം പശ്ചാ

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവശ്യമോ?

തലവത്തിൽ ദൈവികോദ്ദേശങ്ങളുണ്ട് എന്ന് ഞാൻ വിശദിക്കുന്നു. ആ വിധത്തിൽ ചിന്തിക്കുന്നില്ല എങ്കിൽ ഒരു പക്ഷെ ഞാൻ ആരമ്പിച്ച തൃത്യക്ക് വിധേയനാകുമായിരുന്നു. ഇത് ഏറ്റവും വലിയ ഒരു പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായിരുന്നിൽക്കാം. എതായാലും ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ച് വീണ്ടും കൂടിച്ചേർക്കുപ്പും.”

തന്റെ മകളുടെ മരണത്തിന് വേദഗംഢിപരമായ ഒരു പ്രതികരണം നൽകുവാൻ താൻ ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നില്ല എന്ന് ഗോർഡൻ പിനീട് വിശദിക്കിച്ചു. തന്റെ ഹൃദയത്തിന്റെ ആഴത്തിൽ വന്ന ചിന്തകൾ പുരുത്വത്തുകൂടുന്നവരികമാത്രമാണ് താൻ ചെയ്തത്. ബോംബിങ്ക് കഴിഞ്ഞുള്ള ദിവസങ്ങളിലും ആച്ചകളിലും താൻ ഉച്ചതിച്ച് വചനങ്ങൾക്കുനശ്ചീം ജീവിക്കുവാൻ ഗോർഡൻ പരിശ്രമിച്ചു. അത് എളുപ്പമായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന് മുറുകെപിടിക്കുവാൻ എന്നൊരു ഉണ്ടായിരുന്നു. അധികാരത്തിന്റെയും സെക്ക്രട്ടേറ്റുമായ മൺിക്കുറുകളിൽ മുറുകെ പിടിക്കുവാനുണ്ടായിരുന്നത് ദൈവവിശാസം മാത്രമായിരുന്നു.

തന്റെ മകളുടെ ജീവൻ അപഹരിച്ചവർ അറിവില്ലാത്ത ദുഷ്ടനാർ ആണ് എന്ന് അദ്ദേഹത്തിന് അറിയാമായിരുന്നു. അവർ വിചാരണ ചെയ്തുപെട്ട് ശിക്ഷിക്കപ്പെട്ടെന്ന് അദ്ദേഹം ചിന്തിച്ചു. എന്നാൽ പ്രതികാരത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള ആഗ്രഹം അദ്ദേഹം പ്രകടിപ്പിച്ചില്ല.

“ഈ പ്രവൃത്തി ചെയ്തവർ തീർച്ചയായും ദൈവസന്നിധിയിൽ ദൈവ നീതിക്കു മുന്നിൽ നിൽക്കേണ്ടവരാണ്. എന്തെ ക്ഷമയെക്കാൾ ഉപരിയായ സന്നാഹന്ത്. ഭീകരപ്രവർത്തകൾ വഴിയിൽ നിർല്ലോടു വിളായാടുന്നത് അനുകൂലിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. അവർ ഈ ദൈവത്തിന്റെ തായുള്ള നീതിന്യായകോടതികളാൽ ശിക്ഷിക്കപ്പെട്ടാലും ഈല്ല എങ്കിലും, മാനുഷിക തലത്തിൽ ഞാൻ ക്ഷമിക്കുവാൻ തയ്യാറാകും. എന്നാൽ അവസാന വാക്ക് ദൈവത്തിന്റെതാണ്.”

ഗോർഡൻ ഈ നിലപാട് തെറ്റില്ലാരണകൾക്കും പരിഹാസത്തിനും ഇടയാക്കി. എന്നാൽ ഗോർഡൻ ക്ഷമിക്കുവാനുള്ള തീരുമാനം ഇല്ലായിരുന്നു എങ്കിൽ തന്റെ മകൾ മടങ്ങി വരികയില്ല എന്നത് അംഗീകരിക്കുവാൻ അസ്ഥാഖ്യമാകുമായിരുന്നു. മാത്രമല്ല, ജീവിതം മുന്നോട്ട് ഗമിക്കുന്നതിന് അത് വിലങ്ങു തടിയും ആകുമായിരുന്നു. യുക്തിപരമായ ജീവിതത്തിലും ഉപരിയായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ക്ഷമയിൽ കൂടി വിപുലമായ ഫലങ്ങൾ സമൃദ്ധത്തിൽ ഉണ്ടായി. താൽക്കാലികമായാണെ

അതിരെയണ്ണളിൽ വിശ്വസിക്കുക

കിലും, പകയുടെയും അതിനെ തുടർന്നുള്ള നരഹത്യകളുടെയും സംഭവ പരമ്പരകളുടെയും ആയ ചക്രത്തിന് അത് അരുതിവരുത്തി. ഗോർഡൻ ദൈവരും മനസ്സിലാക്കിയ പ്രോട്ടസ്റ്റർ പാർലമെന്റിൽ വിഭാഗം ഏതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള പ്രതികാരത്തിനുതിരെതെ ആ പ്രശ്നം സമാധാനപരമായി തീർക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു.

പിരി തോമസ് (Piri Thomas)

ഗോർഡൻ വിൽസൻ പെട്ടനു ക്ഷമിക്കുവാനുള്ള സംഭവ വെശിപ്പട്ടം അഭിനവനാർഹമാണ്. എന്നാൽ അസാധാരണവുമാണ്. പക്ഷെ ഇത് വളരെ ചുരുക്കം സാഹചര്യങ്ങളിൽ മാത്രം കാണുന്ന സന്നാം. നമ്മിൽ പലർക്കും ക്ഷമ എന്നത് വേഗത്തിൽ ലഭിക്കുന്ന സന്നല്ല. (Down These Mean Streets) ‘വൃത്തിപരീനമായ ചേരികളിലും’ എന്ന പുസ്തകത്തിന്റെ എഴുത്തുകാരനായ പിരി തോമസിന്റെ (Piri Thomas) അനുഭവം ഇത് വ്യക്തമാക്കുന്നു.

ക്ഷമിക്കുകയും മറക്കുകയും ചെയ്യുക ('Forgive and forget') എന്ന വാക്യം ശ്രദ്ധിക്കുന്ന സമയത്ത് നാല്പതുകളിലും നൃയോർക്ക് നഗരത്തിലെ ചേരികളിലെ ജീവിതമാണ് ഓർമ്മയിൽ വരുന്നത്. അക്കമം എന്നത് അനും ഇന്നും അവിടുത്തെ പ്രധാന ജീവിത ശൈലിയാണ്. ക്ഷമയാചിക്കുവോൾ അത് നൽകുവാൻ വിസമ്മിക്കുന്നത് അവിടെ നിരവധി പ്രാവർഷ്യം ഞാൻ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ചിലപ്പോൾ മറുപടിയായ ‘ശരി ഞാൻ ക്ഷമിച്ചിരിക്കുന്നു എങ്കിലും ഒരിക്കലും ഈ സംഭവം ഞാൻ മറക്കുകയില്ല’ എന്ന രീതിയിലുള്ള പ്രതികരണവും കാണുവാൻ സാധിക്കും.

ആ തരത്തിലുള്ള വാർദ്ദാനം നൽകിയിട്ടുള്ള നിരവധി ആളുകളുടെ കൂടുത്തിൽ ഞാനും ഉൾപ്പെടുന്നു. എന്തെ മാതാവായ ഡോളേസ് (Dolores) മരണ വേളയിൽ ഞാൻ അനുഭവിച്ച വേദന ഇപ്പോഴും എന്തെ സ്മരണകളിൽ നിന്നുണ്ടുണ്ട്. ആ സമയത്ത് എനിക്ക് പതിനേഴു വയസ്സായിരുന്നു. എന്തെ മാതാവിനെ ഈ ലോകത്തിൽ ജീവിക്കുവാൻ അനുവദിക്കാതെ എടുത്തതിന് ദൈവത്തോട് എനിക്ക് അതികരിക്കാമായ കോപവും വിദേശവും ഉണ്ടായി. കരുതലില്ലാത്ത ആ ദൈവത്തോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ ഞാൻ വിസമ്മതം പ്രകടിപ്പിച്ചു. കാലാന്തരത്തിൽ ഞാൻ ദൈവത്തോടു ക്ഷമിച്ചുവെക്കിയും അമ്മയുടെ മരണം എന്തെ ഹൃദയത്തിൽ സുഷ്ടിച്ച വേദന ഒരിക്കലും എനിക്ക് മറക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല.

എനിക്ക് ഇരുപത്തിരണ്ടു വയസ്സായപ്പോൾ മറ്റു മൂന്നുപേരുടെ കൂടെ താനും ആയുധങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചുള്ള ഒരു കവർച്ച സംഘട്ടനിന്റെ അംഗമായിത്തീർന്നു. കവർച്ചകളുടെ ഒരു പരമ്പരയുടെ അവസാന വേളയിൽ ഒരു പോലീസ് സംഘട്ടന നേരിട്ടുകയും അതിൽ അനേകാനും ബെടിവെച്ച് നടക്കയും ചെയ്തു. ഒരു പോലീസുകാരൻ എന്നെ ബെടിവെച്ചു പകരം താൻ അങ്ങോടും ബെടി വെച്ചു. ആ ബെടി പോലീസുകാരൻ എറ്റു. പക്ഷെ അയാൾ മരിച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ മരണക്കേരിയിൽ എന്ന വയസ്തിക്കച്ചയ്ക്ക് വിധിക്കുമായിരുന്നു.

ഹോസ്പിറ്റലിലെ തടവുകാരുടെ വാർദ്ധിൽ മുൻവുകൾ ഉണ്ടെങ്കിൽ കിടക്കുന്ന അവസരത്തിൽ ആൻജലോ (Angel) എന്ന പേരുള്ള കവർച്ച സംഘട്ടനിലെ എൻ്റെ സ്നേഹിതൻ എനിയ്ക്കെതിരെ സാക്ഷി പറഞ്ഞു. അങ്ങനെ കേസ് എനിയ്ക്കെതിരായി തിരിഞ്ഞു. ആൻജലോ എനിക്ക് ഒരു സഹോദരനെപ്പോലെ ആയിരുന്നു. തെങ്ങൾ രണ്ടുപേരും 104 -ാം സ്ട്രീറ്റിലെ ഒരേ ബ്ലോക്കിൽ താമസിച്ചു വളർന്നവരായിരുന്നു. സ്വന്തം അമ്മയ്ക്കുപോലും മനസ്സിലാക്കാത്ത വിധത്തിൽ അയാളെ അടിച്ചു ശരിപ്പുടുത്തും എന്ന പോലീസുകാർ ആൻജലോയെ (Angel) ടീഷണിപ്പുടുത്തി. പിടിച്ചുനിൽക്കാവുന്നടന്തരാളും നിന്നതിനുശേഷം ആൻജലോ കുറുക്കുത്തുങ്ങളുടെ പഴി എനിക്ക് ചാരി. ഹോസ്പിറ്റലിൽ നിന്ന് വിടുതൽ കിട്ടിയപ്പോൾ മാത്രമാണ് എനിക്ക് വരാനിരിക്കുന്നതി നെക്കുറിച്ച് താൻ മനസ്സിലാക്കിയത്.

ചുരുക്കി പറയുകയാണെങ്കിൽ, എനിക്ക് പതിനഞ്ചുവർഷം വരെ നീണ്ടുനിൽക്കുന്ന കറിന തടവിനുള്ള ശിക്ഷ ലഭിച്ചു. സിങ്ക് സിങ്ക്, കോറസ് റോക് എന്നീ രണ്ടു തടവരികളിലായി താൻ ശിക്ഷ അനുഭവിച്ചു.

ആൻജലോയുടെ കൃത്യം എന്ന കോപാകുലനാക്കിത്തീർത്തു. എൻ്റെ സെല്ലിൽ കിടക്കുന്നോൾ രാത്രികാലങ്ങളിൽ അവനോടു പകരം വീടുന്നതിനെക്കുറിച്ചു താൻ ചിന്തിച്ചു. അവനെ എങ്ങനെയാണ് കൊല്ലേണ്ടത്, കൊല്ലുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല എങ്കിൽ ഏതുവിധം അവനെ വകവരുത്തണം എന്നതിനെക്കുറിച്ചു താൻ തലപുകൾ ആലോചിച്ചു. അല്ലെങ്കിൽ അവനെ കറിന മായി ഉപടേഖിച്ച് ദയക്കുവേണ്ടി യാച്ചിക്കുന്ന പരുവത്തിലാക്കണമെന്ന് ചിന്തിച്ചു.

ആൻജലോയും തെരുവിലെ ജീവിതത്തിൽ സഹോദരരായിരുന്നു. ജയിലിൽ കിടന്ന് അവനെ വെറുക്കുന്നതിനു സമമായി തെരുവു ജീവിതത്തിൽ താൻ അവനെ സ്നേഹിച്ചിരുന്നു. ഈ വെറുപ്പിൽ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കറിനമായ ശിക്ഷ നൽകി പകരം വീടുന്നമെന്നതായിരുന്നു എൻ്റെ ചിന്ത. ഈ നശീകരണചിന്തകൾക്ക് എതിരായി വർഷങ്ങളായി എൻ്റെ മനസ്സിൽ ഒരു യുദ്ധം നടന്നു. ആ ചിന്തകളിൽ നിന്ന് വിടുതൽ ലഭിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി താൻ ആത്മാർത്ഥമായി പ്രാർത്ഥിച്ചു. പലപ്പോഴും ആൻജലോസി (Angelos) നെക്കുറിച്ചുള്ള എൻ്റെ ചിന്തകൾ ഇല്ലാതെയിരിക്കും പക്ഷെ വിചാരിക്കാതിരിക്കുന്ന സമയം അവകടനുവരും. 1957 തോൻ ജയിൽ വിമോചിതനായി. എല്ലാ ആഴ്ചയും പരോൾ ഓഫീസരെയും പ്രോബേഷൻ ഓഫീസരെയും താൻ കാണേണ്ടിയിരുന്നു. എപ്പോഴേഴ്സിലും തെരുവിമികളിൽ നടക്കുന്നോൾ ആൻജലോയെ കണ്ടുമട്ടുമോ എന്ന് താൻ ഫയന്നു. ആൻജലോയെ കണാൻ താൻ അവനെ എപ്രകാരം നേരിട്ടും എനിത് എനിക്ക് ചിന്തിക്കുവാൻ സാധ്യമായിരുന്നില്ല. അവൻ എവിടെയാണ് എന്ന് താൻ അനേകൾച്ചില്ല. അവനെ കണഞ്ഞുമട്ടുതെന്നായിരുന്നു എൻ്റെ ഇംഗിതം.

118 -ാമത് സ്ട്രീറ്റിലുള്ള ഒരു ചെറിയ ദേവാലയത്തിൽ താൻ ആരാധനയ്ക്ക് പങ്കെടുത്തു വന്നു. എൻ്റെ മനസ്സിൽ ഭാരങ്ങളെ അകറ്റുവാൻ ഇത് എന്നെ സഹായിച്ചു. ആൻജലോയെയകുറിച്ച് ചിലപ്പോഴാക്കു ചിന്തിക്കുകയും ആ സമയം അവനെക്കുറിച്ചുള്ള വിദേശം ഉണ്ടാക്കുന്ന പ്ലാറ്റുകയും ചെയ്തു. എങ്കിലും അവനെ നേരിടാതെ ആ വികാരങ്ങളെ അതിജീവിക്കുന്ന രിതിയിൽ ക്രിയാത്മകവും ഉത്തമവും ആയ പല പ്രവർത്തനങ്ങളിലും എർപ്പുടുവാൻ ദൈവം എന്നെ സഹായിച്ചു. ജയിലിൽ കിടന്ന് എഴുതുവാൻ തുടങ്ങിയ പുസ്തകം പുർത്തിയാക്കുവാനും അതുപോലെ നെലിനി (Nelin) എന്ന സ്ക്രൈയ്യമായി പരിപ്രയപ്പുടുവാനും സ്നേഹബന്ധത്തിലേപ്പുടുവാനും അതിൽ കുടി ജീവിത സന്തോഷങ്ങൾ അനുഭവിപ്പാനും മുടയായി. കാലക്രമേണ ആഘവലോസിനെക്കുറിച്ചുള്ള ചിന്തകൾ എൻ്റെ മനസ്സിൽ നിന്ന് മാത്രം പോയിരുന്നു.

ഒരു സാധം കാലം താനും നെലിനും കുടി മുന്നാം അവന്നുവിൽ (3rd Avenue) കുടി നടക്കുകയായിരുന്നു. അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന ആദരണക്കെട്ടുകളിൽ പ്രാർശിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന വിവാഹ മോതിരങ്ങളുടെയും മറ്റും വില താരതമ്യപ്പുടുത്തുന്നതിലായിരുന്നു തെങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധ. ഒരു ആരേണക്കെട്ടിൽ നിന്ന് മറ്റാനീലേക്ക് പോയ സമയത്ത് ആരോ

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവരുമോ?

ഒരാൾ എൻ്റെ പേരുവിളിക്കുന്ത് ഞാൻ കേട്ടു. ‘ഒയ് പിരി’ (Piri) ആ ശബ്ദം സംശയമനേയും അഖാലോയുടേതാണ് എന്ന് ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി. ഞാൻ തിരിഞ്ഞു നിന്നു. ഒരു സമയത്തു ചെറുപ്പുമായിരുന്ന അവൻ്റെ മുഖം ചുളിവുകളും വരകളും കൊണ്ടുനിറങ്ങിരുന്നു. ഭാരം അള്ളും വേദനകളും അവൻ്റെ മുഖത്ത് വ്യക്തമായിരുന്നു. ദീർഘ നാളുകൾ എൻ്റെ ഹൃദയത്തിലുണ്ടായിരുന്ന വിദേശത്തിന്റെയും കോപത്തി സ്ത്രീയും വികാരം ഉണ്ടാക്കുന്ന എങ്കിലും അവയെ ഞാൻ ആകും വിധം നിയന്ത്രണവിധേയമാക്കി. ആൻജലോയക്കു പറയുവാനുള്ളത് ശ്രദ്ധയോടെ കേൾക്കുവാൻ ഞാൻ തയ്യാറായി.

ഈ സമയം നെലിൻ എൻ്റെ കൈകളിൽ പിടിച്ചു വലിച്ച് ഈ മനുഷ്യൻ ഞാൻ സുചിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ആഖാലോ തന്നെയാണോ എന്നർത്ഥം വരത്തക വിധത്തിൽ നോക്കിയതിനുശേഷം അടക്കിയ സ്വരത്തിൽ എന്ന ഉപദേശിച്ചു. “പിരി (Piri) നമ്മൾ തമിൽ ഈ വിഷയത്തെക്കുറിച്ച്, ക്ഷമയെക്കുറിച്ച് സംസാരിച്ചത് മറക്കരുത്.”

ഞാൻ തല കുലുക്കിയതിനുശേഷം ആൻജലോയെ നോക്കി. ഭയം കൊണ്ട് വിരുദ്ധരുന്ന ആൻജലോ വാക്കുകൾ പുറത്തേക്ക് കൊണ്ടുവരുവാൻ ഭയക്കരമായി പ്രയത്തിച്ചു. വളരെ പതിഞ്ഞ സ്വരത്തിൽ അയാൾ സംസാരിച്ചു.

“പിരി, (Piri) എനെ സ്നേഹിച്ചവരെയെല്ലാം ഞാൻ വേദനിപ്പിച്ചു. നീയും അതിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു. പോലീസ് സ്കൂൾസിൽ അവർ അതികറിനമായി എനെ തലിച്ചതച്ചു. എനിക്ക് അത് വളരെ വിഷമമായി. സഹോദരം നീ എന്നോടു ക്ഷമിക്കുമോ?”

ഞാൻ അവനെ തുറിച്ചു നോക്കി. ‘സഹോദരം’ എന്ന് എങ്ങിനെ എന്ന അഭിസംഖ്യാധന ചെയ്യുവാൻ അവന് സാധിക്കും എന്ന് ഞാൻ ചിന്തിച്ചു. എന്നാൽ ‘സഹോദരം’ എന്ന് അവൻ എനെ വിളിച്ചതിൽ എനിക്ക് വളരെ സന്നോഷം തോന്തി. എന്നാൽ ഞാൻ അവനെ വീണ്ടും തുറിച്ചു നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. നെലിൻ എൻ്റെ കൈകളിൽ അമർത്തിയ പ്ലോൾ മാത്രമാണ് എൻ്റെ വായിൽ നിന്ന് വാക്കുകൾ ഉതിർന്ന് വീണ്ട്. അതോടൊപ്പം എൻ്റെ ഹൃദയത്തിൽ നിന്ന് വലിയോരു ഭാരം നീങ്ങി എൻ്റെ ആര്ഥാവ് സ്വത്ത്രമായി.

‘തീർച്ചയായും ‘സഹോദരം’ ഞാൻ നിന്നോടു ക്ഷമിച്ചിരിക്കുന്നു. എവരുടെയും ജീവിതത്തിൽ തകർന്നു പോകുന്ന, ഒരു സമയമുണ്ട്.

അതിരെയണ്ണളിൽ വിശ്വസിക്കുക

അത് എൻ്റെ ജീവിതത്തിലും ഉണ്ടായി. എന്നാൽ ദൈവനാമത്തിൽ ഞാൻ പറയുന്നു. ഞാൻ നിന്നോടു പരിപൂർണ്ണമായി ക്ഷമിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നു മാത്രമല്ല കഴിഞ്ഞ കാലസംഭവങ്ങളെ ഞാൻ മറന്നുകളക്കയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.”

ഞങ്ങളുടെ രണ്ടുപോരുടെയും കണ്ണുകളിൽ നിന്ന് കണ്ണുനീർ ധാരയായി ഒഴുകി.

പിരി, (Piri) നമ്മി. നിന്നുക്കെതിരായി പറഞ്ഞതിനെക്കുറിച്ചുള്ള റൂട്ട് യഭാരവും ആയി വർഷങ്ങളായി ഞാൻ ജീവിച്ചു. വീണ്ടും ഇത് സംഭവിക്കുകയാണെങ്കിൽ, അവർ എനെ അടിച്ചു കൊന്നാലും ഇതുപോലെ പറവാൻ ഞാൻ തുനിയുകയില്ല. നീ ക്ഷമിക്കുകയും മറക്കുകയും ചെയ്ത തിന് നമ്മി.”

ആൻജലോ തന്റെ കൈകൾ സാവധാനം ഉയർത്തി എന്നിട്ട് പതുക്കെ പുറകോട്ടു വലിയ്ക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ഞാൻ വലത്തുകൈകൾ കൊണ്ട് അവൻ്റെ കൈകളിൽ മുറുകെ പിടിച്ചു ഹസ്തദാനം ചെയ്തു. ആൻജലോ എൻ്റെ കൈകളിൽ മുറുകെ പിടിച്ചു. ചെറുതായി ഞങ്ങൾ അനേപ്പാന്നും ആശ്രോഷിച്ചു കെട്ടിപ്പുണ്ടാനും. അതിനുശേഷം ഒരു ചെറുപുണ്ണിരിയോടെ നെലിനെയും എന്നെയും വണങ്ങി “വീണ്ടും കാണാം” എന്ന് പറഞ്ഞു സാവധാനം നടന്നകനു. നെലിൻ്റെ (Nelin) തോളുകളിൽ ഞാൻ കൈവെച്ചു. നെലിൻ്റെ തന്റെ കൈകളാൽ എന്നെയും വലയം ചെയ്തു. ആൻജലോ വളംവുതിരിഞ്ഞ അപ്രത്യക്ഷമാകുന്നത് ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും നോക്കിന്നു. നെലിൻ താൻ എവിടെ ദയാവെച്ചു എന്നോടു പറഞ്ഞത് ആസമയത്ത് എൻ്റെ മനസ്സിൽ തിങ്ങി നിന്നു. “തെറ്റുകൾ വരുക എന്നതു മാനുഷികമാണ്. എങ്കിൽ ക്ഷമിക്കുക എന്നത് ദൈവവീക്കമാണ്.”

ക്ഷമിക്കുക എന്നത് തീർച്ചയായും വൈഷ്ണവമേറിയതാണ്. എൻ്റെ പിതാവ് സാധാരണ പറയാറുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ശൈലി ഓർമ്മ വരുന്നു. “ഒരു സംഗതി പരിക്കുമ്പോൾ അത് വിഷമകരമായി തോന്നും. എന്നാൽ പരിച്ചു കഴിയുമ്പോഴോ അതിന്റെ വൈഷ്ണവം ഇല്ലാതെയാകും”. ‘ക്ഷമ’യെ സംഖ്യാചിത്രം ഇത് വളരെ ശരിയാണ്. ആൻജലോ എന്ന എൻ്റെ തെരുവു സഹോദരനോടു ഞാൻ പുർണ്ണമായി ക്ഷമിച്ചു എന്നു മാത്രമല്ല ഞാൻ എൻ്റെ ഉള്ളിൽ കൊണ്ടുനടന്ന പകയുടെയും വിദേശത്തിന്റെയും ആര്ഥാവിനെ ഇല്ലാതെയാക്കി എന്നോടു തന്നെ ക്ഷമിക്കുവാനും ഞാൻ പറിച്ചു. എൻ്റെ ഹൃദയത്തിൽ പ്രഭാത സുരൂക്ക് ഉണ്ടിച്ചു

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴു ഏഴുപത്തുപ്പാവയുമോ?

വരുന്നതായി അനുഭവപ്പെട്ടു. നെലിരെ കൈയ്ക്കു പിടിച്ചു കൊണ്ട് ചെറുപുണിരിയോടും സന്തോഷത്തോടും സമാധാനത്തോടുകൂടി തെങ്ങൾ അടുത്ത ആരുണക്കടയിലേക്ക് തെങ്ങൾ നടന്നു. വിദേശ തതിന്റെയും പകയുടെയും ആയ ഭാരതത്തിൽ നിന്ന് എൻ്റെ ഹൃദയത്തിലെ സ്നേഹം വിടുതൽ പ്രാപിച്ചു.

ആൻജലോ മറ്റാരു നഗരത്തിലേക്ക് മാറി താമസിച്ചതിനാൽ ഞാൻ പിന്നീട് രീക്കലും അവനെ കണ്ടില്ല. കുറെ വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം അവനെ ആരോ വധിച്ചു എന്ന വാർത്ത ഞാൻ ദുഃഖത്തോടെ ശ്രദ്ധിച്ചു. കടംതിരിച്ചടയ്ക്കാൻ സാധിക്കാതെ വന്നതിനാൽ അമിത പലിശ ഇടാ കലിയിരുന്ന മാഫിയം തലവൻ ആൺ അവനെ കുലപ്പെട്ടുത്തിയത്.

ആൻജലോയോട് ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധിച്ചതിൽ എനിയ്ക്ക് വളരെയധികം സന്തോഷം ഉണ്ട്. ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധിക്കാതെ ഒരു മനസ്സും ആത്മാവും ആൺ ഫൂറ്റവും ഭീകരമായ തടവ് എന്ന് ഞാൻ എൻ്റെ ജീവിതാനുഭവങ്ങളിൽ കൂടി പരിക്കുവാൻ ഇടയായി.

ക്ഷമയുടെ ആവശ്യം മനസിലായാലും അതിന് സാഖ്യമല്ലോ എന്ന രിതിയിൽ നാം പരീക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു. അത് കറിനമാണ്, വൈഷമ്യമുള്ളതാണ്; അത് വിശ്വാസരക്ക് വേണ്ടി മാത്രമുള്ളതാണ് സാധാരണ കാരായ നമുക്കു വേണ്ടിയുള്ളതല്ലോ എന്ന രിതിയിൽ നാം ചിന്തിക്കും. നാം ഉപദ്രവിക്കപ്പെട്ട്, വേദനിക്കുന്ന സമയം ആ വേദനയിൽ നമ്മുടെ മനസ്സ് കേന്ദ്രീകൃതമാകുന്നു. ആ വേദനയിലേക്ക് മറുള്ളവരുടെ ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിക്കുവാനും ഒരുപക്ഷ നാം ശ്രമിച്ചുക്കാം.

ഗോർഡണ്ടുയും പിരിയുടെയും കമകളിൽ നിന്ന് വെളിപ്പെടുന്ന ശ്രദ്ധയമായ വസ്തുത നിമിഷനേരു കൊണ്ട് അവർ ക്ഷമിക്കുവാൻ നിശ്ചയിച്ചു എന്നതാണ്. അവരുടെ ഹൃദയത്തിന്റെ അന്തർഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നാണ് ആ ക്ഷമ പുറപ്പെട്ടത്. ആ സമയം വളരെ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നു. ആ സമയം ക്ഷമയ്ക്കുവേണ്ടി ഉപയോഗിക്കാതെ പിന്നൊരു സരത്തിലേക്ക് മാറ്റിവെച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ ആ അവസരം അവർക്ക് പിന്നീട് ലഭിച്ചു എന്ന് വരികയില്ലായിരുന്നു. എവർക്കും ഈ വേഗത യിൽ ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധിച്ചു എന്ന് വരികയില്ലോ. എന്നാൽ ക്ഷമിക്കുവാനുള്ള കഴിവ് ഇല്ലാതെയാകുമെന്ന് അതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാകുന്നില്ല എന്നാണ് അടുത്ത കമ വ്യക്തമാക്കുന്നത്.

അതിരേഖാളിൽ വിശ്വസിക്കുക

ഹാഷിം ഗാരെട്ട് (Hashim Garett)

നിരച്ച തോക്കുമായി, ഒരു സംഘത്തിന്റെ കുടെ നൃയേഡരക്ക് നഗരത്തിലെ ബേക്കൽിൻ തെരുവുകളിൽ കൂടി ഹാഷിം വിലസിയിരുന്നു. എന്നാൽ ഈ ഹാഷിം (Hashim) സുപ്രസിദ്ധനായ ഒരു പ്രാസംഗിക നാണ്യം. രാജ്യമാസകലം ഉള്ള വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ പ്രസംഗിക്കുന്ന ഹാഷിമിന് സ്വന്തമായി 'Wisdom and Understanding' എന്ന പേരിൽ ഒരു കൗൺസിലിന്റെ സ്ഥാപനം ഉണ്ട്. വെറും പതിനുമൂന്നു മാത്രം ഉണ്ടായിരുന്ന സമയത്തെ വെടിവെയ്പിൽ പരുക്കേറു ഹാഷിം അരമുതൽ താഴോട്ട് തളർന്നാണിരിക്കുന്നത്. നടക്കുന്നത് വടിയുടെ (crutches) സഹായത്താൽ വളരെ വിഷമിച്ചുമാത്രമാണ്. എന്നാൽ ആ സംഭവ തെക്കുറിച്ച്, അമവാ ആ അനുഭവത്തെക്കുറിച്ച് ഹാഷിം ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും നല്ല ഒരു ദിവസമായാണ് വിവരിക്കുന്നത്. ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചു പുതിയതും ഉത്തമവും ആയ ഒരു കാഴ്ചപ്പാട് ലഭിക്കുവാനും ജീവിതത്തിന് പുതുമ നല്കുവാനും അത് സഹായിച്ചു എന്ന ഹാഷിം അവകാശപ്പെടുന്നു. ആ വിധത്തിലുള്ള ഒരു ജീവിത സമീപനം മനസ്സിലാക്കുവാൻ പലർക്കും വിഷമമാണ്. എന്നാൽ ഹാഷിമിന് വളരെ ലഭിതമായ ഒരു ഉത്തരം ആൺ നൽകുവാനുള്ളത്. ക്ഷമയിൽ അടിസ്ഥാനമാക്കി മാത്രമാണ് പുതുമയുള്ള ജീവിതം - നന്മനിഞ്ഞ ജീവിതം.

“ഒരു കുട്ടിയായി ബേക്കൽിനിൽ വളരുമ്പോൾ വളരെയധികം സമയം ഞാൻ തെരുവുകളിൽ അലഞ്ഞു നടന്നു. എൻ്റെ സ്നേഹിതന്മാർ എല്ലാവരും തന്നെ എന്നേക്കാൾ പ്രായമുള്ളവരായിരുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസ സാത്തെ അവർ നല്ലതായി കരുതിയില്ല. അധികം താമസിയാതെ ഞാനും ജീവിതത്തിൽ തെറ്റായ തീരുമാനങ്ങൾ സീക്രിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. എന്നാൽ അവ തെറ്റാണ് എന്ന് ആ സമയത്ത് എനിക്ക് തോന്തിയില്ല. മുതിർന്ന കുടുകാരുടെ പ്രവൃത്തികളിൽ ഞാൻ ആകും ഷടകാകയും അതഭൂതപ്പെടുകയും ചെയ്തു. അവർ സ്കൂളിൽ പോയിരുന്നില്ല. നിരവധി പെൺകുട്ടികൾ സ്നേഹിതരായി അവരോടൊപ്പം നടന്നുവന്നു. അവർക്കിഞ്ചുമുള്ളതെല്ലാം അവർ ചെയ്ത് ആർത്തു രസിച്ചു. അതൊക്കെയും ഞാൻ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. അവരോടൊപ്പം പോകരുത് എന്ന് അമു എന്ന വിലക്കമായിരുന്നു. എന്നാൽ എനിക്ക് പതിനുമൂന്നു വയസ്സ് മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. എനിക്ക് അമ്മയുടെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ ആവശ്യമില്ലായിരുന്നു. ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് എനിക്ക്

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്രാവഞ്ചേ?

അറിയാം എന്ന് അമ്മയോടു സ്നേഹത്തോടു കൂടി ഞാൻ മറുപടി പറയുമായിരുന്നുവെങ്കിലും അമ്മയുടെ സദുപദ്ദേശം ഞാൻ കൈക്കൊണ്ടില്ല.

തെരുവിലെ സ്നേഹിതമാരുമായുള്ള ബന്ധത്തിൽ ഒരു വഴിത്തിരിവു ഉള്ളവായി. ഞാൻ അവരുമായി തർക്കങ്ങളിൽ എർപ്പുടുവാൻ തുടങ്ങി. ആദ്യ കാലങ്ങളിൽ അവർ പറയുന്നത് എല്ലാം ഞാൻ ചെയ്യുമായിരുന്നു. ആരെയെങ്കിലും അടിക്കുവാൻ പറഞ്ഞാൽ ഞാൻ അടിക്കും. എനിക്ക് എന്നുമാത്രം മനക്കരുത്ത് ഉണ്ട് എന്ന് കാട്ടുവാൻ ഞാൻ താല്പര്യപ്പെട്ടു. അതോടൊപ്പം മോശമായതും തെറ്റായതുമായ പലതും അവർക്ക് വേണ്ടി ചെയ്തിരുന്നു. എന്നാൽ കാലാന്തരത്തിൽ അതിനുകാൾ ഹീനവും ക്രൂരവും ആയ കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുവാൻ അവർ എന്നോട് ആവശ്യപ്പെട്ടു. എന്നെന്നെങ്കാണ്ക് അതുചെയ്യുവാൻ സാധ്യമല്ല എന്ന് ഞാൻ അവരോടു പറഞ്ഞു. അവരുടെ ഉത്തരവുകൾ അനുസരിക്കാതെ വരുമ്പോൾ അവർ തലക്കെടിക്കുമായിരുന്നു. അങ്ങനെ ഞങ്ങൾ തമ്മിൽ ഉരസ്സുകൾ ഉള്ളവായിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ചില സ്നേഹിതരുടെ സ്നേഹം അവരുടെ ആവശ്യങ്ങൾ നമ്മളിൽ നിവർത്തിക്കുപ്പോൾ മാത്രം നിലനിൽക്കുന്നതാണ്.

ഞാൻ ഒരു തോക് കൊണ്ടു നടക്കുന്നത് നല്ലതായിരിക്കും എന്ന് അവർ എന്നെ ഉപദേശിച്ചു. ആവശ്യം വന്നാൽ സാധ്യക്കൾക്ക് ഉപയോഗപ്രടമാകും എന്നും അവർ എന്നോടു നിർദ്ദേശിച്ചു. 1990 മെയ് മാസം എഴണം തീയതി പാതയുടെ മുലയിലുണ്ടായിരുന്ന സ്നേഹിലേക്ക് ഞങ്ങൾ നടന്നു. ആ സമയം എന്നൊരു അപാക്ത ഉണ്ട് എന്നിക്ക് തോന്തി. പെട്ടെന്ന് എൻ്റെ അടുത്തു നടന്നയാൾ ഉച്ചതിൽ പറഞ്ഞു ("Look out, Run") "ഓടിക്കോ" ഞാൻ ഓടി. തിരിഞ്ഞു നോക്കാതെ തന്നെ ഓടി. പെട്ടെന്ന് തിരിഞ്ഞു നോക്കിയപ്പോൾ ഞാൻ അവനെ കണ്ടു. ഒരു മഷിന്റെ (Sub machine gun) ഉപയോഗിച്ച് അവൻ തുടരെ വെടിയുതിർത്തു കൊണ്ടിരുന്നു. ആ സമയം എൻ്റെ പാർപ്പിൾ കുടുംബം എന്നൊരു പായുന്നതുപോലെ തോന്തി. പിന്നീട് എന്നൊരു പിന്നീ ശത്രു ശക്തിയായി തട്ടി. പാർപ്പിൾ തകണത്ത് കാലിൽ ഒരു ബുള്ളു തറച്ചതാണ് എന്നും പിന്നീവശത്തെ വേദന മറ്റാരു ബുള്ളു തറച്ചതാണ് എന്നതും പിന്നീടാണ് ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിയത്.

ഞാൻ തരിയിൽ വീണു. എഴുനേരൽക്കാൻ ശ്രമിച്ചിട്ട് സാധിച്ചില്ല. എൻ്റെ കാലുകളുടെ ചലനശക്തി നഷ്ടപ്പെട്ടതായി അനുഭവപ്പെട്ടു.

അതിന്റെ വിശ്വാസക്കു

ഞാൻ ഏകനായി അവിടെ കിടന്നു. എൻ്റെ സ്നേഹിതരല്ലാവരും അവരുടെ ജീവനവേണ്ടി ഓടി മരണിരുന്നു. ഞാൻ എൻ്റെ കണ്ണുകൾ അടച്ചു. മരണം എന്ന പിടിച്ചിരുന്നു. മഷിൻ ഗൺ വഹിച്ചിരുന്ന പാർപ്പിൾ എന്നെ വെടിവെച്ചു കൊല്ലുമെന്ന് ഞാൻ ഭയനു. നിമിഷങ്ങൾക്ക് ശേഷം ഞാൻ പതിയെ കണ്ണുതുറിന്നു. ആരെയും കാണുവാൻ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അവനും അവിടെ നിന്ന് പോയിരുന്നു."

മേൽ സുചിപ്പിച്ച രണ്ടു ബുള്ളുകൾക്കു പുറമെ മറ്റു നാലുബുള്ളുകൾ കൂടി ഹഷിമിൻ്റെ മേൽ പതിഞ്ഞിരുന്നു. എല്ലാം കൂടി ആറു ബുള്ളുകൾ ശരീരത്തിലുടെ തുള്ളണ്ടു കയറി. അങ്ങനെ പ്രതണ്ടു മുറിവു കൾ ശരീരത്തിൽ ഉണ്ടായി.

"ആകാശത്തേക്ക് തുറിച്ച് നോക്കി രക്തം വാർന്ന് അവിടെ ഞാൻ മലർന്നു കിടന്നു. "ദൈവമേ എന്നെ കൈവെടിയരുതേ. എന്നെ ജീവിക്കുവാൻ അനുവദിക്കണമെ" എന്ന് ഞാൻ കരഞ്ഞു പ്രാർത്ഥിച്ചു. ദൈവം എൻ്റെ നിലവിളി ശ്രദ്ധിച്ചു എന്ന് എൻ്റെ ഹൃദയത്തിൽ ഭോധ്യം വന്നു. എൻ്റെ വിശ്വാസം ആ സമയം ദ്വാരാക്കപ്പെട്ടു. ആ വാക്കുകൾ എൻ്റെ വായിൽ നിന്ന് പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ ലോകത്തിൽ എന്നൊരു വ്യത്യാസം വന്നതുപോലെ തോന്തി. ഞാൻ ദൈവത്തോടുള്ള വാക്കുകൾ ഉച്ചരിക്കുന്നതിനു മുമ്പെ എൻ്റെ ഹൃദയം ഭയാധിക്കുത്താൽ ഭാരപ്പെട്ടിരുന്നു. ഹൃദയ സ്വന്നനും ഉച്ചതിൽ കേൾക്കാമായിരുന്നു. എന്നാൽ ദൈവത്തോടു പ്രാർത്ഥിച്ചപ്പോൾ സകലതും വ്യത്യസ്ഥമായി. എൻ്റെ ദേഹം അവരുടെ പിടിപ്പോയി. എൻ്റെ മനസ്സു തികച്ചും ശാന്തമായി ഒരു വിശ്വാസി എന്ന നിലയിൽ ഇതിന്റെ കാരണം എനിക്ക് അറിയാം. സൃഷ്ടിതാവിനെ വിളിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ ശാന്തതയും സമാധാനവും നമുക്ക് ലഭ്യമാകും.

കുറെ കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം ആരോ ഒരു ജാക്കുറ്റ് എൻ്റെ തലയ്ക്കടിയിൽ വെയ്ക്കുന്നതായി അനുഭവപ്പെട്ടു. എൻ്റെ രണ്ടു സ്നേഹിതർ ആ സമയത്ത് അവിടെ നിന്ന് എന്നെ മാറ്റുവാൻ എപ്രകാരം സാധിക്കും എന്നതിനെക്കുറിച്ച് ചർച്ച ചെയ്തു കൊണ്ടിരുന്നു. എന്നെ അവിടെ നിന്ന് മാറ്റുവാൻ ഞാൻ അവരോടു ആവശ്യപ്പെട്ടു. എന്നെ ഉയർത്തുവാൻ അവർ ശ്രമിച്ചു. ആ സമയം എന്നൊരു താഴേക്കു വീഴുന്നതുപോലെ ഒരു ശമ്പം കേട്ടു. അവർ ഉടൻ തന്നെ എന്നെ താഴേവെച്ചു. ഒരു പക്ഷെ നടപ്പിന്റെ താഴേവശം ദിയുന്നതിന്റെ ശമ്പദമായിരിക്കും കേട്ടത്. എതായാലും എൻ്റെ അര മുതൽ താഴോട് ചലനരഹിതമായി

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് ഏഴുപതുപ്രാവഞ്ചേ?*

രുന്നു. ഹാഷിമിൻജ് ജീവിതം അടുത്ത ഒരു വർഷകാലം മുഴുവൻ നൃയോർക്ക് സിറി ഹോസ്പിറ്റലിൽ ആയിരുന്നു. ആ സമയമൊക്കെയും തന്നെ വെടിവെച്ചുവന്നെ എങ്ങനെന്ന വകവരുത്താം എന്ന് ഹാഷിം ചിന്തിച്ചു.

“പകയും വിദേശവും എന്നെന്ന വിശ്വാസി. എനിക്ക് സുഖമാകട്ടെ, അപ്പോൾ കാണിച്ചുകൊടുക്കാം എന്ന ചിന്തയുമായി ഞാൻ അവിടെ കിടന്നു”. ആരാണ് എന്നെന്ന വെടിവെച്ചുത് എന്ന് അറിയാമെന്ന് പോലീസ് ഉദ്യാഗസ്ഥർ എന്നോടു പറഞ്ഞു. “അവന്നു, അവനെ വിടേക്ക്” എന്ന് ഞാൻ അവരോട് മറുപടിയും നൽകി. എന്നെന്ന വെടിവെച്ചുവന്ന പകരം നൽകേണ്ടത് എൻ്റെ മാത്രം ചുമതലയാണ് എന്ന് ഞാൻ വിശ്വസിച്ചു. അവൻ തന്നെയാണ് എന്ന് പോലീസുകാർ വീണ്ടും തിരപ്പിച്ചു പറഞ്ഞു. ഞാൻ പകരം വീട്ടാനുള്ള ശ്രമത്തിലാണോ എന്നെന്നെന്നു തനിൽ ‘അതിനു മുതിരുത്’ എന്ന് അവർ എന്നെന്ന ഉപദേശിക്കുകയും ചെയ്തു. “നിങ്ങൾ വിഷമിക്കേണ്ട, എൻ്റെ ഭാഗത്തുനിന്ന് യാതൊരു കുഴപ്പവും ഉണ്ടാകയില്ല” എന്ന് ഞാൻ അവരെ സമാശസിപ്പിച്ചു.

ദിവസങ്ങളും ആഴ്ചകളും കടന്നുപോകുന്നേരാറും എൻ്റെ ഉള്ളിൽ ഒരുക്കിയിരുന്ന കോപം വർദ്ധിച്ചു വന്നു. എനിക്ക് ഉറിഞ്ഞുവാൻ കഴിയാതെയായി. ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നതിനുള്ള എൻ്റെ താല്പര്യം നഷ്ടപ്പെട്ടു. മരുന്നുകൾ കഴിക്കുന്നതിനെയും ഞാൻ വെറുതു. എന്നെന്ന വെടിവെച്ചു പഴ്ഞെന്ന എനിക്ക് സൗഖ്യമായിട്ട് കൊല്ലണമെന്ന് ചിന്തയിൽ ഞാൻ ദിവസങ്ങൾ കഴിച്ചു കൂടി. എനിക്ക് അവനെ വ്യക്തിപരമായി അറിവാണ് പാടില്ലായിരുന്നു. എന്നാൽ അവനെ നേരിട്ട്, എന്നിനാണ് എന്നെന്ന വെടിവെച്ചുത് എന്ന് ചോദിച്ച് മനസ്സിലാക്കുവാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിച്ചു. കാലക്രമേണ ഞാൻ കാരണം മനസ്സിലാക്കി. എൻ്റെ സ്നേഹിതർ എനിക്ക് കൈണി വെച്ചതാണ്. അവരുമായി എനിക്ക് അഭിപ്രായ വ്യത്യാസമുണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ ഫിത്തതിനു വിപരീതമായി ചിന്തിക്കുകയോ പ്രവൃത്തിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നോൾ സ്നേഹിതർ വിരോധിക്കളായി മാറുന്നു. അവരുടെ ഫിത്തതിനു വഴിച്ചുപെടുകയുള്ളൂ.

കാലാന്തരത്തിൽ എൻ്റെ ചിന്തകൾ വ്യത്യസ്ഥമാകുവാൻ തുടങ്ങി. “ഞാൻ അവനോട് എൻ്റെ പക തീരുക്കുകയാണെങ്കിൽ ദൈവം എത്രു വിധത്തിൽ എന്നോട് പ്രതികരിക്കും”? ദൈവം എന്നെന്ന ഒരു പ്രധാന പാഠം പരിപ്പിക്കുന്നു എന്ന ചിന്ത എനിക്കേണ്ട വന്നു. ആ ദൈവികോ

അതിരേഖാളിൽ വിശ്വസിക്കുക

ദേശത്തെ കാര്യമായി പരിശീലിക്കണമെമ്പ ചിന്തയും എൻ്റെ മനസ്സിൽ ഉള്ളവായി. ഈ യുവാവിനെ ഞാൻ ഉപദ്രവിച്ചാൽ കൂടുതൽ ഭവിഷ്യത്തുകൾ എനിക്ക് ഭവിക്കാം എന്ന ചിന്തയും എൻ്റെ ഉണ്ടാനു. ഈ സംഭവത്തിന് ആറുമാസം മുമ്പ് ഞാൻ ഒരു ബാലനെ വെടിവെച്ചിരുന്നു. യാതൊരു കാരണവും ഇല്ലാതെയാണ് ഞാൻ അവനെ വെടിവെച്ചത്. എൻ്റെ ഒരു മുതിർന്ന സ്നേഹിതൻ ആവശ്യപ്പെട്ടതനുസരിച്ചാണ് ഞാൻ അത് ചെയ്തത്. ആറുമാസം കഴിഞ്ഞെ വേരാരു ബാലൻ മറുള്ളവരുടെ ആവശ്യപ്രകാരം എന്നെന്ന വെടിവെച്ചു. ഈ ലോകത്തിൽനാം എന്തു ചെയ്താലും, നമ്മുടെ എല്ലാ പ്രവർത്തികൾക്കും ഫലം ഉണ്ടാകും അത് തിരിച്ച് നമ്മിലേക്കുവരികയും ചെയ്യും. തീർച്ചയായും അത് സംഭവിക്കും എപ്പോഴാണ് എന്നതുമാത്രം അമുഖ സമയ വ്യത്യാസം മാത്രം.

എൻ്റെ ജീവിത പാതകളെ വിവരിക്കുവാൻ വിഷമം തോന്നുന്നു, ജീവിതത്തിൽ ആകമാനമായ നിസ്സഹായതയെ എങ്ങിനെ വർണ്ണിക്കും. പതിനഞ്ചു വയസ്സുള്ളപ്പോൾ കൂളിമുറിയിലേക്ക് പോകുന്നതു പോലും മറുള്ളവരുടെ സഹോയതേടാടു കൂടി മാത്രം എന്നത് ഈ നിസ്സഹായതയുടെ ഒരു ഉദാഹരണമാണ് മാത്രം. ഞാൻ ചെയ്ത അപരാധങ്ങളും കുറങ്ങളും നിരവധി പ്രാവശ്യം എറ്റു പറഞ്ഞാലും എനിക്ക് എഴുന്നേറ്റുനടക്കുവാൻ സാധിക്കുമോ? എൻ്റെ വേദനകൾ പറഞ്ഞറിയിക്കുക അസ്സാഡ്യമാണ്. ശാരീരിക വേദനകളേക്കാൾ ഉപരിയായി മാനസിക വേദനകളും മാനസിക സംഘർഷങ്ങളും എന്നെ നിരന്തരമായി അലട്ടുന്നു. ശാരീരിക വേദന മാനസികവും ആത്മീയവും ആയ വേദനകളിലേക്കുള്ള ഒരു കൊള്ളുത്തു മാത്രമാണ്. ആന്തരീകമായി ഞാൻ മുറിവേറ്റി താണ്. ഭൂമിയിലെ നരകമാണ് ഞാൻ അനുഭവിക്കുന്നത്. ആരോടു ഒക്കെയിലും അപേക്ഷിക്കുവാനോ വേദനയുടെ ഈ അനുഭവത്തെ മറികടക്കുവാനോ എനിക്ക് സാഡ്യമല്ല. ഞാൻ ചെയ്ത പ്രവൃത്തികളുടെ ഫലമായുള്ള വേദനയുടെയും മറ്റും അനുഭവം എക്കാലവും എന്നെന്നെ വേട്ടയാടും.

അവസാനം ക്ഷമിക്കുവാൻ ഞാൻ തീരുമാനം എടുത്തു. ദൈവം എന്നെ രക്ഷിച്ചതിന് ഒരു പ്രത്യേക കാരണം ഉണ്ട് എന്നെന്ന വിശ്വസിച്ചു. ആ ദിവേശാദ്ദേശം എൻ്റെ ജീവിതത്തിൽ കൂടി നിവർത്തിക്കേണ്ട എന്ന് ഞാൻ തീരുമാനിച്ചു. അത് എന്നാണ് എന്ന് എനിക്ക് മനസ്സിലായിരുന്നില്ല എങ്കിലും ദൈവം എന്നെന്ന വിളിക്കുന്നതായ ഉൾഭ്യവോധം എനിക്കുൽ നിംബുനിന്നു. എനിക്ക് തിരിച്ചുപോയി ആരെയും ഉപദ്രവി

കഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവശ്യമോ?

കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ആ തരതിലുള്ള ജീവിത രീതിയിൽ നിന്ന് ണാൻ ഈന് വ്യത്യസ്തനാണ്. പകരത്തിനു പകരം, കണ്ണിന് പകരം കണ്ണ് എന്ന രീതിയിലാണ് ആ ജീവിതരീതി.

എതിരാളിക്കെള്ള വെറുകുന്ന സഭാവം മാറ്റേണ്ടതാണ് എന്ന് ണാൻ തീരുമാനിച്ചു. ഈ ലോകത്തിൽ നമുക്ക് നൽകപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന സമയ തിന്ന് നാം ദൈവത്തോട് കടപ്പെട്ടവരാണ്. നമ്മുടെ ആത്മാവ് ഈ ലോകത്തിൽ നിന്ന് എടുക്കപ്പെട്ടുനോൾ നമ്മുടെ നല്ല പ്രവൃത്തികൾ ദുഷ്ടപ്രവർത്തിക്കെള്ള അതിജീവിക്കണം. കഷമ എന്നത് നമ്മുടെ ഹൃദയത്തിൽ ഉണ്ട് എങ്കിൽ നല്ലതല്ലാത്തത് നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ വന്നാലും അത് അനുഗ്രഹമായി മാറാം എന്ന വസ്തുതയും ണാൻ പറിച്ചു.

എന്ന ബെടിവെച്ചവനോടു മാത്രമല്ല ണാൻ കഷമിക്കേണ്ടിയിരുന്നത്. എന്ന ഇല്ലാതാക്കുവാൻ അവനെ പ്രേരിപ്പിച്ചവരോടും ണാൻ കഷമിക്കേണ്ടിയിരുന്നു. അതോടൊപ്പം ണാൻ എന്നോടു തന്നെയും കഷമിക്കേണ്ടിയിരുന്നു. സുഷ്ടിതാവായ ദൈവത്തോടും ണാൻ കഷമിക്കേണ്ടിയിരുന്നു. എന്തെന്നാൽ ണാൻ ദൈവത്തോട് “ദൈവമെന്നീ എന്ന എന്നുകൊണ്ട് മരിക്കുവാൻ അനുവദിച്ചില്ല? ഈ സമിതി എനിക്ക് വരുത്തിയത് എന്ത്? എന്ന് എൻ്റെ വെദനയിൽ ണാൻ ചോദിച്ചു.

മഹത്യപ്രകാശനാർ പോലെ എനിക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു. ണാൻ ഹോസ്പിറ്റൽ കിടക്കയിൽ ആയിരുന്നപ്പോൾ എത്രോ ഒരാൾ ഒന്ന് എൻ്റെ അടുത്തു വന്നു എന്നോടു പറഞ്ഞു. ‘നീ കഷമിക്കണം. കഷമിച്ചില്ലായിരുന്നു എങ്കിൽ ഒരു പക്ഷ നീ ഇവിടെ ഉണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല.’ തീർച്ചയായും ഇപ്പോൾ നിരവധി സമലങ്ങളിൽ യാത്ര ചെയ്ത് കൂടി കളേടു സംസാരിക്കുന്ന പരിപാടി ഉണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല. കഷമ കൊണ്ട് അക്കമ പരമ്പരയ്ക്ക് കടിഞ്ഞാണിടാമെന്ന് ഹാഷിമിന്റെ കമ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. നൃയോർക്ക് ബ്രൂക്കണ്ടിനിലെ അക്കമ പരമ്പരയ്ക്കു ഹാഷിമിന്റെ കഷമ തന്ത്യിട്ടു. ഇരാക്ക് പോലെയുള്ള സമലങ്ങളിലും ഇതുപോലെയുള്ള കഷമയ്ക്ക് വളരെയധികം സാധിക്കുന്നതിനിടയായി. ണാൻ കണ്ണിട്ടുള്ളിലേക്കും എറിവും

1998 -ൽ ണങ്ങളുടെ പഴയ കൂടുംബസഹൃദയത്തുകളായിരുന്ന കാരോൾ കിംഗ്, ഡോറിസ് കിംഗ് എന്നിവർ (Caroll and Doris King) മാനുഷ്യാവകാശ കമ്മീഷൻ സഹായികളായി ഇരാക്ക് സന്ദർശിച്ചു. ആ സമയം അവർ ബാഗ്ദദ് (Bagdad) തെ വയിദ് (Ghaida) എന്ന സ്റ്റേറ്റേ കണ്ണമുട്ടുന്തിനിടയായി. ണാൻ കണ്ണിട്ടുള്ളിലേക്കും എറിവും

അതിരെയണ്ണളിൽ വിശ്വസിക്കുക

കൂടുതൽ വെദന അനുഭവിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു സ്റ്റേറ്റീ ആയിരുന്നു അവർ. എന്നാലും അവർ കഷമിക്കുവാൻ തയ്യാറായിരുന്നു.

വയിദ് (GHaida)

വയിദ് (Ghaida) എൻ്റെ ഐപ്പതു മകളുണ്ടായിരുന്നു. ഗർഡ് യുദ്ധ തതിന്റെ സമയത്ത് അമേരിക്കൻ സ്ഥാർട്ട് ബോംബ് പ്രയോഗത്താൽ ആ എൻ്റെ മകളും കൊല്ലപ്പെട്ടു. അതോടൊപ്പം ആയിരത്തിൽ പരം അള്ളകളും ആ ബോംബിങ്കിൽ കൊല്ലപ്പെട്ടു. അതിൽ കൂടുതൽ പേരും സ്റ്റേറീകളും കൂട്ടികളും ആയിരുന്നു.

പ്രധാനപ്പെട്ട സമലങ്ങളിലെല്ലാം ടൂറിസ്റ്റുക്കെള്ള കൊണ്ടു പോകുക എന്നതാണ് ബെയിദയുടെ ഇന്നത്തെ ജോലി. ഇതിന്റെ ഭാഗമായി അമേരിക്കയുടെ ബോംബിംഗ് മുലം ഭീകരതയുണ്ടാക്കുന്ന സമലങ്ങളും അവൾ കാട്ടിക്കൊടുത്തു. ഭാവിയിലുണ്ടാക്കാമാകുന്ന യുദ്ധത്തിനും ബോംബിങ്കിനും എതിരായ വാചാലതയോടെ അവർ സംസാരിച്ചിരുന്നു.

വയിദയുടെ കൂടുതലുള്ള യാത്രയ്ക്കുശേഷം കാരോളും ഡോറിസും അമേരിക്കയിൽ ചെയ്ത ക്രൂരതകൾക്കുവേണ്ടി, വിശേഷാൽ വയിദായോടും കൂടുംബത്തോടും ചെയ്ത പാതകത്തിനുവേണ്ടി, അവളോട് മല്ല് അപേക്ഷിച്ചു. റണ്ടാം യുദ്ധകാലത്ത് ഒരു Airforce Pilot ആയി യുറോപ്പിന് മുകളിൽ പറഞ്ഞ കരോളിന്റെ കെടുതികളുണ്ടായിരുന്നു. കാരോളിന്റെ കൈകൾ പിടിച്ചു കൂലുക്കിയതിനുശേഷം ഡോറിസിനെ ആണ്ണേഷിച്ചു വയിദാ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു “ണാൻ കഷമിച്ചിരിക്കുന്നു.”

വയിദക്ക് ഒരിക്കലും മാനുഷിക തലത്തിലുള്ള നീതി ലഭ്യമാകയില്ല. എങ്കിനെയാണ് മരണമടങ്ങു എൻ്റെ മകളെ തിരിച്ചു നൽകുവാൻ സാധിക്കുന്നത്? ആ അമ്മയ്ക്ക് ഒരിക്കലും അവരെ മരിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. എന്നാൽ കഷമ അപേക്ഷിപ്പാൻ താല്പര്യമുള്ള റണ്ടു ഹൃദയങ്ങളെ കണ്ണിടത്തിൽ കൂടി അവൾ ധ്യാർത്ഥ സമാധാനം കണ്ടെത്തി. അതിന്റെ വില ആർക്കും ഗണിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല.

വിദ്യേഷത്തിന്റെ ചക്രം ഉരുളുന്നത് ഇല്ലാതെയാക്കുക

അധ്യായം - 3

വിദ്യേഷത്തിന്റെ ചക്രം ഉരുളുന്നത് ഇല്ലാതെയാക്കുക

‘ദുഷ്ടത പ്രവർത്തിക്കുന്നവരെ നമ്മിൽ നിന്ന് വേർത്തിരിച്ച് ഇല്ലാതെ യാക്കുന്നുവെങ്കിൽ എത്ര നന്നായിരുന്നു എന്ന് നാം ചിന്തിച്ചേക്കാം. പക്ഷെ നമ്മെയും ദുഷ്ടതയെയും വേർത്തിരിക്കുന്ന ചരട് നമ്മുടെ ഓരോരുത്തരുടെയും ഹൃദയത്തിൽ കൂടിയാണ് കടന്നുപോകുന്നത്. ഹൃദയത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം നഷ്ടപ്പെടുത്തുവാൻ അരാണ് താല്പര്യ ഫൈടുന്നത്?’

ALEKSANDR SOLZHENITSYN

“തങ്ങളുടെ കടക്കാരോട് തങ്ങൾ ക്ഷമിക്കുന്നതുപോലെ തങ്ങളുടെ കുറ്റങ്ങളെയും പാപങ്ങളെയും തങ്ങളോട് ക്ഷമിക്കേണമേ”. ചെറുപ്പകാലം മുതൽ നാം എല്ലാവരും ചൊല്ലുന്ന ഒരു പ്രാർത്ഥന യാണ് ഈ. നമുക്ക് ഏവർക്കും സുപർചിതമായ ഒരു പ്രാർത്ഥന ആണ് ഏകില്ലും അതിന്റെ ശരിയായ അർത്ഥത്തിലേക്ക് നാം പ്രവേശിക്കുന്നുവോ? നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ അത് നാം പ്രായോഗിക്കമാകുന്നുവോ? ജീവിതത്തിൽ ക്ഷമയുടെ ആവശ്യവോധം വന്നാൽ മാത്രമേ നമുക്ക് മറ്റുള്ളവരോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ സാദ്യമാകു എന്നാണ് ആ വാക്ക് അഭിൽ നിന്ന് താൻ മനസ്സിലാക്കുന്നത്. ഈ ചിത്ര വേഗത്തിൽ നമുക്ക് ലഭ്യമാകുന്ന ഒന്നല്ല. അതിന് വളരെയധികം താഴ്മ ആവശ്യമാണ്. ക്ഷമയ്ക്ക് അടിസ്ഥാന ഘടകം താഴ്മയാണ് എന്നതിന് രണ്ടു തർക്കമില്ല.

വിശുദ്ധമതതായിയുടെ സുവിശേഷത്തിൽ ആണ് കർത്താവിന്റെ പർവ്വതപ്രസംഗം നൽകപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. “താഴ്മയുള്ളവർ ഭാഗ്യവാഹിൻ അവർ ഭൂമിരൈ അവകാശമാക്കും” എന്നാണ് അവിടെ പറയുന്നത്. കരുണായില്ലാത്ത ഭാസാൻ ഉപമയിൽ കൂടി യേശു പറയുന്നു നമ്മുടെ മറ്റുള്ളവർ എപ്പോരും കരുണായി കരുണായി കരുണായി അവരുടെ കരുണായി പറയുന്നു. മറ്റൊരു വിവേചനത്തിന് കീഴ്പെടാതെ വർഷം തിലും ഉപരിയായി ചിന്തിക്കുവാനും കാംചപ്പാടുകൾ സ്വീകരിപ്പാനും അവർ എന്നു ഉപദേശിച്ചു. എന്നാൽ പുതിയ സ്കൂളിൽ കുറുത്ത് നിരുത്തിയാണ് അവർ ആവശ്യമില്ല. അവൻ മാത്രമായിരുന്നു. മറ്റു പല കൂട്ടികളെയും തങ്ങളുടെ മാതാപിതാക്കൾ പറിപ്പിച്ചത് മറ്റുള്ളവരെ വെറുകുവാനും വിദ്യേഷിപ്പാനും ആയിരുന്നു.

വി. മതതായിയുടെ സുവിശേഷം 18-ാം അധ്യായം 21-35 വരെയുള്ള വാക്കുങ്ങളിൽ കരുണായില്ലാത്ത ഭാസാൻ ഉപമ കാണാം.

എൻ്റെ അനുഭവത്തിൽ ക്ഷമിക്കുവാനുള്ള എറ്റവും ശക്തമായ ഉൾപ്പെടെ ലഭിക്കുന്നത് നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ നമുക്ക് ക്ഷമ ലഭിക്കുന്നതു കൊണ്ടാണ്. ഈ ഉൾപ്പെടെ നമുക്ക് ഇല്ല എങ്കിൽ നാം അപേക്ഷാ രാണ് നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ ക്ഷമ ലഭിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ജാറെ (Jared)

ബോസ്സനിൽ നിന്നുള്ള ഒരു (Afro - America) ആദ്ദോ അമേരിക്കൻ വിദ്യാർത്ഥി തന്റെ അനുഭവത്തെക്കുറിച്ച് ഇപ്പോൾ വിവരിക്കുന്നു.

“എനിക്ക് ആറുവയസ്സു മാത്രം പ്രായമുണ്ടായിരുന്നപ്പോഴാണ് വർഷം തെക്കുവിച്ചും ജാതിയെക്കുറിച്ചും ഉള്ള ബോധം എനിൽ ഉള്വായത്. എന്നാൽ എൻ്റെ ഭവനത്തിന്റെ സുരക്ഷിതമായ അന്തരീക്ഷത്തിൽ കഴിഞ്ഞു കൂടി എന്നാൽ ആറു വയസ്സു പ്രായമായപ്പോൾ എന്നെ എൻ്റെ ഭവനത്തിന്റെ സമീപം അതെ തെരുവിലുള്ള ഒരു സ്കൂളിൽ ചേർത്തു. എന്നാൽ അവിടെ ഒരു മാസം മാത്രം പഠിച്ചു. ആ സമയം നഗരത്തിന്റെ പുതിയ നിയമങ്ങൾ പരിശീലിച്ച് ബന്ധപ്പിൽ യാത്ര ചെയ്ത് പോകേണ്ട മരുപ്പു സ്കൂളിലേക്ക് എന്നെ മാറ്റി. എൻ്റെ മാതാപിതാക്കൾക്ക് ഇതിനോട് അനുകൂലമല്ലായിരുന്നു. എന്നെ അറിയുകയും സ്നേഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു സ്കൂളിൽ എന്നാൽ പരിക്കണ്ണമെന്ന് അവർ ആഗ്രഹിച്ചു. നഗരത്തിന് വെളിയിൽ അവർക്ക് ഒരു ഫാം ഉണ്ടായിരുന്നു. ആയതിനാൽ തങ്ങൾ അവിടെക്ക് താമസം മാറ്റി. ‘സിവിൽ സൈറ്റ്’ പ്രസ്ഥാനത്തിൽ സജീവമായി പ്രവൃത്തിച്ചിരുന്ന എൻ്റെ പിതാവ് എല്ലാവരെയും വർഷം വ്യത്യാസമില്ലാതെ ബഹുമാനിക്കുവാനും സ്നേഹിപ്പാനും എന്നെ പരിപ്പിച്ചിരുന്നു. വർഷം വിവേചനത്തിന് കീഴ്പെടാതെ വർഷം തിലും ഉപരിയായി ചിന്തിക്കുവാനും കാംചപ്പാടുകൾ സ്വീകരിപ്പാനും അവർ എന്നു ഉപദേശിച്ചു. എന്നാൽ പുതിയ സ്കൂളിൽ കുറുത്ത് നിരുത്തിയാണ് അവൻ മാത്രമായിരുന്നു. മറ്റു പല കൂട്ടികളെയും തങ്ങളുടെ മാതാപിതാക്കൾ പറിപ്പിച്ചത് മറ്റുള്ളവരെ വെറുകുവാനും വിദ്യേഷിപ്പാനും ആയിരുന്നു.

അന്നേക്കാനും ഉള്ള വ്യത്യാസങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കി കൂടികൾ കുറുമായി പ്രവർത്തിച്ചു എന്ന് വരാം. ‘നിങ്ങളുടെ നിറം എന്നു കൊണ്ട് കുറുത്തു?’ നിരുപദ്ധതിയും നിർദ്ദേശവും ആയ ഒരു ചോദ്യം ആണ് അത്. എന്നാൽ അതിനെ തുടർന്ന് അവർ ചിത്രിക്കുവാനും പരിഹരിക്കുവാനും എന്നു ചിത്ര അവരുടെ മനസ്സിൽ ചെറുതായെങ്കിലും പതിച്ചിട്ടും

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്പാവലുമോ?

ബാധിരുന്നു. വ്യത്യസ്ത നിരത്തെ സാധാരണയല്ലാത്തതായി, അതിൽ ഏതെങ്കിലും അപാകതയുള്ളതായി അവർ കാണുന്നു.

അവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഞാൻ ഒറ്റയായി. എന്തേ അവിടുത്തെ ജീവിതം എളുപ്പമുള്ളതായിരുന്നില്ല. അവിടെവച്ചുണ്ടായ ഒരു സംഭവം ഞാൻ ഒരിക്കലും മരക്കുകയില്ല. തൈദശർ ബന്ധിൽ സഖ്യരിച്ചപ്പോൾ ഞാൻ എന്തേ ഒരു വെള്ളക്കാരൻ സ്നേഹിതനെ മറ്റാരു വെള്ളക്കാരൻ കൂട്ടിക്കൂ പരിചയപ്പെട്ടുത്തി. അതിനുശേഷം പലപ്പോഴും അവർ രണ്ടു പേരും ഒരുമിച്ചിരുന്നു എന്നു മാത്രമല്ല എന്നെ പുറത്താക്കുകയും ചെയ്തു. താമസിയാതെ ഞാൻ മറ്റാരു സ്കൂളിലേക്ക് മറ്റപ്പെട്ടു. എനിക്ക് പ്രത്യേകു വയസ്സായപ്പോൾ സംഗതികൾ തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായിരുന്നു. തൈദശുടെ കൂട്ടിൽ എല്ലാവരും കറുത്ത നിറമുള്ളവരായിരുന്നു. വെളുത്ത നിരക്കാരൻ ഷോൺ (Shawn) എന്ന ഒരു കൂട്ടി മാത്രമായിരുന്നു. ആ കൂട്ടിൽ മാത്രമല്ല ആ സ്കൂളിലെ ഏക വെള്ളക്കാരനായ കൂട്ടി ഷോൺ മാത്രമായിരുന്നു. അവനെ തൈദശർ ഒരു പുറം ജാതിയായി കരുതി എല്ലാത്തരത്തിലും വർണ്ണത്തിലടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിയുള്ള പരിഹാസ വാക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കുകയും ശരീരിക്കമായി ഉപദേശിക്കുകയും ചെയ്തു. അവൻ തൈദശോട് യാതൊരു ദോഷവും ചെയ്തിരുന്നില്ല എങ്കിലും വെള്ളത്തെ വർഗ്ഗക്കാരോടു തൈദശർക്കുണ്ടായിരുന്ന എല്ലാ വിദേശവും അവനിൽ തീർക്കുവാനാണ് തൈദശർ ശ്രമിച്ചത്. തൈദശർ കോപാകുലരായിരുന്നു ആ കോപമെല്ലാം അവനിൽ തീർക്കുകയും ചെയ്തു.

വെള്ളവർഗ്ഗത്തക്കുറിച്ചും അവരുടെ ചർത്രത്തക്കുറിച്ചും തൈദശർ ധരിച്ചു വെച്ച സകലത്തിന്റെയും പ്രതീകമായിരുന്നു ഷോൺ. പാവം ഷോൺ തൈദശുടെ ജാതിയുടെ മേൽ ചൊരിയപ്പെട്ട നിന്ന്, തരംതാ ഒന്തൽ, മർദ്ദനം, അടിമവ്യാപാരം, ഇങ്ങനെ എല്ലാ രൂദവികാരങ്ങളും ദെയും ഇരയായിത്തീർന്നു.

ഞാൻ ഒരിക്കലും ഷോണിനോടു ക്ഷമ ചോദിച്ചില്ല. എന്തേ ഉള്ളിലെ വർണ്ണ വിവേചനത്തക്കുറിച്ച് ഞാൻ ബോധവാനായപ്പോൾ ഷോൺ പോയി കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഷോണിനോടു ചെയ്തതിന് ഞാൻ ദൈവത്തോടു ക്ഷമ ചോദിച്ചു. അതുപോലെ ഞാൻ ഏകനായിരുന്നപ്പോൾ എന്നെ ഉപദേശിച്ചരോടു ഞാൻ ക്ഷമിക്കുകയും ചെയ്തു.

വിഭ്രഷ്ടിന്റെ ചക്രം ഉദ്ദൂനത്തോടുള്ളതെന്നുക

ഹോല ഹർലിക് (Hela ehrlich)

ഹോല (Hela) എന്ന എന്തേ യഹുദ സ്നേഹിതയ്ക്ക് ഇതുപോലെ ഒരു കമ പറയുവാനുണ്ട്. ഹോല (Hela) വളർന്നത് നാസികളുടെ ജർമ്മനിയിലായിരുന്നു. അവരുടെ അടുത്ത ബന്ധുക്കളെല്ലാക്കെയും റണ്ടാം ലോക മഹായുദ്ധത്തിനുമുമ്പുതന്നെ മറ്റു രാജ്യങ്ങളിലേക്ക് കൂടി യേറിപ്പാർത്തു. എന്നാൽ അവളുടെ റണ്ടു വലിയപ്പുമാരും വലിയ മമ്മാരും മറ്റു ചില ബാല്യകാലസുഹൃത്തുകളും ഹോളോ കോസ്റ്റ് (Holo caust) തു മരണമടഞ്ഞു. (യഹുദരുടെ വംശനാശത്തിന് ഹിറ്റലർ ഉപയാഗിച്ച മാർഗ്ഗം.)

കാലം പലരുടെയും ജീവിതത്തിൽ ഹൃദയവേദന കുറയ്ക്കുന്നു. എന്നാൽ ഹോലയുടെ ജീവിതത്തിൽ അത് ഉണ്ടായില്ല. സാവധാന തതിൽ അവളുടെ വേദന വെറുപ്പും കോപവും ആയിമാറി. മറ്റുള്ളവരെ വെറുക്കണമെന്ന് ഹോലയ്ക്ക് മോഹമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അവൻ ജീവിക്കുവാനും സ്നേഹിക്കുവാനും ആഗ്രഹിച്ചു. ധമാർത്ഥത്തിൽ വിദേശ ഷവും പകയും കോപവും ഇല്ലാതിരിപ്പാൻ, അവ ഹൃദയത്തെ കറിന പ്പെടുത്താതിരിപ്പാൻ അവൻ വളരെയധികം ശ്രമിച്ചു. പക്ഷെ അവൻകു ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധിച്ചില്ല.

എന്നാൽ ഒരു ദിവസം അവളുടെ മനസ്സിൽ ഒരു പുതിയ ചിത്ര ഉണ്ടും. തന്റെ കൂടുംബത്തിലുള്ളവരെ വധിച്ചവരുടെ കുറുങ്ങളും കുറവുകളും എന്നായിരുന്നാലും അവരും മനുഷ്യരാണ് സഹജീവികളാണ് എന്ന് അംഗീകാരിക്കാതെ അവരോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ വിഷമമാണ് എന്ന തായിരുന്നു ആ ചിത്ര.

“ഭയത്തോടും വിറയലോടും കൂടി ഞാൻ എന്തേ ഹൃദയത്തിലേക്ക് നോക്കി അവിടെ വിദേശത്തിന്റെയും പകയുടെയും വിത്തുകൾ പാക പ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്ന വന്തുത ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി. മറ്റുള്ളവരെക്കു റിച്ച് പുച്ചരമായ ചിത്രകൾ, അസ്ഥാപിഷ്ടണുത, കോപം, അസുഖ, മറ്റുള്ളവരെ പരിഗണിയ്ക്കാതിരിക്കുക, ഇവയെക്കെയും ആയിരുന്നു നാസി ജർമ്മനി ഉടലെടുത്തതിന്റെ വേദുകൾ. അവ എല്ലാ മനുഷ്യരിലും ഒരുപിൽ കാണപ്പെടുന്നു.

എനിക്ക് ക്ഷമ ആവശ്യമാണ് എന്ന ബോധം ശക്തിയായി എന്ന ലേക്ക് വന്നു. എന്നാൽ മാത്രമേ മറ്റുള്ളവരോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധ്യമാകും എന്നും ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി. എനിക്ക് അവരോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധിച്ചു. ഞാൻ അതിനെ തുടർന്നു പരിപൂർണ്ണ സ്വത്രന്ത്യായി.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴു എഴുപത്രപ്പാവര്ജ്ജോ?

ജോസഫ് ബെൻ എലീഞ്ചർ (Joseph Ben Eliezer)

എൻ്റെ മറ്റൊരു സ്നേഹിതനായിരുന്ന ജോസഫ് ബെൻ എലിയേസർ 1929 -ൽ ജർമ്മനിയിലെ ട്രെൻക്‌ഫർട്ടിൽ ജനിച്ചു. അവൻ്റെ മാതാപിതാക്കൾ ദാരിദ്ര്യത്തിൽ നിന്നും, പീഡനത്തിൽ നിന്നും രക്ഷ നേടുവാനായി പോളണ്ടിൽ നിന്ന് കുടിയേറി പാർത്തവരായിരുന്നു. പക്ഷെ, അവർക്ക് അത് ലഭ്യമായില്ല.

“യഹുദരോടുള്ള പൊതുവായ വിദേശത്തെക്കുറിച്ച് താൻ ആദ്യമായി മനസ്സിലാക്കുന്നത് എനിക്ക് മുന്നു വയസ്സ് മാത്രമുള്ളപ്പോഴാണ്. (Ostendorfstrasse) ഒസ്റ്റോൺഡ് വീമിൽഡുള്ള എൻ്റെ ഭവനത്തിലെ ജനലിൽ കൂടി താൻ പുറത്തെക്ക് നോക്കി നിൽക്കുക ആയിരുന്നു. ആ സമയം ഹിറ്റലർ യുവജനറാലി ആ വഴിയിൽ കൂടി മാർച്ച് ചെയ്ത് കടന്നു പോയി. ആ അവസരത്തിൽ അവർ പാടിയ ധഹനംരക്തം തൈങ്ങളുടെ കത്തികളിൽ നിന്ന് ഒഴുകുമ്പോൾ എന്ന പാട് എന്ന വളരെയധികം ദേഹപ്പെടുത്തി. എൻ്റെ മാതാപിതാക്കളുടെ മുവത്തും ആ ദേഹം എനിയ്ക്കു കാണാമായിരുന്നു.

ഇതോടൊപ്പം തൈങ്ങളുടെ കുടുംബം അവിടെ നിന്ന് മാറി താമസിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചു. 1933 അവസാനമായപ്പോഴേക്കും തൈങ്ങൾ പോളണ്ടിലെ (ROZWADOW) റോസ്വാഡോയിലേക്ക് താമസം മാറ്റി. അവിടെ ഒട്ടുമുകാൽ പേരും ധഹനംരക്തായിരുന്നു. തയ്യൽക്കാർ, ആശാരിമാർ, കൊല്ലുമ്മാർ, കച്ചവടക്കാർ തുണ്ടനെന നിരവധി തുറയിൽ അവർ പ്രവർത്തിച്ചുവന്നു. ദാരിദ്ര്യം ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും മദ്യവർഗ്ഗം (Middle Class) ആയി തൈങ്ങൾ പരിഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ആറുവർഷക്കാണ്ടേതാളം തൈങ്ങൾ റോസ് വാഡോയിൽ താമസിച്ചു.

1939 -ൽ റണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധം തുടങ്ങി. ആംഗീചകൾക്കുള്ളിൽ ജർമ്മൻ പട്ടാളം തൈങ്ങളുടെ പട്ടണം പിടിച്ചു. എൻ്റെ പിതാവും മുത്ത സഹോദരനും വീടിന്റെ തട്ടുപുറത്ത് ഒളിച്ചു. ആരെക്കിലും വാതുകക്കൽ മുടി അവർ എവിടെ എന്ന് ചോദിക്കുമ്പോൾ അവർ ഇല്ല എന്ന് തൈങ്ങൾ പറയുമായിരുന്നു.

അതിനുശേഷമാണ് ധഹനമാർ ഏവരും നഗരമദ്ദേശ വരണമെന്ന ഏറ്റവും ഭയാനകരമായ ഉത്തരവ് വന്നത്. തൈങ്ങൾക്ക് ഏതാനും മൺ ക്ഷുറുകൾ മാത്രമാണ് അവർ നൽകിയത്. തൈങ്ങൾക്ക് എടുക്കാവുന്നത്

വിദേശത്തിന്റെ ശക്തി ഉഖ്യൂന്നത് ഇല്ലാതെയാക്കുക

എല്ലാം എടുത്തു ഭാസ്യംകെട്ടാക്കി തൈങ്ങളുടെ പുറകിൽ വെച്ചു. നബ രമഭ്യനിന്ന് അനേക മെൽ മാറിയുള്ള ഒരു നദിയുടെ സമീപത്തെക്ക് മാർച്ച്-ചെയ്തു പോകുവാൻ നാസി പടയാളികൾ തൈങ്ങളോടൊപ്പം മോട്ടാർ സൈക്കിളിൽ സംബന്ധിച്ചു. അതിൽ ഒരാൾ തൈങ്ങളുടെ അടുത്തു വന്നു വേഗം നടക്കുവാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടതിനുശേഷം എൻ്റെ പിതാവിനെ മർദ്ദിച്ചു. യുണിഫോം യർച്ച മറ്റു പടയാളികൾ ആറുരികിൽ തൈങ്ങളുടെ വരവും കാത്ത് നിന്നിരുന്നു. പണം, ആഭ്രണാങ്ങൾ, വാച്ചുകൾ തുവ തൈങ്ങളുടെ സമക്ഷം ഉണ്ടോ എന്ന് അവർ പരിശോധിച്ചു. എൻ്റെ ചെറിയ സഹോദരിയുടെ വസ്ത്രങ്ങൾക്കുടിയിൽ പണം വെച്ചിരുന്നത് അവർക്ക് കണ്ണുപിടിക്കുവാൻ സാധിച്ചില്ല. അത് കഴിഞ്ഞ് തൈങ്ങൾ എവിടെ പോകണമെന്ന് അവർ തൈങ്ങളോട് ആവശ്യപ്പെട്ടില്ല. അതു കൊണ്ട് അടുത്തു കണ്ട ശ്രമത്തിൽ തൈങ്ങൾ ഏവരും അനിഉറഞ്ഞി.

കുറെ ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം ആഭ്രാഗതത്തും ജർമ്മൻ പട്ടാളം തന്യടിക്കുവാൻ തുടങ്ങുന്നു എന്ന് തൈങ്ങൾ കേടു. അതിൽ ഭയപ്പെട്ട തൈങ്ങൾ, കാത്തു സുക്ഷിച്ച പണം ഉപയോഗിച്ച് മറ്റു ചില കുടുംബങ്ങളോടൊപ്പം ഒരു വണ്ടിയും കൂതിരയും വാങ്ങി. തൈങ്ങളുടെ സാധനങ്ങളെയും കുട്ടികളെയും അതിൽ കയറ്റി താത്ര തുടങ്ങി.

തൈങ്ങൾ കിഴക്കുഭാഗത്തെക്ക്, റഷ്യയുടെ അതിരുകളിലേക്ക് താത്ര തുടങ്ങി. റാത്രിക്കു മുമ്പേ അവിടെ ചെന്നെത്തുമെന്നു കരുതി. എന്നാൽ വിസ്തീർണ്ണമുള്ള ചില കൊടും കാടുകളിലാണ് തൈങ്ങൾ എത്തിച്ചേരുന്നത്. റാത്രിയിൽ ആയുധ ധാരികളായ കൊള്ളൽ കാരെ തൈങ്ങൾക്ക് നേരിടേണ്ടി വന്നു. തൈങ്ങളുടെ കൈവശമുള്ളതെല്ലാം അവർ തൈങ്ങളോട് ആവശ്യപ്പെട്ടു. അവ ഭയാനകമായ നിമിഷങ്ങളായിരുന്നു. ഭാഗവശാൽ തൈങ്ങളോടൊപ്പമുള്ള പുരുഷരാൽ അവരെ നേരിട്ടിനാൽ അവർ തൈങ്ങളെ വിട്ടുപോയി. ഒരു സൈക്കിളും തൈങ്ങളുടെ മറ്റു ചില സാധനങ്ങളും മാത്രമാണ് തൈങ്ങൾക്ക് നഷ്ടമായത്.

പിന്നീടുള്ള വർഷങ്ങളിൽ ജോസഫ് സൈബേരിയ (SIBERIA) തിലാം കഴിച്ചു കുട്ടിയത്. 1943 -ൽ ജോസഫ് അവിടെന്നിന് പാല സ്തീനിനിലേക്ക് രക്ഷപ്പെട്ടു. യുദ്ധം കഴിഞ്ഞതിന് ശേഷം കോൺസം സാൻഡേഷൻ കാസ്പുകളിൽ (Concentration Camps) തടവുകാരായി കഴിഞ്ഞ പലരുമായും ജോസഫിന് ബന്ധപ്പെട്ടവാൻ സാധിച്ചു.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവഞ്ചേ?

(Bergen - Belsen) ബർഗൻ ബൽചെൻ വുക്കൻ വോൾഡ് ഈ സ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്ന് വിടുവിക്കപ്പെട്ട് 1945 -ൽ പാലസ്റ്റിനിൽ വന്ന കൂട്ടികൾ, അവർ കടന്നുപോയ അവസ്ഥ കളെക്കുറിച്ച് പരിത്തത് ഭയാനകരമായിരുന്നു. പത്രങ്ങൾ മുതൽ പതിനാലുവയ്ക്കുവരെ പ്രായമുള്ള ആ കൂട്ടികൾ വയസ്സുചെന്ന് വുദമാ രാധവരെ പോലെയാണ് കാണപ്പെട്ടത്. വേദനാജനകമായ ആ വാർത്ത കൾ ശവിച്ച എനിക്ക് നാസികളോട് ഉണ്ടായിരുന്ന കോപവും വിദേശവും പതിനടങ്ങു വർദ്ധിച്ചു.

അതിനുശേഷം (Holocaust) ഹോളോകോസ്റ്റ് പീഡനത്തിലുകപ്പെട്ട വരുടെ പാലസ്തീനിലേക്കുള്ള പ്രവേശനം ബൊട്ടിഷ് ഭരണകുടം നിയന്ത്രിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. ആ സമയം എനിക്ക് അവരോടും അതികരിച്ച മായ വെറുപ്പും വിദേശവും ഉള്ളവയി. മറ്റുള്ള ധനുദമാരുടെ കൂട്ടത്തിൽ കശാപ്പുശാലയിൽ ആടിനെ അരകുന്നതുപോലെ തങ്ങളെ കശാപ്പുചെയ്യുവാൻ അനുവദിക്കുകയില്ല എന്ന തീരുമാനത്തിലായിരുന്നു അവർ. വന്യമൃഗങ്ങളുടെ മദ്യത്തിൽ ജീവിക്കുന്ന പ്രതീതിയാണ് തങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ ഉള്ള വായ്ത്. അവരെപ്പോലെ നിഷ്ഠുരൻ ആകുന്നില്ല എങ്കിൽ അവരിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്രാപിപ്പാൻ സാദ്യമല്ല എന്ന തങ്ങൾ ചിന്തിച്ചു.

പലസ്തീനിൽ ബൊട്ടിഷ് ഭരണം കഴിഞ്ഞ അവസരത്തിൽ അവർക്ക് എതിരെ യുദ്ധം ചെയ്യേണ്ട ആവശ്യം തങ്ങൾക്കുവന്നില്ല. ആ സമയത്താണ് തങ്ങൾ താമസ സ്ഥലങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി അവകാശവാദവും ആയി അഭിക്കൾ വന്നത്. ആ സമയത്ത് താൻ പട്ടാളത്തിൽ ചേർന്നു. എന്ന ഇനിയും ചവുട്ടിമെതിക്കുവാൻ ആർക്കും സാദ്യമല്ലായിരുന്നു.

ഒരു മിലിട്ടറി ഓഫീസർനിൽ തങ്ങളുടെ യുണിറ്റ് ഒരു കൂട്ടം പല സ്തീന്കാരോടു മണിക്കുറുകൾക്കും അവരുടെ ശ്രാമം വിടുവാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. സമാധാനപരമായി പോകുവാൻ തങ്ങൾ അവരെ അനുവദിച്ചില്ല. തങ്ങളുടെ ഉള്ളിൽ കുമിഞ്ഞു കൂടിയ പകയും വിദേശവും തങ്ങൾ അവരിൽ ചൊരിഞ്ഞു. അവരോടുള്ള ചോദ്യാത്മരവേളകളിൽ പലപ്പോഴും തങ്ങൾ അവരെ കുറരമായി മർദ്ദിക്കുകയും ചിലരെ വധിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. മുകളിൽ നിന്നുള്ള ഉത്തരവുകളില്ലാതെ തങ്ങളുടെ സ്വന്തം ഇച്ചകൾക്ക് അനുസരിച്ചാണ് ഇത് തങ്ങൾ ചെയ്തത്. നിഷ്പിഖമായ വികാരങ്ങളാണ് തങ്ങളെ ഇതിനു പേരി പൂശ്ചു.

വിദേശത്തിന്റെ ചക്ര ഉദ്ദേശനത്തിലുണ്ടായക്കുക

ഈ സമയം പോളിഡിൽ വെച്ച് ഇതുപോലെ ഉണ്ടായ ചെറുപ്രായ തിലുള്ള അനുഭവങ്ങൾ എൻ്റെ മനസ്സിൽ ഔർമ്മവന്നു. എനിക്ക് പത്രം വയസ്സുമാത്രം പ്രായമുള്ളപ്പോൾ സ്വന്തം ഭവനത്തിൽ നിന്ന് പുറത്താക്കപ്പെട്ട ഓർമ്മകൾ എന്ന പിടിച്ച് ഉലച്ചു. ആളുകൾ, പുരുഷരാം സ്ത്രീകളും കൂട്ടികളും തങ്ങൾക്ക് എടുക്കാവുന്നതെല്ലാം എടുത്തു കൊണ്ട് പോകേണ്ട സാഹചര്യം വീണ്ടും ആവർത്തിക്കപ്പെടുന്നു. അവരുടെ കണ്ണുകളിൽ നിശ്ചിതിരുന്ന ആ ദേശം അനുഭവിച്ചതാണ്. താൻ വളരെയധികം അസംശയനിലിൽനിന്നും, എനാലും താൻ ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തി ഒരു ഉത്തരവ് പ്രകാരമാണ്. വിലപിടിപ്പുള്ള സാധനങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി താൻ അവരുടെ ഇടയിൽ തിരഞ്ഞു.”

ആ സമയത്ത് ജോസഫ് അക്രമത്തിന് ഇരയല്ലായിരുന്നു. പക്ഷേ ഇപ്പോൾ ലഭ്യമായിരിക്കുന്ന ആ പുതിയ ശക്തി ഒട്ടുംതന്നെ സമാധാനം നൽകുന്നതായിരുന്നില്ല. മുൻകാല സ്മരണകളും അതിന്റെ വേദനകളും ജോസഫിനെ അലട്ടി.

ഇതിനെ തുടർന്ന് ജോസഫ് പട്ടാളത്തിൽ നിന്ന് മാറി. പക്ഷേ അതുകൊണ്ടും സന്തുഷ്ടനായില്ല. യഹുദ മതത്തിൽ നിന്നും എല്ലാ മതങ്ങളിൽ നിന്നും ജോസഫ് പിന്നാറി. ദുഷ്ടതയുടെ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കി ലോകത്തെ കാണുവാൻ ജോസഫ് ശ്രമം നടത്തി. അതും ഫലപ്രായമായില്ല. അവസാനം തമാർത്ഥമായി യേശുവിനെ കണ്ണിടത്തിയതിൽ കൂടി, സ്വന്തം ജീവിതത്തിൽ വിദേശത്തിനോ, പകയോ, സ്ഥാനമില്ലാതെയുന്ന യേശുവിനെ മനസ്സിലാക്കിയതിൽ കൂടി മാത്രമാണ് തമാർത്ഥമാണുത്തെന്നു അഭിഭാഷിച്ചു. എല്ലാത്തരം കടവകളെയും, എല്ലാ ജാതിയെയും വംശത്തെയും മതങ്ങളെയും, ഒരുമിച്ചു ചേർക്കുവാനുള്ള ശക്തി ഈ വാക്കുകൾക്കുണ്ട്. ആ അനുഭവം എനിക്ക് ഏറ്റവും വലുതായ വ്യതിയാനം വരുത്തി. വിദേശമെന്ന രോഗത്തിന് സമവ്യവും എല്ലാ പാപങ്ങളിൽ നിന്നും ഉള്ള വിടുതലും എനിക്ക് ഉള്ളവയി. എൻ്റെ പുതിയ വിശ്വാസം

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് ഏഴുപതുപ്പാവര്ജ്ജോ?

തതിൽ ക്ഷമ എന യാമാർത്ത്യം എനിക്ക് അനുഭവിപ്പാൻ സാധിച്ചു. ഞാൻ എന്നോടു തന്നെ ചോദിച്ചു. ‘മറുള്ളവരോട് ക്ഷമ പ്രദർശിപ്പി കാതിരിപ്പാൻ എങ്ങിനെ സാധിക്കു?’

ബിഷാരാ ആവാദ് (Bishara Awad)

ജോസഫിനപ്പോലെ നിരവധി പേര് (Arab - Israeli conflict) അഠിബി യിസ്രായേൽ പ്രതിസന്ധിയിൽ വേദനപ്പെടുന്നവരുണ്ട്. അതിൽ ഒരു വനാൻ എൻ്റെ സന്ദേഹിതനായ ബിഷാരാ ആവാദ്. അതിനീം പോരാട്ടങ്ങളുടെക്കുറിച്ചും പ്രത്യേകിച്ച് സഹനശക്തിയും ക്ഷമയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ള തത്തനങ്ങളുടെക്കുറിച്ചും അവൻ എന്നോടു പറഞ്ഞു.

“1948 ലെ അഠിക്കളും യിസ്രായേലിൽ കുടിയേറിപ്പാർത്ത യഹൂദരും തമിലുള്ള അതികടിനമായ യുദ്ധത്തിൽ ആയിരക്കണക്കിന് പല സ്തോൺകാർ മരണമടയുകയും നിരവധി പേര് വേദനപ്പെടിത്തരായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. എൻ്റെ ഭവനത്തിനും ഈ ദുർഗ്ഗതി നേരിടേണ്ടിവെന്നു. എൻ്റെ പിതാവ് ഒരു ബുള്ളറ്റിനാൽ മരിച്ചു. ശവം സംസ്കരിക്കുന്നതിന് ഒരു നല്ല സ്ഥലം കിട്ടിയില്ല. തങ്ങളുടെ സ്ഥലത്തു നിന്നും ദേശം നിമിത്തം എവിടേക്കുളിയും പോകുവാനും ഏവരും ദയനു. രണ്ടുവശത്തു നിന്നുമുള്ള വെടിയുണ്ടെങ്കളാൽ മരണമടയുവാൻ സാധ്യതയുണ്ട്. ഒരു പ്രാർത്ഥന ചൊല്ലുവാൻ പുരോഹിതനോ പാസ്സറോ ലഭ്യമല്ല. അതുകൊണ്ട് തങ്ങളുടെ മാതാവ് വേദപ്പുന്തകത്തിൽ നിന്ന് ഒരു ഭാഗം വായിച്ചു. അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന പുരുഷനാൽ വീടിനു പുറതുള്ള സ്ഥലത്തു തന്നെ എൻ്റെ പിതാവിൻ്റെ മൃതദേഹം സംസ്കരിച്ചു. പട്ടണത്തിലുള്ള സമീരേതരിയിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകുന്നതിന് യാതൊരു നിർവ്വഹിവും ഇല്ലായിരുന്നു.

ഈപുത്തി ഒപ്പതാം വയസ്സിൽ എൻ്റെ മാതാവ് അങ്ങനെ ഒരു വിധവ ആയിത്തീർന്നു. ആ സമയത്ത് എനിക്ക് ഒൻപതു വയസ്സുമാത്രമായിരുന്നു. തങ്ങളുടെ പ്രദേശത്ത് അന്നേയാനും ഉള്ള വെടിവെയ്പ് ആച്ചപകൾ നീണ്ടുനിന്നു. അതുകൊണ്ട് വീടിന്റെ അലമാരിയിൽ അഭ്യം പ്രാപിച്ചിരുന്ന തങ്ങൾക്ക് പുറത്തു പോകുവാൻ സാധിച്ചിരുന്നില്ല. ഒരു ദിവസം രാത്രി ജോർഡേനിയൻ പട്ടാളം തങ്ങളോട് അവിടെ നിന്ന് പഴയ നഗരത്തിലേക്ക് പലായനം ചെയ്യാനായി ആവശ്യപ്പെട്ടു. തങ്ങൾക്കാഴ്ചിത്തിരുന്ന ഭവനം പിനീം തങ്ങൾക്കും കണക്കില്ല. യാതൊന്നും എടുക്കാതെ തങ്ങൾ അവിടെ നിന്ന് ഓടി. ചിലർ അവരുടെ പെജാമാ ഇടുക്കൊണ്ടായിരുന്നു ഓടിയത്.

വിദേശത്തിന്റെ ശക്തി ഉരുളുന്നത് ഇല്ലാതെയാക്കുക

പഴയ നഗരത്തിൽ തങ്ങൾ അഭ്യാർത്ഥികളായിത്തീർന്നു. തങ്ങൾക്ക് അണി ഉറങ്ങുവാൻ ലഭ്യമായത് വീടുപകരണങ്ങൾ ഒന്നുമില്ലാതെ മണ്ണണ്ണ സുക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ഒരു ഭ്രാന്തിൽ ആയിരുന്നു. ഒരു മുസ്ലിം കുടുംബം തങ്ങൾക്ക് കുറെ ക്ഷേമവും കമ്പിളി പുതപ്പും നൽകി. ജീവിതം വളരെ ദുഃഖപരമായിരുന്നു. ക്ഷേമമില്ലാതെ ഉറങ്ങിയ രാത്രികൾ ഇപ്പോഴും എൻ്റെ മനസ്സിൽ വ്യക്തമായി നിലനിൽക്കുന്നു.

എൻ്റെ മാതാവ് ഒരു നേഴ്സ് ആയി പരിശീലിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. അമ്മയ്ക്ക് മാസം 25 ഡോളർ വേതനത്തിൽ ഒരു ജോലി ലഭിച്ചു. അമ്മയ്ക്ക് ജോലി ചെയ്തു പകൽ സമയമുള്ളപ്പോൾ കുടുതൽ പറിക്കുകയും ചെയ്തു. കുടികളായ തങ്ങളെല്ലാം ഒരു ഓർഹനേജിൽ പാർപ്പിച്ചു.

എൻ്റെ സഹോദരിമാർ ഒരു മുസ്ലിം പള്ളിക്കുടത്തിൽ ചേർക്കപ്പെട്ടു. എന്നാൽ തങ്ങൾ അണി കുട്ടികൾ വളർന്നത് ഒരു ഇംഗ്ലീഷ്‌കാൽ നടത്തിയ ഒരു ഭവനത്തിലാണ്. എനിക്ക് ഇത് കരിനമായ ഒരു പരീക്ഷണമായിരുന്നു. ആദ്യം എൻ്റെ പിതാവിനെ എനിക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ടു. പിനീം എൻ്റെ കുടുംബത്തിൽ നിന്ന് ഞാൻ വേർത്തിരിക്കപ്പെട്ടു. മാസത്തിൽ ഒരു പ്രാവശ്യം കുടുംബത്തെ സന്ദർശിക്കുവാൻ തങ്ങൾക്ക് അനുവാദമുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷേ ഈ രീതിയിൽ പത്രങ്ങൾ സംവത്സരം താമസിക്കുവാൻ തങ്ങൾക്ക് നിർബന്ധിക്കപ്പെട്ടു. എൻ്റെ രണ്ടു സഹോദരരാതും മറ്റു എടു കുട്ടികൾക്കും ഒപ്പം എൻ്റെ യാതനകൾ തുടർന്നു. തങ്ങൾക്ക് ആവശ്യത്തിന് ക്ഷേമം ലഭ്യമായിരുന്നില്ല. ക്ഷേമം വളരെ മോശമായിരുന്നു. തങ്ങളോടുള്ള സമീപനം അസഹനീയം ആയിരുന്നു.

ബിഷാരാ (Bishara) പ്രായമായപ്പോൾ അമേരിക്കയിൽ പാനത്തിനു പോകുകയും അമേരിക്കൻ പറരത്തും സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. പിനീം യിസ്രായേലിലേക്ക് മടങ്ങി ഒരു ക്രിസ്ത്യൻ സ്കൂളിൽ ജോലി സ്വീകരിച്ചു. പുരകോട്ടു നോക്കുവേണ്ടി ബിഷാരായ്ക്ക് പറവാനുള്ളത് ഇതാണ് “ആദ്യവർഷം ഞാൻ വളരെയധികം നിരുന്നേഷ്വാനായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് എനിക്ക് അധികമാനും ചെയ്യുവാൻ സാധിച്ചില്ല. എൻ്റെ മനസ്സിൽ പലസ്തീൻകാരെ ഉപദ്രവിച്ച യഹൂദരോടുള്ള വിദേശവും പകയും നിരത്തുനിന്നു. എൻ്റെ എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികളും പല സ്തോൺകാർ ആയിരുന്നു. ഞാൻ ഉപദ്രവിക്കപ്പെട്ട രീതിയിൽ അവർ

ക്ഷമക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്പാവലുമോ?

ഓരോരുത്തരും പീഡിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. എൻ്റെ ഉള്ളിൽ കുടിക്കാണി രൂന പകയുടെയും വിദേശത്തിന്റെ തിരതള്ളൽ കാരണം എനിക്ക് വേണ വിധത്തിൽ എൻ്റെ വിദ്യാർത്ഥികളെ സഹായിക്കുവാൻ കഴി ഞിരുന്നില്ല. ആ പകയും വിദേശവും എൻ്റെ ചെറുപ്പം മുതൽ എനിൽ കുടിക്കാണിരുന്നത് വളർന്ന് കൊണ്ടെതിരുന്നു. ഒരു രാത്രി കല്ലുനീ രോടു കുടി ഞാൻ ദൈവത്തോടു പ്രാർത്ഥിച്ചു. ധഹനരോടുള്ള വിദേശത്തെയും പകയെയും ഏറ്റുപറഞ്ഞു ഞാൻ ക്ഷമയ്ക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചു. ഉടൻ തന്നെ ദൈവം എൻ്റെ നിരാശകളെയും എതിർപ്പു കളെയും വിദേശത്തെയും എനിൽ നിന്ന് അകറ്റി. എൻ്റെ ധൃദയം സ്വന്നം കൊണ്ട് നിറഞ്ഞു.

സ്വയപരിരക്ഷണവും സ്വയ വളർച്ചയും ഉന്നന്നിപ്പിരയുന്ന ഒരു സംസ്കാരത്തിൽ അധിഷ്ഠിതമായ ഒരു ജീവിത രീതിയിൽ ക്ഷമ എന്ന തിന് വലിയ സ്ഥാനമില്ല. ബിഷാര വിവരിച്ച രീതിയിലുള്ള അനുര ത്തജന മനോഭാവത്തിനും സ്വന്നേഹത്തിനും ആ തരത്തിലുള്ള സംസ്കാരത്തിൽ പ്രാധാന്യമില്ല എന്നു മാത്രമല്ല പരിഹാസ രൂപേണ ആ ചിന്താഗതിയെ വ്യാവ്യാമിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ നിർഭാ ഗ്രവശാൽ ഈ തരത്തിലുള്ള ഒരു വ്യാവ്യാമം പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് ശരിയായ ഒരു ഉത്തരം നൽകുന്നില്ല എന്നതാണ് യാമാർത്ഥ്യം. ആന്തരീക്ഷമായി അവർ ബന്ധനത്തിലാണ്. ആത്യന്തികമായി ഈ ബന്ധനം അഴിക്കുന്നതിന് ഒരു മാർഗ്ഗം മാത്രമേ ഉള്ളൂ. സ്വാത്രത്യത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള പ്രത്യാശയെ മുറുകെപ്പിടിക്കുക. നിരാശയുടെ അനുഭവത്തിലും ഈ പ്രത്യാശയിൽ ഉറച്ചു നിൽക്കുക. സ്വന്നേഹത്തിന്റെയും ക്ഷമയും ദൈവം (Naim Ateek) മാർഗ്ഗമാണ് ഈ പ്രത്യാശയുടെ പ്രാവർത്തിക മാർഗ്ഗം. നയിം അറിക്ക് എന്ന പാലസ്തീനിയൻ പുരോഹിതൻ്റെ ജീവചരിത്രം ബിഷാരയുടെതുമായി സാമ്യമുള്ള ഒരു ചതുരം ആണ്.

“ആളുകൾ അനേകാന്യം വെറുക്കുമ്പോൾ അതിന്റെ ശക്തി അവരെ അകറ്റുന്നു. അവർ ആ വികാരത്തിനെതിരായി പരിശമിക്കുക. ചിലപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കു മുൻ്തുകം ലഭ്യമായി എന്നു വരാം. മറ്റവസരങ്ങളിൽ നിങ്ങൾ പിരകോട്ടു പോയേക്കാം. ഒരിക്കലും വിദേശം നിങ്ങളെ അടിമപ്പെടുത്തരുത്.

ക്ഷമയുടെയും സ്വന്നേഹത്തിന്റെതുമായ പ്രമാണം അനുസരിച്ച് ജീവിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുക. യേശുവിന്റെ സന്ദേശത്തിൽ വെള്ളം ചേർക്കാതിരിക്കുക. അതിനെ നിരാകരിക്കയുമരുത്. അതിന്റെ യാമാർത്ഥ്യവും

വിദേശത്തിന്റെ ചക്ര ഉദ്ദേശനത്തിലും

പ്രായോഗികതയും അംഗീകരിക്കുക. അതിനെ നിങ്ങളുടെ തലത്തിലേക്ക് ചുറുക്കാതെയിരിക്കുക. നിങ്ങളുടെ ജീവിതശൈലിക്കനുരൂപം പ്രഭാതതെ യേശുവിന്റെ വെളിച്ചതിൽ മാത്രം അതിനെ കാണുക. അതിന്റെ അന്തർസ്വത കാത്തു പരിപാലിച്ച് അതിനെ ആഗിരണം ചെയ്ത് അതിനു വേണ്ടി ആഗ്രഹിച്ച് അതിന്റെ വിജയത്തിനുവേണ്ടി പരിശമിക്കുക.

നമ്മ ബലഹീനരും പരാജിതരും ആയി തള്ളാതെ ക്ഷമ, നമ്മയുടെ യഥാർത്ഥ ശക്തിയെ ബെളിവാക്കുന്നു. അത് നൽകുന്ന ആർക്കും പലിക്കുന്ന ആർക്കും ഒരുപോലെ ശക്തിയും സമാധാനവും പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു. ഏറ്റവും പ്രധാസമുള്ള സാഹചര്യങ്ങളിൽ പകയുടെയും വിദേശത്തിന്റെതുമായ കടങ്കമകളെ മാറ്റിയകറ്റി മനുഷ്യത്രവും നീതിയും പ്രദാനം ചെയ്തു മനുഷ്യ ഹൃദയങ്ങൾക്ക് സമാധാനം പകരുന്നു. അവസാനമായി, നമ്മുടെ ക്ഷമയുടെ ഫലം ഒരു മനുഷ്യച്ഛങ്ങളിൽ കുടി അനേകാന്യം പകരപ്പെടുന്നു.

നിങ്ങളെ പീഡിപ്പിക്കുന്നവരെ അനുഗ്രഹിക്കുക

“പില ചിന്തകളുടെ പദ്ധതിലെത്തിൽ നാം പക്ഷും നിൽക്കുന്നു. പ്രത്യേകിച്ചും മനുഷ്യരുടെ ദുഷ്ടപരവർത്തികളെ നോക്കി അതിനെ മീറ്റകാരം നേരിട്ടാം - ശക്തി പ്രയോഗത്താലോ? സ്വന്നേഹത്താലോ? സ്വന്നേഹത്തിന്റെ മാർഗ്ഗം സ്വീകരിക്കുന്നു എങ്കിൽ നമുകൾ ലോകത്തെ മൃഥവനായി കീഴ്പെടുത്താം. താഴ്മയേറിയ സ്വന്നേഹം ശക്തിമത്താണ്. മുള്ളറിഞ്ഞക്കാളും അത് ശക്തിയേറിയതാണ്. മറ്റാന്നിനും തന്നെ ആ ശക്തി ഇല്ല.”

FYODOR DOSTOEVSKY

സുവിശേഷങ്ങളിൽ കാണുന്ന പർവ്വത പ്രസംഗതിൽ കൂടി യേശു, ‘ശത്രുക്കളെ സ്വന്നേഹിക്കുവാൻ’ പറിപ്പിക്കുന്നതിനോടൊപ്പം നമ്മു പീഡിപ്പിക്കുന്നവരെ അനുഗ്രഹിക്കുവാനും ആവശ്യപ്പെടുന്നു. കർത്താവ് കുറിശിൽ കിടന്ന് “പിതാവേ ഇവർ ചെയ്യുന്നത് എന്ത് എന്ന് അറിയാ ത്തുകയാൽ ഇവരോടു ക്ഷമിക്കേണമേ” എന്ന തന്റെ പ്രാർത്ഥനയിൽ കൂടി തന്റെ പ്രമാണങ്ങളെ ജീവിതത്തിൽ യാമാർത്ഥമാക്കി കാണിച്ചു കൊടുത്തു. അതുപോലെ തന്നെ ആദ്യ കൈക്കുസ്തവ രക്തസാക്ഷി ആയിരിക്കുന്ന വിശുദ്ധ സ്വത്വമാനോസും തന്നെ കല്ലേറിഞ്ഞു കൊല്ലുന്ന അവസാനത്തിൽ ഇങ്ങനെ പ്രാർഥിച്ചു. “പിതാവേ ഇവരുടെ മേൽ ഇല്ല പാപം നിർത്തരുതെ”.

സയനശൈകരണത്തിനുതകുന്ന വിധ്യിതതമായാണ് പലരും ഈ മനോഭാവത്തെ പരിഗണിക്കുന്നത്. നമ്മു ഉപദ്രവിക്കാനോ നശിപ്പി കാനോ മുതിരുന്ന ഒരാളെ നാം എന്തിന് ആലിംഗനം ചെയ്യണം? സയം സംരക്ഷണത്തിന് വേണ്ടി എന്തുകൊണ്ട് പ്രതിരോധിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നില്ല? ജയിൽവാസിയായ ഒരു പതിചയക്കാരന് എന്തെ ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ പഴയ പതിപ്പ് കാട്ടിയപ്പോൾ അയാൾ ഇപ്രകാരം പ്രതികരിച്ചു. ‘യഹുദനായാലും അമേരിക്കൻ ഇൻഡ്യൻ ആയാലും അമവാ ചരിത്രത്തിൽ പീഡിപ്പിക്കപ്പെട്ട ഏതു വർഗ്ഗം ആയിരുന്നാലും

അവരെ പീഡിപ്പിച്ചവരോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ അവർ എങ്ങനെ ആവശ്യപ്പെടും എന്ന് എനിക്ക് ചിന്തിക്കാൻ കൂടെ കഴിയുന്നില്ല.’

നിങ്ങളുടെ ഉത്തരം എന്ത് എന്ന് എനിക്കുപറിവാൻ സാധിക്കും ‘യേശു!’. പക്ഷെ യഹുദനാരെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുന്നോൾ യേശുവിന്റെ പിൻഗാമികളായ ‘ക്രിസ്ത്യാനികളാണ്’ യഹുദനാരുടെ ഏറ്റവും വലിയ എതിരാളികളായിരിക്കുന്നത് എന്ന് കാണാം. യുറോപ്പിൽ യഹുദനാരെ ചേരികളിലേക്ക് തളളുകയും ആ ചേരികൾ നിറഞ്ഞപ്പോൾ അവരെ Auschwitz ട്രാസ് ചേംസറിൽ ഇടുന്നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ, ക്രിസ്ത്യാനികൾ പ്രതികരിക്കാതെ, നിറുഖ്വത്തെയോടെ, അവരെ വീക്ഷിക്കുയാണുണ്ടായത്. അമേരിക്കൻ ഇൻഡ്യക്കാരെ വെള്ളക്കാരായ ക്രിസ്ത്യാനികൾ വംശനാശത്തിന്റെ വകിലെത്തിക്കുകയും അവർക്കു വേണ്ടിയുള്ള പ്രത്യേക സ്ഥലത്ത് കുടിപാർപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഏറ്റവും മോശമായ സ്ഥലമാണ് അവർക്ക് നൽകിയത്.

ആവശ്യത്തിനു ക്ഷേണവും വസ്ത്രവും കൂഷി സമലങ്ങളും നല്ല വേന്നങ്ങളും ബിസിനസ്സും ഉള്ളവർക്ക് ക്ഷമയെക്കുറിച്ച് പ്രസംഗിക്കുവാൻ ഒടുവും വിഷമമില്ല. എന്നാൽ തൊഴിൽ രഹിതരായി, വേന്നരഹിതരായി, പട്ടിണിയിൽ കഴിയുന്നവരോട് (“Frantz Fanon എന്ന ഏഴുത്തുകാരൻ കുറിച്ചു കൊണ്ടുവരുന്നത് പുസ്തകത്തിലെ വിവരങ്ങ്”) വരോട് ക്ഷമയെക്കുറിച്ച് പറയുന്നത് യാമാർത്ഥമോയോ? അവരുടെ പട്ടിണിക്ക് വേണ്ടി വോട്ട് നൽകിയ പണമുള്ളവരോടും സൗകര്യമുള്ളവരോടും അവർ എങ്ങനെ എന്തിന് ക്ഷമിക്കണം? യുദ്ധത്തിന് വേണ്ടി വോട്ട് നൽകിയവർ, ജയിലുകൾക്കുവേണ്ടി വോട്ട് നൽകിയവർ, പാവങ്ങളുടെ നാശത്തിനുവേണ്ടി വോട്ട് നൽകിയവർ ഇവരോ ക്ഷേമ അർഹിക്കുന്നവോ?

“കർത്താവേ അവരും അവരുടെ പിതാക്കമാരും അഭന്തുറു വർഷകാലമായി ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്നതായ സംഗതികളെ അവരോട് ക്ഷമിക്കേണമേ” എന്ന തരത്തിലുള്ള ഒരു പ്രാർത്ഥന സ്വീകാര്യമോ?

ഇതുകൊണ്ടാണ് എന്തെ ഹ്യൂദയം റാഷ്ട്രീയ തലത്തിലുള്ള പ്രവർത്തനത്തിനുവേണ്ടി വാണിച്ചത്. പെപ്പാചിക്കണ തായ യാമാർത്ഥങ്ങളെ തിരുത്തുവാൻ, ഈ ലോകത്തിലെ നരകത്തിൽ നിന്ന് നിരവധി ആളുകളെ രക്ഷിപ്പാൻ താൻ വാണിച്ചു. അവരുടെ സാഹചര്യങ്ങൾ വ്യത്യാസമാക്കപ്പെട്ടതിനുശേഷം ക്ഷമയെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കാൻ സാധിച്ചുകും.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവശ്യമോ?

ഈ വാക്കുകൾ പലർക്കും കുറരമായി തോന്നാം. എന്തെന്നാൽ ഈ പുസ്തകത്തിലെ മറ്റ് എഴുത്തുകാരിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്ഥമായ നിലപാട് ആൺ ഇവിടെ നാം കാണുന്നത്. ഏകദേശം 25 വർഷംമുമ്പ് ഈ എഴുത്തുകാരനെ വധശിക്ഷയ്ക്ക് വിധിച്ചിരുന്നു. രാഷ്ട്രീയ തലത്തിലുള്ള ഒരു കുറമാണ് ആരോപിക്കപ്പെട്ടിരുന്നത്. ആ കേസിൽന്നു വിവിധ വശങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഓരോ വിധത്തിലുള്ള വാദപ്രതിവാദങ്ങൾ ഉയർന്ന നീതിന്യായ കോടതികളിലും പ്രതിയന്നിച്ചു. അനാവശ്യമായി അയാളിൽ കുറങ്ങൾ ആരോപിക്കപ്പെട്ടതാണ് എന്ന ചിന്ത പലരിലും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഏതെങ്കിലും ഒരു വ്യക്തിക്ക് ധാരാളമായി ക്ഷമിക്കുവാനുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിൽ അത് ഈ വ്യക്തിയ്ക്കുമാത്രമായിരുന്നു. എപ്രകാരം ക്രിസ്ത്യാനികൾ, അനീതികൾ നിരന്തര ഒരു ഘടനയ്ക്ക് എതിരെ പ്രതികരിക്കാതെ പീഡിതവർഗ്ഗത്തിൽ നിന്ന് ക്ഷമ കാംക്ഷിക്കുന്നു എന്ന അദ്ദേഹത്തിന്നു വെല്ലുവിളി അർത്ഥവത്തായിരുന്നു, പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നതുമാണ്. എന്നെ സംബന്ധിച്ച് അതിന്നുള്ള ഉത്തരം കാണുവാൻ സാധിക്കുന്നത് അസ്ഥിരമായിരുന്നു ഫ്രാൻസിസ്സിന്നു ചിന്ത കളിലാണ്.

“സുവിശേഷം എല്ലാ സമയത്തും പ്രസംഗിക്കുക. ആവശ്യമുണ്ടെങ്കിൽ വാക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കുക.” ക്ഷമമയുടെ പ്രായോഗികവശങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുന്ന ഈ ഉപദേശം താതികമായി വിവരിക്കാം അതിനെ കുറിച്ച് ഭംഗിവാക്കുകൾ പറയാം. മറ്റൊള്ളവരെ ഉപദേശിക്കാം അത് മറ്റൊള്ളവരുടെ ജീവിതത്തിൽ ആവശ്യപ്പെടാം. ഇതൊന്നും തന്നെ അർത്ഥവത്തിലും എന്നാൽ അത് നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ പ്രായോഗിക തലത്തിൽ കൊണ്ടുവരുമ്പോൾ മാത്രമാണ് അതിന്നുള്ള ധമാർത്ഥ ശക്തി വെളിപ്പെടുന്നത്.

ഗ്രഹാം സ്റ്റൈൻസ് (Graham Staines)

എക്കദേശം മുപ്പതുവർഷത്തോളം ഇൻഡ്യയിൽ കൂഷ്ഠംരോഗികളുടെ ഇടയിൽ പ്രവർത്തിച്ച നഷ്ടസ് ആയിരുന്ന ഫ്രാധിസ് സ്റ്റൈൻസും മിഷൻ നാറി ആയിരുന്ന അവരുടെ ഭർത്താവ് ഗ്രഹാം സ്റ്റൈൻസും ധാരാളം മരണം നേരിൽ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ 1999 ജനുവരിയിലെ സംഭവത്തിന് അവർ ഒരുക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലായിരുന്നു. ആ ദിവസം അവരുടെ ഭർത്താവും രണ്ടു മകളും പത്തുവയസ്സു പ്രായമുണ്ടായിരുന്ന ഫിലിപ്പും ആറ് വയസ്സു പ്രായമുണ്ടായിരുന്ന തിമത്തിയും, മീറ്റിൻഗ് കഴിഞ്ഞ് വൈകു

നിങ്ങളെ പീഡിക്കുന്നവരെ അനുഗ്രഹിക്കുക

നേരു മടങ്ങി വനില്ല. പിറ്റെ ദിവസം മാത്രമാണ് അവരുടെ സ്വന്തം ജീവിൽ അവരെ തിരിച്ചറിയാൻ പാടില്ലാത്ത നീതിയിൽ കത്തിക്കരി നേതരായ സംഭവത്തിന്റെ വിവരം ഫ്രാധിസിന് ലഭ്യമായത്.

ന്യൂയോർക്ക് റെറ്റംസ് (New York Times) ഇപ്രകാരം രേഖപ്പെടുത്തി. മിസ്സസ് സ്റ്റൈൻസ് സക്കാധിക്കുത്താൽ വളരെ സാവധാനം മാത്രമാണ് നീങ്ങിയത്. ചിന്തിച്ചാണ് അവർ സംസാരിച്ചത്. ഈ ചെയ്തത് ആരാബ്രാഹിലും അവരോട് നേരം ക്ഷമിച്ചിരിക്കുന്നു.” ഈ സംഭവവും ആയി ബന്ധപ്പെട്ട അനേകംത്തിൽ സുപ്രധാന പങ്കു വഹിച്ചു സുപ്രീം കോടതി ജയജി ഡി.പി. വാദേവ (D.P. Wadheva), മിസ്സസ് ഫ്രാധിസ് സ്റ്റൈൻസിന്നുള്ള പ്രതികരണത്തെക്കുറിച്ച് ഇപ്രകാരം രേഖപ്പെടുത്തി. ഈ കടകുംകെ പ്രവർത്തിച്ചവരെയും അതിന് പ്രേരിപ്പിച്ച വരെയും ആ ചിന്താഗതി വച്ചുപൂലർത്തുന്നവരെയും, തന്റെ ഈ മഹനീയ പ്രതികരണം കൊണ്ട് മിസ്സസ് സ്റ്റൈൻസു എവരെയും ലജ്ജിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.”

കിഴക്കൻ റീറ്റായിലെ ബരിപാഡ (Baripada) എന്ന സ്ഥലത്ത് വളരെ വൃത്തിഹീനമായ ഒരു പട്ടണത്തിൽ തന്റെ ഭർത്താവ് ചെയ്തു കൊണ്ടിരുന്ന വേലയുടെ - കുഷ്ഠരോഗികൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള പ്രവർത്തനം തുടരുവാനായി Mrs. Staines തീരുമാനിച്ചു. തീർച്ചയായും ദൈവം നീതിമാനും നല്ലവനും ആൺ എന്നതും എല്ലാ സംഭവങ്ങളിലും കുടുംബം ദൈവത്തിന്നുള്ള ഉദ്ദേശങ്ങൾ നിവൃത്തിക്കപ്പെടുന്നു എന്നും ഉള്ള സുവിശേഷ സത്യങ്ങൾ അവർ നൽകിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ചിലപ്പോൾ ദൈവത്തിന്നുള്ള ഉദ്ദേശങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുവാൻ മനുഷ്യമനസ്സിന് വിഷമകരമാവാം. ആ സാഹചര്യങ്ങളിൽ ഉറച്ചു വിശ്വസിക്കുക മാത്രമാണ് കമനീയമായുള്ളത്.

എത്ര കൊണ്ടാണ് ദൈവം തന്റെ ഭർത്താവിനെയും രണ്ടു മക്കളും എടുത്തത് എന്നത് ഫ്രാഡിസ്സിന്നുള്ള മനസ്സിൽ തീർച്ചയായും ഉള്ള ഒരു ചോദ്യമാണ്. എന്നാൽ അവർ അതിന് ഉത്തരം കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കാതെ തല്ക്കാലം മാറിവെയ്ക്കുവാനുള്ള ശ്രമത്തിലാണ്. “എത്ര തരത്തിലുള്ള മരണമാണ് അവർ നേരിട്ട്? ആദ്യം അവരെ വധിച്ചതിന് ശേഷമാണോ ഭഹിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചത്? തൊൻ കോപി ച്ചംഡോ? അല്ലയോ? ഇങ്ങനെയുള്ള പല ചോദ്യങ്ങൾ ഉണ്ടെങ്കിലും തൊൻ അവരെയക്കുറിച്ച് ആലോചിക്കുന്നില്ല. ആ വിധത്തിലുള്ള എല്ലാ

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്പാവശ്യമോ?

വിധ ചിന്തകളെയും എൻ്റെ മനസ്സിൽ നിന്ന് അകറുവാൻ ആണ് താൻ ശ്രമിക്കുന്നത്. ചില സമയം താൻ അത്യധികം സങ്കടാവസ്ഥയിലാ കുന്നു. എൻ്റെ പ്രിയപ്പെട്ടവർ എന്നോടൊപ്പമില്ല. എൻ്റെ കൂട്ടികളുമൊത്ത് സമയം ചെലവഴിക്കാൻ അവർ എന്നോടൊപ്പം ഇല്ല. ഉറങ്ങുവാൻ പോകുന്നതിനുമുമ്പ് ഭർത്താവിനോട് സംസാരിക്കുവാൻ എനിക്ക് സാധി ക്കുകയില്ല. എന്നാൽ താൻ ഇപ്പോൾ ദൈവത്തോടു സംസാരിക്കുന്നു. എൻ്റെ ഫുദയം അവനു മുന്നിൽ തുറക്കുന്നു. എനിയ്ക്കാവശ്യമുള്ള ശക്തിയും വിവേകവും അവൻ എനിക്ക് നൽകുന്നു.

തന്റെ ഭർത്താവിനെയും കൂട്ടികളെയും കുല ചെയ്തവരെക്കുറിച്ച് അവർ ഇപ്പകാരം പറഞ്ഞു. “എനിക്ക് അവർ ചെയ്ത പ്രവൃത്തി ക്ഷമി ക്കുവാൻ സാധിക്കും. പക്ഷെ അവരുടെ പാപങ്ങൾ ക്ഷമിക്കുവാൻ എനിക്ക് സാധ്യമല്ല. യേശുവിനു മാത്രമേ അവരുടെ പാപങ്ങൾ ക്ഷമി ക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. അതിന് അവർ യേശുവിനെ സമീപി ക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.”

ആയിരക്കണ്ണിക്കിനാളുകൾ പങ്കെടുത്ത ശവസംസ്കാര ശുശ്രൂഷ കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം മിസ്റ്റർ റൈറ്റിൻസും അവരുടെ പതിമുന്നുവ യല്ലു മാത്രം പ്രായമുള്ള എന്നേറ്റും ജനങ്ങളോടൊപ്പം 'Because He lives' എന്ന ഗാനാലാപനത്തോടു കൂടി സെമിത്രേതരിയിൽ നിന്ന് വിസ വാങ്ങാം”.

"Because He lives, I can face tomorrow"

Because He lives, all fear is gone"

മാർട്ടിന് ലൂഡർ കീംഗ് (Martin Luther King)

ക്ഷമയെക്കുറിച്ചുള്ള ഗ്രാഡിന് റൈറ്റിൻസിന്റെ ധാരണകൾ മനസ്സിലാക്കുവാൻ പലർക്കും വിഷമമാണ്. എക്കിലും ഈത് തങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ കൂടി വെളിപ്പെടുത്തിയവർ നിരവധിയാണ്. പീഡിതരായ നിരവധി ജനങ്ങൾ, ആദിമ ക്രൈസ്തവർ, നവീകരണ സമയത്തെ അന്ന ബാപ്റ്റിസ്റ്റ് സമൂഹം, (Ana baptists) 20 -ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന ടോൾസ്റ്റോയി, മഹാത്മാഗാന്ധി, മാർട്ടിൻ ലൂഡർ കീംഗ് (Tolstoy, Gandhi, Martin Luther King) ഇവരുടെ അനുയായികൾ ആദിയായവർ ഈ പട്ടികയിൽ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. മാർട്ടിൻ ലൂഡർ കീംഗിന്റെ ‘സ്നേഹത്തിന്റെ ശക്തി’ (Strength to Love) എന്ന പുസ്തകത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഒരു ഭാഗം ഈ ആശയം വളരെ വ്യക്തമാക്കുന്നു.

നിങ്ങളെ പീഡിക്കുന്നവരെ അനുഗ്രഹിക്കുക

“ശത്രുക്കെല്ല സ്നേഹിക്കുക” എന്ന യേശുവിന്റെ ഉപദേശം പോലെ പ്രയോഗത്തിൽ കൊണ്ടുവരുവാൻ അതിവിഷമമായ മണ്ണാരു കല്പന ഇല്ല. അതിന്റെ പ്രായോഗികത അസ്ത്രാധ്യാത്മാണ് എന്നു കരുതുന്നവർ നിരവധിയാണ്. നമുക്ക് സ്നേഹിക്കുന്നവരെ സ്നേഹിക്കുന്നതിന് വിഷമില്ല എന്നാണ് അവരുടെ അവകാശ വാദം. പക്ഷെ നമുക്ക് ഉപദ്രവിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നവരെ, നമുക്ക് തോല്പിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നവരെ സ്നേഹിക്കുവാൻ എങ്ങിനെ സാധിക്കും?

രാജിവാസപ്പനമെന്നതിലും ഉപരിയായി, ശത്രുവിനെ സ്നേഹിക്കുക എന്ന കല്പന നിർവ്വഹിക്കേണ്ടത് നമ്മുടെ യമാർത്ഥമ നില നിൽപ്പിന് അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. ഇന്നത്തെ ലോകത്തിന്റെ പ്രശ്നപരിഹാരങ്ങൾക്ക് ഈ പ്രമാണം അനുയോജ്യമാണ്. ശത്രുവിനെ സ്നേഹിക്കുക എന്നത് ഒരു പ്രായോഗിക തത്തം എന്നതിനേക്കാൾ യാമാർത്ഥ്യ ബോധവും പ്രായോഗികതയും കലർത്തി ആണ് തന്റെ ജീവിതത്തിൽ കൂടി യേശു വെളിപ്പെടുത്തിയത്.

വെറുപ്പിനെ അമുവാ വിദേശത്തെ വിദേശം കൊണ്ടു നേരിടുന്നോൾ വിദേശം വർദ്ധിപ്പിക്കുക മാത്രമാണ് നാം ചെയ്യുന്നത്. നക്ഷത്രങ്ങളില്ലാത്ത അന്യകാരപരമായ ഒരു രാത്രിയുടെ ഇരുട്ട് വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിന് സമാനമായിരിക്കും അത്. ഇരുട്ടിന് ഇരുട്ടിനെ ഇല്ലാതാക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. വെളിച്ചത്തിന് മാത്രമേ ഇരുട്ടിനെ ഇല്ലാതാക്കാനാണകൂടുതലും. വിദേശത്തെ ഇല്ലാതാക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. സ്നേഹത്തിന് മാത്രമേ അത് സാധ്യമാക്കു. വിദേശം വിദേശത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. അക്രമം അക്രമത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. ഉറച്ചമനസ്തി, കൂടുതൽ ഉച്ചതാകുകയും നാശത്തിലേക്ക് നയിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

രാജുവിനെ മിത്രമാക്കുവാൻ സഹായിക്കുന്ന ഏക ഘടകം സ്നേഹം മാത്രമാണ്. വിദേശത്തെ വിദേശം കൊണ്ട് നേരിട്ട് ശത്രുവിനെ കീഴ്പ്പെടുത്തുവാൻ സാധ്യമല്ല. എന്നാൽ ശത്രുതാം ഇല്ലാതെയാക്കി ആണ് ശത്രുവിനെ മിത്രമാക്കി മാറ്റുന്നത്. വിദേശം അതിന്റെ സഭാവമനുസരിച്ച് നമുക്ക് നാശത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്നു. എന്നാൽ സ്നേഹം അതിന്റെ വീണ്ടുകൊണ്ട് ശക്തിയാൽ വ്യക്തിബന്ധങ്ങൾ ഉൾപ്പെടെ സകലതാം പുതുതാക്കുന്നു.”

രാജ്ഞിയെ ആയുധമായി സ്നേഹത്തെ ഉപയോഗിക്കുവാൻ മാർട്ടിൻ ലൂഡർ കീംഗിന് സാധിച്ചു. അതിന്റെ അടിസ്ഥാനം അദ്ദേഹ

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവഞ്ചേ?

തതിന്റെ അഗാധമായ വിശാസം ആയിരുന്നു. എന്നാൽ തീർച്ചയായും അതിൽ ഒരു അളവിൽ പ്രായോഗികതയും ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. തന്റെയും തന്റെ കുടൈയുള്ള ആദ്ധ്യാത്മക അമേരിക്കൻ സ്നേഹിതരുടെയും മുസിൽ ദശവർഷങ്ങളോളം നീണ്ടു നിൽക്കുന്ന പോരാട്ടമാണ് ഉള്ളത് എന്ന് അദ്ദേഹത്തിന് നല്പതിന് വല്ലും അറിയാമായിരുന്നു. എതിരാളികളെ പ്രകോപിപ്പിച്ചാൽ അത് കൂടുതൽ അക്രമങ്ങളിലേക്ക് വഴിതെളിച്ച് തങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുമെന്നു മാത്രമല്ല കൂടുതൽ കൂടുതൽ അക്രമവാസന വളർന്നു വരുമെന്നും കിംഗ് (King) മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നു. വർണ്ണ വിവേചനത്തോടുള്ള വിവേഷത്തെ ഇല്ലാതയാക്കുന്നതിനു പകരം അത് വർഖിപ്പിക്കുവാൻ ഉതകുന്നതാണ് എന്ന വസ്തു തയ്യാറാക്കുവാൻ അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കി. പീഡിപ്പിക്കുന്നവരോട് ക്ഷമിക്കുന്നതിൽ കൂടി മാത്രമേ ആദ്ധ്യാത്മക അമേരിക്കൻ ജാതിക്ക് വിനാശകരമായ പാത അവസാനിപ്പിക്കുവാൻ സാധ്യമാകും എന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. ക്ഷമിക്കുന്നതിൽ കൂടിയാണ് നീണ്ടുനിൽക്കുന്ന സമാധാനം ഉള്ളവാകുന്നത്.

ക്ഷമിക്കുവാനുള്ള നമ്മുടെ കഴിവ് വികസിപ്പിക്കുകയും അത് കാത്തു പരിപാലിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണ്. ക്ഷമിക്കുവാനുള്ള കഴിവ് ഇല്ലാതവർക്ക് സ്നേഹിക്കുവാനും സാധ്യമല്ല. നിബന്ധനകളുടെയും മുൻകുട്ടിയുള്ള കരാറുകളുടെയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ ശത്രുവിനെ സ്നേഹിക്കുന്നത് തുടങ്ങുവാൻ പോലും സാധ്യമല്ല. പ്രത്യേകിച്ചും നമ്മുടെ ഉപദേവിക്കുകയും വേദനിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളവരോടുള്ള ബന്ധത്തിൽ ഇത് വളരെ പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്നു.

ക്ഷമ നൽകേണ്ടുന്നത് ഒരു തെറ്റിന്റെ ഭാഗമായി മുൻവേൽക്കപ്പെട്ട വ്യക്തികൾ, അമവാ അനീതിയക്കു പാതരമായ വ്യക്തികൾ അമവാ പീഡിക്കപ്പെട്ടവരും പീഡിതരുമായ വർഗ്ഗം ഇവരാണ് എന്ന് നാം ഓർക്കേണ്ടതാണ്. തെറ്റുചെയ്തയാൾ ഒരു പക്ഷ ക്ഷമ ചോദിച്ചേക്കാം. മുടിയനായ പുത്രൻ പൊടിപടലം നിറഞ്ഞ വഴിയിൽ കൂടി ഭാരമുള്ള ഫൃഡയത്തോടു കൂടി വന്നതുപോലെ അവർ വന്നു ക്ഷമ ചോദിക്കാം. പക്ഷ സ്നേഹവാനായ പിതാവിനേപ്പോലെ, മുൻവേറു ഫൃഡയത്തിന് മാത്രമേ ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധ്യമാകും.

ക്ഷമ എന്നു പറയുന്നത് ചെയ്തതിനെ മറക്കുക അല്ല. അത് ഒരു കൂറുകുത്തുത്തിനോ ദുഷ്പ്രവൃത്തിക്കോ മറ ആകുന്നില്ല. പ്രത്യുത, ക്ഷമ ഒരു ദുഷ്പ്രവൃത്തിയോ കൂറുകുത്തുമോ മുലം സംഭവിക്കാവുന്ന, വ്യക്തി

നിങ്ങളെ പീഡിപ്പിക്കുന്നവരെ അനുഗ്രഹിക്കുക

ബന്ധങ്ങളിലുള്ള തകർച്ചയെ ഇല്ലാതയാക്കുന്നു. ഒരു പുതിയ തുടക്ക തതിനും ഒരു പുതിയ ബന്ധത്തിനും സഹായകരമായ ഒരു ഘടക മാണ്ഡ് ക്ഷമ.

നിങ്ങൾക്ക് എങ്ങങ്ങളെ ഭ്രാഹിക്കുവാനുള്ള കഴിവിനെ, അത് സഹിക്കുവാനുള്ള കഴിവു കൊണ്ട് നേരിട്ടും എന്നാണ് നമ്മുടെ ഏറ്റവും വലിയ എതിരാളികളോടു നാം പറയുന്നത്. ബാഹ്യവും ശാരീരികവും ആയ ശക്തികളെ നാം നമ്മുടെ ആത്മിക ശക്തിയാൽ നേരിട്ടുന്നു. നിങ്ങളുടെ ഹിതതിനുസരിച്ച് നിങ്ങൾ എങ്ങങ്ങളോടു പ്രവർത്തിക്കുക എങ്ങൾ നിങ്ങളെ സ്നേഹിത്താൽ നേരിട്ടുന്നതെന്നും നിങ്ങൾ നിങ്ങളെ ഉത്തമ മനസ്സാക്ഷിയെ അനുസരിക്കുന്നോൾ നിങ്ങളുടെ അനുകൂലമായ നിയമങ്ങൾക്ക് കൂടുന്നിൽക്കൂവാൻ എങ്ങൾക്ക് നാം നമ്മുടെ നിയമങ്ങളുള്ള നില്ലപ്പകരണവും ആണ് എങ്ങളുടെ ജീവിതക്കുംിലി. നിങ്ങൾ എങ്ങങ്ങളെ ജയിലിൽ ഇടുകയാണെങ്കിലും എങ്ങൾ നിങ്ങളെ സ്നേഹിക്കും. നിങ്ങളുടെ ഭീകരപ്രവർത്തകരെ രാത്രികാലങ്ങളിൽ എങ്ങളുടെ ഭവനങ്ങളിലേക്ക് അയച്ചാലും എങ്ങളെ തല്ലിച്ചതയ്ക്കു കയ്യും മുറിവേല്പിക്കുകയും ചെയ്താലും എങ്ങൾ നിങ്ങളെ സ്നേഹിക്കും. കഷ്ടത സഹിയക്കുവാനുള്ള എങ്ങളുടെ സഹന ശക്തിയാൽ എങ്ങൾ നിങ്ങളെ ക്ഷീണിപ്പിക്കും.

ഒരു നാൾ എങ്ങൾ എങ്ങളുടെ സ്വാത്രത്വം കരസ്ഥമാക്കും. പക്ഷ അതു എങ്ങൾക്കു വേണ്ടി മാത്രം ആയിരിക്കുകയില്ല. അതോടൊപ്പം എങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ ഭയത്തെയും മനസ്സാക്ഷിയെയും അഭിമുഖീകരിച്ച് അവരെ സ്വാധീനിക്കുകയും നിങ്ങളിലുള്ള വിജയം കരസ്ഥമാക്കുകയും ചെയ്യും. അങ്ങനെ നിങ്ങളുടെമേൽ ഉള്ള എങ്ങളുടെ ജയം ഇരട്ടി ആകും”.

1965 -ൽ എനിക്ക് മാർട്ടിൻ ലൂമർ കിംഗ് നേരാട്ടോപ്പം (Martin Luther King) അലബാമ (Alabama) ജാമയിൽ പോകുവാനുള്ള ഭാഗ്യം ലഭ്യമായി എന്നു മാത്രമല്ല അനീതിയക്കെത്തിരായ പോരാട്ടത്തിൽ അദ്ദേഹം പ്രദർശിപ്പിച്ച അഗാധമായ സ്നേഹവും വിനിത്തമായ താഴ്മയും എനിക്ക് നേരിൽ മനസ്സിലാക്കുവാനും അനുഭവിപ്പാനും സാധിച്ചു. സഹപ്രവർത്തകരെ കരൊപ്പും എന്ന തുംബു ടുംബു ജീമ്മി ലീ ജാക്സൻ (Jimmie Lee Jackson) എന്ന തുംബനക്കാരൻ്റെ മരണവാർത്ത

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്പാവശ്യമോ?

ഞങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചത്. മാരിയനിലെ (Marion) ഒരു ദേവാലയത്തെ കേന്ദ്രീകരിച്ചുള്ള ജാമായെ പിരിച്ചുവിടാനുള്ള പോലീസ് പരിശേഷ്ഠിനിടയിലാണ് ജാക്സൻ പോലീസിന്റെ വെടിയേറുത്. അലബാമ (Alabama) യിലെ വിവിധ സമലത്തു നിന്നുള്ള പോലീസ് ആ പട്ടണത്തിൽ വന്ന ജാമായിൽ പങ്കെടുത്തവരെ തല്ലി ചതച്ചു.

അന്നത്തെ അവിടുത്തെ കിരാതമായ അരക്ഷിതാവസ്ഥയെ കണ്ണു നിന്നുവർ വിവരിക്കുന്നു. “ചിലവൈള്ളക്കാർ കാമറാകൾ തല്ലി ഉടയ്ക്കു കയ്യും വഴിവിളക്കുകൾ വെടിവെച്ച് പൊട്ടിക്കുകയും ചെയ്തു. ആ സമയം പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥർ കറുത്ത വർഗ്ഗക്കാരായ പുരുഷ നാരെയും സ്ത്രീകളെയും തല്ലി ചതച്ചു. അവർത്തെ പലരും ആ സമയം ദേവാലയത്തിന്റെ പട്ടികൾ മുട്ട് കുത്തിപ്പാർത്തിക്കുക ആയിരുന്നു.

തന്റെ മാതാവിനെ ക്രൂരമായി പോലീസുകാർ പീഡിപ്പിച്ചപ്പോൾ അതിന്റെ ഉടയ്ക്കുകയറിയതായിരുന്നു ജിമ്മി ചെയ്ത കൂട്ടം. വയറ്റിൽ ബുള്ളട്ടും തലയ്ക്ക് അടിയുമായിരുന്നു പോലീസു നൽകിയ ശിക്ഷ. ജിമ്മി മരിക്കാറായിരുന്നു. അടുത്തുള്ള ഹോസ്പിറ്റലിൽ ജിമ്മിക്ക് പ്രവേശനം നിരക്കിച്ചു. അതുകൊണ്ട് ജിമ്മിയെ സെൽമ (Selma) എന്ന സമലത്തേക്ക് കൊണ്ടുപോയി. അവിടെ അവരെ കമ പത്രി പ്ലാർട്ടർമാർക്ക് നൽകുവാൻ സാധിച്ചു. ചില ദിവസങ്ങൾക്ക് ശേഷം ജിമ്മി മരണമടങ്ങു.

ജിമ്മിയുടെ മരണ വാർത്ത ശ്രദ്ധിച്ച ഞങ്ങൾ സെൽമ (Selma) റിലോക്ക് താത്തിൽച്ചു. അവിടെ Brown Chapel ലെ ജിമ്മിയുടെ ഭൗതികാവശിഷ്ടം പ്രദർശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ജിമ്മിയുടെ മുറിവുകൾ മറയ്ക്കുവാൻ സാധിക്കാതെ രീതിയിൽ വലുതായിരുന്നു. ജിമ്മിക്ക് നീളത്തിൽ മുന്നു പ്രധാന മുറിവുകൾ തലയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ ഒരെണ്ണം തലയുടെ മുകൾ വശത്തായും ഒരെണ്ണം ചെവിയുടെ പുറകിലും മറ്റൊരെണ്ണം തലയോട്ടിയുടെ താഴ്വശത്തായും കാണപ്പെട്ടു.

വേദനയോടു കൂടി ഞങ്ങൾ ആ പ്രാർത്ഥനയിൽ പങ്കുകൊണ്ടു. ഏകദേഹം മുവായിരത്തോളം പേര് ആ ശുശ്രൂഷയിൽ പങ്കെടുത്തു. അതിലും കൂടുതൽ ജനം ആ ഹാളിന്റെ പുറത്തു കൂടി നിന്നു. എറ്റവും പുരുക്കിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന ഒരു ജനൽ പാളിയിൽ ആൺ എനിക്ക് ഇരിക്കുവാൻ സാധിച്ചു. അവിടെ കൂടിയിരുന്നവർിൽ ആരുടെയും മനസ്സിൽ പകയുടെയോ വിദേശത്തിന്റെയോ ആയ വികാരങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. പ്രത്യുത ദെയരുത്തിന്റെയും ഉറപ്പിന്റെയും വികാരം ആൺ

നിങ്ങളെ പീഡിപ്പിക്കുന്നവരെ അനുഗ്രഹിക്കുക

അവിടെ കൂടിയിരുന്ന ആ കുട്ടം പ്രദർശിപ്പിച്ചത്. "Ain't gonna let nobody turn me' round" എന്ന ഗാനം അവർ ഒരുമിച്ചു പാടി.

അതിന് ശേഷം, രണ്ടാമത് ഒരു ശുശ്രൂഷ നടത്തിയത് പോലീസ് സേനയുടെ നിരീക്ഷണത്തിൽ ആയിരുന്നു. അടുത്തുള്ള പ്രാദേശിക കോർട്ടിൽ പോലീസ് സേന അവർ രാത്രിയിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന പ്രത്യേക ലാത്തിയും ആയി അണിന്റെന്നു. ദിവസങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് മാരയനി (Marion) ലെ കരുതവർഗ്ഗക്കാരെ തല്ലിച്ചുതച്ചു അതെ പോലീസ് സംഘം ആയിരുന്നു അത്. ഈ കാണുവാൻ തടിച്ചു കൂടിയ വെള്ളക്കാരുടെ സംഘവും ഉപദ്വാനിക്കുന്നതിൽ ഒരു പുരക്കാട്ടായിരുന്നില്ല. വൈനോക്കുലേർസും ക്രാമറികളും ആയി ഞങ്ങളുടെ ഓരോ നീക്കവും അവർ നിരീക്ഷിച്ചുകൂടുകയും ഞങ്ങളുടെ ഹോട്ടെ എടുക്കുകയും ചെയ്തു. അവരുടെ നിരീക്ഷണം വളരെ കാര്യക്ഷമമായി തുടർന്നു. ഞങ്ങൾ ഓരോരുത്തരെയും നോട്ടപ്പേരുളികളായി അവർ കരുതി.

ക്ഷമയെക്കുറിച്ചും സന്നേഹത്തെക്കുറിച്ചും മാർട്ടിന് ലുംഗർ കിംഗ് സെമതേതരിയിൽ വെച്ച് സംസാരിച്ചു. പോലീസിനുവേണ്ടിയും, കുലയാളികൾക്കുവേണ്ടിയും തങ്ങളെ പീഡിപ്പിക്കുന്ന ഏവർക്കു വേണ്ടിയും പ്രാർത്ഥിപ്പാനും അവരോടു ക്ഷമിക്കുവാനും കിംഗ് അവിടെ കൂടിയിരുന്ന ജനങ്ങളോടു ആവശ്യപ്പെട്ടു. അതിന്റെശേഷം കൈകൾ കോർത്തു പിടിച്ച് ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ച് "We shall overcome" എന്ന ഗാനം ആലപിച്ചു. ഒരിക്കലും മരക്കുവാനാവാതെ ഒരു സംഭവം ആയിരുന്നു അത്. വിദേശത്തിനും പകയ്ക്കും പറിയ ഒരു സമലമായിരുന്നു അത്. പക്ഷെ ആ വികാരങ്ങൾ ഒരു തന്ന അവിടെ പ്രത്യുക്ഷപ്പെട്ടില്ല. പ്രത്യേകിച്ചും ജിമ്മിയുടെ മാതാപിതാകൾ ഉത്തമമായുള്ളക്കയായി വർത്തിച്ചു.

1965-ൽ സെൽമയിലെ കൂടികൾ ക്ഷമയുടെ പന്മാവിൽ വർത്തിച്ചതിനെക്കുറിച്ച് നാൻ വായിക്കുകയുണ്ടായി. അവിടെ അവർ ഒരു സമാധാന റാലി സംഘടിപ്പിച്ചു. ആ സമയത്ത് അവിടുത്തെ ഉപദ്വാകാരിയായ ഷൈറ്റിപ്പ് ഫ്ലാർക്ക് (Sheriff Clark) എന്ന പോലീസ് മേധാവി വരികയുണ്ടായി. അദ്ദേഹവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുയായികളും കൂടി അവരെ ദേഹപ്പെടുത്തുകയും വിരട്ടി ഓടിക്കുകയും ചെയ്തു. തങ്ങളെ പ്രാദേശിക ജയിലിന്റെ സമീപത്തെക്ക് ആൺ ഓടിക്കുന്നത് എന്ന കൂടികൾ ആദ്യം ചിന്തിച്ചു. എന്നാൽ അഞ്ചുമെരൽ ദുരൈയുള്ള പ്രധാന ജയിലിലേക്ക് ആൺ അവർ അവരെ ഓടിച്ചു. അവർ മോഹാലസ്യ

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്പാവലുമോ?

പ്ലട്ടുകയും ചർദ്ദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് വരെ അവരെ പോലീസുകാർ ഭയപ്പെട്ടതിൽ ഓടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ആയുള്ളിൽ ഒരിക്കലും ഒരു റാലിയിൽ പങ്കെടുക്കാതെവല്ലും ഏവരെയും അതിൽ നിന്ന് വെറുപ്പിച്ച് പിന്തിരിപ്പിക്കുക എന്നതായിരുന്നു ഷൈറിപ്പ് കൂർക്കിരെന്തെന്നും.

ഈ സംഭവത്തിന് ശേഷം കൂറേ ദിവസം കഴിഞ്ഞ് നെബ്യുവേദനയോടെ ഷൈറിപ്പ് കൂർക്കിനെ ഹോസ്പിറ്റലിൽ പ്രവേശിപ്പിച്ചു. ആ സമയത്ത് സൈൽവയിലെ സ്കൂൾ കൂട്ടികൾ മറ്റാരു സമാധാന റാലി ഹോസ്പിറ്റലിലേക്ക് നടത്തി. ഷൈറിപ്പ് കൂർക്ക് സുവാമകുന്നതിനു വേണ്ടിയുള്ള പ്രാർത്ഥനകൾ നടത്തിയതിനോടൊപ്പം അതിന് വേണ്ടിയുള്ള പ്ലാകാർഡും അവർ വഹിച്ചിരുന്നു.

റോബർട്ട് കോൾസ് (Robert Coles) എന്ന പ്രശസ്ത മന്ദാസ്ത്ര അൺ ന്യൂ ഓർലൈൻസ് - ഹോസ്പിറ്റലിൽ (New Orleans Hospital) 1960-കളിൽ പ്രവർത്തിച്ച സമയത്ത് കൂട്ടികളുടെ ക്ഷമിക്കുവാനുള്ള മനസ്സിനെക്കുറിച്ച് ഇപ്പോരം വിവരിക്കുന്നു. നീതിന്യായ കോടതികളിൽ വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളിലെ വർഗ്ഗവിവേചനത്തിന് എതിരായി നിയമ നിർമ്മാണം നടത്തപ്പെട്ടു. അതിനോട് അനുബന്ധിച്ച് വെള്ള വർഗ്ഗക്കാരുടെയും കറുത്ത വർഗ്ഗക്കാരുടെയും കൂട്ടികൾ ഒരുമിച്ച് പരിക്കുന്ന രീതിയിലുള്ള വിദ്യാഭ്യാസ പരിഷ്കാരങ്ങൾ നടത്തി. വെള്ളക്കാർ ഇതിനെതിരായി പ്രതിഷ്ഠയെ ശബ്ദം ഉയർത്തി. കറുത്ത വർഗ്ഗക്കാരുടെ കൂട്ടികൾ ഉള്ള സ്കൂളുകളിൽ നിന്ന് അവർ തങ്ങളുടെ കൂട്ടികളെ പിൻവലിച്ചു. കറുത്ത വർഗ്ഗക്കാരുടെ കൂട്ടികൾ ചേർന്ന ചില സ്കൂളുകൾ അവർ പികരുച്ചെയ്തു. ആ വിധത്തിൽ കോടതി ഉത്തരവുകൾ വെള്ളക്കാർ നിരുപയിക്കം എതിരായും.

റൂബി ബ്രിഡ്ജസ് (Ruby Bridges) എന്ന പേരുള്ള ഒരു ആഫ്രോ അമേരിക്കൻ (Afrro American) കൂട്ടി വെള്ള വർഗ്ഗക്കാർ താമസിക്കുന്ന സ്ഥലത്തെ ഒരു സ്കൂളിൽ പഠിക്കുന്നതിനായി ചേർക്കപ്പെട്ടു. വെള്ളത്ത് വർഗ്ഗക്കാരുടെ കൂട്ടികളെ പിൻവലിച്ചതിനാൽ ആ സ്കൂളിൽ ആ കൂട്ടി ഏക വിദ്യാർത്ഥി ആയിരത്തിരുന്നു. ആഴ്ചകൾ പട്ടാളക്കാർ ആ കൂട്ടിയെ സ്കൂളിൽ അനുധാവനം ചെയ്തു. ഒരു ദിവസം പികരുച്ചെയ്തിരുന്ന വർഗ്ഗക്കാരുടെ അസഭ്യവർഷങ്ങൾക്കിടയിൽ കൂടി പട്ടാളത്തിനേക്കാൾ സ്കൂൾ അക്കണ്ടതിലേക്ക് കടന്നുവന്ന കൂട്ടി ചിലവാക്കുകൾ ഉച്ചരിക്കുന്നത് അധ്യാപിക ശ്രദ്ധിച്ചു. ആ കമ്മാർജ്ജ് റോബർട്ട് കോൾനോക് പറയുകയുണ്ടായി. എന്നാൽ സംസാരിക്കുന്നത് എന്ന കോൾ (Cole) അഖ്യാപികയോട് ആരായും.

നിങ്ങളെ പീഡിപ്പിക്കുന്നവരെ അനുഗ്രഹിക്കുക

റൂബിയോട് ഇതിനെക്കുറിച്ച് ചോദിച്ചതിന് അവർ മറുപടി നൽകി. “ഞാൻ ബഹുമാനപ്പെട്ടിരുന്നു. അവരുടെ മാതാപിതാക്കൾക്കുവേണ്ടിയും അവരുടെ നിന്നും പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. ഇതിൽ അതഭൂത സ്തത്തിനായ കോൾ, റൂബി (Cole, Ruby) യോട് ആരായും. “നീ എന്തിനു വേണ്ടി അവർക്കു വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കണം?”. “അവർക്ക് തീർച്ചയായും പ്രാർത്ഥന ആവശ്യമുണ്ട്”. അവർ മറുപടി നൽകി. യേശുക്രിസ്തുവിന്റെ കുട്ടികൾ കിടന്നുള്ള പ്രാർത്ഥനയുള്ളിച്ചു അവർ ദേവാലയത്തിൽ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. “പിതാവേ ഇവർ ചെയ്യുന്നത് എന്ത് എന്ന് അൻ യാത്കയാൽ ഇവരോടു ക്ഷമിക്കേണമേ”. ഈ അവളുടെ മനസ്സിൽ വ്യക്തമായി പതിന്തിരുന്നു.

ജയിംസ് ക്രിസ്റ്റുസ് സെൻസ് (James Christensen)

റോമിലെ (Rome) ട്രാപ്പിസ്റ്റ് സമൂഹ (Trappist Monastery) തിന്റെ പ്രധാനി ആയിരുന്ന ജയിംസ് ക്രിസ്റ്റുസ് സെൻസ് (James Christensen) അവരുടെ അനുഭവ കമ്മ വിവരിക്കുകയുണ്ടായി. തങ്ങളെ പീഡിപ്പിച്ചവ രോടു ക്ഷമിക്കുക എന്നതോടൊപ്പം ആ പീഡനങ്ങളെ അത് ഉണ്ടാക്കുന്നതിന് മുഖ്യ കാലേകൂട്ടി കാണുവാനും അവർക്കു സാധിച്ചു. 1996 മെയ് മാസം ആ സമുഹത്തിലെ എഴു അംഗങ്ങളെ ആർജീരിയാതിൽ (Algeria) തിൽ ഉള്ള GIA എന്ന മുസ്ലിം ഭീകര സംഘടന പിടിച്ചുകൊണ്ടു പോയി. ഫ്രാൻസിൽ തടവിൽ പാർപ്പിച്ചിരുന്ന അവരുടെ സഹപ്രവർത്തകരെ വിട്ടുകിട്ടണമെന്നതായിരുന്നു അവരുടെ ആഗ്രഹം. അനേക ആഴ്ചകൾ കൂടി കഴിഞ്ഞിട്ടും ഫ്രഞ്ച് ഗവൺമെന്റ് അവരുടെ ഇംഗ്ലിഷ്ടിനു വഴിയില്ല. അവസാനം ആ ഭീകര പ്രവർത്തകൾ ഇന്ന് എഴു സന്ധാസിമാരെയും വധിച്ചു.

ഫ്രാൻസു മുഴുവനും ഈ വാർത്ത കേട്ടിവിച്ചു. രാജ്യത്തുള്ള എല്ലാ കത്തോലിക്കാ ദേവാലയങ്ങളും കൊല്ലപ്പെട്ട ട്രാപ്പിസ്റ്റ് സന്ധാസിമാരുടെ ഓർമ്മയെ നിലനിർത്തുവാൻ കൂടു മണിക്കൾ മുഴക്കി. ഈ സംഭവത്തെക്കുറിച്ച് അതിശയകരമായി മനസ്സിലാക്കിയത് സംഭവത്തിന് രണ്ടു വർഷങ്ങൾ മുമ്പ് ലഭ്യമായ മുന്നിയിപ്പ് ആണ്. അർജീരിയൻ സന്ധാസിമാരുടെ മേധാവി ആയിരുന്ന ക്രിസ്റ്റ്യൻ ഡി ഷൈറ്റിന് (Christian De Cherge) താൻ കൊല്ലപ്പെട്ടും എന്ന ഒരു ചിത്രം ഉള്ളായി. തന്റെ ഭാവി കൊലയാളികൾ ക്ഷമ നൽകിക്കൊണ്ട് ഒരു എഴുത്ത് എഴുതി കവറിലിട്ട് മുട്ടെവച്ച് തന്റെ മരണശേഷം മാത്രം തുറക്കേണ്ടത് എന്ന് എഴുതി ഫ്രാൻസിൽ ഉള്ള തന്റെ മാതാവിന് അത് നൽകി. അത് താഴെ പറയുന്ന രീതിയിൽ ആയിരുന്നു.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്രാവശ്യമോ?

“ഞാൻ വധിക്കപ്പെടും. ഒരു പക്ഷേ അത് ഇന്നാകാം. ഇന്ന് അർജീ റിലായിൽ താമസിക്കുന്ന ഏതൊരു വിദേശിക്കും സംഭവിക്കാവുന്ന താണ് ഇത്. എൻ്റെ സമൂഹവും, സഭയും എൻ്റെ കുടുംബവും ഞാൻ ദൈവത്തിനു വേണ്ടിയും അർജീരിയ രജ്യത്തിനു വേണ്ടിയും ബലി യർപ്പിക്കപ്പെട്ടു എന്ന് ഓർക്കുക. അതോടൊപ്പം തന്നെ രക്ഷിതാവായ യേശു ക്രിസ്തുവും ഇതുപോലെ ഒരു അനുഭവത്തിൽ കൂടി കടനു പോയി എന്ന് ചിന്തിക്കുക.

എന്ന ഉപദ്രവിക്കുന്നവരെയും എന്ന വധിക്കുവാൻ ഒരുങ്ങുന്നവരെയും ഞാൻ ദൈവ സമക്ഷത്തിൽ സമർപ്പിക്കുന്നു. ദൈവിക ക്ഷമ അവർക്ക് ലഭ്യമാക്കണമെന്ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുകയും അതിനുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുയും ചെയ്യുന്നു.

ഇതുപോലെ ഒരു മരണത്തിന് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. ഞാൻ സ്നേഹിക്കുന്ന അർജീരിയൻ ജനത് എൻ്റെ മരണത്തെക്കുറിച്ച് അതിയായി വ്യസനിക്കുന്നതിൽ ഞാൻ എങ്ങനെ സന്നോഷിക്കും?

ഞാൻ ആദർശവാദിയും പ്രായോഗിക്കര ഇല്ലാത്തവനും ആൺ എന്ന് ചിന്തിക്കുന്നവർക്ക് എൻ്റെ മരണം ഏതു വിധത്തിൽ ഉത്തരം നൽകും. “എൻ്റെ ജീവിതം നഷ്ടമാകുന്നതിൽ കൂടി ഞാൻ ദൈവത്തിന് സ്നേഹത്രും അർപ്പിക്കുന്നു.” പക്ഷേ ഈത് അവർ മനസ്സിലാക്കണം. അതായത് എൻ്റെ ജീവിതം നഷ്ടമായതിൽ ഞാൻ ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കുന്നു. ഞാൻ സ്നേഹത്രും കരേറ്റുന്ന ആ ജീവിതത്തിൽ നിങ്ങളും പക്ഷുവഹിക്കുന്നു. ചെയ്യുന്നത് എന്ന് എന്ന് അറിവാൺ പാടി ലാളത്ത് എൻ്റെ ജീവിതത്തിലെ അവസാന സ്നേഹിതനായി ഞാൻ നിങ്ങളെ കണക്കാക്കുന്നു. നിങ്ങളെ ഞാൻ പൂർണ്ണമായി ദൈവസന്നിധിയിൽ സമർപ്പിക്കുന്നു. ദൈവത്തിന്റെ മുഖം ഞാൻ നിങ്ങളിൽ ദർശിക്കുന്നു. സർഗ്ഗത്തിൽ നമുക്ക് അനേക്കാനും കണ്ണുമുട്ടാം എന്ന് ഞാൻ പ്രത്യാശിക്കുന്നു. പിതാവായ ദൈവസന്നിധിയിൽ പറുദീസയിലെ അതിന്റെ അനുഭവത്തിൽ സന്നോഷിച്ച് പിതാവായ ദൈവത്തോടൊപ്പം നമുക്ക് ഒരുമിച്ച് വസിക്കാം എന്ന് ഞാൻ പ്രത്യാശിക്കുന്നു.”

അരായിരുന്നു ഡി ഷർഗ്? De Charge? അദ്ദേഹത്തിന്റെ സമാധാന തിരിക്കേണ്ടയും ക്ഷമയുടെയും ശക്തിയെക്കുറിച്ചുള്ള അഗാധമായ ഉറപ്പുകളുടെ ഉറവിടം എവിടെയാണ് സ്ഥിതി ചെയ്തത്?

‘The Monks of Tibbirine’ എന്ന പുസ്തകത്തിൽ ഈ സംഭവത്തെക്കും ചുംബിയും ഡി ഷർഗ് (De Charge) നെക്കുറിച്ചും ഇപ്പോൾ രേഖപ്പെട്ടു

നിങ്ങളെ പീഡിക്കുന്നവരെ അനുഗ്രഹിക്കുക

തുന്നു. 1959-ൽ ഡി ഷർഗ് പ്രാർഥനിലെ പട്ടാളത്തിന്റെ ഭാഗമായി സമാധാനം നിലനിർത്തുന്നതിന് അർജീരിയത്തിലേക്ക് കടന്നുചെന്നു. ആ സമയത്ത് മുഹമ്മദ് (Mohammed) എന്ന മുസ്ലീം പോലീസുകാര നൊപ്പം വളരെയധികം സമയം ചിലവിടേണി വന്നു. ആഴ്ചകളാളം നീണ്ടുനിന്ന അവരുടെ ബന്ധത്തിൽ ദൈവശാന്ത്രം, രാഷ്ട്രീയ മീമാംസകൾ, സംസ്കാരം ഇങ്ങനെ വിവിധ വിഷയങ്ങളിൽ ചർച്ചകളും സംഖ്യാത്തരങ്ങളും ഉൾക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഈ സംഭാഷണ വേളകളിൽ വീണ്ടും വീണ്ടും പൊതിവന്ന ഒരു വിഷയമാണ് അർജീരിയത്തിലെ കൈക്കപ്പവ മുസ്ലീം ബന്ധം, പ്രത്യേകിച്ചും ഫ്രഞ്ചുകാരായ ക്രിസ്ത്യാനികളും സാദേശികളായ അർജീരിയൻ മുസ്ലീംകളും തമിലുള്ള ബന്ധം. അവർ ഒരുമിച്ചുള്ള ഒരു സവാരിവേളയിൽ അർജീരിയൻ വിസ്തവകാരികൾ അവരെ നേരിട്ടു. ഫ്രഞ്ച് പട്ടാള വേഷധാരി ആയിരുന്ന ഡി ഷർഗ് കൊല്ലപ്പെട്ടു എന്നത് ഉറപ്പായിരുന്നു. എന്നാൽ മുഹമ്മദ് എന്ന മുസ്ലീം പോലീസുകാരൻ അവരുടെ മധ്യത്തിൽ കയറി നിന്ന് ഡി ഷർഗ് ഒരു ദൈവിക മനുഷ്യനാണെന്നു പറഞ്ഞു. അതെതുകരമെന്നു പറയടക്കം പെരുപ്പരെയും നിരുപാധികം അവർ വിട്ടയച്ചു. എന്നാൽ മുഹമ്മദിന് തന്റെ ജീവിതം ബലിയർപ്പിക്കേണ്ടി വന്നു. പിറ്റെ ദിവസം മുഹമ്മദ് കൊല്ലപ്പെട്ട നിലയിൽ തെരുവിൽ കിടന്നു.

ഈ സംഭവം ഡി ഷർഗിന്റെ മനസ്സിൽ വലുതായ വ്യതിയാനങ്ങൾ വരുത്തി. ദൈവത്തിനുവേണ്ടിയും സമാധാനത്തിനു വേണ്ടിയും തന്റെ ജീവിതത്തെ സമർപ്പിക്കുവാൺ ഡി ഷർഗ് De Charge തീരുമാനിച്ചു. തന്റെ പട്ടാളസേവന കാലാവധി അവസാനിച്ച് അവസരത്തിൽ അദ്ദേഹം ട്രാപ്പിസ്റ്റ് സന്ധാരം സമൂഹത്തിൽ ചേരൻ്നു. അതിനുശേഷം കുടുതൽ പറിച്ച് ഒരു ദൈവികനായിത്തീരുകയും തന്നെ അർജീരിയ തിലേക്ക് അയക്കണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്തു. ഈ ആവശ്യം അംഗീകരിച്ച് അദ്ദേഹത്തെ അർജീരിയായിലേക്ക് അയച്ചു. കാലക്രമത്തിൽ അദ്ദേഹം ആഫ്രിക്കയിലെ അർലൻ പർവ്വതനിരകളിലെ ഒരു ഡിസ്ട്രിക്ടിന്റെ തലവനായിത്തീരുകയും ചെയ്തു.

സുവിശേഷികരണം എന്നതിൽ ഉപരിയായി തൊഴിൽപ്പാദത്തികൾ ദൈവസഹായം, വിദ്യാഭ്യാസം എന്നീവേലകളിലുള്ള പുരോഗമനത്തിനായി അദ്ദേഹം യത്തനിച്ചു. ഒരു വാർഷിക ക്രിസ്തുന് - മുസ്ലീം മീറ്റിംഗും അദ്ദേഹം സംഘടിപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സന്ധാരമാംത്തിൽ മുസ്ലീം സഹോദരങ്ങളെ ക്ഷമണിക്കുകയും താമസിക്കുവാൺ അനുവദി

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവശ്യമോ?

കുകയും ചെയ്തു. മുസ്ലിംകളും ക്രിസ്ത്യാനികളും ഒരുമിച്ച് ഒരേ ദൈവ തിന്റെ കീഴിൽ ഒരുമിച്ച് സഹോദരങ്ങളായി വർത്തിക്കുന്നു എന്ന തിന്റെ സാക്ഷ്യമായി ഡി ഷേർഗ് De cherge പ്രവർത്തിച്ചു. ജീവിത ധാമാർത്ഥ്യങ്ങളുമായി സന്യാസ സമൂഹത്തിന്റെ തലവൻ എന്ന നിലയിൽ പുതുമയുള്ള പലതും തുടങ്ങുവാൻ De cherge തയ്യാറായി. സഭാക്കേന്ദ്രത്തിന്റെ വിലയിരുത്തലുകളിൽ അസാധാരണവും അപകടകരവും ആയിരുന്നു അവയിൽ പലതും.

ഡിവസേനയുള്ള ധാമാർത്ഥ്യങ്ങളുടെയിടയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന താൺ ധമാർത്ഥ ക്രിസ്തീയ സാക്ഷ്യം എന്ന് അദ്ദേഹം ലോകത്തെ അറിയിച്ചു.

എന്നാൽ കാലാന്തരത്തിൽ ഡി ഷേർഗിന്റെ ഈ സമാധാന യജമാനത്തെ GIA അവരുടെ വിപ്പവ ചിന്താഗതികളുടെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ എതിർക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ട്രാഫിന്റ് സന്യാസ സമൂഹം അവരുടെ ചിന്താഗതികൾക്കും പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും ഒരു വിലങ്ങുതകിയായി GIA കരുതി. ഇതിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ GIA ട്രാഫിന്റ് സമൂഹത്തിലെ അംഗങ്ങളെ ബന്ധിക്കുകയും അവസാനം അവരെ വധിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഡി ഷേർഗിനെന്നയും സന്യാസി സമൂഹത്തിലേ മറ്റൊരെയും വധിച്ചത് മുസ്ലിംകളുടെ ഭീകരപ്രവർത്തനമായി നിരവധി പേര് വിധിയെഴുതി. പക്ഷേ സമാധാനത്തിനു വേണ്ടി നൽകേണ്ടുന്ന വിലയായി ഡി ഷേർഗ് തന്റെ മരണത്തെ മുൻകൂട്ടി കണ്ടു. ദീർഘക്ഷമയുടെ ഉത്തമമായുള്ള ലോകമെങ്ങും നൽകുന്ന ഒരു സംഭവമായി ഞാൻ അതിനെ കരുതുന്നു. പാശ്ചാത്യ ക്രിസ്തീയ ലോകവും, ഇറാക്ക്, അഫ്ഗാനി സ്ഥാൻ, അർജിരിയ മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിലെ മുസ്ലിംകളും തമിൽ യൂഡം ചെയ്യുന്നോൾ, സമാധാനത്തിനുവേണ്ടി പോരാട്ടവാനും മരിക്കുവാനും തയ്യാറാക്കുന്നവർ എത്ര പേരുണ്ട്. തീർച്ചയായും ഡി ഷേർഗ് De Cherge അതിലെരുവന്നായിരുന്നു.

ക്ഷമയോ നീതിയോ?

സ്നേഹമില്ലാത്ത സത്യം നാശകരമാകും
സത്യമില്ലാത്ത സ്നേഹം അസത്യമാകും

EBERHARD ARNOLD

മുന്നാം അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കപ്പെട്ട Hela - Joseph ഭന്തികളുടെ അനുഭവങ്ങൾക്ക് തുല്യമായ അനുഭവങ്ങളിൽ കൂടി കടന്നുപോയ മറ്റാരു പരിചയക്കാരനാണ് തിന്റെയേൽക്കാരനായ ഡേവിഡ്. എന്നാൽ ഈ അനുഭവ കമ മറ്റു ചില സംഗതികളിലേക്ക് വിരൽ ചുണ്ടുന്നതാണ്. ക്ഷമയ്ക്ക് അതിൽ വരുമുകളുണ്ടാ?

“താൻ 1929 -ൽ ജർമ്മനിയിലെ Kassel എന സ്ഥലത്തു ജനിച്ചു. അത് ലോകമെങ്ങും അതിവയന്നീയമായ രീതിയിലുള്ള ഒരു സാമ്പത്തിക പ്രതിസന്ധി ഉള്ളവാക്കിയ വർഷമായിരുന്നു. ജർമ്മനിയിൽ നാസികളുടെ ദുർഭരണത്തിലേക്ക് ഈ പ്രതിസന്ധി നയിക്കുകയുണ്ടായി. എൻ്റെ മാതാവ് അധ്യാപകവൃത്തിയിലും പിതാവ് പത്രപ്രവർത്തന തത്തിലും എൻപ്പെട്ടിരുന്നു. സാമ്പത്തികമായി ഞങ്ങളുടെ കുടുംബം നല്ല അവസ്ഥയിൽ ആയിരുന്നു. ഞങ്ങളുടെ കുടുംബജീവിതം ഏറ്റവും സത്യപ്പടവും ആയിരുന്നു. ആ സമയത്താണ് ഹാസിസത്തിന്റെ കാർമ്മെ ഘട്ടങ്ങൾ സമൂഹ ജീവിതത്തിൽ അലയടിക്കാൻ തുടങ്ങിയത്.

മറ്റു പല ധഹനമാരെപ്പോലെ തന്നെ എൻ്റെ പിതാവും നാസികളുടെ ചിന്താഗതികളെ കാര്യമായ ഗതാവത്തോടെ എടുത്തില്ല. സാമ്പർക്കാർക്ക് ഒന്നന്ത്യമുള്ള ജർമ്മൻ ജനത് എങ്ങനെ അപ്രകാരമുള്ള ചിന്തകൾക്ക് വശംവരാക്കും? ഹിറ്റ്ലർ അധികാരത്തിൽ വന്ന പ്രോൾ ജർമ്മനിയിൽ നിന്ന് മാറിത്താമസിക്കുവാൻ ഞങ്ങളുടെ പല സ്നേഹിതരും എൻ്റെ മാതാപിതാക്കളെ ഉപദേശിച്ചു.

ഈതിനെ തുടർന്ന് ഒന്നാം ലോകമഹായുദ്ധത്തിൽ ജർമ്മനിക്കു വേണ്ടി പോരാടിയ എൻ്റെ പിതാവ് താൻ ജനിച്ചുവളർന്ന ഈ സ്ഥലത്തു നിന്ന് വിടവാങ്ങി. അധികം താമസിയാതെ എൻ്റെ മാതാവും നൊന്നും പിതാവിനെ അനുഗമിച്ചു. ഫ്രെഞ്ച് അതിർത്തിയിലുള്ള സ്റ്റ്രസ്ബർഗ് (Strasburg) എന സ്ഥലത്ത് ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചു കൂടി ചേർന്നു. ഞങ്ങൾ

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവഞ്ചേ?

ഇട വകയായുണ്ടായിരുന്ന ചുരുക്കം ചില സാധനങ്ങൾ മാത്രമാണ് തെങ്ങൾ കൊണ്ടു പോയത്. തെങ്ങൾ പരിചയിച്ചിരുന്ന ജീവിത രീതി അങ്ങനെ പരിപൂർണ്ണമായി അവസാനിച്ചു. പൗരതവും അവകാശ അള്ളും ഇല്ലാതെ ഭവനരഹിതരായ ധഹനസമുഹത്തിന്റെ ഭാഗമായി തെങ്ങളും അലഞ്ഞുതിരിഞ്ഞു.

മുന്നു വയസ്സു മാത്രം പ്രായം ഉണ്ടായിരുന്ന എനിക്ക് ഇതൊക്കെയും രസകരമായി അനുഭവപ്പെട്ടു. പുതിയ ഭാഷയും പുതിയ രീതികളും വേഗത്തിൽ പരിക്കുന്നതിനൊപ്പും പുതിയ സ്നേഹിതരെയും എനിക്ക് ലഭിച്ചു. ഒരു വർഷത്തിനുശേഷം അവിടെ നിന്നും വീണ്ടും മാറി താമസിക്കേണ്ടി വന്നു. ജർമ്മൻ അദ്ദേഹത്തികൾ എന്ന് നിലയിൽ അതിർത്തി പ്രദേശങ്ങളിൽ തെങ്ങളെ സുരക്ഷിത പ്രശ്നങ്ങളായി കരുതപ്പെട്ടു. ആയതിനാൽ വോസ്ജസ് (Vosges) എന്ന സ്ഥലത്തെ ഒരു ശ്രാമത്തിലേക്ക് തെങ്ങൾ മാറ്റപ്പെട്ടു. ഒരു പുതിയ ഭാഷയും ഒരു പുതിയ ജോലിയും എന്റെ മാതാപിതാക്കൾക്ക് പറിക്കേണ്ടി വന്നു. ഒരു പുതിയ സംസ്കാരത്തിൽ നേരത്തെ ഉണ്ടായിരുന്ന ജീവിത സൗകര്യങ്ങൾ ഇല്ലാതെ ദുഷ്കര സാഹചര്യങ്ങളിൽ തെങ്ങൾക്ക് ജീവിക്കേണ്ടിയും വന്നു.

ഒരു വർഷത്തിനുശേഷം എന്റെ മാതാവ് പ്രവർത്തിച്ചിരുന്ന ഫാക്ട് റിക്ക് തീ പിടിച്ചതിനാൽ തെങ്ങൾക്ക് വീണ്ടും മാറി താമസിക്കേണ്ട തായി വന്നു. മാശ്സൈറ്റിൽ (Marseille) എന്ന സ്ഥലത്തേക്കാണ് തെങ്ങൾ പോയത്. അവിടെയും എന്റെ മാതാപിതാക്കൾക്ക് വളരെ പരിമിതങ്ങളായ സൗകര്യങ്ങളാണ് ലഭ്യമായത്. പാർപ്പിടങ്ങൾ തെങ്ങൾക്ക് പല പ്രോഫൂം മാറ്റേണ്ടി തിരുന്നു. അതോടൊപ്പം തന്നെ എനിക്ക് സ്കൂളുകളും സ്നേഹിതരും മാറിക്കൊണ്ടിരുന്നു. നീണ്ടുനിൽക്കുന്ന ബന്ധങ്ങളും തന്നെ ഉണ്ടാക്കുവാൻ എനിക്ക് സാധിച്ചില്ല.

അതിനുശേഷം രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടു. ഉണ്ടായിരുന്ന സാഹചര്യങ്ങൾ പോലും ശിമിലമായിരുന്നു. താൻ വീണ്ടും സാഹചര്യങ്ങൾക്ക് അപരിചിതനായിത്തീർന്നു. താൻ താമസിക്കുന്നിടത്ത് ഒരു പരദേശി എന്ന സ്ഥാനം മാത്രമാണ് എനിക്ക് ലഭിച്ചത്. ജർമ്മൻ പട്ടാളം ഫ്രാൻസ് ആക്രമിച്ച് പിടിച്ചെടുത്തു. ഇതിനെ തുടർന്ന് ഹിറ്റലറിന്റെ ഗസ്റ്റാപ്പോ (Gestapo) പലരെയും അരിസ്ത് ചെയ്തു. തെങ്ങൾ താമസിച്ചിരുന്ന അപ്പാർട്ടമെന്റും എന്റെ മാതാപിതാക്കളുടെ ബിസി നല്ലും അവർ പിടിച്ചെടുത്തു. ഫ്രഞ്ച് സ്നേഹിതരുടെ സഹായത്തോടുകൂടി തെങ്ങൾ ഒളിവിൽ പോകുകയും ചെയ്തു.

ക്ഷമയോ നിനിയോ?

അവസാനം എന്റെ മാതാപിതാക്കൾ പിറന്നൈൻ (Pyrenes) പർവ്വത നിരകളുടെ മുകളിൽ കൂടി സ്വീകരിക്കിയെല്ലാം രക്ഷപെടണമെന്ന് തീരുമാനിച്ചു. മഞ്ഞുനിനിന്തെ മലയിടുക്കുകളിലൂടെ നടന്ന മുന്ന് ദിവസം കഴിഞ്ഞ് സ്വീകരിച്ച പോലീസ് അവരെ പിടികുടി. ഭാഗ്യവശാൽ തെങ്ങളെ പോകുവാൻ അനുവദിച്ചു. പതിനായിരത്തൊളം ധഹനങ്ങൾ ആൺ അൺ അനധികൃതമായി സ്വീകരിക്കിയ പ്രവേശിച്ചു. ഫ്രാൻസിലേക്ക് തെങ്ങൾ തീരിച്ചയച്ചിരുന്നുള്ളിൽ തെങ്ങൾ വധിക്കപ്പെടുമായി രുന്നു.

അതിനുശേഷം ഗരോണ (Gerona) പോലീസ് സ്റ്റോഷനിൽ തെങ്ങൾ രണ്ടായി വേർത്തിരിക്കപ്പെട്ടു. Miranda - Del - Ebro എന്ന സ്ഥലത്തെ ക്യാമ്പിലേക്ക് എന്റെ പിതാവിനെ മാറ്റിപ്പൂർപ്പിച്ചപ്പോൾ എന്റെ മാതാവിനെ അവിടെത്തെനൊയുള്ള ഒരു ജയിലിൽ ആക്കി. എന്നാൽ താൻ അവിടെന്തനിയെ കഴിയേണ്ടുന്ന സാഹചര്യമായിരുന്നു. തന്നുത്തുവിറിങ്ങ ലഭിച്ച ഒരു മുൻഡിൽ എകനായി കഴിയേണ്ടിവന്ന ആ അവസ്ഥയിൽ എന്റെ മാതാപിതാക്കൾ എനിക്ക് എന്നുനേക്കുമായി നഷ്ടപ്പെട്ടു എന്ന താൻ ചിന്തിച്ചു. എന്നാൽ പിറേറ്റിവസം രാവിലെ തന്നെ എന്ന കൂട്ടികൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഒരു സങ്കേതത്തിലേക്ക് മാറ്റിപ്പൂർപ്പിച്ചു എങ്കിലും അത് എനിക്ക് യാതൊരു പ്രോത്സാഹനവും നൽകിയില്ല. എല്ലാ ധഹും ബാലമാർക്കും 13 വയസ്സുതികയുംപോൾ നടത്തേണ്ടിയിരുന്ന ബാർമിറ്റസ് (Bar - Mitzwah) എന്ന കർമ്മം എനിക്ക് നഷ്ടമായി.

കുറെ മാസങ്ങൾക്ക് ശേഷം എന്റെ അമ്മയോടൊപ്പം താമസിക്കുവാൻ എനിക്ക് അനുവാദം ലഭിച്ചു. മാദ്യിയിലെ (Madrid) ഒരു തടവിലേക്ക് തെങ്ങളെ മാറ്റുകയുണ്ടായി. 1944 -ൽ യുദ്ധത്തിനുശേഷം മാത്രമാണ് ധഹനപുറത്തിനായി വേണ്ടിയുള്ള ഒരു സമൂഹത്തിന്റെ സഹായത്താൽ തെങ്ങൾ എല്ലാവരും സംയോജിപ്പിക്കപ്പെട്ടത്. അതിനുശേഷം തെങ്ങൾ പലസ്തീനിലേക്ക് താമസം മാറ്റുകയും ചെയ്തു.

ജർമ്മൻകാർത്തിൽ നിന്നും എന്റെ കൂടുംബം എന്റെ സുഹത്തിനും ലഭിച്ച പീഡനങ്ങൾ വളരെ ആയിരുന്നുവെങ്കിലും അവരുടെ പുർവ്വചരിത്രത്തിലും സംസ്കാരത്തിലും എനിക്ക് താല്പര്യവും അഭിമാനവും ഉണ്ടായിരുന്നു. ആയതിനാൽ ഉത്തമരായ ജർമ്മൻകാരുമായി ബന്ധങ്ങൾ പുനരുപയോഗിക്കുവാൻ താൻ ശ്രമിച്ചു. പക്ഷേ 15 ലക്ഷം ശിഖുകൾ ഉൾപ്പെടെ 60 ലക്ഷം ധഹനമാരാരെ ഉപദ്രവിക്കുകയും നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്ത നാസികളോടും അവരുടെ അനുയായികളോടും കഷമിക്കുവാൻ എങ്കിനെ സാധിക്കും?

ക്ഷമക്കുകയോ? എഴു എഴുപതുപാവഞ്ചോ?

ക്ഷമ എന്നത് അസ്ഥായ വിദ്യേഷത്തെയും പ്രതികാരേചരയും ഇല്ലാതെയാക്കുക എന്നതാണെങ്കിൽ അത് സാധ്യമാണ്. നിസ്സഹായ രായി തങ്ങളുടെ പ്രതിഷേധ ശബ്ദങ്ങളെ ഉയർത്തുവാൻ സാധ്യമല്ലാത്തവരോടു ക്ഷമിക്കുക എന്നത് എളുപ്പമാണ്. പക്ഷെ നാസികൾ ഉണ്ടത്തിൽ ഭീകരവാദത്തെയും അവരുടെ ഭാഗത്തിലെ കുറതക ഒളയും എതിർത്ത് സംസാരിക്കുന്നതിന് ദേഹരും അതുംവശ്യമാണ്. മനുഷ്യരെ ചരിത്രത്തിൽ നടത്തിയിട്ടുള്ളതിലേക്കും അതിഹീനമായ നർഹത്യയ്ക്ക് എപ്രകാരം ക്ഷമ ലഭ്യമാകും?

ഹിറ്റലരോടും അയാളുടെ കുടാളികളായ ജനറൽമാരോടും ക്ഷമിക്കുക എന്നത് സാധ്യമാണോ? അതിഹീനമായ രീതിയിൽ പീഡിപ്പിക്കുകയും, വെടിവെച്ചും ഗ്രാന്റ് മുറിക്കുള്ളിൽ അടച്ചും പുരുഷരും ദൈയും സ്ത്രീകളെയും കുഞ്ഞുങ്ങളെയും വധിക്കുകയും ചെയ്തവരോട് എങ്ങിനെയാണ് ക്ഷമ കാട്ടേണ്ടത്. ക്ഷമയ്ക്ക് അതിർവരുന്നുകളിലേ?

തന്റെ കുടുംബാംഗങ്ങളെയും സമൂഹത്തെയും നശിപ്പിച്ചവരോടുള്ള വെരാഗ്യത്തകാൾ ഉപരിയായി അവരോടുള്ള ക്ഷമ അവരുടെ പ്രവർത്തനത്തിനുള്ള അംഗീകരമായി മാറുമോ എന്ന ഭയം ആൺ ഡേവിഡിൽ ചോദ്യത്തിൽ അന്തർഭീനമായിരിക്കുന്നത്. ഇതുപോലെയുള്ള കുറതകൾ വരാതിരിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുക അല്ലാതെ കുറകുത്യങ്ങൾ നടത്തിവരുടെ ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളിൽ നിന്നും അവരുടെ പാപഭാരങ്ങളിൽ നിന്നും വിടുതൽ നൽകുവാൻ അതിനിരയായവർക്ക് സാധ്യമല്ല. അതിനു മുതിരാതിരിക്കുകയാണ് നല്ലത്. ഹിറ്റലരിനേപ്പോലെ ഒരാളുടെ മനുഷ്യജാതിയക്കെതിരായുള്ള കുറകുത്യങ്ങളെ നിരുപയകിക്കുന്നതുവരുത്തുവാൻ ആർക്കും സാധിക്കും. എന്നാൽ ക്ഷമ എന്നത് കുറകുത്യങ്ങൾക്ക് അനുകൂലമായോ അവയും ഭീകരത്തെയും പ്രവർത്തനങ്ങളും സാധുകരിക്കുന്നതോ അല്ല.

1947-ൽ രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധകാലത്തെ ഭീകരതകളുടെ തന്നിനിറം പുറത്തു വരുന്നതിനു മുഖ്യ സി.എസ്. ലൂയിസ് (C.S. Lewis) ഇപ്പകാരം എഴുതി “ക്ഷമ എന്നതും കുറവിമുക്കി നൽകുക എന്നതും വ്യത്യസ്തങ്ങളായ രണ്ടു സംഗതികളാണ്.” തങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളെ സാധുകരിക്കാനാണ് സാധാരണഗതിയിൽ എവരും ശ്രമിക്കുന്നത്. എന്തെങ്കിലും തെറ്റു ചെയ്താലും അതിനെമരിച്ചുവെയ്ക്കുവാൻ താല്പര്യപ്പെട്ടുക എന്നതാണ് മനുഷ്യസഭാവം. തങ്ങൾ ആജ്ഞത്തകൾ

62

ക്ഷമയോ നീതിയോ?

അനുസരിക്കെ മാത്രമേ ചെയ്തിട്ടുള്ളു എന്നാണ് നാസികൾ പറയുന്നത്. ക്ഷമ ആവശ്യപ്പെട്ടുന്നതിനുപകരം തങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ന്യായീകരണങ്ങളും അവർ കണ്ണടത്തുന്നു. സി.എസ്. ലൂയിസ് (C.S. Lewis) ഇപ്പകാരം തുടരുന്നു “രൂവനിൽ കുറം ഇല്ല എങ്കിൽ ക്ഷമിക്കുവാനും ഒന്നും ഇല്ല. ആ തലത്തിൽ ക്ഷമ എന്നതും കുറവിലോപനം എന്നതും തികച്ചും വ്യത്യസ്തങ്ങളാണ്.”

പാപത്തെ ധമാർത്ഥമായി മനസ്സിലാക്കുന്നതാണ്, ക്ഷമയുടെ പ്രധാന ഘടകം. അതിൽ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഭീകരത്യും അശുദ്ധിയും, നീപ്തവും മനസ്സിലാക്കി. അത് പ്രവർത്തിച്ചുവരോടു അതിലും ഉപരിയായി വർത്തിക്കുന്നതിൽ കുടിയാണ് ക്ഷമ പ്രസക്തമാകുന്നത്.

രോബേർട്ടോ രോഡ്രിഗേസ് (Roberto Rodriguez)

ലോസ് ആബേലോസ് (Los Angeles) പോലീസ് ഒരു യുവാവിനെ മർദ്ദിക്കുന്ന ഫോട്ടോ എടുക്കുവാൻ രോബേർട്ടോ രോഡ്രിഗേസ് (Roberto Rodriguez) തയാറായി. എന്നാൽ ക്ഷീപ്ര വേഗത്തിൽ പോലീസ് ഉദ്യാഗസ്ഥർ രോബേർട്ടോ (Roberto) ദയയും ആക്രമിച്ചു. അതിനെന്നതുടർന്ന് തലപൊട്ടി അയാൾ ഹോസ്പിറ്റലിൽ അക്കപ്പെട്ടു എന്നു മാത്രമല്ല പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥമാരെ വധിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു എന്ന കുറാരോപണം നടത്തി അയാളെ ജയിലിൽ അടക്കുകയും ചെയ്തു.

ഒരു പത്രപ്രവർത്തകനായിരുന്ന രോബേർട്ടോ (Roberto) നിയമപരമായി പ്രതികരിച്ചു നീം ഏഴുവർഷത്തിനുശേഷം ആ നിയമ യുദ്ധത്തിൽ വിജയം കൈവരിക്കുകയും ചെയ്തു. പക്ഷെ അതിൻ്റെ പരിണിത്തപരമായി അയാൾ പോലീസിൽ ഒരു നോട്ടപ്പുള്ളി ആയിരത്തീരിനും.

ഈ നീം പരിശേഷത്തിനിടയിൽ ഒരു സമയം അവർ കൈവിലായുവെച്ച് ഒരു ബാബുമായി ബന്ധിപ്പിച്ച് അതിനുമുകളിലായി പോലീസുമായുള്ള എൻ്റെ നീം നിയമയുഖത്തക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു ലേവനവും പടവും മുകളിൽ പതിച്ചു. അതിലെ കടനുപോയ പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥമാർക്ക് എൻ്റെ ചിത്രം ഓർക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ് അവർ അത് ചെയ്തത്. അവർ ആരും എന്നെ മറന്തി. തുടർന്നുള്ള വർഷങ്ങളിൽ അവർ നിരന്തരം എന്നെ ശല്യം ചെയ്തു. അരുപതു പ്രവശ്യം അവർ എന്നെ അറസ്റ്റു ചെയ്തു.

ക്ഷമയെക്കുറിച്ച് ആലോചക്കുവോൾ രോബേർട്ടോയ്ക്ക് നിരവധി ചോദ്യങ്ങളും അതോടൊപ്പം തന്നെ ഉത്തരങ്ങളും ഉണ്ട്.

ക്ഷമക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവുമോ?

“നിങ്ങൾ ക്ഷമയെക്കുറിച്ച് എന്നോടു സംസാരിക്കുന്നുവോ? എന്നെ കരിനമായി ദേഹാപദ്ധതി ഏല്പിച്ച് പോലീസ് ഉദ്യാഗസ്ഥമാരോട് താൻ ക്ഷമിക്കണമോ? പാതിരാത്രിയിൽ എൻ്റെ അവസാന നിമിഷ അള്ളിലേക്ക് എന്നെ കൊണ്ടുപോകുന്നു എന്ന് എന്നെ വിശ്വസിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ച അവരോട് എന്തിനു താൻ ക്ഷമിക്കണം? യാതൊരു തരത്തിലുള്ള സഹായപദ്ധതിയും നീട്ടാത്ത രാഷ്ട്രീയനേതാക്കളോടും എന്നെ ഒരു കുറവാളി ആയി ചിത്രീകരിച്ച് പത്രപ്രവർത്തകരോടും താൻ ക്ഷമിക്കണമോ? കോടതിയിൽ കേസുവാദിക്കുന്നതിന് രണ്ടു ദിവസം മുമ്പെ എന്നെ ഉപേക്ഷിച്ചുപോയ വകീൽ ക്ഷമ അർഹിക്കുന്നുവോ?

വിദേശം, പക, കോപം ഇവ മനസ്സിൽ വെച്ചു പുലർത്തിയാൽ മനുഷ്യത്വം നമ്മിൽ നിന്ന് അകന്നുപോകും. ഈ വികാരങ്ങൾ നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ സ്വാധീനിക്കും. പ്രത്യേകിച്ച് കുറവും കരിനവും ആയ രീതിയിൽ ഒരാൾക്ക് ക്ഷതം ഏല്പക്കുന്നോൾ ഈ തരത്തിലുള്ള വികാരങ്ങളിൽ നിന്നും സഹവ്യം പ്രാപിക്കുക അസ്ഥാധ്യമായിത്തീരും. എന്നാൽ യാർത്ഥമനുഷ്യത്തിലേക്കാണ് നാം ഗമിക്കേണ്ടത്.

1998 -ലെ എൻ്റെ ജമിനത്തിൽ താൻ അതിനുവേണ്ടിയുള്ള അനേകണം ആരംഭിച്ചു. കുറെ മാസങ്ങൾക്കുശേഷം താൻ ചിത്രരചനയിൽ ഏർപ്പെട്ടു. അതിനുശേഷം താൻ എഴുതുവാൻ തുടങ്ങി. അവസാനം താൻ മനുഷ്യത്തിലേക്ക് തിരിച്ചുവരുവാൻ തുടങ്ങി.

എൻ്റെ മാനസികാലാത്തതിൽ നിന്ന് പുർണ്ണമായും താൻ വിമുക്തനാലും എങ്കിലും എനിക്ക് പുണിതിക്കുവാനും ജീവിതത്തിൽ സന്തോഷിപ്പാനും സാധിക്കുന്നു. മറുള്ളവരെ ചിരിപ്പിക്കുവാനും എനിക്ക് കഴിയുന്നു. വ്യഖ്യാനങ്ങളിലും മറ്റും പാട്ടുപാടി സന്തോഷിപ്പിക്കുന്നതിനും എനിക്ക് സാധിക്കുന്നുണ്ട്. പ്രാർത്ഥനയിൽ കൂടിയും ധ്യാനത്തിൽ കൂടിയും ആൺ ഈ സ്ഥിതിയിലേക്ക് താൻ മടങ്ങിവന്നത്.

അമേരിക്കയിലെ കറുത്ത നിറമുള്ളവർക്ക് നീതിന്യായ വകുപ്പുകളിൽ നിന്ന് നിരതരം മോശവും കുറവുമായ പെരുമാറ്റങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നവേക്കിലും എല്ലാവർക്കും രോബർട്ടോ (Roberto) യെപ്പോലെ നീതിലഭിക്കുന്നില്ല. തങ്ങളെ ഉപദിച്ചവരോട് അവരുടെ ക്ഷമ കാട്ടേണ്ടതുണ്ടോ? അവരും ക്ഷമ കാട്ടണമെന്നാണ് രോബർട്ടോ (Roberto) അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത്.

ക്ഷമയോ നീതിയോ?

“ഓരോ വർഷവും അമേരിക്കയുടെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ ഇതുപോലെയുള്ള പെരുമാറ്റങ്ങൾ ഉള്ളവകുന്നതിനാൽ പ്രത്യേകിച്ചും കുറമായ മർദനങ്ങളും അനാവശ്യമായ തടവുശിക്ഷകളും പലർക്കും ലഭിക്കുന്നതിനാൽ അതിനെക്കുറിച്ചുള്ള എതിർപ്പുകൾ ധാരാളമായി നിലവിലിരക്കുന്നു. എപ്പോൾ വേണമെങ്കിലും പൊട്ടിത്തറിക്കുവാൻ സാധ്യതയുള്ള പോലെയാണ് പലരും ജീവിക്കുന്നത്. വിദേശിക്കും പ്രതികാരേച്ചയും അവരുടെയുള്ളിൽ നിന്നെത്തു കവിയുന്നു. 1992 ലെ റോഡ്കി കീംഗ് (Rodney King) കേസിന്റെ വിധിച്ചുശേഷം ഇതാണ് സംഭവിച്ചത്. അനുബന്ധം തരത്തിലുള്ള പൊട്ടിത്തറിക്കൽ എറ്റവും കുടുതൽ ദോഷം ചെയ്യുന്നത് അവർക്കു തന്നെ ആയിരിക്കും”.

ഈത് വ്യക്തിപരമായ പ്രശ്നത്തെക്കാൾ സാമുഹ്യപരമായ ഒരു പ്രശ്നമാണ്. അനിയന്ത്രിതമായ ഒരു പകർച്ച വ്യാധി പോലെയാണ് ഇത്. ക്ഷമ എന്നത് ഈ പ്രശ്നത്തിന് പരിഹാരമാവുകയില്ല എങ്കിലും അത് സമൂഹത്തിന്റെ നിലനിലപ്പിനും വളർച്ചയ്ക്കും ഒരു ആവശ്യ സ്ഥാക്കമാണ്. ക്ഷമമാണെന്നതിന് കാത്തുനിൽക്കാതെ ക്ഷമിക്കുക എന്നത് സന്താം സഹവ്യത്തിനും അഭിവ്യാദിക്കും ക്രിയാത്മകതയ്ക്കും ആവശ്യമാണ്. അനീതിയ്ക്കെതിരെ കല്ലടച്ചു ധാരാതാരുവിയതിലും പ്രതികരിക്കരുത് എന്നല്ല ഇതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കേണ്ടത്. കോപം, വിദേശം, കൈപ്പ്, ഇവരെ അകറ്റി, മനുഷ്യത്വം കൈവെടിയാതെ തങ്ങളുടെ അവകാശങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി വാദിക്കേണ്ടതാണ്.

വ്യക്തമായി പറഞ്ഞാൽ, കുറമായി വർത്തിച്ച ഒരാളോടു ക്ഷമ കാട്ടുന്നതിൽ കൂടി മനുഷ്യത്വപരമായി പെരുമാറ്റവാൻ അവരെ സഹായിക്കുകയായിരിക്കും ചെയ്യുന്നത്. എന്നാൽ ഈത് ഭാഗീകമായ ഒരു ഉത്തരം മാത്രമാണ്. സമൂഹ ജീവിതത്തിൽ മറുള്ളവരെ അതികുറമായി ഉപദിച്ചിക്കുകയും മറ്റു ഹീനപ്രവർത്തികൾ ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നവർക്ക് ക്ഷമ ലഭ്യമാക്കുന്നതിനും എന്നാൽ അതിനേക്കാൾ കുടുതലായി അവർ അത് വീണ്ടും ചെയ്യാതിരിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ അവലംബിക്കേണ്ടതുമാണ്. അവരുടെ രോഗനിവാരണത്തിന് വേണ്ടത് ചെയ്യേണ്ടത് അതുംബന്ധമാണ്. സന്താം ദുരാത്മാക്കളെ അകറ്റാതെ അവർക്ക് യാർത്ഥമായ സഹവ്യത്വം സമാധാനവും ലഭ്യമാകയില്ല.

ബിൽ ചാഡ്വിക്ക് (Bill Chadwick)

കൂടിച്ച് ലക്കില്ലാതെ ഒരു ദൈവർ ഓടിച്ച് ലോറി ഇടിച്ച് തന്റെ പുത്രനായ മെക്കൾ (Michael) അകാല ചരമം പ്രാപിച്ചതിൽ നീതി ലഭ്യമാക്കണമെന്നു ലുത്തിസിയാനായിലെ ഒരു ബിസിനസ്സുകാരനായ 65

ക്ഷമക്കുയോ? എഴ് എഴുപതുപാവഞ്ചോ?

ബിൽ ചാഡ്വിക് (Bill Chadwick) ആഗ്രഹിച്ചു. എന്നാൽ റോബർട്ടോ (Roberto) അനുഭവത്തിലേന്നപോലെ നീതി ലഭ്യമാകുന്നതു കൊണ്ട് വേണ്ട ഫലം ലഭിക്കുന്നില്ല എന്ന് അധാർക്ക് ബോധ്യമായി.

“എൻ്റെ പുത്രൻ മെക്കൾ (Michael) 1993 ഒക്ടോബർ മാസം 23-ാം തീയതി ഒരു കാറപകടത്തിൽ കൊല്ലപ്പെട്ടു. പുറകിലതെത്ത സീറിൽ ഇരുന്ന അവൻ്റെ ഉത്തമസുഹൃത്തും കൊല്ലപ്പെട്ടു. എന്നാൽ മദ്യപിച്ച് മത്തനായി ആ വാഹനം ഓടിച്ചിരുന്ന ദൈവർ ചെറുമുറിവുകളോടെ രക്ഷപ്പെട്ടു. വാഹനാപകടത്തിനുള്ള കേസ് മാത്രമേ ആ ദൈവവിൽ ആരോപിച്ചിരുന്നുള്ളു. മെക്കളി (Michael) എൻ്റെ രക്തത്തിൽ മദ്യാംശം വളരെ നാമമാത്രമായിരുന്നുവെങ്കിൽ സ്നേഹിതന്റെ രക്തത്തിൽ ഒട്ടും തന്നെ ഇല്ലായിരുന്നു.

നീതിയുടെ ചട്ടം വളരെ സാവധാനത്തിലാണ് ചലിക്കുന്നത്. കേസ് വിചാരണയ്ക്കെടുക്കുന്നതിനു തന്നെ ഒരു വർഷത്തിൽ പരം കാല താമസം നേരിട്ടു. കേസെടുത്തതിനുശേഷം വിചാരണകൾ നീണ്ടുനിണ്ടുപോയി. പ്രതിയായ ദൈവരുടെ വകീൽ ആൽക്കഹോൾ പരിക്ഷണാതെത്ത അവഗണിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. പക്ഷെ അത് ഫലപ്രദമായില്ല. അവസാനം താൻ കൂടുക്കാരനാണ് എന്ന് സമ്മതിക്കുവാൻ അധാർ ശ്രമിച്ചു. അതിനെ തുടർന്ന് അധാരെ ആറുവർഷം തടവ് ശിക്ഷയ്ക്ക് വിധിച്ചു.

ഞങ്ങൾക്ക് അധാരെ ഉപദ്രവിക്കണമെന്നില്ലായിരുന്നു. അവൻ ചെയ്തതിന് ശിക്ഷ അനുഭവിക്കണമെന്ന് താൻ ആഗ്രഹിച്ചു. എന്നാൽ അവൻ്റെ അമ്മയിൽ നിന്നും, താൻ അവന് കരിന ശിക്ഷകൾ നൽകുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നു എന്ന രീതിയിൽ മോശമായ ഒരു എഴുത്ത് ലഭിച്ചു. മെക്കൾ (Michael) ഓടിച്ച് അവരുടെ പുത്രൻ മരിക്കുകയായിരുന്നുവെങ്കിൽ പ്രതികാര ബുദ്ധിയോടു കൂടി അവർ പ്രവർത്തിക്കുകയില്ലായിരുന്നു എന്നും ആ എഴുത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിരുന്നു. അവരുടെ മകൻ മരിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ മാത്രമേ അവർ എന്നുചെയ്യും എന്നു ചെയ്യുകയില്ലെന്ന് എന്ന വിധത്തിൽ ചിന്തിക്കുവാൻ സാധ്യമാകു എന്ന് താൻ അതിനു മറുപടി നൽകി.

അവസാനം അവരുടെ പുത്രന് ആറുമാസം തടവും ആറു വർഷം പരോളും ലഭ്യമായി. അതായത് ആറുമാസത്തിനകം അവരുടെ പുത്രനെ അവർക്ക് തിരിച്ച് ലഭിച്ചു. എന്നാൽ ഞങ്ങളുടെ പുത്രനെ ഞങ്ങൾക്ക് മടക്കിലഭിച്ചില്ല.

ക്ഷമയോ നീതിയോ?

മദ്യപാനിയായ ദൈവരക്ക് ശിക്ഷലഭിക്കുവോൾ നീതി നിർവ്വഹിക്കപ്പെട്ടും എന്ന് താൻ പ്രതാശിച്ചു. എന്നാൽ അത് നിർത്തുകാമണ്ണ് എന്ന് പിന്നീട് മത്തമാണ് മനസ്സിലാക്കിയത്. സാധാരണ ഗതിയിൽ പ്രതിക്ക് ശിക്ഷ ലഭിക്കുവോൾ വാദിയുടെ വേദനയ്ക്ക് ഒരു ചെറിയ ശമനം ഉണ്ടാകും എന്നാണ് കണക്കാക്കുന്നത്. ഒരു തരത്തിലുള്ള ഒരു നീതി. വേദനകൾക്ക് ലഭ്യവായ ഒരു ശമനം കാലക്രമം വേദനകൾ ഇല്ലാതെയാകുമെന്ന നിഗമനവും. മെക്കളിൽന്റെ മരണത്തിനുശേഷം ഇതുപോലെയുള്ള നിരവധി പേരെ കാണുവാനിടയായി.

തീർച്ചയായും ആ ദൈവരുടെ പ്രവൃത്തിയിൽ താൻ കോപിച്ചുവാൻ. ആ രാത്രിയിൽ തീർച്ചയായും അധാർ തെറ്റായ നിരവധി തീരുമാനങ്ങൾ എടുക്കുകയുണ്ടായി. സ്വന്തം ജീവനുതന്നെന്നയും വിലക്കല്പിച്ചില്ല. ഈ തരത്തിലുള്ള കോപാകുലമായ ചിന്തകളുമായിരുന്നു താൻ ദിവസങ്ങൾ തള്ളി നീക്കി. എന്നാൽ വിധി നടപ്പാക്കി കഴിഞ്ഞും എൻ്റെ മനസ്സിന് ശാന്തത ലഭിച്ചില്ല. എൻ്റെ ആത്മാവിന് ഒരു വിള്ളൽ ഉള്ളവായിരുന്നു. യാതൊന്നു കൊണ്ടും അത് അടയ്ക്കുവാൻ സാധിച്ചില്ല.

കുറെ നാൾ കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം മാത്രമാണ് എൻ്റെ മനസ്സിൽ യഥാർത്ഥ വെളിച്ചു വീഴിയത്. ആ ദൈവരോടു പുർണ്ണമായും ക്ഷമിക്കുക എന്നതു ഉത്തരവാദിത്വത്തിൽ നിന്ന് ഒഴിയുക എന്നതിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്ഥമാണ്. എന്നാൽ താൻ അധാരെടുതുകയിൽ ക്ഷമിക്കുന്നു. അധാർക്ക് എന്നു തന്നെ ശിക്ഷ കൊടുത്താലും അത് കൂടുതലാകയില്ല. പക്ഷെ അതുകൊണ്ട് എൻ്റെ വേദന ഇല്ലാതെയാകുന്നില്ല. ആ വേദന ഇല്ലാതെയാക്കണമെങ്കിൽ താൻ ആ വ്യക്തിയോട് ക്ഷമിക്കണം. ആ ഒരു പ്രക്രിയയിൽ കൂടി താൻ കടന്നു പോകണം. അധാർ എന്നു തന്നെ ചെയ്താലും എന്നിൽ വ്യത്യാസം ഉള്ളവകണം.

ക്ഷമയിലേക്ക് ഉള്ള ശമനം നീണ്ടതും വേദനാജനകവും ആയിരുന്നു. ആ ദൈവരോടു മാത്രമല്ല താൻ ക്ഷമകാട്ടേണ്ടത്. മെക്കളിനോടും ദൈവത്തോടും (അങ്ങനെ സംഭവിക്കാൻ അനുവദിച്ചതിൽ) എന്നോടു തന്നെയും താൻ ക്ഷമിക്കേണ്ടതാണ്. എന്നോടു തന്നെ ക്ഷമിക്കുക എന്നതാണ് ഏറ്റവും വിഷമകരമായുള്ളത്. മദ്യ ഉള്ളിൽ കഴിച്ചതിനുശേഷം മെക്കളിനെ താൻ തന്നെ കാറിൽ പലസ്ഥലങ്ങളിലും കൊണ്ടു പോയിട്ടുണ്ട്. എന്നോടു തന്നെയുള്ള ക്ഷമ എന്നത് ഏറ്റവും

കഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രവർത്തനകൾ?

കർന്മമായ ഒരു പാദമാണ്. മറ്റൊരുക്കതികളോടുള്ള എൻ്റേ കോപം ധമാർത്ഥത്തിൽ എൻ്റേ ഭയങ്ങളിൽ അടിസ്ഥാനപ്പെട്ടുള്ളതാണ്. എൻ്റേ സന്തക്കുറങ്ങൾ നാൻ മറ്റുള്ളവർത്തിൽ ആരോപിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു - ദൈവവർ, കോടതി, ദൈവം, മെമകൾ അങ്ങനെ പലരും. എന്നെ തന്നെ നോക്കുന്നതിന് നാൻ മടിച്ചു. എൻ്റേ പക്ഷാളിത്തം മനസിലാ കാതെ എൻ്റേ ചിന്താഗതിയ്ക്ക് വ്യത്യാസം ഉണ്ടാകയില്ല എന്ന് നാൻ മനസ്സിലാക്കി.

ഇതാണ് നാൻ പറിച്ച പാഠം. കഷമയിൽ കൂടിയാണ് ഇങ്ങനെയുള്ള ഒരു സംഭവം അവസാനിപ്പിക്കേണ്ടത്. കഷമിക്കുവാനുള്ള ശക്തി പുറത്തു നിന്നല്ല ഉള്ളിൽ നിന്നാണ് ലഭ്യമാകേണ്ടത് നമ്മുടെതു പോലെ ഒരു സമൂഹത്തിൽ അക്രമത്തിനിരയാകുന്നവരുടെ അവകാശങ്ങൾ അപ്രസക്തങ്ങളാകുന്നു. അവരുടെ ഉൾക്കാഴ്ചകൾക്ക് ആരും വിലക ല്പിക്കുന്നില്ല. നിരവധി ആളുകൾക്ക് കോടതിയിലെ ന്യായവിധി പ്രശ്നപരിഹാരമാകുന്നില്ല. പ്രതികാരം നടത്തുന്നതിൽ അവരുടെ പക്ഷാളിത്തം, ആഗ്രഹിക്കുന്നു. അമേരിക്കയിലെ പല സംസ്ഥാനങ്ങളിലും വധിക്കുകയിലെ കാണുന്നതിന് ഇതിപ്പിടങ്ങൾ സജ്ജമാക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. മരിച്ചവരുടെ ബന്ധുക്കൾക്ക് അവിടെ ഇരുന്ന് ശ്രീക്കു നടപ്പാക്കുന്നതു കാണുകയും അനുകൂലിച്ച് സംസാരിക്കുകയും ചെയ്യാം.

കുറച്ചു നാളുകൾക്ക് മുമ്പ് 1998 തേ ഓറിഗൺ (Oregon) ലെ സ്പ്രിംഗ് ഹൈൽഡ് (Spring field) എന്ന സ്ഥലത്ത് കിപ്പ് കിൻകൽ Kip Kinkel എന്ന പതിനെഞ്ചു വയസ്സുപ്രായമുള്ള കൂട്ടി ഒരു വെടിവയ്പ് നടത്തുകയുണ്ടായി. അതിൽ ഇരകളായവരുടെ കുടുംബങ്ങൾക്ക് കോടതി മുറിയിൽ ബഹളം ഉണ്ടാക്കിയതിനെ തുടർന്ന് ജയ്ജിക്ക് അവരെ ശാസിക്കേണ്ടതായും വന്നു. ആ കോടതി മുറിയിൽ ഏറ്റവും ഹൃദയസ്പർശനകരമായ ഒരു പ്രസ്താവന ഒരു മാതാവിൽ നിന്ന് ഉതിരുന്നു. “നാൻ ഇപ്പോൾ അനുഭവിക്കുന്ന നരക യാതന കിപ്പ് (Kip) ആയുഷ്കാലം മുഴുവൻ അനുഭവിച്ചാൽ മാത്രമേ യഥാർത്ഥ നിതി ആകുന്നുള്ളൂ.”

ആ സ്ത്രീയുടെ വികാരത്തെ ന്യായീകരിക്കാമെങ്കിലും അവരുടെ ആഗ്രഹത്തിന്റെ സാധുകരണം ഫലശുന്നമാണ്. തന്റേ സങ്കാധിക്കുന്നതിൽ കൂട്ടായി കൂത്തായി മരണത്തിനുത്തരവാദിയായ വ്യക്തി തന്റേ വ്യമകൾ അനുഭവിക്കുന്നതിൽ കൂട്ടി തന്നിക്ക് സമാധാനം വരുമെന്നാണ് അവരുടെ ചിന്ത. പഴയ സമാധാനം അവർ ഒരിക്കലും കണ്ണെത്തുകയില്ല. അത് പ്രതികാരമാണ്. എൻ്റേ ഹൃദയത്തിൽ അവരോട് പുർണ്ണ അനുകൂ

ക്ഷമയോ നിന്തിയോ?

ഉണ്ട് എന്നു വരികിലും അവർക്ക് സൗഖ്യം ലഭ്യമാകുകയില്ല എന്നാണ് എൻ്റേ ഹൃദയം എന്നോടു പറയുന്നത്. മാത്രമല്ല പ്രസ്താവനൾ കൂടുതൽ സക്കിർണ്ണമാകുക എന്നതായിരിക്കും അതിന്റെ പരിണിതമലം.

മേരി ഫോളി (Mary Foley)

മേരി ഫോളി (Mary Foley) എന്ന ബൈഡീഷ്കാരിയുടെ കമ ഇതിൽ നിന്ന് വിഭിന്നമാണ്. ഷാർലറ്റ് (Charlotte) എന്ന അവരുടെ കൂട്ടിയും ശക്തി തമിലുള്ള രൂക്ഷമായ പ്രശ്നങ്ങളാൽ മരണമടഞ്ഞു. 2005 എപ്രിൽ മാസം നടന്ന ഒരു ജനദിനാശ്വാഷ വേദ്യതിലാണ് മാരക മായ മുറിവ് അവർക്ക് എറ്റത്.

ആ പാർട്ടിയിൽ പങ്കെടുക്കുവാൻ ഷാർലറ്റ് (Charlotte) സന്നോധ തന്ത്രാട ഒരുക്കങ്ങൾ ചെയ്തിരുന്നു. അതിനുപോകുന്ന മറ്റു കൂട്ടിക തൈയും തൈങ്ങൾക്ക് അറിയാമായിരുന്നു. അതിനാൽ നാന്നയിക്കമൊന്നും ചിന്തിച്ചില്ല. ഏകദേശം വെള്ളപ്പിന് ഒരു മണിയായപ്പോൾ ഫോളിന്റെ മണിമുഴങ്ങി. ഷാർലറ്റിന്റെ സ്നേഹിത ദേത്തോടു കൂടി പറഞ്ഞു ഷാർലറ്റിനെ ആരോ കുത്തി മുറിവേല്പിച്ചു, അവരെ ആശുപത്രിയിൽ കൊണ്ടുപോയി. ആയതിനുശേഷം ഫോളിന്റെ ശബ്ദം നിലച്ചു.

ഹോസ്പിറ്റലിലെ ഒരു മുറിയിലേക്ക് ആരോ എന്നെ ആനയിച്ചു. ഒരു നേഴ്സും രണ്ടു ഡോക്ടറുമാരും ആ മുറിയിലേക്ക് കടന്നുവന്നു. ഷാർലറ്റ് മരിച്ചു പോയി. ആ നർസ് പറഞ്ഞു. എന്നിക്ക് അത് ഒട്ടു തന്നെ വിശ്വസിപ്പാൻ സാധിച്ചില്ല. അവൾ പോയി എന്ന ധാമാർത്ഥ്യം അംഗീകരിപ്പാൻ അസ്ഥാഭ്യമായിതോന്നി. അവളോടു യാത്രപറയുവാൻ പോലും എന്നിക്ക് അവസരം ലഭിച്ചില്ല.

അവളുടെ ശരീരം തിരിച്ചറിയുന്നതിലേക്ക് തൈങ്ങൾ പോകേണ്ടിവന്നു. നാൻ അവരെ തുറിച്ചുനോകി. അവളുടെ കഴുത്തുവരെ ഒരു ഷീറ്റ് കോണ്ടു മറച്ചിരുന്നു. അവൾ സമാധാനത്തോടെ ഉറങ്ങുന്നതു പോലെയാണ് കിടന്നിരുന്നത്. ഒരു അതിശയത്താൽ അവൾ വീണ്ടും ശ്വാസം വലിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി നാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു. എന്നാണ് സംഭവിച്ചത് എന്ന വിവരം കൂടുതൽ കൂടുതലായി തൈങ്ങൾക്ക് ലഭിച്ചു. ഷാർലറ്റിന്റെ പരിചയക്കാരി ആയിരുന്നു മാരിഷ് (Marish). മാരിഷിന്റെ പരിചയക്കാരി ആയിരുന്നു ബീത്രാടിസ് (Beatriz). പങ്കു അവർ തമിൽ സദാ ശണ്ടം കൂടിയിരുന്നു. വാക്കുതർക്കങ്ങളും ഉപരിയായി അവർ അനേകാനും ഭീഷണിപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ആ ജനപ്രതികാരമാണ്. എൻ്റേ ഹൃദയത്തിൽ അവിന്റെ കൂടി അവർ

ക്ഷമക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപാവഞ്ചോ?

തർക്കിച്ചു. പാർട്ടിയുടെ സമയത്ത് ബാക്കി തീർക്കും എന്ന പോർവി ഇയും അവർ മുഴുകിയിരുന്നു. എൻ്റെ മകൾ ഷാർലറ്റ് ഇതൊന്നും അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല.

എന്നായാലും പാതിരാത്രിസമയത്ത് ഷാർലറ്റും (Charlotte) ഉം ബിയാ ട്രിസും (Beatrix) ഉം തമിൽ അഭിപ്രായ ഭിന്നത ഉള്ളവായി. അതുകൊണ്ടു മുഖം കഴുകി ഫ്രഷ് ആകുന്നതിനുവേണ്ടി രണ്ടാം നിലയിലുള്ള ഒരു മുറിയിലേക്ക് ഷാർലറ്റ് പോയി. ആ മുറിയിൽ നിന്നും വീണ്ടും താഴേക്ക് വന്നപ്പോൾ “നീ എന്നോക് എന്തു പറഞ്ഞു” എന്ന് ആദ്ദോ ശിച്ചു കൊണ്ട് ബിയാട്ടിസ്, നാല് ഇംഗ്ലീഷ് കത്തികൊണ്ട് കൂത്തി ഷാർലറ്റിന് മാരകമായ മുറിവുകൾ എല്ലപ്പിച്ചു. അവളുടെ കൈസാമ്പി യിൽ (Hand Bag) അവൾ രണ്ടു കത്തികൾ കരുതിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. രക്തം വാർന്ന് എൻ്റെ മകൾ മരണമണ്ടതു.”

ലഭണ്ണൻ നഗരത്തിലെ സുപ്രസിദ്ധമായ നീതിന്യായ കോടതിയിൽ കേസ് വിസ്താരത്തിന് ഇരിക്കുമ്പോൾ മേരി (Mary) തികച്ചും അവിശ്വസനനിയമായ വിധത്തിൽ കോപാകുലയായിരുന്നു. എന്നാൽ കാലക്രമത്തിൽ അവളുടെ കോപം തണ്ടുത്തു എന്നു മാത്രമല്ല ബിയാ ട്രിസിനോടു കരുണയും തോന്തുവാൻ തുടങ്ങി. കേസിൻ്റെ അവസാനഘട്ടമായപ്പോഴേക്കും ബിയാട്ടിസിനോക് ക്ഷമിക്കണം എന്ന വികാരത്തിന് ശക്തി കൂടുകയും അവർക്ക് ദരിക്കലും ലഭിച്ചിട്ടില്ലാത്ത തരത്തിൽ ഒരു മാതൃവാസല്പം നൽകുവാൻ തയാറാകയും ചെയ്തു.

“ക്ഷമ ആവശ്യമാണ് എന്ന് അറിയാമായിരുന്നുവെങ്കിലും അത് ഞാൻ ആഗ്രഹിച്ചവേഗത്തിൽ എനിക്ക് ലഭ്യമായില്ല. ക്ഷമിക്കുക എന്നത് ഒരു കറിന തത്തനമാണ്. ഷാർലറ്റിനെ കുത്തിമുറിവേല്പിക്കുന്നത് ഞാൻ എൻ്റെ മനക്കള്ളൂകളിൽ കണ്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. എന്നാൽ എനിക്ക് അവളെ സഹായിക്കുവാൻ സാധിച്ചിരുന്നില്ല. രക്തം വാർന്നു മരിക്കുന്നതും ഞാൻ ഉൾക്കള്ളാൽ വിക്ഷിച്ചു. ഈ ചിത്രങ്ങളെക്കെന്നും എൻ്റെ മനസ്സിൽ കടന്നുവരുമ്പോൾ കോപത്തിന്റെയും വിദേശത്തിന്റെയും വികാരങ്ങൾ ഹ്യാഡ്രത്തിൽ ആളുന്നു. ക്ഷമിക്കുവാനാണ് എൻ്റെ തീരുമാനം എന്ന് ആവർത്തിച്ച് ഓർമ്മിപ്പിക്കേണ്ടിയും വരുന്നു. ക്ഷമിക്കുന്നതിൽ കൂടി എൻ്റെ വേദനകളും മുറിവുകളും ദൈവകരങ്ങളിൽ സമർപ്പിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ചും ഞാൻ ബോധവാനാകേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

2006 മാർച്ച് മാസം ബിയാട്ടിസിന് പതിനാലുവർഷത്തെ തുവിക്കുവി വിധിച്ചു. ബിയാട്ടിസിനോടു ക്ഷമ കാട്ടുവാനുള്ള മേരിയുടെ തീരുമാനത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ ആ ശിക്ഷ കറിനമാണോ എന്ന ചോദ്യ

ക്ഷമയോ നീതിയോ?

തനിന് മേരിക്ക് അനുകൂലമായ മറുപടിയില്ല. അതരരത്തിലുള്ള ശിക്ഷ ഇള വിധത്തിലുള്ള കറിനക്കുത്യങ്ങളിൽ നിന്ന് പലരെയും പിനിരി പൂക്കും എന്ന ചിന്താഗതിയാണ് മേരിക്കുള്ളത്. അക്കമവാസനയുള്ള ബിയാട്ടിസിന്റെ പ്രതികാര ലിസ്റ്റിൽ എടുപ്പേർ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നത് ഒരു വന്പത്തുതയാണ്. പക്ഷെ ഒരു നീംബ തടവുശിക്ഷ നൽകുന്നത് കൊണ്ട് ഒരു വ്യക്തി മാനസ്സാരംഭപ്പെടുമെന്ന ചിന്തയും ഒരു ഉത്തമ ക്രിസ്ത്യാനി എന്ന നിലയിൽ മേരിക്ക് ഇല്ല. ബിയാട്ടിസിന് ആവശ്യമായുള്ളത് യേശുവുമായി ജീവനുള്ള ബന്ധം ആയിരുന്നു. ആത്യന്തികമായി അതിനുമാത്രമേ അവർക്ക് മാനസ്സാരംഭിക്കാനു സാധ്യമാകു.” തെൻ്റെ പുത്രിയെ കുത്തിക്കൊന്ന് ആളെ പുർണ്ണമായി തള്ളിക്കുള്ളാൻ മേരി തയാറില്ലാത്തു.

ബിയാട്ടിസിന്റെ പശ്ചാത്തലം സകടകരമാണ്. എക്കിലും അത് എൻ്റെ മകളുടെ വധത്തെ ന്യായീകരിക്കുന്നില്ല. പക്ഷെ അവളുടെ ജീവിതത്തിൽ അവർക്ക് നിരവധി പ്രതിസന്ധികളെ നേരിട്ടേണ്ടി വന്നിട്ടുണ്ട്. അവളുടെ സ്കൂളിലും വൈനത്തിലും അവളുടെ സ്കേംപിതനോടും അവർക്ക് നിരവധി പ്രശ്നങ്ങൾ വന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. അവളുടെ മാതാവിനെ കൊല്ലുവാൻ ശ്രമിച്ചു എന്ന കാരണത്താൽ പിതാവിനെ പോലീസ് തിരഞ്ഞെടുക്കാണ്ടിരിക്കുന്നു. ഒരു സമയത്ത് അവൾ വൈനരഹിതായിരുന്നു. സ്വയം മതിപ്പ് അവർക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു. അവർക്ക് സംസാരിപ്പാൻ കൂട്ടായി ആരും തന്നെ ഇല്ലായിരുന്നു. ഈ വിടവു നികത്തുവാൻ ആണ് ഞാൻ പരിശ്രമിക്കുന്നത്. അവർക്ക് മാതൃവാസല്പം നീംബ കുത്തിരിക്കുന്നു. ഷാർലറ്റിന്റെ അമ്മ ആയതുകൊണ്ട് അവർ ജയിലിൽ കിടക്കുമ്പോൾ നല്ലതു പഠിക്കുവാൻ ഉത്തമസ്വാധീനം എനിക്കു നൽകുവാൻ സാധിക്കും എന്ന് ഞാൻ കരുതുന്നു.

ഈ ലഭണ്ണൻ നഗരത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനകളിൽ മേരി ഒരു പ്രശ്നസ്തിയുള്ള ഒരു പ്രാസംഗിക ആണ്. തെൻ്റെ കമ വിവരിക്കുന്നതിൽ കൂടി അവിശ്വാസ കൂട്ടുകൈട്ടുകളെക്കുറിച്ചും അവ തമിലുള്ള ബന്ധം അഭേദക്കുറിച്ചും വിദ്യാർത്ഥികളെ മനസ്സിലാക്കുന്നു. അതുപോലെ തന്നെ ക്ഷമയെക്കുറിച്ചും അക്കമഹരഹിതമായ ഒത്തുതീർപ്പുകളെക്കുറിച്ചും അവർ സംസാരിക്കുന്നു. അതോടൊപ്പം തന്നെ ബിയാട്ടിസും ആയി എഴുത്തു കുത്തുകളും നടത്തുന്നു. ബിയാട്ടിസിൽ നിന്നും ലഭിച്ച ഒരു

ക്ഷമക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്രാവഞ്ചേ?

പ്രിയപ്പെട്ട മിസ്റ്റർ ഫോളി

ബിയാറ്റിന് ആൺ ഈ കത്ത് എഴുതുന്നത്. മെച്ചവും ഉത്തമവും ആയ ഒരു കത്ത് എഴുതുവാൻ എനിക്ക് വാക്കുകളില്ല. എന്തേ വാക്കുകൾ കൊണ്ട് എന്തെങ്കിലും വ്യത്യാസങ്ങൾ വരുമെന്ന് കരുതുവാനും സാധ്യമല്ല. എന്നാൽ ഞാൻ ചെയ്തതിനെക്കുറിച്ചുള്ള അതീവ ദൃശ്യം പശ്ചാത്താപവും അറിയിക്കുവാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. നിമിഷ നേരത്തെ എന്തേ ഭ്രാന്തം ഇല്ലാതിരുന്നെങ്കിൽ ഷാർലറ്റ് ഇവിടെ ജീവനോടെ കാണുമായിരുന്നു. ഒരിക്കലും ചെയ്തുതാത്തത് ഞാൻ ചെയ്തുപോയി. ഞാൻ ചെയ്ത അകുത്യോ നിമിത്തം നിങ്ങൾക്കും നിങ്ങളുടെ ഇളയ കൂട്ടികൾക്കും ഉള്ളവായ വേദനയെയും സകടത്തെയും കുറിച്ച് ഞാനും വേദിക്കുന്നു. മിസ്റ്റർ ഫോളി, നിങ്ങളുടെ മകളെ ഉപദ്രവിച്ചതിൽ എനിക്ക് വളരെയധികം ദൃശ്യവും വേദനയും ഉണ്ട്. അവ ഇരു ജീവൻ ഒടുക്കണമെന്ന് ഞാൻ ചിന്തിച്ചിരുന്നില്ല. അവളെ കുത്തി മുറിവേല്പിക്കണമെന്നും ഞാൻ ചിന്തിച്ചില്ല. അത് എന്തേ ഉദ്ദേശം അതല്ലായിരുന്നു. എന്തുകൊണ്ട് ഞാൻ അത് ചെയ്തു എന്നത് എനിക്ക് പറവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. കോട്ടതിയിൽ ചോദ്യം ചെയ്യപ്പെട്ടപ്പോഴും എനിക്ക് ഉത്തരം നൽകുവാൻ സാധിച്ചില്ല. മിസ്റ്റർ ഫോളി എന്തു കൊണ്ട് എന്തേ കൈ ഷാർലറ്റിന് എതിരായി ഉയർന്നു എന്ന് എനിക്ക് അറിവാൻ പാടില്ല. എന്തേ പ്രവർത്തനം അനേകർക്കും ദൃശ്യവും വേദനയും ഉള്ളവാക്കി. പക്ഷേ നടന്നത് തുടർച്ചമാറ്റവാൻ എന്തുമാത്രം ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നത് എനിക്ക് മാത്രം അറിയാം. മിസ്റ്റർ ഫോളി ഞാൻ നിങ്ങളോടും ക്ഷമ യാചിക്കുന്നു. ഷാർലറ്റിനോടും ഞാൻ ക്ഷമ യാചിക്കുന്നു. അവൾ ഇവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിൽ എന്ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ക്ഷമ പറയുകയല്ലാതെ എനിക്ക് വേരൊന്നും പറവാനില്ല. എന്തേ ദൃശ്യം തെളിയിക്കുവാൻ എന്തെങ്കിലും മാർഗം ഉണ്ടെങ്കിൽ എന്ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഞാൻ ഇതിൽ എല്ലാം വളരെയധികം ദൃശ്യവിതയാണ്. മിസ്റ്റർ ഫോളി ദൃശ്യികരുത് എന്ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. മിസ്റ്റർ ഫോളി ഞാൻ നിങ്ങൾക്ക് എഴുതുന്നതിൽ വിരോധമില്ലല്ലോ? ഒരു ദിവസം നിങ്ങൾ സന്നോധ്യവാതി ആയിത്തീരുമെന്ന് ഞാൻ കരുതുന്നു. നിങ്ങളെ ദൃശ്യിപ്പിച്ച വ്യക്തി ഞാൻ ആയതിൽ വേദിക്കുന്നു. ഷാർലറ്റിനോടും ഞാൻ ചെയ്ത കട്ടംകൈഞ്ഞത്തും ഞാൻ വേദിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെന്നെയാക്കേവരുമെന്ന് ഞാൻ കരുതിയില്ല. മിസ്റ്റർ ഫോളി ഞാൻ അതീവ ദൃശ്യവിതയാണ്. നിങ്ങൾക്ക് എഴുതുവാൻ തക്ക വാക്കുകൾ എനിക്ക് ലഭിക്കുന്നില്ല. നിങ്ങൾ എനിക്ക് മറുപടി അയക്കു

ക്ഷമയോ നിനിയോ?

നില്ല എകിൽ അത് എനിക്ക് മനസ്സിലാക്കാം. എന്നാൽ നിങ്ങളിൽ നിന്ന് മറുപടി ലഭിക്കുന്നതിന് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. അത് എനിക്ക് വളരെയധികം പ്രയോജനം ചെയ്യും. നിങ്ങളുടെ മകളെ ഉപദ്രവിക്കുമെന്ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിച്ചില്ല.

അതുഡികം സ്വന്നഹത്തോടെ, ബിയാറ്റിന്

ഷർലറ്റ് P.S. ഷാർലറ്റിനെ തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരുന്നതിന് എന്തും ചെയ്യുവാൻ ഞാൻ തയ്യാറാണ്."

ബിയാറ്റിസിന്റെ കത്തിനെക്കുറിച്ച് മേരിയുടെ പ്രതികരണം ആരാഞ്ഞു. മേരിയുടെ ചിത്ര എഴുതിയിരുന്ന് അവസാന വാക്കുകളിലാണ് പതിഞ്ഞത്. ഷാർലറ്റിനെ തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരിക എന്നത് അസ്ഥാദ്യം. എന്നാൽ ബിയാറ്റിസിന്റെ എഴുത്തു കൊണ്ട് അവളെക്കുറിച്ച് വളരെ കുടുതൽ സംഗതികൾ മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിച്ചു. ബിയാറ്റിന് മനുഷ്യജീവിയാണ്, തന്മുന്നയുടെയും വികാരഭരിതയുമാണ്.

ഷാർലറ്റിന്റെ മരണത്തെച്ചാലി തങ്ങളുടെ കുടുംബവാംശങ്ങൾ പലതട്ടിലാണ്. മേരിയുടെ പുത്രനായ ഡയോൺ (Dion) ക്ഷമമയക്കുറിച്ച് ചിന്തിച്ചിട്ടുപോലുമില്ല. മേരിയുടെ ഭർത്താവ് പോൾ (Paul) ക്ഷമകാട്ടുവാനാണ് തീരുമാനമെടുത്തത്.

"ഞാൻ ചെയ്തത് ഭോഷ്ടമാണ് എന്നാൻ എന്തേ ചാർച്ചകാർ ചിന്തിക്കുന്നത്. അത് തുറന്ന പറയണമെന്ന് ആഗ്രഹിക്കുന്നുവെങ്കിലും എന്തേ വികാരങ്ങളെ വേദനപ്പിക്കുമെന്ന് കരുതി അവർ അത് ചെയ്യുന്നില്ല. ഒരു പക്ഷേ മുവരുതു നോക്കി അവർ ഏറെ വിമർശിക്കുകയില്ലായിരിക്കും. അവരുടെ ചിന്തകളെ ഭ്രാഹ്മികരിക്കുവാനും ശ്രമിക്കുകയില്ലായിരിക്കാം. പക്ഷേ എന്നോടുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ എനിക്ക് ശ്രദ്ധിക്കുവാൻ സാധിക്കും. ഇരു വിമർശനങ്ങൾ എന്ന നിരുത്സാഹപ്പെട്ടു തത്തുകയില്ല. ദൈവത്തിന് എന്നെങ്കുറിച്ച് ഒരു ഉദ്ദേശം ഉണ്ട് എന്ന ചിത്രരാഖിലെ ഉണ്ടരുമ്പോൾ വരുന്നതാണ് എന്തേ ജീവിതത്തിന്റെ പ്രേരകാശക്തി. ഞാൻ കടന്നുപോയ കഷ്ടതകൾ വളരെയാണെങ്കിലും എന്തേ ഇരു വേദനകൾ ദൈവനാമ മഹത്വത്തിന് ഉപയോഗിക്കപ്പെടും എന്ന് എനിക്ക് ഉറച്ചവിശാസം ഉണ്ട്. എന്തേ കമ ശ്രവിക്കുമ്പോൾ പലതുടെയും ജീവിതത്തിൽ അത് ഉത്തമ പ്രചോദനം നൽകും എന്നതിൽ ഞാൻ അതീവ കുതാർത്ഥതയാണ്.

ഭയാപ്പവർത്തികൾ

നീതിയക്കു വേണ്ടിയാണ് പ്രാർത്ഥനയെക്കിൽ ആ പരിശേമത്തിൽ നാം രക്ഷാനേടുന്നില്ല. എന്നാൽ ദയയ്ക്കു വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുക. ആ പ്രാർത്ഥനയിൽ കൂടി ദയാപ്രവർത്തികൾ എന്നാണെന്ന് നാം മനസ്സിലാക്കും.

WILLIAM SHAKESPEARE

'Too late the Phalarope' എന്ന നോവലിൽ അതിന്റെ ശ്രമകർത്താവായ അലൻ പേറ്റൻ (Alan Paten) സമുഹത്തിൽ വെറുക്കപ്പെട്ട പാപം ആയ വ്യംഗ്യിചാര വ്യതി നടത്തിയ ഒരു മാന്യുന്നക്കുറിച്ചു വിവരിക്കുന്നു. അതു പുറത്തായ അവസരം അയാളുടെ കുടുംബം അയാൾക്ക് ഫേശ്ട് കല്പിച്ചു. അയാളുടെ സന്നേഹിതർ അയാളെ കൈവിട്ടു. ബന്ധുക്കൾ അയാളെ വെവുത്തു. അപമാന ഭാരത്താൽ പിതാവ് മരണമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഈ വാർത്തയിൽ മനസ്സുനൊന്ന് ഓരാൾ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “ഒരു കുറുവാളിയെ ശിക്ഷിക്കാം. എന്നാൽ വീണ്ടുടുക്കാതെ ശിക്ഷിക്കുന്നതാണ് എറുവും വലിയ തെറ്റ്. ശിക്ഷിക്കുവാനുള്ള ദൈവച്ചുമതല ഒരുവൻ ഏറ്റുടക്കുന്നു എങ്കിൽ ദൈവിക വാദ്ഭാനമായ വീണ്ടും നൽകുവാനും തയ്യാറാവണം.”

ക്ഷമ എന്നത് മനുഷ്യജീവിതത്തിൽ വൈഷമ്യമുള്ളവാക്കുന്ന നിന്നും യഥാദിക്രമാണ് എങ്കിലും അത് നിവർത്തിക്കപ്പെടേണ്ട് ഒരു കൈക്കുത്തവ ശുണ്ടാണ്. എന്നാൽ നമ്മിൽ പലർക്കും അത് വൈഷമ്യമുള്ളവാക്കുന്നു. ഒരു ചെറിയ ക്ഷതം പോലും മറന്ന് അനുരത്നങ്ങൾ തിരിക്കേണ്ട പാത സ്വീകരിക്കുവാൻ വൈമനസ്യം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. ഇതുപോലെയുള്ള എതിർപ്പുകളെയും വിദേശങ്ങളെയും പുർണ്ണമായി മറന്ന് പകയ്ക്കു പകരം ശത്രുവിനെ സന്നേഹത്തോടു കൂടി ആദ്ദേഹിക്കുവാൻ ആണ് ക്രിസ്തീയ മതം ആവശ്യപ്പെടുത്തുന്നത്.

ക്രിസ് കാരിയർ (Chris Carrier)

വെറും പത്തുവയസ്സുമാത്രം പ്രായമുള്ളപ്പോൾ ഒരു പഴയ കുടംബം സേവകൻ ക്രിസ് കാരിയർ (Chris carrier) പിടിച്ചുകൊണ്ടു പോയി

ഭയാപ്പവർത്തികൾ

ഉപദേവിച്ച് വെടിയുണ്ടയാൽ തലയിൽ മുറിവേലപ്പിച്ച് മഞ്ഞാറിയായിലെ കാടുകളിൽ ഉപേക്ഷിക്കുകയുണ്ടായി. സ്വന്തം അനുഭവം ക്രിസ് വിവരിക്കുന്നു.

“1974 ഡിസംബർ 20-ാം തീയതി - ക്രിസ്തുമസ്സിനു മുൻപുള്ള അവസാന ദിവസം ഞാൻ സ്കൂളിൽ നിന്ന് വേന്തതിലേക്ക് പതിവിലും നേരത്ത് തന്നെ മടങ്ങി. ഒരുമണിക്കൂള്ള ബസ്സിൽ കയറി വേന്തതിനു സമീപമുള്ള ബസ്സ് സ്കൂളിൽ ഇരഞ്ഞ വീട്ടിലേക്ക് നടന്നു. ആ സമയം പ്രായമുള്ള ഒരു മനുഷ്യൻ എൻ്റെ സമീപം വന്നു. സഭവേന്തതിൽ നിന്ന് രണ്ട് വീടുകൾ അപൂരത്തായിരുന്നു തങ്ങൾ നിന്നിരുന്നത്. എൻ്റെ പിതാവിന്റെ സന്നേഹിതനാണ് എന്ന രീതിയിൽ അയാൾ സയം പരിചയപ്പെടുത്തി. എൻ്റെ പിതാവിനു വേണ്ടി അയാൾ ഒരു പാർട്ടി സംഘടിപ്പിക്കുന്നതിൽ അലക്കരിക്കുന്നതിന് സഹായിക്കാൻ അയാൾ എന്നോടു ആവശ്യപ്പെട്ടു.

അതിന് ഞാൻ സമ്മതിച്ച് അയാളോടൊപ്പം അടുത്തുള്ള യുത്ത് സെസ്റ്റിലേക്ക് നടന്നു. അതിന്റെ കാർ പാർക്കിൽ അയാളുടെ കാരവാനിൽ തങ്ങൾ രണ്ടുപേരും കയറി. ഞാൻ എൻ്റെ സാധനങ്ങൾ പുറകിൽവെച്ച് സീറ്റിൽ ഇരുന്നു.

മധ്യമിയിൽ എനിക്ക് പരിചയമുണ്ടായിരുന്ന സമ്പദങ്ങളിൽ നിന്നും തങ്ങളുടെ കാരവാൻ ഓടി മരിഞ്ഞു. അധികം താമസിയാതെ നഗരത്തിന്റെ പ്രാന്തപ്രദേശങ്ങളിലെ വിജനമായ ഒരു സമ്പത്ത് ആ വാൻ വഴിയിക്കിൽ നിർത്തി. വഴി തെറ്റി എന്നു പറഞ്ഞു വഴികൾ അടയാളപ്പെടുത്തുന്ന മാപ്പ് എൻ്റെ കയറിൽ എടുത്തു തന്ന് ഒരു പ്രത്യേക നന്ദിതിരിഞ്ഞു കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ എന്നോടു ആവശ്യപ്പെട്ടതിനുശേഷം എന്നോ എടുക്കുവാനെന്നുള്ള ഭാവേന അയാൾ വാനിന്റെ പുറകുവശത്തെക്കു നടന്നു.

അയാൾ തന്ന ഭൂപടം ഞാൻ പരിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന സമയത്ത് എൻ്റെ തോളിൽ എന്നോ കുത്തുന്നതായി അനുഭവപ്പെട്ടു. ഉടൻ തന്നെ വേരോരു കുത്ത്. ഞാൻ തിരിഞ്ഞു നോക്കിയപ്പോൾ ഒരു ‘എൻ പിക്ക്’ കൊണ്ട് ആവർത്തിച്ച് എൻ്റെ പുറത്ത് ശക്തിയായി കുത്തുന്നതായി ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി. അതിനുശേഷം അയാൾ ആവാനിൽ നിന്ന് എന്നെ പുറത്തെക്ക് വലിച്ചിട്ടു. വഴിയിക്കിൽ താഴെ വീണ്ടുകിടന്ന എൻ്റെ നെമ്പിന്റെ ഭാഗത്ത് വീണ്ടും അയാൾ എൻ

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവജുമോ?

പിൽ കൊണ്ട് പലതവണ കുത്തി മുറിവേല്പിച്ചു. അയാളുടെ ഈ പീഡനം നിർത്തുവാൻ ഞാൻ കേണ്ടപേക്ഷിച്ചു. എന്നെ പോകുവാൻ അനുവദിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഈ സംഭവത്തെക്കുറിച്ച് ആരോടും പറയുകയില്ല എന്ന് ഞാൻ അയാൾക്ക് വാഗ്ദാനവും ചെയ്തു.

പീഡനം നിർത്തി അയാൾ എഴുന്നേറ്റ് നിവർന്ന് നിൽക്കുന്നത് കണ്ണപ്പോൾ എനിക്ക് ആശാസമായി. എന്നെ സൗകര്യമുള്ള ഒരു സ്ഥലത്ത് ഇരുക്കി. ഞാൻ എവിടെയാണ് എന്ന വാസ്തവം പിതാവിനെ വിളിച്ചു പറയാമെന്ന് പറഞ്ഞ് അയാൾ എന്നെ സമാധാനിപ്പിച്ചു. വാൻ ഓടിച്ചു മുന്നോടുപോയ അവസരം വാനിൽ പിൻസീറ്റിൽ കിടക്കുവാൻ അയാൾ എന്നെ അനുവദിച്ചു. എനിക്ക് ധാതൊനും ചെയ്യുവവാൻ സാധ്യമല്ല എന്ന എൻ്റെ നിസ്സഹായവസ്ഥ, ശാരീരിക വേദനയോ ടൊപ്പ് എന്നെ അസുസ്ഥതാകി. എന്തുകൊണ്ടാണ് അയാൾ എന്നോട് നിഷ്ഠുരമായി വർത്തിച്ചത് എന്ന് ചോദിച്ചപ്പോൾ അയാൾ പ്രതിവചിച്ചു. “നിൻ്റെ പിതാവ് എനിക്ക് വളരെയധികം ധനനഷ്ടം വരുത്തി. അതിന്റെ പ്രതികാരമാണ് ഞാൻ നിന്നോട് ചെയ്യുന്നത്.”

ഒരു മൺകുറോളം വാഹനം ഓടിച്ചു കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം വിജനമായ ഒരു ഇടവഴിയിലേക്ക് അയാൾ തിരിഞ്ഞു. ഒരു കാട്ടുപ്രദേശത്ത് അയാൾ എന്നെ ഇരുക്കി. എൻ്റെ പിതാവ് എന്നെ കൊണ്ടുപോകുവാൻ അവിടെ വരുമെന്നു പറഞ്ഞു. അതിനുശേഷം കാടുകളുടെ ഉള്ളിലേക്ക് എന്നെ കൊണ്ടുപോയി. അവിടെ ഒരു സ്ഥലത്ത് ഇരുത്തി. അയാൾ അവിടെനിന്ന് പോകുന്നതായി ഞാൻ കണ്ടു. അതാണ് എൻ്റെ ഓർമ്മയിൽ നിൽക്കുന്ന ചിത്രം.”

ആറു ദിവസം കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം 26-ാം തീയതി മാനിനെ വെടിവയ്ക്കുന്നതിനുവന്ന ഒരു വേട്ക്കാരൻ അബോധാവസ്ഥയിൽ കിടന്ന ക്രിസ്തീൻ കണ്ടു. അവൻസ്റ്റേ തലയിൽ മുറിവുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. കണ്ണുകൾ കലങ്ങി ചുറ്റും നിലച്ചിരുന്നു. അവൻസ്റ്റേ തലയിൽ ഒരു വെടിയേറ്റിരുന്നു എങ്കിലും അതെത്തുകരമായി അത് തലച്ചോറിനെ സ്പർശിച്ചില്ല. പക്ഷേ വെടിയേറ്റതിനുശേഷം അവൻ ഓർമ്മ ഇല്ലായിരുന്നു.

തന്നെ കൊണ്ടുപോയി ഉപദ്രവിച്ച ആ ഭീകരൻ വീണ്ടും വരും എന്ന ദേഹത്തിൽ ക്രിസ്തീൻ ജീവിച്ചു. “ഞാൻ സഖവിച്ചു സ്ഥലങ്ങളിലെല്ലാം തന്നെ, മുകളിലും മുലയിലും എന്നെ പീഡിപ്പിച്ചവൻ എന്നെ പിന്തു രുന്നു എന്ന ദേഹം എനിക്ക് നിലനിന്നു. എല്ലാ വിധ ചലനങ്ങളും, ശമ്പദങ്ങളും എന്നെ ദേഹപ്പെടുത്തി. അത് എത്തെങ്കിലും മുഗമാണോ

ദയാപ്രവർത്തനികൾ

അതോ കാറ്റിന്റെ ചലനമാണോ എന്ന് ഞാൻ ചിന്തിച്ചു. അടുത്ത മുറിയിലെ തെരക്കം എന്താണ്? വാതിലിനു പുറകിൽ ആരെങ്കിലും ഒളിച്ചിരക്കുന്നുവോ? എന്നെല്ലാം ഞാൻ സന്ദേഹിച്ചു. മുന്നു വർഷക്കാല തേതാളം മാതാപിതാക്കളുടെ കിടക്കക്കും സമീപം ഉള്ള ഒരു കിടക്കയിൽ ആണ് ഞാൻ ഉറങ്ങിയത്.”

ദേഹോപദ്രവങ്ങളുടെ വേദനയും ക്രിസ്തീൻ അലട്ടിയിരുന്നു. ക്രിസ്തീൻ ഒരു കണ്ണു നഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു എന്നു മാത്രമല്ല കളികളിൽ പക്കുകൊള്ളുന്നതും അസ്ഥാഭ്യമായിരുന്നു. എല്ലാ യുവാക്കളെല്ലാം പോലെ തന്നെ തന്റെ ആകാരത്തെ ചൊല്ലിയും ക്രിസ്തീൻ പരിഭ്രാന്തി പുണ്ടു.

തന്നെക്കുറിച്ചും താൻ എത്ര അതെത്തുകരമായി രക്ഷപ്പെട്ടു എന്ന തിനെക്കുറിച്ചും പൊതുജനം സംസാരിക്കുന്നതു പോലും ക്രിസ്തീൻ അസ്ഥാഭ്യമായിതോന്തി. പതിമുന്നു വയസ്സ് ആയപ്പോൾ തന്റെ അത്യാഹിതത്തെക്കുറിച്ചു അവൻ ഒരു പുതിയ കാഴ്ചപ്പും ഉണ്ടായി. തന്റെ മുറിവുകൾ ഇതിനെക്കാൾ വലുതാക്കുമായിരുന്നു. ഒരു പക്ഷേ അവ മരണകാരണമാക്കുമായിരുന്നു എന്ന് അവൻ ചിന്തിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. കോപാക്കുലനും ദൃഢവിതനും ആയിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഒന്നും തന്നെ നേടുവാൻ സാഖ്യമല്ല എന്നും അവൻ മനസ്സിലാക്കി. സ്വയം പരിത്പരയുന്നത് നിർത്തുവാൻ അവൻ തുനിന്നു. അതിന് പക്രമായി ജീവിതയാത്ര വിജയകരമായി തുടരുവാൻ അവൻ തീരുമാനിച്ചു.

1996 സെപ്റ്റംബർ മാസം മുന്നു തീയതി ക്രിസ്തീൻ ലഭിച്ച ഒരു ഫോൺ കോൾ സംഭേദം അവൻസ്റ്റേ ജീവിതത്തിന് കാര്യമായ വ്യതിയാനം ഉള്ളവാക്കി. (Coral Gables Police Department) കോറൽ ഗാബിൾസ് പോലീസ് സേനയിലെ ഒരു ഡിക്ടറോഫീസ് ആണ് അ ഫോൺിൽ വിളിച്ചത്. അടുത്തുള്ള ഒരു ആശുപ്രതിയിൽ കിടന്ന ഡേവിഡ് മകാലിസ്റ്റർ (David Mc Allister) എന്ന മദ്യവയസ്കനാൻ ക്രിസ്തീൻ പിടിച്ചുകൊണ്ട് പോയത് എന്ന വിവരമായിരുന്നു അത്. ഈ കൂറുകൂട്ടുത്തിന് സാക്ഷികൾ ആരുമുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ മകാലിസ്റ്റർ (Mc Allister) കൂറുസമ്മതം നടത്തി. ക്രിസ്തീൻ കൂടുംബത്തിലെ വ്യാഖ്യാന ഒരു അക്കിളിന്റെ പരിചാരകനായി ഡേവിഡ് സേവനം നടത്തിയിരുന്നു. എന്നാൽ ഡേവിഡ് മദ്യാപാനാസക്തിമുലം ആ ജോലിയിൽ നിന്നും അയാളെ പിരിച്ചുവിട്ടു. അതിന്റെ പകരം വീടുലിനു ബലിയാടായത് ക്രിസ്തീൻ ആയിരുന്നു. പിരു ദിവസം ക്രിസ്തീൻ ഡേവിഡിനെ കാണുവാനായി ചെന്നു.

“വളരെയധികം വിഷമിച്ചാണ് താൻ ആ മുറിയിലേക്ക് കടന്നു ചെന്നത്. പക്ഷെ അയാളെ കണ്ണമാത്രയിൽ എൻ്റെ ഹൃദയം അനു കമ്പാപുരിതമായി. എന്നെന്ന അപഹരിച്ചു കൊണ്ടുപോയി ഉപദ്രവിച്ച് വ്യക്തിയായ, ഒരു ഭീകരനിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്ഥനായി അനുകന്പ അർഹിക്കുന്ന, എഴുപത്തി എഴുവയസ്സ് പ്രായവും ആർ വർഷമായി അന്യനായി കഷ്ടപ്പെടുന്നവനായ ഒരു വയോധികനെയാണ് താൻ അവിടെ ദർശിച്ചത്.

മദ്യപാനം, പുകവലി എന്നിവ മുലം ഡേവിഡ് ശോഷിച്ച് വെറും അരുപതു പാണ്ട് മാത്രം ഭാരമുള്ളവനായി തീർന്നിരുന്നു. അയാൾക്ക് കുടുംബമോ മറ്റു ബന്ധുക്കളോ ഇല്ലായിരുന്നു. ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിൽ തന്നെ അവർ അയാളെ വെറുത്തിരുന്നു. തന്റെ അടുത്തുള്ള സ്കൂളിലെ ചില കൂട്ടികൾ വരച്ച ചിത്രങ്ങൾ മാത്രമായിരുന്നു അയാളുടെ ആകെ സന്ധാദ്യം. ഡേവിഡ് മുറിയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന അപരൻ ഡേവിഡ് മായി സംസാരിച്ചില്ല മരണത്തെ മുന്നിൽ കണ്ട് പഴയ കാലത്തെ പാപ പ്രവർത്തികൾ മാത്രം തുണ്ട്യക്കായി ഉള്ള ഒരു വ്യക്തിയായിരുന്നു അയാൾ.

താൻ ഡേവിഡിനോടു സംസാരിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ അയാൾ ദേഹകുലനായി. ഒരു പക്ഷെ താൻ ഒരു പോലീസ് ഉദ്യോഗ സ്ഥാപി ആണ് എന്ന് അയാൾ ചിന്തിച്ചുകാണും. എൻ്റെ കുടുംബ വന്ന ഒരു സ്നേഹിതൻ ബുദ്ധിപൂർവ്വമായ ചില ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചു. എന്നെന്ന തട്ടിക്കൊണ്ടുപോയ സംഭവത്തിലേക്ക് അയാളുടെ ശ്രദ്ധ തിരിച്ചു. അതിനുശേഷം ആ സ്നേഹിതൻ അയാളോടു ചോദിച്ചു ആ കൂട്ടിയോട് ക്ഷമ യാചിക്കണം എന്ന ആഗ്രഹം എന്തെങ്കിലും തോന്തിയിട്ടുണ്ടോ? ‘തീർച്ചയായും ആ ആഗ്രഹം എനിക്ക് ഉണ്ട്’ എന്ന ഡേവിഡ് തിരപ്പിച്ച് പാന്തു. ആ സമയം എന്നെന്നതനെ താൻ ഡേവിഡിന് പരിചയപ്പെടുത്തി.

അപ്പോൾ ഡേവിഡ് കൈകളിൽ മുറുകെപ്പിടിച്ച് ആ അനിഷ്ടസംഭവത്തെക്കുറിച്ച് തന്റെ അഗാധ വേദം പ്രകടിപ്പിച്ചു. ആ സമയം താൻ അയാളെ ആർദ്ദതയോടെ നോക്കി ഇപ്പോരം ചിന്തിച്ചു. കുടുംബവും സ്നേഹിതരും ജീവിതത്തിന്റെ സന്തോഷവും, പ്രത്യാശയും ഇല്ലാത്ത ഓൾക്ക് മരണത്തെ എങ്ങിനെന്നെന്തിട്ടുവാൻ സാദ്യമാകും? അയാൾക്ക് ക്ഷമയും, സ്നേഹവും നൽകുക എന്നതിലുപരിയായി എനിക്ക് ഒന്നും തന്നെ ചെയ്യുവാൻ സാദ്യമല്ല.”

നാടകീയമായ ഈ സന്ദർശനത്തിനുശേഷം ക്രിസ്തു പലതവണ ഡേവിഡിനെ സന്ദർശിക്കുകയുണ്ടായി. ആ സമയം തന്റെ ഭാര്യ ലിസ്റ്റ് അവരുടെ രണ്ടുപെൺമകൾ ഇവരെയും കൂടെ കൊണ്ടുപോകും. ആ പുരുഷമാർ ഒരുമിച്ച് സംസാരിച്ചു എന്ന മാത്രമല്ല വായനയുടെ പ്രാർത്ഥ നയക്കും സമയം ചെലവഴിച്ചു. കാലക്രമത്തിൽ ആ വൃഥരെ ഹൃദയ കാറിന്നും അലിന്തു.

“ആ ആച്ചപമുതൽ താൻ എൻ്റെ അതഭൂതകരമായ രക്ഷപെടലിനെ കുറിച്ചും അതിനുശേഷം താൻ എപ്രകാരം പരിച്ചു പരിക്ഷകൾ പാസ്സായി എന്നതിനെക്കുറിച്ചും അയാളോടു പറഞ്ഞു. എൻ്റെ വിവാഹത്തെക്കുറിച്ചും കുടുംബത്തെക്കുറിച്ചും താൻ സംസാരിച്ചു. വേദപുസ്തകത്തിൽ ജോസഫ് തന്റെ സഹോദരന്മാരെ അവരുടെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കുവാൻ സഹായിച്ചതുപോലെ ആ മനുഷ്യനോടു പെരുമാറുവാൻ താൻ ശ്രമിച്ചു. ‘നിങ്ങൾ എനിക്കെത്തിരെ ദോഷം വിചാരിച്ചു.’ ദേവമോ, ഇന്നുള്ളതുപോലെ അനേകം ജനത്തിന് ജീവരക്ഷ വരുത്തേണ്ടതിന് അതിനെ ഗുണമാക്കിത്തീർത്തു.” അയാൾ എൻ്റെ ജീവിതത്തെ നശിപ്പിച്ചില്ല. തങ്ങൾ തമിൽ യാതൊരു വെവരാഗ്രത്തിനും സ്ഥാനമില്ല എന്നത് അയാളെ മനസ്സിലാക്കുവാൻ താൻ ശ്രമം നടത്തി.”

മുന്ന് ആച്ചകൾക്ക് ശേഷം ഒരു ദിവസം ക്രിസ്തു തന്റെ സ്നേഹിതൻ ഡേവിഡിനെ കിടക്കയിൽ ഉറങ്ങുവാനായി കിടത്തി. താമസിയാതെ ആ രാത്രിയിൽ ഡേവിഡ് മരണമടഞ്ഞു.

ഡേവിഡിനോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ ക്രിസ്തു ഒടുവാനെ വെച്ചുമ്പും തോന്തിയില്ല. എന്നാൽ ഇത് പത്രങ്ങളിൽ റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യുവാൻ ആഗതരായ ലേവകർക്ക് മനസ്സിലാക്കുവാൻ വിഷമം തോന്തി. ക്ഷമിക്കുവാനുള്ള ക്രിസ്തു എൻ്റെ കഴിവിനെ അവർ അഭിനന്ദിച്ചു എങ്കിലും ആയ തിന്റെ ചേതോവികാരം മനസ്സിലാക്കുന്നതിൽ അവർ പരാജയമടഞ്ഞു. ക്ഷമയുടെ കാര്യം വരുമേഖല അവർ അതിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെ അവഗണിക്കുകയും തട്ടിക്കൊണ്ടുപോകലിന് അവർ അമിതപ്രാധാന്യം നൽകുകയും ചെയ്തു എന്ന ക്രിസ്തു പറയുന്നു. എന്നാൽ എന്തുകൊണ്ട് താൻ ഡേവിഡിനോടു ക്ഷമിച്ചു എന്നതിനെക്കുറിച്ച് ക്രിസ്തു ബോധ്യം ഉണ്ടായിരുന്നു.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവഞ്ചേ?

“ക്ഷമ എന്നതിന് വളരെ പ്രായോഗികമായ ഒരു കാരണമുണ്ട്. നമ്മുൾവേദനിപ്പിക്കുന്നവരോട് രണ്ടു തലത്തിലുള്ള പ്രതികരണങ്ങളുടെ സാമ്യതകളാണ് മുന്നിൽ നിൽക്കുന്നത് പ്രതികാരം, ക്ഷമ. പ്രതികാരത്തിന് ഒരു സെടുകയാണെങ്കിൽ നമ്മുടെ ജീവിതം കോപത്താൽ നിരയും. പ്രതികാരേചരവരുമ്പോൾ ജീവിതം ശുന്നമാക്കും. കോപം എന്ന വികാരം തന്മൂലിക്കുവാൻ വിഷമമാണ്.”

ക്ഷമിക്കുവാൻ പ്രേരണ നൽകുന്ന മറ്റൊരു സുപ്രധാന കാരണവും ഉണ്ട്. ക്ഷമ ഒരു ഭാനമാണ്, അത് കരുണയാണ്, അത് എനിക്ക് ലഭ്യമായതിനാൽ മറ്റുള്ളവർക്ക് പക്ഷുവെയ്ക്കുന്നത് പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്നു. രണ്ടുതരത്തിലും അവ പതിപ്പൂർണ്ണമാണ്, സംതൃപ്തവുമാണ്.”

കാർലാ ഫേ ടുക്കർ (Karla Faye Tucker)

കോടാലി കൊലയാളി (pick-axe murderer) എന്ന അപരനാമത്താൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന കാർല ഫേ ടുക്കർ 1998 ഫെബ്രുവരി മുന്നാം തിയതി മരണശിക്ഷയ്ക്ക് വധിക്കപ്പെട്ടതിനാൽ മരണമടങ്ങു. അവൾ ജയിൽ വാസമനുഭവിച്ച് ശിക്ഷാവിധി നേരിട്ട് ജയിലിന്റെ മുന്നിൽ ഒരു കുട്ടം ആളുകൾ-മരണശിക്ഷയെ എതിരിക്കുന്നവർ - മെഴുകുതിരി കത്തിച്ചു. എന്നാൽ അതിനേക്കാൾ വളരെ കുടുതൽ ജനം അതെ ജയിലിന്റെ പുറത്തുനിന്ന് അവളുടെ വധശിക്ഷ ശരിവെച്ച് ആർത്തു വിളിച്ചു. ഒരു മനുഷ്യൻ വഹിച്ച ഒരു പ്ലാകാർഡിൽ ഇപ്രകാരം രേഖപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. “സർഗ്ഗം നിന്നെ രക്ഷിക്കേണ്ട... നരകത്തിനാണു തെങ്ങൾ നിന്നെ സഹായിക്കുകയില്ല”.

എന്നാൽ ജയിലിനുള്ളിൽ റോൺ കാർബൺ (Ron Carbon) എന്ന വ്യക്തി കാർലായ്ക്ക് വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. Karla യാൽ വധിക്കപ്പെട്ടവരുടെ ബന്ധുക്കൾക്ക് കാർല ശിക്ഷിക്കപ്പെടുന്നത് ദർശിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി തയ്യാറാക്കപ്പെട്ട മുറിയിലല്ല പ്രത്യുത വധശിക്ഷയ്ക്കു വധിക്കപ്പെട്ടവരുടെ ബന്ധുക്കൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള മുറിയിലാണ് റോൺ തനിച്ചിരുന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ചത്.

ഈവർഷം മുമ്പുമാത്രമാണ് വെറുപ്പിൽനിന്നും വിദേശത്തിൽ നിന്നും അനുരഞ്ജനത്തിന്റെയും സ്നേഹത്തിന്റെയും തലത്തിലെ കൂളി തീർത്ഥയാത്രാ വിവരണം റോൺ നിന്ന് താൻ ശ്രവിച്ചത്. എന്നാൽ അവ ഇന്നലെയെന്നവന്നും എൻ്റെ കർണ്ണങ്ങളിൽ പതിഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു.

ഒരുപ്പവർത്തികൾ

“1983 ജൂലൈമാസം 13-ാം തീയതി പകലത്തെ കഠിനമാനത്തിനു കഴിഞ്ഞ് വെന്നതിൽ അഞ്ചുമണിയോടു കൂടിവന്നേതി. ഉടൻ തന്നെ എൻ്റെ പ്രോഫീൽ മണിമുഴങ്ങി. എൻ്റെ പിതാവ് പ്രോഫീൽ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “റോൺ നീ കടയിലേക്ക് ഉടൻ തന്നെ വരിക. നിന്റെ സഹോദരിയെ ആരോ കുലപ്പെടുത്തി എന്ന് വിചാരിക്കുന്നു. എനിക്കെത്ത് വിശ്വസിപ്പാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. താൻ നിലത്ത് ഇരുന്നു പോയി. ഒരു അപ്പാർട്ട്മെന്റിൽ നിന്ന് അവളെ എടുത്തു കൊണ്ട് പോകുന്നത് ടി.വി. തിൽ കണ്ടിട്ടും അത് വിശ്വസിപ്പാൻ എനിക്ക് കഴിഞ്ഞില്ല.

എന്ന വളർത്തിയ എൻ്റെ ഏക സഹോദരി ആയിരുന്നു ദൈവോറി (Deborah). എൻ്റെ ചെറുപ്രായത്തിൽ തന്നെ എൻ്റെ മാതാപിതാക്കൾ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം വേർപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. എനിക്ക് ആറുവയസ്സായ പ്ലോൾ എൻ്റെ അമ്മ മരണമടങ്ങു. എനിക്ക് മറ്റു സഹോദരി സഹോദരിയെ ഇല്ലായിരുന്നു. ആകെയുണ്ടായിരുന്നത് ഒരു സഹോദരി - ദൈവോറി മാത്രം. അതുകൊണ്ട് ദൈവോറി എനിയ്ക്ക് ഏറ്റവും വിലപ്പെട്ട വ്യക്തി ആയിരുന്നു.

എനിക്ക് ധരിക്കുവാനുള്ള വന്നത്തേൻ അവളാണ് എനിയ്ക്ക് നൽകിയിരുന്നത്. എനിക്കുള്ള ഭക്ഷണവും അവൾ തയ്യാറാക്കിയിരുന്നു. എൻ്റെ ശുപാർശപാംങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിന് അവൾ എന്ന സഹായിച്ചു എന്നു മാത്രമല്ല താൻ തെറ്റു ചെയ്യുമ്പോൾ അവൾ എന്ന ശിക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു. തമാർത്ഥത്തിൽ ദൈവോറി എനിക്ക് മാതാവായിരുന്നു.

എന്നാൽ ഇപ്ലോൾ എൻ്റെ പ്രിയപ്പെട്ട സഹോദരി ദൈവോറി മരണമടങ്ങിക്കുന്നു. അവളുടെ ദേഹം മുഴുവൻ Pick axe കൊണ്ട് (മഴുപോലെ ഒരു ആയുധം) മുറിവേറ്റിക്കുന്നു. മുറിവുകൾ വരുത്തിയ pick axe അവളുടെ ഹൃദയത്തിൽ തന്നെ തരച്ചിരിക്കുന്നു. ദൈവോരിയ്ക്കു ശത്രുക്കൾ ആരും തന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. തെറ്റായ സ്ഥലത്ത് വന്നു പോയി എന്നു മാത്രം. അവൾ താമസിച്ചിരുന്ന സ്ഥലത്ത് മോട്ടോർസൈക്കളിന്റെ ഭാഗങ്ങൾ (spare parts) മോഷ്ടിക്കുവാനാണ് കൊലയാളികൾ എത്തിയത്. ദൈവോരായുടെ പ്രതിശുദ്ധ വരനായിരുന്ന Jerry Dean എന്ന യുവാവ് അവരെ കണ്ടു. അവർ അയാളെ മഴുകൊണ്ട് വെട്ടികൊാലപ്പെടുത്തി. അവർ മയക്കുമരുന്നുകൾക്ക് അടിമപ്പടിയിരുന്നു. അപ്ലോൾ ദൈവോരായെ കാണുകയും തുടർന്ന് അവളെ കൊലപ്പെട്ടു തുകയും ചെയ്തു.”

ഈ സംഭവം നടന്ന ഹ്യൂസ്റ്റൺ (Houston) നഗരത്തിൽ ബഹുമായി. കൊലയുടെ വിവരങ്ങൾ മാധ്യമങ്ങളിൽ വന്നവാർത്തയായി വന്നു. തുടർന്നു നഗരം മുഴുവനും ഭയത്തിൽ ജീവിച്ചു. കുറെ ആഴ്ചകൾക്കു ശേഷം ഈ കുല ചെയ്ത മയക്കുമരുന്നുകൾക്ക് അധിനരായ Karla Faye Tucker, Daniel Royan Garett (കാർല ഫേ ടുക്കർ, ഡാബാനിയേൽ റോയൻ ഗാര്റ്റ്) എന്നിവരെ അവരുടെ ബന്ധുകൾ തന്ന പോലീ സിൽ ഏല്പിച്ചു. കോടതിയിലെ വിസ്താരം കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം രണ്ടുപേരും മരണശിക്ഷയ്ക്ക് വിധിക്കപ്പെട്ടു. മാരകമായ മരുന്നുകൾ കുത്തിവെച്ചാണ് മരണശിക്ഷനടപ്പാക്കേണ്ടിയിരുന്നത്. ഡാനിയേൽ പിനീട് ജയിലിൽ മരണമടങ്ങു. എന്നിട്ടും റോണിന് മനസ്സുമാധാനമുണ്ടായില്ല.

“അവർ പിടിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ താൻ സന്തോഷിച്ചു എക്കിലും എനിക്കു തന്നെ അവരെ വധിക്കണമെന്ന ആഗ്രഹം എന്നിൽ ഉള്ളവായി. എൻ്റെ ഹൃദയം വിദ്യേഷത്താൽ നിരണ്ടു. പകരം വീടിനമെന്നതായിരുന്നു എൻ്റെ ആഗ്രഹം. അതെ മഴു കാർണ്ണായുടെ ഹൃദയത്തിൽ കുത്തി ഈ ക്കണമെന്നു താൻ ആഗ്രഹിച്ചു. എൻ്റെ സഹോദരിയോട് അവർ അതായിരുന്നവല്ലെ ചെയ്തത്.

തന്റെ സഹോദരിയുടെ മരണത്തിന് മുമ്പ് താൻ മദ്യപാനിയും മയക്കുമരുന്നുകൾക്ക് അടിമയും ആയിരുന്നു എന്ന് റോൺ (Ron) എന്നോടു പറഞ്ഞു. എന്നാൽ സഹോദരിയുടെ ശവസംസ്കാരത്തിനുശേഷം മദ്യത്തോടും മയക്കുമരുന്നുകളോടും ഉള്ള അവരെ ആസക്തി വർദ്ധിക്കുകയാണ് ഉണ്ടായത്. ഒരു വർഷത്തിനുശേഷം അവരെ പിതാവും വെടിയുണ്ടായാൽ വധിക്കപ്പെട്ടു.

“താൻ പലപ്പോഴും മദ്യത്തിന്റെ ലഹരിയ്ക്ക് അടിമപ്പെട്ടിരുന്നു. LSD, മരിജുവാന എന്നിങ്ങനെ കിട്ടാവുന്ന മയക്കുമരുന്നുകളോക്കെയും താൻ ഉപയോഗിച്ചു. എൻ്റെ പ്രിയ ഭാര്യയുമായി താൻ എപ്പോഴും കലഹിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. താൻ അതുനും കോപാകുലനായിരുന്നു. ആത്മഹത്യയ്ക്ക് ഒരുണ്ടി.

എന്നാൽ ഒരു ദിവസം രാത്രി എന്നിക്ക് ജീവിതം സഹിക്കാനാവാതായി തോന്തി. എന്നിൽ കൂടികൊണ്ടിരുന്ന വിദ്യേഷം, പക എന്നിവ ദയക്കുറിച്ചു എന്തെങ്കിലും ചെയ്യണമെന്ന് എന്നിക്ക് തോന്തി. ഈ വിദ്യേഷം വർദ്ധിക്കുവോൾ സാധനങ്ങൾ നശിപ്പിക്കുക, മറ്റുള്ളവരെ

കൊല്ലുക ഇങ്ങനെയുള്ള ചിന്തകളാണ് എൻ്റെ മനസ്സിൽ വന്നത്. എൻ്റെ സഹോദരിയെയും പിതാവിനെയും വധിച്ചവരുടെ പാതകൾ പിന്തുടരുക മാത്രമാണ് എന്ന ചെയ്തത് എന്ന ബോധം എന്നിൽ ഉള്ളൂ. എന്ന വേദപുസ്തകം തുറന്നുവായിക്കുവാൻ തുടങ്ങി.

എന്നിക്ക് ഒന്നും മനസ്സിലായില്ല. എന്ന മയക്കുമരുന്നുകൾക്ക് അധി നനായിരുന്നു. മയക്കുമരുന്നിന്റെ പുകവലിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് എന്ന ദൈവവചനം വായിച്ചത്. എന്നാൽ ‘അവർ യേശുവിനെ ക്രുശിൽ തറച്ചു’ എന്ന ഭാഗം വായിച്ചപ്പോൾ എന്ന ശക്തിയോടെ വേദപുസ്തകം അടച്ചു. നേരത്തെ ദിക്കലെല്ലും മനസ്സിലാക്കാത്ത രീതിയിൽ ആ വാചകം എൻ്റെ മനസ്സിൽ തറച്ചു. എൻ്റെ ദൈവമേ അവർ യേശുവിനെപ്പോലും കൊന്നു.

അതിനെതുടർന്ന് എന്ന മുട്ടിന്മേൽ നിന്നു. എന്ന ആദ്യമായിട്ടാണ് അങ്ങനെ ചെയ്തത്. എൻ്റെ ജീവിതത്തിലേക്ക് കടന്നുവരേണ്ടെ എന്ന് എന്ന ദൈവത്തോടു പ്രാർത്ഥിച്ചു. അവന് പിതമുള്ള രീതിയിൽ ഒരു വ്യക്തിയായി എന്ന മാറ്റിത്തീർക്കേണ്ടെ എന്നും എന്ന അപേക്ഷിച്ചു. എൻ്റെ ജീവിതത്തിന്റെ നാമക്കാക്കേണ്ടെ എന്ന് എന്ന പ്രാർത്ഥിച്ചു. അമാർത്ഥത്തിൽ അതാണ് ആ രാത്രിയിൽ സംഭവിച്ചത്.

അതിനുശേഷം എന്ന തുടർന്ന് ബൈബിൾ വായിച്ചു. കർത്താവിൻ്റെ പ്രാർത്ഥനയിലെ ഒരു വരി ‘ഈങ്ങളുടെ കടക്കാരോടു ണ്ണങ്ങൾ ക്ഷമിക്കുന്നതുപോലെ’ - ഈ വാക്യം എന്നെന്ന തുറിച്ചു നോക്കി. അതിന്റെ അർത്ഥം തികച്ചും വ്യക്തമായിരുന്നു. നീ ക്ഷമിക്കാതെ നിനക്ക് ക്ഷമ ലഭ്യമാകയില്ല.’ എന്നിക്കൽ ചെയ്യുവാൻ സാദ്യമല്ല എന്ന് എന്ന എന്നോടു തന്ന വാദിച്ചു. എന്ന അതു ചെയ്യുകയില്ല. ആ സമയം ദൈവം എന്നോടു സംസാരിക്കുന്നതായി എന്നിക്ക് തോന്തി.’ റോൺ നിനക്ക് തന്നിരുന്ന സാദ്യമല്ല. പക്ഷേ എന്നോടൊപ്പം അത് നിനക്ക് സാദ്യമാകും.

അതിനുശേഷം ഒരിക്കൽ എൻ്റെ ഒരു സ്നേഹിതനോട് എന്ന പോണിൽ സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. കാർഡ് ആ നഗരത്തിലെ ഹാറിസ് പ്രാദേശിക ജയിലിൽ (Harris County Jail) ഉണ്ട് എന്ന് നിനക്ക് അറിയാമോ’. അയാൾ എന്നോട് ചോദിച്ചു. അവരെ കണ്ണ നിന്റെ മനസ്സിലെ വിദ്യേഷം വേണമെങ്കിൽ വെളിപ്പെടുത്തുക’. എൻ്റെ മനസ്സിൽ എന്നാണ് ആത്മീകമായി സംഭവിച്ചത് എന്നത് എൻ്റെ സ്നേഹിതന് അറിവാൻ പാടില്ലായിരുന്നു. എന്ന അത് അയാളോടു പറഞ്ഞതുമില്ല.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രവർത്തനങ്ങളോ?

എതായാലും കാർളൈ കാസുവാൻ പോകേണമെന്ന് ഞാൻ തീരു മാനിച്ചു.

കാർള (Karla) യെ സന്ദർശിക്കുവാൻ ഞാൻ ഹാരിസ് പ്രാദേശിക ജയിലി (Harris Country Jail) ലേക്ക് പോയി. ജയിലിൽ ചെന്നതിനു ശേഷം അവളുടെ സമീപത്തെക്ക് നടന്നു. അവളുടെ സമീപം ചെന്ന് അവ ജ്ഞാനു പറഞ്ഞു. ‘ഞാൻ ദബോറയുടെ സഹോദരനാണ്.’ ഞാൻ മറ്റാനും തന്ന സംസാരിച്ചില്ല. അവൾ എന്ന തുറിച്ചുനോക്കി ചോദിച്ചു. ‘നീ ആരാ’ - ഞാൻ ആവർത്തിച്ചു. ഞാൻ ദബോറയുടെ സഹോദരനാണ്. കാർള (Karla) എന്ന വീണ്ടും തുറിച്ചു നോക്കിക്കൊ ണ്ടിരുന്നു. അതഭൂതന്തംഭ്യായ അവർക്ക് അവൾ കേൾക്കുന്നത് വിശ്വ സിപ്പാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞ് അവൾ കരയുവാൻ തുടങ്ങി.

ഞാൻ അവളോടു പറഞ്ഞു, ‘കാർള, ഇതിന്റെ അനന്തരഫലം എന്തു തന്ന ആയിരുന്നാലും ഞാൻ നിന്നോടു ക്ഷമിച്ചിരിക്കുന്നു.’ യാതൊരു പകയോ വിദേശമോ എൻ്റെ ഫുദയത്തിൽ നിനക്ക് എതിരായിട്ടില്ല. ആ അവസരം എൻ്റെ എല്ലാ കോപവും വിദേശവും എന്നിൽ നിന്ന് ഇല്ലാതെയായി. ചുമലുകളിൽ നിന്ന് വലിയോരു ഭാരം മാറിയതുപോലെ ആയിരുന്നു അത്.

രോൺ കാർളായോട് ദീർഘനേരം സംസാരിച്ചു. അടുത്ത സമയത്ത് താൻ ഒരു ദൈവ വിശാസി ആയിത്തീർന്നതിനോക്കുവിച്ച് കാർള രോൺനോട് പറഞ്ഞു. ഈ പുതിയ വിശാസം തന്റെ ജീവിതത്തിനു തന്ന മാറ്റം വരുത്തി എന്നും ജീവിതത്തെക്കുവിച്ചു പുതിയ കാഴ്ചപ്പും ടുക്കൾ നൽകി എന്നും അവൾ പറഞ്ഞു. അവളെക്കുവിച്ച് കുടുതൽ മനസ്സിലാക്കേണമെന്ന താല്പര്യം രോൺ ഉള്ളവായി അവളെ വീണ്ടും ജയിലിൽ സന്ദർശിച്ചു.

“അവളെ കണ്ണ് ഞാൻ ക്ഷമിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന് പറയണമെന്നതായിരുന്നു എൻ്റെ ആദ്യ ഉദ്ദേശ്യം. എന്നാൽ എൻ്റെ ആദ്യ സന്ദർശനത്തിനുശേഷം എന്നിക്ക് വീണ്ടും അവിടെ പോകേണമെന്ന താല്പര്യം ഉള്ളവായി. അവൾ അവകാശപ്പെടുന്ന ക്രിസ്തുവിലുള്ള അവളുടെ പുതു ജീവിതം ധമാർത്ഥമോ എന്നത് മനസ്സിലാക്കുക എന്നതിലായിരുന്നു എൻ്റെ താല്പര്യം. എന്നാൽ അതോടൊപ്പം എന്തുകൊണ്ടാണ് മനസ്സിൽ മറ്റൊള്ളവരെ കുലചെയ്യുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നത്, അനേകാനും വധിക്കുന്നത് എന്നതു മനസ്സിലാക്കുവാനും ഞാൻ താല്പര്യപ്പെട്ടു. അതിനെക്കുവിച്ച് എന്നും തന്ന മനസ്സിലാക്കുവാൻ എന്നിക്ക് സാധിച്ചില്ല

ദയാപ്രവർത്തനികൾ

എക്കിൽ തന്നെയും കാർളയുടെ മാനസ്സാന്തരം ധമാർത്ഥമാണ് എന്ന സത്യം മനസ്സിലാക്കുവാൻ എന്നിക്ക് കഴിഞ്ഞു. ദൈവം ധമാർത്ഥമാണ് എന്ന വസ്തുതയും അവളിൽ കുടിയും അവളുടെ വാക്യത്തിൽ കുടിയും ദൈവത്തിനു മറ്റൊള്ളവരിലും വ്യത്യാസം ഉണ്ടാക്കുവാൻ സാധിക്കും എന്നതിനെക്കുവിച്ചും എന്നിക്ക് ബോധ്യമായി.

കാർള Karla യുടെ മാതാപി ഒരു അഭിസാരികയും മയക്കുമരുന്നു കർക്ക് അടിമപ്പട്ടവള്ളും ആയിരുന്നു. കാർളാ (Karla) യുടെ തുലന പ്രായത്തിൽ തന്ന ഈ ദുസാധീനങ്ങൾ അവളിൽ പകർത്തപ്പെട്ടു. പത്തുവയസ്സുള്ളപ്പോൾ കാർളാ മയക്കുമരുന്നുകൾക്ക് അടിമപ്പട്ടു. ജയിലിൽ കിടന്ന അവസരത്തിൽ മാത്രമാണ് കാർളായുടെ ജീവിതത്തിൽ മാനസ്സാന്തരത്തിന്റെ അനുഭവം ഉണ്ടായത്. ഹാരിസ് പ്രാദേശിക ജയിൽ Harris Country Jail ലെ സ്റ്റ്രൈക്കളുടെ മാനസ്സാന്തരത്തിനും ഉന്നമനത്തിനും വേണ്ടിയുള്ള ഉത്തമ പ്രവർത്തനം നടന്നുവന്നു. അവർക്ക് സൗജന്യ മായി വേദപുസ്തകം നൽകപ്പെട്ടു എന്നതോടൊപ്പം ഉത്തമ ജീവിത ലക്ഷ്യങ്ങൾ നൽകപ്പെടുവാനുള്ള ശ്രമവും ഉണ്ടായിരുന്നു.

എല്ലാ രണ്ടാം ശനിയാഴ്ചകളിലും രോൺ, കാർളാ (Ron, Karla) യെ ജയിലിൽ ചെന്ന സന്ദർശിച്ചു വന്നു. രണ്ടുവർഷത്തോളം ഇത് നീണ്ടു നിന്നു. കൂടാതെ എഴുത്തുകളാലും അവർ ഈ ബന്ധം തുടർന്നു വന്നു. അവർ ദൃശ്യസൂഹ്യത്തുകളൊരു മാറുകയും ചെയ്തു. രോൺ Ron എൻ്റെ വാക്കുകൾ ശ്രദ്ധിക്കുക.

“ജനത്തിന് ഈ ബന്ധം മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിച്ചില്ല. എന്നിക്ക് കാര്യമായ കുഴപ്പം ഉണ്ട് എന്ന് അവർ ചിന്തിച്ചു. സഹോദരി ആയ ദബോറയെ വധിച്ചവളെ വെറുകുകയാണ് വേണ്ടതെന്നും അവളോട് സന്ദർശകം പുലർത്തുന്നത് തെറ്റാണ് എന്നും അവർ കരുതി. എൻ്റെ സഹോദരിയുടെ ഓർമ്മയെ ഞാൻ അപകീർത്തിപ്പെടുത്തുന്നു എന്ന ശക്കാരവാക്കുകളാണ് ഒരു ബന്ധം എന്നോടു ഉച്ചരിച്ചത്. എൻ്റെ പ്രവർത്തനികൾ കൊണ്ട് ദബോറയുടെ ആത്മാവ് വേദനിക്കപ്പെടുന്നു എന്നും അവർ എന്നോടു പറഞ്ഞു. കാർളായുടെ വധശിക്ഷ ഉടൻ തന്നെ നടപ്പാക്കപ്പെടുമെന്നതിൽ താനും തന്റെ കുടുംബാംഗങ്ങളും വളരെയധികം സന്തോഷിക്കുന്നു എന്ന് മറ്റാരു വ്യക്തി പൊതുവിൽ പ്രവൃപ്പിപ്പം നടത്തി.”

രോൺ എൻ്റെ ഇല്ല സമീപനം കാർളയെ അതഭൂതപ്പെടുത്തി. വധശിക്ഷ നടപ്പാക്കുന്നതിന് മുമ്പ് കാർളയോടു സംസാരിച്ച Dutch ടി.വി.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപാപവുംബോ?

രിപ്പോർട്ടറോടു കാർഷ പറഞ്ഞു. “ഇത് തികച്ചും അവിശസനീയമാണ്. അങ്ങുതകരവും ആണ്. ക്ഷമിക്കുക എന്നത് ഒരു നമ പ്രവൃത്തിയാണ്. എന്നാൽ അതിലും ഉപരിയായി ശത്രുവിനെ സ്വന്നഹിക്കുക എന്നത് ആയിരക്കണക്കിന് ആളുകൾ അവളുടെ മരണം കാത്തിരിക്കുന്ന വസ്തുതയാണ് മനസ്സിലാക്കാൻ എളുപ്പം.

“എനിക്ക് അവരുടെ വിദേശവും ഭവരുപ്പും മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കും. അത് അവരുടെ ഹൃദയമുറിവുകളുടെയും വേദനകളുടെയും പ്രതികരണം മാത്രമാണ്. താൻ ക്ഷമ അർഹിക്കുന്നില്ല എന്ന് ചിന്തിക്കുന്ന നിരവധി ആളുകളുണ്ട്. എന്നാൽ ആരാൻ് ക്ഷമ അർഹിക്കുന്നത്? എനിക്ക് ഒരു പുതുജീവൻ നൽകപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇതല്ല യഥാർത്ഥം അവനും എന്നതിനേക്കുറിച്ച് പ്രത്യാശയും വാഗ്ദാനത്വവും എനിയ്ക്ക് ലഭ്യമായിരിക്കുന്നു.”

കാർഷ തന്റെ മരണത്തെ ദൈര്ଘ്യത്തോടു കൂടി നേരിട്ടു. ഒരു പുഞ്ചിരിയോടു കൂടി അവൾ തന്റെ അവസാനവാക്കുകൾ ഉച്ചരിച്ചു. “താൻ പശ്ചാത്തപിക്കുന്നു..... ഇതിൽ കൂടി ദൈവം നിങ്ങൾക്ക് ഏവർക്കും സമാധാനം നൽകാടു”. അവളെ മരണക്കേസേരയിൽ സ്റ്റാപ്പ് ഇട്ട് ബന്ധിച്ച് മാരകമായ വിഷം കുത്തിവെച്ച് സമയം അവൾ മനസ്സിൽ ശാന്തിക്ക് ആലപിച്ചു മരണത്തെ നേരിട്ടു.

കാർഷയെ മരണശിക്ഷയ്ക്കു വിധിച്ചത് അനാവശ്യമാണ് എന്ന ചിത്തയാണ് രോണിനുള്ളത്. ഒരാളെ വധിക്കുന്നത് കൊണ്ട് ധാതോന്നും നേടുന്നില്ല. അത് സുരക്ഷിതത്വം ഉള്ളവാക്കുന്നില്ല. കൂടുതൽ കുറവാളിക്കളെ സൂഷ്ടിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. താൻ എന്റെ സഹോദരി നഷ്ടപ്പെട്ടിൽ ദുഃഖിതനാണ്. കാർഷയെ നഷ്ടപ്പെട്ടില്ലും താൻ ദുഃഖിക്കുന്നു.

അനുരോദം അസാധ്യമാകുന്നേണ്ടിൾ

ഒരു കുല ചെയ്യുക എന്നതിനേക്കാൾ കറിനമാകാം യഥാർത്ഥ ക്ഷമ. ഇതിൽ ആദ്യത്തേത് ഒരു നിമിഷത്തിന്റെ കഷിപ്രകോപമാണെങ്കിൽ രണ്ടാം മത്തേത് ഹ്യാദയത്തിന്റെ തീരുമാനത്തിൽ നിന്നു മാത്രം ഉള്ളവാകുന്ന താണ്.

GEORGE MACDONALD

മരിയെറു ജയ്ഗിൻറെ (Marietta Jaeger) ഏഴുവയസ്സുമാത്രം പ്രായമുള്ള കുട്ടി അമേരിക്കയിലെ മൊണ്ടാനാ എന്ന സ്ഥലത്തെ ഒരു ക്യാമ്പിൽ നിന്ന് മോഷ്ടിക്കപ്പെട്ട സമയം അവരുടെ ആദ്യ പ്രതികരണം അതി കറിനമായ കോപം ആയിരുന്നു. “വിവേഷത്തിന്റെയും പ്രതികാരേ ശരയുടെയും വികാരങ്ങൾ എന്നിൽ കുമിഞ്ഞു കുടി.” സൃഷ്ടിമോളെ ജീവനോടും സഹവ്യതേക്കാടും തിരിച്ചേപ്പിച്ചാലും മോഷ്ടാവിനെ വക്ക വരുത്തണമെന്ന ചിന്തയായിരുന്നു എനിക്കുണ്ടായിരുന്നത്. ഈ ശാൻ എൻ്റെ ഭർത്താവിനോടു തന്നെ പറകയും ചെയ്തു.

ഈ തരത്തിലുള്ള പ്രതികരണം ന്യായീകരിക്കാവുന്നതാണെങ്കിലും തന്റെ വിവേഷമോ കോപമോ, തന്റെ മകഞ്ചേ തിരിച്ചു ലഭ്യമാകുന്ന തിന് അപര്യാപ്തമാണ് എന്ന ബോധം മാറിയെറുത്ത് (Marietta) കാല ക്രമത്തിൽ ഉള്ളവായി. തന്റെ കുട്ടിയെ മോഷ്ടിച്ച വ്യക്തിയോടു ക്ഷമി ക്കുക എന്നത് അവരെ ഒറ്റിക്കാടുക്കുന്നതിനു തുല്യമായി അവർ കരുതി. എന്നാൽ അയാളോടു ക്ഷമിക്കുക മാത്രമാണ് നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന തന്റെ ദുഃഖത്തിന് പരിഹാരം എന്ന ചിന്തയും അവളിൽ വരുവാൻ തുടങ്ങി.

തന്റെ മനസ്സിൽ ഉൾക്കൊണ്ടിരുന്ന ഈ ചിന്തയാണ് തന്റെ പുത്രിയ്ക്കുവേണ്ടിയും പുത്രിയുടെ മോഷ്ടാവിനു വേണ്ടിയും നിരന്തരം പ്രാർത്ഥനിപ്പാൻ അവരെ പ്രേരിപ്പിച്ചത്. ഈ പ്രാർത്ഥന ജീവിതത്തിൽ ആഴ്ചകൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പ്രാർത്ഥനിക്കുവാൻ കുടുതൽ എളുപ്പമായി അവർക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു. മാസങ്ങൾ പിന്നിട്ടപ്പോൾ പ്രാർത്ഥനയുടെ വ്യൂഗ്രത വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്തു. തന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട മകളുടെ മോഷ്ടാവിനെ കണ്ണുപിടിക്കണമെന്ന ആഗ്രഹം ഇതോടെ വർദ്ധിച്ചു. മാത്രമല്ല അയാളോട് സംസാരിക്കണം എന്ന ആഗ്രഹവും അവർക്കുണ്ടായി.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവുമോ?

തന്റെ മകൾ നഷ്ടപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞ് ഒരു വർഷം പിന്നീട് ദിവസം രാത്രി മരിയറ്റായ്ക്ക് ഒരു ഹോം സദ്ദേശം ലഭിച്ചു. അത് തന്റെ മകളുടെ മോഷ്ടാവിരെ പതുങ്ങിയ സ്വരം ആയിരുന്നു. മരിയറ്റാ ദേ തേതാടു കുടിയാണ് അയാളെ ശ്രദ്ധിച്ചത്. എന്നാൽ ഹോംിരെ മറ്റൊരു അറ്റത്തുള്ള മനുഷ്യനോട് ഒരു അനുകമ്പയും അവളുടെ മനസ്സിൽ തുടങ്ങിയിരുന്നു. തന്റെ സ്വരം താഴുന്നതിനുസരിച്ച് അയാളുടെയും സ്വരം താഴുന്നത് മരിയറ്റാ ശ്രദ്ധിച്ചു. ഏകദേശം ഒരു മണിക്കൂറോളം അവർ സംസാരിച്ചു.

ഡഗ്വശാൽ മരിയറ്റായ്ക്ക് അവരുടെ ഹോം സംഭാഷണം ആലോചന വന്നു ചെയ്യുവാൻ സാധിച്ചു. അതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഏതാനും മാസങ്ങൾക്കും അയാളെ കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ FBI തങ്ക് സാധിച്ചു. അയാളെ അറിപ്പു ചെയ്തു കഴിഞ്ഞ് മാത്രമാണ് തന്റെ മകൾക്ക് മടങ്ങി വരുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല എന്ന വാസ്തവം മാറിയറ്റാ മനസ്സിലാ കിയത്. മോഷ്ടാവിരെ വസ്തുവകക്കർക്കിടയിൽ നിന്ന് കൂട്ടാനേപ്പോൾക്ക് ഒരു കുട്ടിയുടെ അസ്ഥിപ്പവരം ലഭിക്കുകയുണ്ടായി.

ആ ശ്രദ്ധ മോഷ്ടാവിന് വധശിക്ഷ വിധിക്കപ്പെട്ടു. എന്നാൽ മാറിയറ്റായ്ക്ക് പ്രതികാരേഖ ലേശം പോലും ഇല്ലായിരുന്നു. അവർ എഴുതി “യമാർത്ഥ നീതി എന്നത് ശിക്ഷ അല്ല, വിജ്ഞദപ്പും പുനരധിവാസവും ആണ്, എന്ന ചിന്തയിലേക്കാണ് എന്ന എത്തുന്നത്.” മനോരോഗവിശ്വാസിന്റെ സഹായം ലഭ്യമാകുന്ന ഒരു ജയിൽ വാസം നൽകണമെന്ന് മാറിയറ്റാ അയാൾക്ക് വേണ്ടി എഴുതി. എന്നാൽ കൂറി ബോധത്തിൽ ആ മനുഷ്യൻ ആത്മഹത്യ ചെയ്യുകയാണ് ഉണ്ടായത്. തന്റെ തീരുമാനത്തിൽ മാറിയറ്റാ ദുഃഖിതയായില്ല. സമാധാനത്തിനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ അവർ വീണ്ടും തുടർന്നു. കൊലരയാളികളും കൊലരചെയ്യപ്പെട്ടവരുടെ കുടുംബങ്ങളും തമിൽ അനുരത്നജനത്തിനും രമ്പ തയ്ക്കും ശ്രമിക്കുന്ന ഒരു സംഘടനയിൽ സജീവമായി മാറിയറ്റാ പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

കെല്ലി (Kelly)

വിവാഹത്തിനു പത്തു ദിവസം മുമ്പ് കെല്ലിയ്ക്ക് തന്റെ പ്രതിശുദ്ധ വരരെ നഷ്ടമായി. ആ ദിവസമാണ് അവർ അയാളെ അവസാനമായി കണ്ടത്. അവരുടെ വിവാഹസമ്മതം നടത്തിയിട്ട് (engagement) ഒരു വർഷം കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ചില്ലറ അഭിപ്രായവ്യത്യാസങ്ങൾ ഒക്കെ ഉണ്ടാകുമായിരുന്നുവെക്കിലും എല്ലാം നേരെയാക്കുമെന്ന ചിന്താഗതി

അനുബന്ധം അസാധ്യമാക്കുമ്പോൾ

യിൽ ആയിരുന്നു കെല്ലി (Kelly). അവർ അയാളെ അഗാധമായി സ്വന്നപ്പെട്ടു. അവർ വളരെ സന്തോഷവതിയും ആയിരുന്നു. നേംസിംഗ് സ്കൂളിൽ പറിച്ച് അവർ പാസ്സായി. അവളുടെ വിവാഹവസ്ത്രവും തയ്പിച്ച് രിഡിയാക്കി. പക്ഷെ എല്ലാം തകർന്നു തരിപ്പി നാമായി.

തന്റെ പ്രതിശുദ്ധവരരെ അവിശക്തതയെക്കുറിച്ച് അയാൾ തന്നെ ഒരു ദിവസം എനിക്ക് വെളിപ്പെടുത്തി. നൈംബുടെ വിവാഹ ജീവിതത്തിന് പ്രതിബന്ധമാകുന്ന വസ്തുതകളെ അയാൾ വിശദീകരിച്ചു. അതിനെന്നെക്കും അയാൾ ശ്രദ്ധിച്ചത് എന്ന കുടുതൽ അസ്ഥാനയാക്കി. എന്നാൽ പതിപുർണ്ണമായി തകർന്നു അനേക ദിവസങ്ങൾ എന്നെ കരഞ്ഞു. വർഷങ്ങളോളം തകർന്ന ഹൃദയത്തോടു കുടി ജീവിച്ചു. അയാളുടെ അവിശക്തതയിൽ എന്ന എന്നെന്നതനെ കുറപ്പെടുത്തി. എന്ന കയ്പ്പു നിന്നെത്തവളായിത്തീർന്നു.

മുപ്പതു വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം കെല്ലി (Kelly) ഇന്നും അവിവാഹിതയാണ്. ഹൃദയതകർച്ചയിൽ നിന്നു വിടുതൽ പ്രാപിച്ചു അവർ അമാർത്ഥത്തിൽ തന്നെ വണിച്ചവനോടു ക്ഷമിച്ചു കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഒരു പക്ഷെ നേരിൽ അയാളോടു പറഞ്ഞില്ല എങ്കിൽ തന്നെ. നഷ്ടപ്പെട്ട വിവാഹജീവിതത്തെ ചൊല്ലിയും സ്വന്നപ്പെട്ടതെ ചൊല്ലിയും ചിലപ്പോഴാക്കി സകടപ്പെട്ടുവെക്കിയും മറ്റൊളവരെ സേവിക്കുന്നതിൽ കുടി, പ്രത്യേകിച്ചും പ്രായാധിക്കുതിലുള്ളവരെയും, രോഗികളെയും, ഗർഭിണികളെയും അംഗവൈകല്യമുള്ള കുടികളെയും പരിചരിക്കുന്നതിൽ കുടി അവർ ജീവിത സാമ്പദ്യം കൈവരിച്ചു. ഉല്ലാസവതിയായും സന്നോധ്യതയായും കാണപ്പെടുന്ന കെല്ലിയുടെ വേദനാജനകമായ പദ്ധതിലെത്തക്കുറിച്ച് ആർക്കും അറിയാൻ പാടില്ല എന്നു മാത്രമല്ല ജീവിത ദുഃഖങ്ങളെക്കുറിച്ച് പശ്ചാത്താപിക്കുവാൻ അവർക്കുസമയവും ഇല്ല.

“എന്ന അവിവാഹിത ആയതുകൊണ്ട് ഭാര്യമാർക്കും മാതാക്കൾക്കും ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കാത്തത് എനിക്ക് ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കുന്നു. എന്ന ആവശ്യമുള്ളടക്കത്തിലും എനിക്ക് എത്തിച്ചേരുവാനും അവരെ സഹായിക്കുവാനും എനിക്ക് സാധിക്കുന്നു. വളരെയധികം കുട്ടികളെ സ്വന്നപ്പെട്ടവാനും കരുതുവാനും എനിക്ക് കഴിയുന്നു. എന്നാൽ ഇതിനുമുമ്പും എന്ന എന്നുള്ള നഷ്ടപ്പെട്ടവരും കുറിച്ചും മാത്രം ചിന്തിച്ചു സമയം ചെലവഴിച്ചു. ഇത് സാധിച്ചത് എനിക്ക് ക്ഷമിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞതു കൊണ്ടുമാത്രമാണ്.

ക്ഷമക്കുന്നു? എഴുപതുപൊവണ്ണോ?

ജൂലി (Julie)

തന്റെ ഭർത്താവായ മെക്ക് (Mike) തങ്ങളുടെ പുത്രിയെ ശാരീരിക മായി പിഡിപ്പിക്കുന്നു എന്ന വസ്തുത മനസ്സിലാക്കിയപ്പോൾ ജൂലി കോപാകുലയായി. ഈ പ്രശ്നത്തെ നേരിട്ട് തന്റെ ദുസഭാവങ്ങൾ മാറ്റാമെന്ന ഭർത്താവിൻ്റെ വാദത്തിൽ അവർ ഒരു മിച്ചു ജീവിച്ചു. ഇനിയും ഒരിക്കലും ഇത് ആവർത്തിക്കില്ല എന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ അത് പുർണ്ണ മനസ്സാടെ വിശ്വസിപ്പാൻ ജൂലി തയാറായി. തന്റെ ഭർത്താവിനെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നത് ജൂലിക്ക് വിഷമകരമായി തോന്തി. എന്നാൽ ആ കുടുംബം തകർന്നു എന്നതാണ് യാമാർത്ഥ്യം.

‘തന്യൂതരമില്ലാത്ത ഒരു അവസ്ഥയിൽ താൻ ആടി ഉല്ലാസം, മെക്ക് ഒരു അപരിചിതതന്നെപ്പോലെ ആയിത്തീർന്നു. നരകതുല്യ മായിത്തീർന്ന തങ്ങളുടെ ഭവനത്തിൽ മെക്കിനോക്കാപ്പും ജീവിക്കുക അസാധ്യമായിത്തീർന്നു. ബന്ധങ്ങൾ പുനസ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടുമെന്ന പ്രതീക്ഷയിൽ തങ്ങൾ ഒരു വർഷത്തേള്ളം ദന്തിച്ചു രഹാർത്ഥം. അമ്മവാഖ്യങ്ങൾ കുടുതൽ വഷളാകാതിരിപ്പുന്നുള്ള ശ്രമത്തിൽ തങ്ങൾ ദിനങ്ങൾ കഴിച്ചു കൂടി.

അവസാനം കൂട്ടിക്കളെയും കൂട്ടി തങ്ങൾ മെക്കിനോടു വിട പറഞ്ഞു. ജനിച്ചുവളർന്ന എൻ്റെ സന്തസ്ഥലത്ത് തങ്ങൾ താമസമാക്കി. എൻ്റെ അന്നത്തെ വികാരങ്ങൾ പറഞ്ഞിരിക്കാൻ വാക്കുകൾ പോര, വിദേശം, കോപം, സകടം, തളളപ്പെടൽ, ഇങ്ങനെ പോകുന്ന അവയുടെ നീണ്ട പട്ടിക. വലിയോരു പോരാട്ടമായിരുന്നു മനസ്സിൽ നടന്നത്.

മെക്കിനോട് ക്ഷമകാട്ടുവാൻ ഹൃദയത്തിൻ്റെ ഒരു ഭാഗത്ത് നിന്ന് ധനി കേൾക്കുമ്പോൾ പ്രതികാരത്തിൻ്റെ പെരുവന്നയാണ് മറ്റൊരുത്ത് മുഴങ്ങിയിരുന്നത്. ഹൃദയത്തിലെ ഈ പോരാട്ടം കുടുതലായി അനുഭവപ്പെട്ട് മെക്ക് എന്നെ ഉപേക്ഷിച്ചതിനുശേഷമാണ്. മെക്കിൻ്റെ പുതിയ ഭാര്യയെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ എന്നിലുള്ള കോപാശി ആളിക്കുത്തുമായിരുന്നു.

ഈതായിരുന്നു എൻ്റെ മനസ്സിലെ പോരാട്ടം. ഹൃദയത്തിൻ്റെ അടിത്തക്കിൽ മെക്കിനോട് ക്ഷമിക്കണം എന്ന ആഗ്രഹം. എന്നാൽ പ്രായോഗിക തലത്തിൽ എങ്ങനെന്നയാണ് ഈ ക്ഷമ പ്രദർശിപ്പിക്കുക. എന്നോടു യാതൊരു കരുണയും കാണിക്കാത്ത സാഹചര്യത്തിൽ എന്നിക്ക് എന്നു ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും?

മെക്കിൻ്റെ പ്രവർത്തനയെ യാതൊരു തരത്തിലും അംഗീകരിക്കാനാവില്ല. വേർപിരിഞ്ഞ സമയത്ത് ഇത് താൻ വ്യക്തമാക്കുകയും

അനുഭവംജനം അസാധ്യമാക്കുമ്പോൾ

ചെയ്തു. മാത്രമല്ല കുഞ്ഞുങ്ങളെ മെക്കിൻ്റെ കുട താമസിപ്പിക്കാൻ സാധ്യമല്ല. അതുകൊണ്ട് എൻ്റെ പ്രവർത്തനകളെ സാധ്യകരിക്കുകയില്ലാതെ എനിയ്ക്ക് യാതൊരു വഴികളും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. തങ്ങളുടെ വിവാഹബന്ധം വേർപെടുത്തുകയല്ലാതെ ശത്യനരം ഇല്ലായിരുന്നു. മറ്റു മാർഗ്ഗങ്ങൾ അവശേഷിച്ചിരുന്നില്ല.

എൻ്റെ പോരാട്ടം സുഗമമായിരുന്നില്ല. അത് ഇപ്പോഴും തുടർന്നുവരുന്നു. മെക്കിൻ്റെ ദുഷ്പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഫലം തങ്ങളുടെ അഞ്ചു മകൾ അനുഭവിക്കുന്നു. ക്ഷമ എന്നതിനേക്കുറിച്ചും താൻ കുടുതലായി മനസ്സിലാക്കി. ഒരു പ്രാവശ്യം മാത്രമായി നൽകേണ്ടുന്ന ഒന്നല്ല പ്രത്യുത നീണ്ടുന്നിൽക്കുന്ന ഒരു പ്രക്രിയയാണ് ക്ഷമക്കുക എന്നത്. വീണ്ടും വീണ്ടും ആവർത്തിച്ച് നാം ക്ഷമ പറയേണ്ടിരിക്കുന്നു. മെക്കിനോട് താൻ ക്ഷമിച്ചുവോ എന്നതും എൻ്റെ മനസ്സിൽ ഒരു ചോദ്യചിഹ്നമായിരുന്നു. പക്ഷേ ആത്യനികമായി മെക്ക് എന്നോടു ചെയ്ത ദ്രോഹങ്ങളാൽ താൻ നശിക്കപ്പെടുകയില്ല.

ആൻ കോൾമാൻ (Anne Coleman)

ആൻകോൾമാനേക്കുറിച്ച് ഒന്നാമതെത്ത അഭ്യാസത്തിൽ വിവരിച്ചത് വായനക്കാർ ഓർക്കുമല്ലോ. ആനിൻ്റെ പുത്രി ഫ്രാൻസിസ് കൊല്ലപ്പെടുകയും അതിനേതുടർന്ന് പുത്രൻ സഹോദരിയുടെ മരണം സഹിക്കാനാവാതെ പുത്രൻ ഡാനിയേൽ സ്വയം ജീവനോടുകൂടുകയും ചെയ്തു. തന്റെ രണ്ടുമകളുടെ ഭാരുണ്ണ മരണം കണ്ണ ആൻ പത്രാതെ ജീവിതത്തിൽ ഡെയറുതോടെ മുന്നോറാൻ ഒരുവേദ്യം. സ്വന്തം മുറിവുകളിൽ സകടപ്പെടാതെ മറ്റുള്ളവരുടെ മുറിവുകൾക്ക് ആശാനം പകരുവാനാണ് ആൻ ശ്രമിക്കുന്നത്. Delaware ലെ വധശിക്ഷ കാത്തു കിടക്കുന്ന ജയിൽപ്പുള്ളികൾക്ക് കൗൺസിലിംഗ് നൽകുന്ന ഒരു വോളണിയർ ആയി ആൻ ഇന്ന് പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

ജയിൽ അനേവാസികളുടെ ഇടയിലെ പ്രവർത്തനം യാദ്യശ്വരിക്കായിട്ടാണ് ഉടലെടുത്തത്. വധശിക്ഷയ്ക്ക് വിധിക്കപ്പെട്ട മകനെ കാണുവാനായി ജയിലിലേക്ക് പോയ ബർബരാ ലൂത്തിസിന് അക്കന്നിയായിട്ടാണ് ആൻ കോൾമാൻ തന്റെ ആദ്യ ജയിൽ സന്ദർശനം നടത്തിയത്. അതിനെ തുടർന്നു മറ്റു തടവുകാരെയും സന്ദർശിക്കുവാൻ അവർ തയാറായി.

കഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവരുമോ?

‘ഞാൻ അങ്ങനെന്നാണ് ബില്ലി എന്ന തടവുകാരനെ കണ്ണെത്തിയത്. അധാർക്ക് സദർശകർ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അവൻ വളരെ ഏകാന്തര അനുഭവിച്ചു. അവൻ മരണം ഓർത്തു ഞാൻ കരണ്ടു. ആ തന്റെ കാറ്റത്ത് സാക്ഷികൾ വരുന്നതും കാത് അവർ അവനെ പതിനഞ്ചുമിനിറോളം വയസിക്കശ്യക്കു മുമ്പായി നിർത്തുകയുണ്ടായി. ആ വയസിക്കശ നടപ്പാകിയതിനു ശേഷം അവിടെ പോകുവാൻ സാധ്യമല്ല എന്ന് ഞാൻ ചിന്തിച്ചു.

മാർക്കസ് എന്ന പേരുള്ള ഒരു കൂട്ടിയെയും ഞാൻ അവിടെ പരിചയപ്പെട്ടു. അവൻ പിതാവ് വയസിക്കശ്യക്ക് വിധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന വ്യക്തി ആണ്. അവൻ മാതാവും രണ്ടു സഹോദരികളും മരിച്ചു പോയിരുന്നു. തന്റെ പിതാവിനെയും നഷ്ടപ്പെട്ടവാൻ പോകുന്നു എന്ന ഭീതിയയാൽ അവൻ ദുഃസപ്പന്നങ്ങൾ കാണുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

ആരെയെങ്കിലും വെറുകുന്നതു കൊണ്ട് എനിക്ക് എൻ്റെ മകളെ തിരിച്ചു കിട്ടുകയില്ല എന്ന് എനിക്ക് വ്യക്തമാണ്. എൻ്റെ മകളെ ആരാൻ വധിച്ചത് എന്നത് പോലും ഒരു പക്ഷ ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി എന്നുവ രികയില്ല. പക്ഷ മുറിവുകൾക്ക് സൗഖ്യം കൈവരിക്കേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ്. ഈ ലോകത്തിലുള്ള ബാർബാരാമാരെയും മാർക്കസുമാരെയും സഹായിക്കുന്നതിൽ കൂടി ഞാൻ എൻ്റെ മുറിവുകൾക്ക് സൗഖ്യവും മനസ്സിന് സംതൃപ്തിയും കണ്ണെത്തുന്നു.

ബോസ് & മിസ്റ്റി ബെർനാൾ (Brad & Misty Bernall)

1999 ഏപ്രിൽ 20 -ാം തീയതി, കോളറാഡോയിലെ ലിറ്റിൽസൺ (Littleton) എന്ന സ്ഥലത്തെ സ്കൂളിൽ നടന്ന വെടിവെയ്പിൽ മേൽപ്പറഞ്ഞ ദഡതികളുടെ പുത്രി കാസ്സി (Cassie) വെടിയേറ്റ് മരണമടഞ്ഞു. പതിനാലു കൂട്ടികൾ വെടിയേറ്റുമരിച്ചതിൽ ഒന്നായിരുന്നു കാസ്സി. ആനിനെപ്പോലെ തങ്ങളുടെ പുത്രിയുടെ മരണത്തെ അംഗീകരിക്കുവാൻ ഈ ഈ ദഡതികളും വിഷമിച്ചു. തങ്ങളുടെ പ്രിയ പുത്രിയെ മറക്കുക എന്നത് മാതാപിതാക്കൾക്ക് സാധ്യമല്ല. അതുപോലെ തന്നെ ഈ ദഡതി സംഭവത്തിന്റെ തുടർച്ചയായി കഷമിക്കുക എന്നതും അസ്സാഡ്യം. എനാൽ പ്രതികാര ചിന്തകൾക്കുപരിയായി കഷമയ്ക്കു വേണ്ടി യുള്ള ശ്രമം ആണ് മിസ്റ്റി ചെയ്തത്.

മാതാപിതാക്കളും സ്കൂൾ അധികൃതരും നീതിന്യായ പരിഹാര കരും ഒക്കെ ഇടപെട്ടിരിക്കുവെക്കിൽ ഈ അത്യാഹിതം ഒഴിവാക്കാമായിരുന്നു എന്ന വസ്തുതയിൽ ബ്രാഡ്യും മിസ്റ്റിയും തുല്യ ദുഃഖിത

അനുഭവങ്ങം അസാധ്യമാക്കുന്നോ?

രാണ്. എനാൽ നിരവധി കുടുംബങ്ങൾ വ്യവഹാരങ്ങൾ കൊണ്ടും മറ്റു രീതിയിലും ഉള്ള ബഹാരങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചതിനെ ബോധ് മിസ്റ്റി ദഡതികൾ അനുകൂലിച്ചില്ല. ആറുമാസം കഴിഞ്ഞ് മിസ്റ്റി തന്റെ ചെക്കുവിച്ച് എഴുതിയ പുസ്തകത്തിൽ ഇപ്രകാരം രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

കോപം നശീകരണത്തിന്റെ ആര്ഥാവാക്കുന്നു. മനസ്സിന്റെ എല്ലാ ശാന്തതയും സമാധാനവും അത് നശിപ്പിക്കുന്നു. അവസാനം നമുക്കുള്ള വേദന ദുരിക്കരിക്കുന്നതിനു പകരം അത് വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. മറ്റുള്ളവർക്ക് കോപാകുലരായ ദുഃഖിതരെ സമാശസിപ്പാനും സാധ്യമല്ലാതെ വരുന്നു.

പ്രതികാരം എന്നതും പ്രധാനവിഷയം തന്നെ. കേസു കൊടുക്കുന്നതിൽ കൂടുന്നതോടുകൂടി മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ കൂടി പ്രതികരിക്കുക എന്നത് സാധാരണയാണ്. എനാൽ കാസ്സിയുടെ മരണവും ആയി ബന്ധപ്പെട്ട അത്പോലെ ചെയ്യുവാൻ തങ്ങൾക്ക് താല്പര്യമില്ല. ഒരു കേസ് ജയിച്ച് ധാരാളം പണം ലഭ്യമായാലും തങ്ങൾക്ക് തങ്ങളുടെ മകളെ തിരിച്ച് ലഭിക്കുകയില്ല.

എല്ലാ സംഭവങ്ങളും ശുഭമായി പരുവസാനിക്കുന്നില്ല. ലിറ്റിൽസൺ സംഭവിച്ചതു പോലെ കൊല്ലയാളികൾ പലപ്പോഴും ആത്മഹത്യയ്ക്ക് മുതിരുന്നു. ചിലപ്പോൾ ആനിന്റെ കമയിലെന്നപോലെ അവർ പിടിക്കപ്പെടുന്നില്ല. ഫ്രാൻസിസിന്റെ കമയിൽ പ്രതിശ്രൂത വരൻ തിരിച്ചും അപ്രത്യക്ഷനായി എനാൽ മാരിയേറ്റ തന്റെ മകളുടെ മോഷ്ടാവിനെ കണ്ണെത്തുകയും സഹായപദ്ധതം വാർദ്ധാനം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു വെക്കില്ലോ തന്നതാണ് വ്യമകൾ വിളിച്ചു വരുത്തി. ജൂലി കഷമിക്കുവാൻ തയ്യാറായെങ്കിലും അതിന് പ്രതികരണം ലഭിച്ചില്ല. പലരുടെയും കാര്യത്തിൽ മുറിവുകളുമായി അവർ ജീവിതകാലം മുഴുവൻ കഴിയേണ്ടതായിവരുന്നു.

വേദനകൾ കൂടുതൽ സഹിക്കുന്നവർക്ക് പലപ്പോഴും പരിഹാരം ലഭ്യമായില്ല എന്നു വരാം. അതുപോലെ നീതി ലഭ്യമാക്കണമെന്ന് ആശിച്ചു കഴിയുന്നവർക്കും അവരുടെ പ്രത്യാശകൾക്ക് അനുസരിച്ചുള്ള നീതി ഈ ലോക ജീവിതത്തിൽ ലഭ്യമായി എന്നുവരുകയില്ല. മനസ്സിലെ വൈരാഗ്യത്തിന്റെ അശ്വികൾ ശമനമില്ല. എനാൽ കഷമിക്കുവാനുള്ള ഒരു ഷുദ്ധയത്തിൽ നിന്നുള്ള സ്നേഹം ദിക്കലെല്ലം നഷ്ടത്തിൽ പരുവസാനിക്കുകയില്ല. ഏറ്റവും കറിനമായ മുറിവുകളിലും അത് ഈ അശ്വിച്ചന് അഗാധമായ വേദനകൾക്ക് ശാശ്വത പരിഹാരവും സൗഖ്യവും നൽകുവാൻ സ്നേഹം നിറഞ്ഞ ഷുദ്ധയത്തിൽ കഴിയും.

ദൈനംദിന ജീവിതത്തിലെ ക്ഷമാശീലം

രുക്കൊലയാളിയോടോ ബലാൽസംഗം ചെയ്ത ഒരാളോടോ ക്ഷമിക്കുവാൻ മിക്കവാറും എവർക്കും തനെ വൈഷമ്യമുള്ള രുക്കാരുമാണ്. എന്നാൽ ഭാര്യാഭർത്തയും ബന്ധങ്ങളിൽ ജീവിത പകാളിയോടോ, കൂട്ടികളോടോ, സ്വന്നഹിതനോടോ, പ്രവർത്തന പകാളികളോടോ അങ്ങനെ ദൈനം ദിന ജീവിതത്തിലുള്ള ബന്ധങ്ങളിൽ ക്ഷമ എന്നത് നിരവധി പ്രാവശ്യം ജീവിതത്തിൽ വരേണ്ടതാണ്. ഈ ആദ്യം സുചിപ്പിച്ചതിൽ നിന്ന് ലളിതമാണ് എകിലും ഓരോ ദിവസവും നാം ഈ നേരക്കുറിച്ച് ബോധവാനാരാക്കേണ്ടതാണ്. ജീവിത യാത്രയിൽ ഈ ക്ഷമാശീലം സുപ്രധാനമാണ്. "A Poison Tree" (വിഷവൃക്ഷം) എന്ന തന്റെ കവിതയിൽ വില്യം ബേയ്ക്ക് എന്ന കവി രുക്കു ചെറിയ വിദേശം എപ്രകാരം മാരകമായ ഫലം പുറപ്പെടുവിക്കും എന്നത് ചുണ്ടിക്കാട്ടുന്നു.

“ഞാൻ എൻ്റെ സ്വന്നഹിതനോടു കോപിച്ചു

ഞാൻ കോപത്രോട് പറഞ്ഞു. എൻ്റെ കോപം ഇല്ലാതെയായി.

ഞാൻ എൻ്റെ എതിരാളിയോടു കോപിച്ചു:

ഞാൻ മിണ്ഡാതിരുന്നു. കോപം വളർന്ന് പതലിച്ചു.

എൻ്റെ ഭയങ്ങളാൽ ഞാൻ അതിനെ വളർത്തി വലുതാക്കി.

രാത്രിയും പകലും എൻ്റെ കണ്ണുനീരുകൊണ്ട് അതിനെ നനച്ചു.

എൻ്റെ മനസ്സിത്തതാൽ ഞാൻ അതിനെ മരച്ചു.

കാപട്ടമുള്ള മധുരവാക്കുകളാൽ ഞാൻ അതിനെ പൊതിഞ്ഞു.

പകലും രാത്രിയും അതു വളർന്നു പതലിച്ചു.

അവസാനം അത് ഫലം കായിച്ചു.

അതിന്റെ പ്രഭ എൻ്റെ എതിരാളികൾ ദർശിച്ചു.

അത് എൻ്റെതന്നെ അവൻ മനസ്സിലാക്കി.

എൻ്റെ തോട്ടത്തിലേക്ക് അവൻ അതിക്രമിച്ചു കടന്നു.

രാത്രിയുടെ മറവ് അവൻ തുണ്ണായായിരുന്നു.

ദൈനംദിന ജീവിതത്തിലെ ക്ഷമാശീലം

പ്രഭാത പുലർത്തിൽ ഞാൻ സന്നോഷിച്ചു.

എൻ്റെ എതിരാളി മരണത്തിന്റെ തന്മലിലെത്തുകയും ചെയ്തു.

ബേബ്യക്ക് വിവരിക്കുന്ന മരത്തിന്റെ വിത്തുകൾ ദൈനംദിന ജീവിതത്തിലെ വിദേശങ്ങളിൽ നമുക്ക് ദർശിക്കുവാൻ സാധിക്കും. അദ്യ ശ്രമാം വിധത്തിൽ അവ പലപ്പോഴും ചെറുതായിരിക്കും. ആദ്യം അവയെ നാം കണ്ണഭത്തിയെന്നു വർക്കയില്ല. അതിനെ നാം പരിചരിച്ചു വളർത്തുന്നില്ല എങ്കിൽ തന്നെയും അവ തനിയെ തഴച്ചുവളരും. ആയതിനാൽ അവയെ വളരുവാൻ അനുവദിക്കാതെ എത്ര തന്നെ ചെറുതായിരുന്നാലും അവയെ പരിച്ചു കളവാൻ നാം ശ്രമിക്കേണ്ടതാണ്.

വിദേശങ്ങൾ വളരാതിനിപ്പാൻ ചെറുപ്പത്തിൽ തന്നെ എനിക്ക് പറിക്കേണ്ടിയിരുന്നു. എൻ്റെ ചെറുപ്പകാലം സന്നോഷപ്രദമായിരുന്നുവെങ്കിലും അസുവകരമായ അനുഭവങ്ങൾ എനിക്കും ഉണ്ടായി. ഞാൻ അസുവ ബാധിതനായ രുക്കി ആയിരുന്നു. തലയ്ക്കെത്ത് വെള്ളം കെട്ടിക്കിടക്കുക എന്ന രോഗമായിരുന്നു എനിക്ക്. (Hydrocephalus) ഞാൻ ജനിച്ച സമയത്ത് എനിക്കു നടക്കുവാൻ സാധ്യമാകുകയില്ല എന്ന് രുക്കോക്ക് പറയുകയുണ്ടായി. എന്നാൽ രണ്ടരവയല്ലായപ്പോൾ ഞാൻ നടന്നു - എൻ്റെ സതീർത്ഥയും എൻ്റെ രോഗം മനസ്സിലാക്കി "water head" എന്ന് വിളിച്ചു എന്ന പരിഹസിച്ചിരുന്നു. ഇതെന്നെന്നും കൂടുതലായി എൻ്റെ മാതാപിതാക്കളെല്ലാം വേദനിപ്പിച്ചു.

എനിക്ക് ആറു വയസ്സു പ്രായമുള്ളപ്പോൾ എൻ്റെ കാലിൽ നിന്ന് വലിയ രുക്കുമർ ശസ്ത്രക്രിയയാൽ മാറ്റേണ്ടി വന്നു. മുന്നു ദശ വർഷങ്ങളിൽ നടന്നിട്ടുള്ള ഇത്തരം നിരവധി ശസ്ത്ര ക്രിയകളിൽ ആദ്യത്തെത്ത് ആയിരുന്നു ഈ. ആ ശസ്ത്രക്രിയ രണ്ടു മണിക്കൂർ നീണ്ടുനിന്നു. പരാഗ്രാഫിലാണ് അന്ന് തങ്ങൾ താമസിച്ചിരുന്നത്. ആ കാലയളവിൽ ആറ്റി ബയോട്ടിക്കുകൾ പ്രചാരത്തിൽ വന്നിരുന്നില്ല. ആയതിനാൽ പഴുപ്പിനുള്ള സാധ്യതയും കൂടിയിരുന്നു. എൻ്റെ കാലിൽ തുണികെട്ടിയതിനുശേഷം ആശുപത്രിയിൽ നിന്ന് നടന്നാണ് വെന്നതിലേക്ക് പോയത്. ഉണ്ണുവടിയും (Crutches) വാഹനവും അന്ന് ലഭിച്ചില്ല. ഞാൻ നടന്നു വരുന്നത് കണ്ണ് എൻ്റെ പിതാവ് പകച്ചു നിന്നു. അതുകൂടി സ്വന്തംഭതനായി എങ്കിലും അദ്ദേഹം അത് മരച്ചു ബെയ്ക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. ഞാൻ വെന്നതിലേക്ക് മുടക്കി ആയിരുന്നു കയറിയത്. അത് കണ്ണ പിതാവ് അഭിപ്രായം നന്നാം പറഞ്ഞില്ല.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവരുമോ?

എൻ്റെ മാതാപിതാക്കൾ ആരെയും ഓനിനും കുറ്റം പറയുകയില്ല. അവർ ആരെക്കുറിച്ച് എങ്കിലും ദുഷ്ടിച്ചു പറയുന്നത് ഞങ്ങൾ കേട്ടിട്ടില്ല. അങ്ങനെയെന്നെങ്കിലും പറവാൻ അവർ ഞങ്ങളെയും അനുവദിക്കുമായിരുന്നില്ല. മറ്റൊരു മാതാപിതാക്കളെയും പോലെ ഞങ്ങൾ കൂട്ടികൾ ആരെയെങ്കിലും, അധ്യാപകരോ മറ്റു മുതിർന്നവരോ ശക്തിക്കുന്നത് അവർ ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. എങ്കിലും അവർ അവരുടെ വികാരങ്ങൾ മനസ്സിൽ ഒരുക്കിയിരുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള സന്ദർഭങ്ങളെ അതിജീവിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നത് ക്ഷമയിൽ കൂടിമാത്രമാണ് എന്ന് അവർ വിശദിക്കുകയും അത് അവർ ഞങ്ങളെ പറിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

എനിക്ക് പതിനാലു വയസ്സായപ്പോൾ ഞങ്ങൾ അമേരിക്കയിലേക്ക് താമസം മാറ്റി. തെക്കേ അമേരിക്കയിലേ ഒരു ശ്രാമപ്രേശത്തു നിന്ന് നൃജീവനാർക്ക് നഗരത്തിലേ ഒരു ഹൈസ്കൂളിലേക്ക് പഠനം മാറ്റിയത് വലിയോരു വ്യതിയാനം ആയിരുന്നു. എനിക്ക് ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷ വലിയോരു പ്രശ്നമായി തോന്തി. എന്നാൽ അതോടൊപ്പം തന്നെ മറ്റു പലവിധ പ്രശ്നങ്ങളിൽ കൂടിയും എനിക്ക് കടക്കേണ്ടി വന്നു. എൻ്റെ വസ്ത്രധാരണ രീതിയും ശരീരപ്രകൃതിയും വ്യത്യസ്തമായിരുന്നു എന്നു മാത്രമല്ല എൻ്റെ ലജ്ജാ ശീലവും എനിക്ക് പ്രതിബന്ധങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു. എനിക്ക് എന്നിൽ തന്നെയുള്ള മതിപ്പ് കുറവായിരുന്നു.

എല്ലാ കൂട്ടികളും തങ്ങളുടെ സ്നേഹിതരുടെ അംഗീകാരം ആഗ്രഹിക്കുന്നു. അതിൽ നിന്നും തോൻ വ്യത്യസ്തനായിരുന്നില്ല. മറ്റുള്ളവരാൽ അംഗീകാരിക്കപ്പെടണമെന്ന് തോൻ വളരെയധികം ആഗ്രഹിച്ചു. എൻ്റെ സതിർത്ഥ്യരെ സാധിക്കുവാൻ തോൻ അമിതമായി പരിഗ്രാമിച്ചു. എന്നാൽ അവർ, പ്രത്യേകിച്ചും അവരുടെ നായകൻ എന്നെ പരിഹസിക്കുകയാണ് ഉണ്ടായത്. തോൻ അതിന് പ്രതികാരം ചെയ്യുവാൻ ശ്രമിച്ചു. ഉപദ്രവകാരിയെ കളിയാക്കുകയും അയാളെ അനാവശ്യം പറയുകയും ചെയ്തു. അതിന് പകരമായി അയാൾ എന്നെ മർദ്ദിച്ചു.

എനിക്ക് ഇരുപത് വയസ്സ് ആയപ്പോൾ തോൻ സ്നേഹിച്ചിരുന്ന പെൺകുട്ടി എന്നെ നിരാകരിച്ചു. തള്ളിപ്പുറത്തു എന്നു മാത്രമല്ല ബന്ധം പൂർണ്ണമായി വേർപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. ഇത് വികാരപരമായി എൻ്റെ ഫൂട്ടയത്തിന് ആഴമേറിയ മുറിവുകൾ ഉള്ളവകി. വേദനയുടേതായ ആ

ഒരുപാടിന് ജീവിതത്തിലെ ക്ഷമാർഹം

വികാരങ്ങളെ തുടച്ചുനിക്കി അവളോടു ക്ഷമിക്കുക എന്നത് വിഷമ മേറിയ ഓനായി അനുഭവപ്പെട്ടു. പ്രത്യേകിച്ചും ബന്ധം വേർപ്പെടുത്തിയതിന്റെ കാരണം പോലും എനിക്ക് മനസ്സിലായിരുന്നില്ല. പിനീട്, സംഭവിച്ചതെല്ലാം എൻ്റെ മാത്രം കുഴപ്പം കൊണ്ടാണ് എന്ന് ചിന്തിക്കുവാൻ തുടങ്ങി അതിന് കാരണമായി എൻ്റെ പ്രാകൃത രീതികൾ ആയി തിക്കും എന്നു തോൻ ചിന്തിച്ചു. എന്നോടു തന്നെ ക്ഷമിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യത്തെക്കുറിച്ചും തോൻ ചിന്തിച്ചു.

കുറെ വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം എൻ്റെ പ്രത്യാശകൾ വീണ്ടും അസ്തമിച്ചു. മറ്റൊരു യുവതി അനേകമാസങ്ങൾ നീണ്ടുനിന്ന ബന്ധം വിശ്വദിച്ചു. എൻ്റെ ലോകം എൻ്റെ ചുറ്റുമായി പൊട്ടിത്തകർന്നു. കാരണം കണ്ണു പിടിക്കുവാൻ തോൻ ശ്രമിച്ചു. എന്ന് തെറ്റാൻ തോൻ ചെയ്തത്.

രണ്ടാം തവണ ബന്ധം തകർന്നത് വെകാരികമായി കുടുതൽ വൈഷമ്യമുള്ളതായിരുന്നു. എന്നാൽ സമയം വരുന്നോൾ യാമാർത്ഥമായി ജീവിത പകാളിയെ കണ്ണെത്തും എന്ന് എൻ്റെ പിതാവ് എന്നെ ആശ സിപ്പിച്ചു. കുറിച്ചു വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം അത് ഒരു യാമാർത്ഥമായി മാറ്റിത്തീർന്നു.

ക്ലേയർ സ്റ്റോർ (Clare Stober)

ഒരുപാടിന് ജീവിതത്തിൽ ക്ഷമയുടെ ആത്മാവിന്റെ പ്രവർത്തനം പ്രായോഗികമാക്കണമെങ്കിൽ നമ്മുടെ വികാരങ്ങളെ അമൗഖ നമ്മുടെ വികാരങ്ങളിൽ അടങ്കിയിരിക്കുന്ന യാമാർത്ഥ്യങ്ങളെ നാം ശരിയായി മനസ്സിലാക്കണം. ഒരു പക്ഷേ നാം വീണ്ടും ഒരിക്കലും കാണാത്ത ഒരു അപരിചിതനോട് ക്ഷമ കാട്ടുവാൻ വിഷമമാണ്. എന്നാൽ നാം സ്നേഹിക്കുകയും വിശദിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരാളോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ നമ്മുടെ അംഗങ്ങൾ അംഗീകാരിക്കുന്നതു നമ്മുടെ പ്രവർത്തന രംഗത്തെ സഹപ്രവർത്തകർ പ്രത്യേകിച്ചും അവർത്തി അടുപ്പവും സ്നേഹവും ഉള്ളവർ - അവർക്ക് നമ്മുടെ സഭാവത്തിന്റെ ശുണ്ണങ്ങളും ഭോഷങ്ങളും, നമ്മുടെ നേട്ടങ്ങളും, കോട്ടങ്ങളും, വിജയങ്ങളും, പരാജയവും അറിയാവുന്നവരാണ്. അവർ നമ്മുടെ എതിരാകുന്നോൾ നാം ആകെ തള്ളരുന്നതായി അനുഭവപ്പെട്ടു. വ്യവസായ പ്രമുഖവും എൻ്റെ സഭാംഗവും മായിരുന്ന ക്ലേയർ സ്റ്റോർ അതാണ് അനുഭവമായത്.

“പത്തുവർഷമായി ഒരു പാർട്ട്‌നറ്ററോടൊത്ത് നടത്തിവന്ന അധികാരിക്കെന്നിങ്ങ് ഏജൻസി വിട്ട് മറ്റാരു സ്ഥലത്തേക്ക് മടങ്ങേണ്ടി വന്നപ്പോൾ അതിന്റെ ബിസിനസ്സ് കാര്യങ്ങൾ തീർത്തു പങ്കാളിത്തും വേർപെടുത്തേണ്ടിയിരുന്നു. വളരെയധികം ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള ഓന്നായിരുന്നു ഈത്. ഈ പങ്കാളിയും അധികാരിയും അയാളുടെ ഭാര്യയും ആയി പതിനഞ്ചും വർഷം നീണ്ടു നിന്ന് ഒരു സ്നേഹബന്ധം ആണ് എനിക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നത്. തെങ്ങൾ ഒരേ സദയുടെ അംഗങ്ങളും ആയിരുന്നു. എന്നാൽ കാലക്രമത്തിൽ തെങ്ങൾ തമിൽ വിടവുകൾ ഉള്ളവാകുകയും വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്ത് ഒരുമിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുക അസ്സാഡ്യമായിത്തീർന്നു.

ഞങ്ങളുടെ ഉപദേശകർക്ക് എപ്രകാരം ഏറ്റവും മെച്ചമായ രീതിയിൽ ബിസിനസ്സ് പകിടണമെന്നതിനെക്കുറിച്ച് അറിവില്ലായിരുന്നു. ഏറ്റവും ശരിയും അഭികാമ്യവും ആയ രീതിയിൽ - എൻ്റെ മനസ്സാക്ഷിയെ ഒടും തന്നെ വേദനിപ്പിക്കാത്ത രീതിയിൽ - ഏറ്റവും മെച്ചമായ ഒരു ഔഫർ തൊൻ അവർക്ക് നൽകി. ഏറ്റവും ഉദാരമായ ഓന്നാണ് അത് എന്ന് തൊൻ ചിന്തിച്ചു. എന്നാൽ എൻ്റെ പങ്കാളിയുടെ കാഴ്ചപ്പൂട്ടുകൾ തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായിരുന്നു. പങ്കാളിത്തും അവസാനിപ്പിക്കുവാനാണ് എൻ്റെ ശ്രമം എന്ന് തൊൻ അധികാരിയോടു പറഞ്ഞ സമയം മുതൽ തന്നെ അധികാരിയും എന്നോടു സംസാരിക്കാതായി. എന്നാൽ ഈ പ്രക്രിയ നീണ്ടതും കടിനിവും നിറ്റിഞ്ഞവും അനേകം ശക്താവലീസ്സും നിരീഞ്ഞതും ആയിരിക്കും എന്ന് മനസ്സിലാക്കുവാൻ രണ്ടു മാസങ്ങൾ കൂടി വേണ്ടിവന്നു.

ഒരു ഉടമ്പടി ഉണ്ടാക്കി ഒപ്പു വെയ്ക്കുന്നതിനു മുമ്പ് തന്നെ എനിക്ക് അവിടെ നിന്ന് പോകേണ്ടി വന്നു. രണ്ടുവർഷത്തു നിന്നും വകീലമന്നാരെ കൊണ്ടുവന്നുവെകിലും അവർ സംഗതികൾ കൂടുതൽ വഷളാക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. ഒത്തു തീർപ്പിന് പുറത്തു നിന്ന് ഒരു മദ്യസ്ഥനെ (Arbitrator) കൊണ്ടുവരുവാൻ തൊൻ തയ്യാറായി. എന്നാൽ എൻ്റെ പങ്കാളി ഈ മദ്യസ്ഥനെ പുറത്താക്കി പകരം ഒരു അക്കാദമിക്കുന്നെന്ന നിയമിച്ചു. ഏഴുവർഷം ഈ അക്കാദമിക്കുന്ന് എൻ്റെ പങ്കാളിയും ഒത്ത് പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നു. തെന്റെ ഭാവി എൻ്റെ മുൻ ബിസിനസ്സ് പങ്കാളിയുടെ കൂടെയാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കിയ ഈ അക്കാദമിക്കുന്ന് പങ്കാളിത്തീർത്തു.

ഒരു അവസാന ഭാഗപത്രത്തിൽ എഴുതി അതിൽ അടിസ്ഥാനമാക്കി ഒരു ഉടമ്പടി സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനുമുമ്പായി അനേകം നിരവധി കടവകൾ കടക്കേണ്ടി വന്നു. അതിന്റെ വിശദാംശങ്ങളിലേക്ക് തൊൻ കടകുന്നില്ല. അവസാനം ജനുവരി മുതൽ ഡിസംബർ വരെയുള്ള കമ്പനിയുടെ ചിലവുകൾക്ക് തൊൻ പങ്കും ഉത്തരവാദിത്വവും വഹിക്കേണ്ടിയും വന്നു. പക്ഷേ ജനുവരി മുതൽ ജൂൺവരെ തൊൻ പിരിയുന്നതു വരെയുള്ള വരവിന്റെ പക്ഷ് മാത്രമാണ് തൊൻ പറ്റിയിരുന്നത്. അവസാനം അവർ നൽകേണ്ടിയിരുന്ന നികുതിയായി 50,000 ഡോളറും തൊൻ നൽകി.

അവരുടെ ആസൃതിതമായ പദ്ധതിയുടെ ഭവിഷ്യത്തുകൾ മനസ്സിലാക്കിയപ്പോൾ കോപാവേശയായ എനിക്ക് നിരവധി രാത്രികളിൽ ഉറങ്ങുവാൻ സാധിച്ചില്ല. അവർ ഒത്തുകൂടി എന്ന തകർക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു എന്ന ഭീതി എനിക്ക് ഉള്ളവയി. എൻ്റെ ജീവിതത്തിൽ പല വിധ പ്രതിസന്ധികളിൽ കൂടി തൊൻ കടമുണ്ടാക്കിയിട്ടും പോയിട്ടും എങ്ങിലും ഇതുപോലെ തിരിഞ്ഞുമരിഞ്ഞു കിടന്ന് ഉറങ്ങാതെയുള്ള രാഖുകൾ അനേകം എനിക്കുണ്ടായിട്ടില്ല. ഹൃദയമുറിവുകളും അതികോപവും നിമിത്തം എനിക്ക് സംഭവിച്ചത് എന്നാണ് എന്ന് പകൽ സമയത്ത് ആർക്കുപോൾ തൊൻ കോപാഗ്രിയാൽ വിഹൃതുള്ളി.

“എന്തിനാണ് വിഷമിക്കുന്നത്”? നിനക്ക് കുറച്ചു പണം നഷ്ടപ്പെട്ടു എന്നല്ലോ ഉള്ളൂ. എന്ന ഒരു സ്നേഹിതന്റെ പറഞ്ഞുവെച്ചു തുള്ളി. ശരിയാണ് പണം എനിക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ടു. ആ സമയത്ത് എനിക്ക് അത് ആവശ്യമില്ലായിരുന്നു. എന്നാൽ ആ പണം എൻ്റെ താൻ. തൊൻ കബളിക്കപ്പെട്ടു. അവർ എന്നോട് വിശ്വാസവണ്ണന കാടി. ദൈവത്തിന്റെ പ്രതികാരത്തിൽ സർവ്വവും സമർപ്പിച്ചു.

ക്ഷമയിലേക്കുള്ള എൻ്റെ ധാരയുടെ ദീർഘവർഷങ്ങൾ വേണ്ടി വന്നു. ഒരു രാത്രി റേഡിയോയിൽ ഒരു പാട് കേട്ടു. അത് ഒഴുകുന്ന അരുവിയിൽ പൊന്തി നിൽക്കുന്ന കല്ലുകളിൽ ചവുട്ടി അക്കരെ കടകുന്ന രീതിയിൽ ആയിരുന്നു അത്. അതിൽ ആദ്യത്തെ പടി ക്ഷമയെക്കുറിച്ച് ഉള്ള ഒരു ശാന്തം ആയിരുന്നു. ഒരു രാത്രി തൊൻ തന്നെയെ കാറ്റ ഓടിച്ചു പോകുകയായിരുന്നു. ആ സമയം റേഡിയോയിൽ കൂടി ധാരാം ആ ശാന്തി ശവിച്ചത്. പാടുന്നതിനു മുമ്പായി ആ ശാന്തി കുറിച്ചുള്ള അർത്ഥം വിവരിക്കുകയും

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവരുമോ?

ണ്ണായി. ഒരു അലമാർത്ഥിലെന പോലെ ഹൃദയത്തിന്റെ അറകളിൽ ക്ഷതജ്ഞങ്ങളും മുറിവുകളും സുക്ഷിക്കുകയും കാലാകാലങ്ങളിൽ അവയെ പുറത്തെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനെ പ്രകാരത്തിക്കുന്നതായിരുന്നു ആ ഗാനത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം. ഇതും തികച്ചും ശരി തന്നെ. നാം നമ്മുടെ മുൻവുകളെയും ക്ഷതജ്ഞങ്ങളും എപ്പോഴും പരിചരിക്കും.

ആ ഗാനത്തിന്റെ അവസാന ഭാഗം ഒരു സന്ദേശത്താട്ടു കൂടി ആയി രുന്നു. നമ്മുൾക്കും ക്ഷമിക്കാതെയിരിക്കുന്നതിൽ കൂടി, അവരൊടുള്ള പകയും വിദേശം വെച്ചുപുലർത്തുന്നതിൽ കൂടി, അവരെ ശിക്ഷിക്കുന്നതായി, ജയിലിലാടക്കുന്നതായി നാം ചിന്തിക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ആ ശിക്ഷിക്കപ്പെട്ടുന്ന വ്യക്തിയുടെ മുഖം നോക്കുന്ന അവസാനത്തിൽ അത് നാം തന്നെയാണ് എന്ന് നമുക്ക് ബോധ്യമാകും. ആ നിമിഷം ഒരു ധാമാർത്ഥ്യം എനിക്ക് ബോധ്യമായി. എൻ്റെ ജീവിതത്തിന്റെ മുന്നോട്ടുള്ള ഗമനത്തിന് ക്ഷമ എന്നത് ഏറ്റവും ആവശ്യമാണ്.

എൻ്റെ രണ്ടാമത്തെ പടി മറ്റാരു ധാമാർത്ഥ്യം ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി എന്നതാണ്. എൻ്റെ ബിസിനസ്സ് പകാളി പരദേശം വാക്കുകളാൽ എന്ന വേദനിപ്പിച്ചു എന്നതിലുപരി പണ്ടേതാട്ട് എനിക്ക് അതിമോഹം ഉണ്ട് എന്ന ധാമാർത്ഥ്യം എനിക്ക് ബോധ്യമായി. ക്രിസ്തീയ തത്വങ്ങൾ എന്ന നയിക്കുന്നതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ പണം എൻ്റെ ജീവിതത്തെ സ്വാധീനിക്കുകയും നയിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു എന്ന വസ്തുതയിൽ ഞാൻ കൂടുതൽ അസ്വസ്ഥയായി.

മുന്നാമത്തെ പടി കയറുവാൻ ഒരു വർഷം കൂടി കാത്തിരിക്കേണ്ടി വന്നു. ഒരു പുതിയ സ്ഥലത്ത് ഞാൻ ജീവിതത്തിന്റെ ഒരു പുതിയ അദ്ധ്യായം തുടക്കുന്നതിന് ശ്രമിച്ചു. ഒരു ദിവസം എൻ്റെ പഴയ പകാളിയെ പരിചയമുണ്ടായിരുന്ന എൻ്റെ ഒരു സന്ദേശത്തോടൊപ്പം ഞാൻ നടന്നുപോകുകയായിരുന്നു. ആ സമയം എൻ്റെ മുൻ പകാളിയോട് ഞാൻ പുർണ്ണമായും ക്ഷമിച്ചുവോ എന്ന് അവർ ചോദിച്ചു. തീർച്ചയായും ഞാൻ ക്ഷമിച്ചു എന്നു മറുപടി ഞാൻ നൽകുകയുണ്ടായി. എന്നാൽ ആ മറുപടിയിൽ അവർ തുപ്പത് ആയില്ല. രണ്ടു പേരുടെയും ഭാവി പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് അനേകാനും ക്ഷമിക്കുക എന്നത് ഏറ്റവും പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്നു എന്ന് അവർ പറഞ്ഞു. മാത്രമല്ല പലപ്പോഴും ക്ഷമിക്കാതെയിരിക്കുന്നതിൽ കൂടി എതിരാളിയെ കെട്ടിയിട്ട് അയാൾക്ക്

ഒരുംബിന ജീവിതത്തിലെ ക്ഷമാർഥം

തന്റെ ജീവിതത്തിൽ മുന്നോട്ടു പോകുവാനുള്ള അവസാന നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്ന സാഹചര്യങ്ങൾ ആണ് ഉണ്ടാകുന്നത് എന്ന് അവർ പറഞ്ഞു. അങ്ങിനെയാണ് സംഗതികൾ എങ്കിൽ ധമാർത്ഥ ക്ഷമ എങ്ങിനെ പ്രാവർത്തികമാക്കുവാൻ സാധിക്കും എന്ന് ഞാൻ അവരോട് ചോദിച്ചു. ഒരു സമ്മാനം നൽകുന്നതുപോലെയാണ് ക്ഷമ എന്നായിരുന്നു അവരുടെ മറുപടി. അതിനെ തുടർന്നു ഞാൻ തിരുമാനമെടുത്തു. ക്ഷമ എൻ്റെ ജീവിതത്തിൽ പ്രാവർത്തികമാക്കിത്തീർക്കേണം. എന്നാൽ വിഭിന്ന ചിന്താഗതികൾ എൻ്റെ മനസ്സിൽ വന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. എൻ്റെ പകാളിയാണ് തെറ്റുകാരൻ. അതുകൊണ്ട് അയാളല്ലെ എന്നോടു ക്ഷമ ചോദിക്കേണ്ടത്? ഞാൻ എന്തിന് അയാളോടു ക്ഷമ ചോദിക്കേണ്ടാം?

അശാധ്യമായ ഒരു ആത്മപരിശോധനാ വേദ്യയിലാണ് അവസാന പടികടക്കുവാൻ എനിയ്ക്ക് കഴിഞ്ഞത്. എൻ്റെ ഹൃദയത്തിലെ സകല വിധ പാപങ്ങളും കറകളും തുടച്ചു മറ്റീ വെടിപ്പോടു കൂടി ദൈവസ നീഡിയിൽ ചെല്ലുവാനുള്ള ശ്രമത്തിലായിരുന്നു ഞാൻ. എന്നാൽ ധമാർത്ഥത്തിൽ എൻ്റെ മുന്നോട്ടുള്ള ഗമനത്തിൽ തടസ്സം ഉണ്ടായിരുന്നു. എനിക്ക് വെടിപ്പാക്കുവാൻ യാതൊന്നും തന്നെ ഇല്ല എന്ന ചിന്തയിലായിരുന്നു ഞാൻ.

ആ സമയത്താണ് വസ്തുതകളുടെ ധമാർത്ഥ്യം ഒരു ടൺ ഭാരമുള്ള കല്പ് എൻ്റെ മേൽ വന്നിടിക്കുന്ന രീതിയിൽ എനിക്ക് ബോധ്യമായതു. തീർച്ചയായും എൻ്റെ ബിസിനസ്സ് പകാളി അരുതാത്തതാണ് എന്നോടു ചെയ്തത്. എന്നാൽ ആ പകാളിയോടും മറ്റു പലരോടും ഒരു പക്ഷേ ഇതേ തരത്തിൽ ഞാനും പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ടാവാം. ആ ചിന്തകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഞാൻ ഒരു കത്ത് എഴുതി. എൻ്റെ മനസ്സിൽ ഞാൻ കൊണ്ടു നടന്ന വിദേശത്തെക്കുറിച്ചും കോപത്തക്കുറിച്ചും ഞാൻ ആ എഴുതിയിൽ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചു. ഇതിനെ ആസ്പദമാക്കി ഞാൻ മുൻ ബിസിനസ്സ് പകാളിയോടു ആ എഴുതിയിൽ കൂടി ക്ഷമയും ചോദിച്ചു. ഒരു കവറിൽ ഉൾക്കൊള്ളിച്ച് അത് പശവെച്ച് ഒടിച്ച സമയം എൻ്റെ മനസ്സിൽ നിന്ന് വലിയോരു ഭാരം ഒഴിഞ്ഞതുപോലെയായി. അതു ഞാൻ ഉടൻ തന്നെ തപാൽ പെടിയിൽ ഇടുകയും ചെയ്തു. അതോടൊപ്പം എൻ്റെ കോപത്തിൽ നിന്ന് എനിക്ക് വിടുതൽ ലഭ്യമാകയും ചെയ്തു.

ക്ഷമിക്കുകയോ? ഏഴ് ഏഴുപതുപ്രാവജ്ഞ്യം?

എക്കദേശം ഒരു മാസത്തിന് ശേഷം എന്നോടു ക്ഷമയേക്കുവിച്ച് സംസാരിച്ച അതേ സ്വന്നഹിത എന്ന ഫോൺ വിളിച്ച് എനിക്ക് ഒരു സമ്മാനം (gift) എന്നതുപോലെ ക്ഷമ നൽകുവാൻ സാധിച്ചുവോ എന്ന ചോദിച്ചു. അതിനുസാധിച്ചതിനാൽ എനിക്ക് പുറ്റീ വിടുതൽ ലഭ്യ മായി എന്ന ഉത്തരമാണ് അതിന് ഞാൻ നൽകിയത്. “നീ അതു ചെയ്തു എന്ന് എനിക്ക് ബോഖ്യമായി. കാരണം നിന്റെ മുൻ ബിസി നന്ന് പങ്കാളിയിലും ഞാൻ ഒരു വ്യതിയാനം നിരീക്ഷിച്ചു.”

ഹൈൻരിച്ച് & അന്നമരീ ആർന്നോൾഡ് (Heinrich & Annmarie Arnold)

അവുന്ന കാലത്തിൽ എന്റെ പിതാവ് ഒരു ഉത്തമ കൗൺസിലറായി മറ്റുള്ളവരെ സഹായിച്ചുവന്നു. പ്രായപുർത്തി ആയതിനുശേഷം മാത്രം ഇംഗ്ലീഷ് സംസാരിക്കുവാൻ പറിച്ച് അദ്ദേഹം ഉപദേശങ്ങൾ പറഞ്ഞു കൊടുക്കുന്നതിനേക്കാൾ കുടുതലായി മറ്റുള്ളവരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ സഹിഷ്ണുതയോടെ ശ്രദ്ധിച്ച് അത് മനസ്സിലാക്കി തന്റെ വ്യക്തിപര മായ അഭിപ്രായങ്ങൾ അവരോടു പറഞ്ഞു. ആ വിധത്തിൽ അവരെ സഹായിച്ചുവന്നു. ഉപദേശങ്ങൾ നൽകുന്നതിൽ ഉപരിയായി പ്രശ്നങ്ങളുടെ പ്രതിവിധി സ്വയം കാണ്ടത്തുന്നതിൽ എവരെയും സഹായിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം താല്പര്യം പ്രകടിപ്പിച്ചു.

എന്റെ പപ്പ പോകുന്ന സ്ഥലങ്ങളിലെല്ലാം തന്നെ അദ്ദേഹത്തോടു സംസാരിക്കുന്നതിന് ആളുകൾ താല്പര്യം പ്രകടിപ്പിച്ചു. പലർക്കും അവരുടെ ഹൃദയഭാരങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തോടു പരയുന്നതിൽ കൂടി ലാഡുകൾക്കുവാൻ സാധിച്ചിരുന്നു. മറ്റു ചിലർക്ക് തങ്ങളെ ശ്രദ്ധിക്കുന്ന ഒരാളെ ലഭ്യമാക്കുന്നതിലാണ് താല്പര്യം. എന്നിരുന്നാലും തങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി എന്റെ പപ്പ സ്വയം ചിലവഴിക്കുമെന്ന് അവർക്ക് അറിയാമായിരുന്നു. നിർഭാഗ്യവശാൽ പപ്പായുടെ ചില സഹപ്രവർത്തകർക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവൃത്തിയിൽ അസുയയും വിദേശങ്ങളും ഉള്ളവാക്കി അദ്ദേഹത്തെ വിമർശിക്കുകയും പലതരത്തിൽ ഉപദേശിക്കുകയും ചെയ്തു.

എക്കദേശം ഞാൻ ജനിച്ച സ്വയം പപ്പായ്ക്ക് വുക്കരോഗം പിടിപെട്ടിരുന്നു. ഞാൻ വളർന്നു വരുന്നതിനൊപ്പം തന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ രോഗവു വർദ്ധിക്കുകയുണ്ടായി. ശ്രാമപ്രദേശത്തു ഉണ്ടായിരുന്ന ഒരു ക്രിസ്തീയ സമൂഹത്തിലായിരുന്നു തങ്ങൾ ജീവിച്ചിരുന്നത്. ജീവിത സൗകര്യങ്ങൾ കുറവും, ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ കുടുതലും അതോടൊപ്പം

ഒദനംരിന് ജീവിതത്തിലെ ക്ഷമാർബിം

ഉൾജ്ജമേവലയിലെ അസുവങ്ങളും തങ്ങൾ നേരിട്ടേണ്ടി വന്നു. ശിശു മരണവും ആ കാലയളവിൽ കുടുതലായിരുന്നു. രണ്ടാം ലോക മഹായുദ്ധകാലത്ത് യുദ്ധത്തിനെതിരായി അഹിനിസാമാർഗ്ഗം സീക്രിച്ച് വരുടെ ഒരു ക്രിസ്തീയ കൂട്ടായ്മ ആയിരുന്നു തങ്ങളുടെ സമൂഹം. യുറോപ്പിൽ നിന്ന് ലാറ്റിൻ അമേരിക്കയിലേക്ക് കൂടിയേറി പാർത്തവരായിരുന്നു. സമൂഹത്തിന്റെ അംഗങ്ങൾ സമൂഹ ജീവിതത്തിന്റെതായ പിതിമുറുക്കങ്ങളും തങ്ങളെ അലടിയിരുന്നു.

തങ്ങളുടെ ക്രിസ്തീയ സമൂഹത്തിന്റെ നേതൃത്വം പപ്പയുടെതായിരുന്നു. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ സമൂഹ ജീവിതത്തിന്റെയും സമൂഹത്തിന്റെയും ചുമതലകളും ഭാരങ്ങളും പപ്പയുടെ ആരോഗ്യത്തെ വളരെയധികം ബാധിച്ചു. രോഗം മുർഖന്യാവസ്ഥയിൽ എത്തിയ ഒരു അവസരം പപ്പായെ ബെറും നാല്പത്തു മണിക്കൂറുകൾ മാത്രമേ ജീവിക്കുകയുള്ള എന്ന യോക്കൽമാർ വിധിയെഴുതി. ഈ സമയം സമൂഹത്തിന്റെ എല്ലാ അംഗങ്ങളെയും അദ്ദേഹം തന്റെ കിടക്കക്കരികിൽ വിളിച്ചു കൂടി തന്റെ ചുമതലകൾ ഓരോരുത്തരെ ആയിട്ടേട്ടപിച്ചു. അതിൽ ഒരാൾ ഭാര്യാസഹോദരനായിരുന്നു.

അതഭൂതകരമായി പപ്പ തന്റെ മാരകമായ രോഗത്തിൽ നിന്ന് വിടുവിക്കപ്പെട്ടു. എന്നാൽ സമൂഹത്തിന്റെ പുതിയ സാമ്പത്തികൾ തങ്ങളെ എല്ലപ്പിച്ചു ചുമതലകൾ മടക്കി നൽകുന്നതിനു പകരം തന്റെ പ്രവർത്തനകാലം കഴിഞ്ഞു എന്ന് എന്റെ പിതാവിനെ ധരിപ്പിക്കുവാനാണ് ശ്രമിച്ചത്. നേതൃത്വത്തിന്റെ ചുമതലകൾ സീക്രിക്കുന്നതിന് അപ്രാപ്തനാണ് എന്ന് യോക്കൽ വിധിയെഴുതി എന്നാണ് അവർ വ്യാഖ്യാനിച്ചത്.

എതാനും ആഴ്ചകളുടെ വിശ്രമം മാത്രമാണ് യോക്കൽമാർ ഉപദേശിച്ചത്. തെറ്റിഖാരണ ഉള്ളവകുവാനുള്ള ശമം കരുതി കൂടിയാണ് ഉണ്ടായത്. പപ്പായുടെ ശുശ്രൂഷയിൽ നിന്നും പപ്പായെ അകറ്റിനിർത്തുക എന്നതായിരുന്നു അവരുടെ ഉദ്ദേശം. അതിനുള്ള മറ്റൊരു ആവന്നാഴിയായി അസുവത്തിന്റെ സമയത്ത് പപ്പായ്ക്ക് ഉണ്ടായ ദർശനങ്ങളെ മാനസിക വിശ്രാന്തിയായി ചിത്രീകരിച്ച് അദ്ദേഹത്തെ പ്രവർത്തനരം ഗത്തു നിന്നും അകറ്റുവാൻ ശ്രമിച്ചു. മുപ്പതു വർഷത്തിനു ശേഷം ഒരു യോക്കൽ അന്നു നൽകിയ ബോമെയ്യ് ചേർന്ന മരുന്നുകളുടെ അന്തരീക്ഷത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അന്നത്തെ വൈകാരിക പ്രകടനം എന്നു പറയുകയുണ്ടായി. അവരുടെ ഈ തരത്തിലുള്ള സമീപ

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവഞ്ചേ?

നത്തെ ചെറുതു നിൽക്കുവാൻ ശ്രമിക്കാതെ പപ്പാ അടുത്തുള്ള ഒരു മിഷണറി ഹോസ്പിറ്റലിൽ ജോലി സീകരിച്ചു.

എന്നാൽ അധികം താമസിയാതെ ഒരു പുതിയ പ്രശ്നം രൂപം കൊണ്ടു. തങ്ങളുടെ സമൂഹത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന തത്വങ്ങളായ വിശ്വാസം, അനേകാനും ഉള്ള ശുദ്ധാപ്രസ്താവനം, സഹോദരസന്നേഹം ഇവയെ ബലിക്കിച്ച് നിയമങ്ങളെല്ലാം ചടങ്ങളെല്ലാം അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള ഒരു കമ്മറ്റിയുടെ മേധാവിത്തത്തിൽ സമൂഹം വ്യതിചലിക്കുന്നതിൽ ദുഃഖിതരായ ഒരു കുടുംബ വിശ്വാസികൾക്കുംപോലെ എൻ്റെ പിതാവും പ്രസ്തുത താല്പര്യങ്ങളെ ചുണ്ടിക്കാട്ടുവാൻ ശ്രമിച്ചു. എന്നാൽ അവ ശ്രദ്ധിക്കുമ്പോൾ അവരുടെ ചോദ്യങ്ങളെ പരിഗണിക്കുന്നതിനുപകരം അവർ ഭിന്നപ്രിക്കുന്നതിന് ശ്രമിക്കുന്നു എന്ന് ആരോപിച്ച് അവരെ സഭയിൽ നിന്ന് മുടക്കി. അങ്ങനെ എൻ്റെ പിതാവും സഭയ്ക്കു പുറത്തായി.

സുറിച്ച് (Zurich) എന്ന നഗരത്തിൽ കൂഷിശാസ്ത്രം അഭ്യന്തരിച്ച എൻ്റെ പിതാവ് ഒരു നല്ല കൂഷിക്കാരൻ ആയിരുന്നു എങ്കിലും ഒരു ജോലി ലഭ്യമാകുന്നതിന് വൈഷമ്യങ്ങൾ ഉള്ളവായി. നാസി തത്വങ്ങളെ എത്തിർത്തിരുന്ന എൻ്റെ പിതാവിനെ, ഹിറ്റ്ലറിനോട് അനുകൂല ഉണ്ടായിരുന്ന ജർമ്മൻകാർ സംശയത്തോടു കൂടി വീക്ഷിച്ചു. എന്നാൽ ആ സമലത്ത് ഉണ്ടായിരുന്ന ബൈട്ടിഷ്കാരും അമേരിക്കകാരും, പപ്പാ ജർമ്മൻ വംശജനായതു കൊണ്ട് ജോലി നൽകുന്നതിനു ഭയന്നു. അവ സാനു കുപ്പംരോഗികളുടെ ഒരു കോളനിയിൽ ഫാം മാനേജർ ആയി എൻ്റെ പപ്പായ്ക്ക് ജോലി ലഭിച്ചു.

1940 -കളിൽ കുപ്പംരോഗ നിവാരണത്തിനുള്ള മരുന്നുകൾ തുലോം ദാർശന്മായിരുന്നു. ആ രോഗം പകരുന്നതാണ് എന്ന് കരുതപ്പെട്ടിരുന്നു. ആ ജോലി സീകരിച്ചാൽ തിരിച്ചു ഭവനത്തിലേക്ക് മടങ്ങി ഭാര്യയെയും മക്കളെയും കാണുവാൻ സാഖ്യമല്ലാതെവരും എന്ന മുന്നി യിപ്പിം പപ്പായ്ക്ക് പലരും നല്കി. എന്നാൽ പപ്പാ ആ ജോലി സീകരിക്കുകയാണുണ്ടായത്.

അവസാനം പലമാസങ്ങൾക്കുശേഷം തങ്ങളുടെ സമൂഹത്തിലേക്ക് മടങ്ങിവരുന്നതിന് പപ്പായ്ക്ക് അനുവാദം ലഭ്യമായി. അദ്ദേഹത്തിൽ തിരിച്ചുവരവിൽ നാൻ ആത്യധികം ആറ്റാരിച്ചു. അദ്ദേഹത്തെ കണ്ണു യുടക്കെന അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദ്ദേഹത്തിൽ നാൻ അമർന്നു. പപ്പായുടെ ചുമലിൽ കയറി തങ്ങൾ ഭവനത്തിലേക്ക് തിരിച്ചു. വഴിയിൽ കണ്ണു

ശൈനംബിന് ജീവിതത്തിലെ ക്ഷമാർഹം

രോടെല്ലാം പപ്പായുടെ തിരിച്ചുവരവിനെ നാൻ വിളിച്ചറിയിച്ചു. അതു തമന്നു പറയടക്ക അത് കേടുവരെല്ലാം ഞങ്ങൾ തുറിച്ചുനോക്കി. എന്നാൽ വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം മാത്രമാണ് സമൂഹത്തിലേക്ക് മടങ്ങിവരുവാൻ പപ്പായെ അനുവദിച്ചുവെക്കിലും പപ്പായോട് അവർ ക്ഷമ കാട്ടിയില്ല എന്ന് നാൻ മനസ്സിലാക്കിയത്.

എൻ്റെ മാതാപിതാക്കൾ അന്ന് അനുഭവിച്ച വ്യമയുടെ ദുർപ്പാല അശു അവരെ അഗാധമായി ബാധിച്ചിരിക്കണം. അവർ എന്തിൽ കൂടി ദയാക്കേണ്ടാണ് കഴിഞ്ഞതു പോയത് എന്ന് ദശാബ്ദങ്ങൾ കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം മാത്രമാണ് ഞങ്ങൾക്ക് വെളിവായത്. അത് അവരിൽ നിന്നും പ്രത്യുത ചില സ്നേഹിതത്തിൽ കൂടിയാണ് ഞങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയത്. തങ്ങളുടെ അവകാശങ്ങൾക്കു വേണ്ടി അവർ എന്നു കൊണ്ട് നിലകൊണ്ടില്ല എന്നുള്ള അവരോടുള്ള എൻ്റെ ചോദ്യത്തിന് പിതാവ് ഇപ്പോൾ മറുപടി നല്കി. “എത്ര തവണ ഒറ്റി കൊടുക്കപ്പെടാലും കോപം തിനേറുയും അവിശ്വാസത്തിനേറുയും ആത്മാവ് ഉൾക്കൊണ്ട് ജീവിക്കുന്നതിനേക്കാൾ മെച്ചമായുള്ളത് ക്ഷമിക്കുക എന്നതാണ്.”

അദ്ദേഹത്തിൽ ഇല്ല ചിന്താഗതി എന്നെ വളരെയികം ആകർഷിച്ചു എങ്കിലും ആയതിനെ നാൻ ഭയന്നു. ആരെങ്കിലും എന്നോട് ആവിധ തത്തിൽ പ്രവർത്തിച്ചാൽ എൻ്റെ പ്രതികരണം എന്നായിരിക്കും എന്ന് നാൻ ചിന്തിച്ചു. 1940-ൽ നാൻ അതു മനസ്സിലാക്കി. പത്തുവർഷം മുമ്പ് എൻ്റെ പിതാവിന്റെ കീഴിൽ സഭയുടെ രണ്ടാം സ്ഥാനത്ത് പ്രവർത്തിക്കുവാൻ നാൻ നിയമിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് ഒരു ദിവസം ആ സ്ഥാനം ഒഴിവാണ് എന്നോട് ആ സമൂഹം ആവശ്യപ്പെട്ടു. അതിൽ കാരണം എന്നാണ് എന്ന് ഇന്നുവരെയും എന്നിക്ക് മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിച്ചിട്ടില്ല. ഒരുപക്ഷേ നാല്പത് വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് എൻ്റെ പിതാവ് പ്രവർത്തിച്ച രീതികളും കാരണങ്ങളും എൻ്റെ ജീവിതത്തിലും ആവർത്തിക്കപ്പെടുകയായിരിക്കും - അതായത് അസുഖങ്ങളും പകയും. കാരണം എന്നാണെന്നുകിലും എന്നെ പ്രകീർത്തിച്ച എൻ്റെ സ്നേഹിതരും സഹപ്രവർത്തകരും, ബന്ധുക്കളും ഏവരും നാൻ ചെയ്യുന്ന എല്ലാറീനും കൂറാരോപണങ്ങൾ നടത്തുവാൻ മടിച്ചില്ല.

അന്യകാര തിമിരത്താൽ കോപാവേഗനായ നാൻ അതിനെ ചെറുക്കുവാൻ ശ്രമം നടത്തി. ആ സമയം എൻ്റെ പിതാവ് നാലു വലിയ സഭകളുടെ ഉത്തരവാദിത്വം ഏറ്റെടുത്തിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന് എൻ്റെ

ക്ഷമക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്രാവുമോ?

സഹായം അത്യാവശ്യവും ആയിരുന്നു. അതിന് ഒരാഴ്ച മുമ്പ് എൻ്റെ മാതാപി കാൻസർ രേഖാ വന്ന് മരണമടഞ്ഞു. അതിലും ഉപരിയായി എൻ്റെ തെറ്റുകൾ എന്നാണ് എന്ന് എനിക്ക് അശേഷം മനസ്സിലായില്ല. തുറന്നു സംസാരിക്കുന്ന എൻ്റെ സ്വഭാവം പലർക്കും ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. സംഗതികളുടെ ധാമാർത്ഥ്യത്തെയും ധമാർത്ഥം സ്വഭാവങ്ങൾക്കും മറയ്ക്കുന്ന രീതിയിലുള്ള സംസാരവും പ്രതികരണ രീതികളും ഞാൻ വശമാക്കിയിരുന്നില്ല. എന്നാൽ താഴ്മയും വിനയവും മറുള്ളവരോടുള്ള കരുതലും എനിക്ക് കൈമുതലായി ഉണ്ടായിരുന്നു താനും. അങ്ങനെയുള്ള സന്ദർഭത്തിലാണ് എനിക്കെതിരായുള്ള ആരോപനങ്ങൾ ഉയർന്നു വന്നത്. അതിനെ ചെറുത്ത് എൻ്റെ അവകാശപ്പെട്ട സ്ഥാനം നിലനിർത്തുന്നതിലായിരുന്നു എനിക്ക് താല്പര്യം. എന്നാൽ എൻ്റെ ചെറുത്ത് നിലപിനെ പഞ്ചാ ഒട്ടും തന്നെ അനുകൂലിച്ചില്ല. പ്രത്യുത യേശുവിന്റെ പർവ്വത പ്രസംഗം ആണ് അദ്ദേഹം എനിക്ക് ചുണ്ടിക്കാട്ടിയത്. “ഞങ്ങളുടെ കടക്കാരോട് ഞങ്ങൾ ക്ഷമിക്കുന്നതുപോലെ ഞങ്ങളുടെ കുറ്റങ്ങളെയും ദോഷങ്ങളെയും ക്ഷമിക്കേണമേ.” മറുള്ളവരോട് എങ്ങിനെ വർത്തിക്കുന്നു എന്നതാണ് ദൈവം നോക്കുന്നത് എന്ന് അദ്ദേഹം എന്നോടുപേരിച്ചു.

എൻ്റെ ഭാഗത്തും കുറ്റങ്ങളും കുറവുകളും ഉണ്ട് എന്ന ചിത്ര പെട്ട നാണ് എനിക്ക് ഉഭിച്ചത്. എൻ്റെ ഹൃദയത്തിന്റെ അഗാധതയിൽ ഞങ്ങളുടെ സഭയിലുള്ള പലരാട്ടും ഞാൻ വിഭേദം വെച്ച് പുലർത്തുന്നു എന്ന ബോധ്യം എനിക്ക് ഉള്ളവായി. എന്നെന്നതെന്ന നീതികരിക്കുന്നതിനു പകരം മുടിയേൽ നിന്ന് ദൈവിക ക്ഷമയ്ക്ക് വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നതാണ് ഉചിതം എന്നും ഉള്ള ബോധ്യം എനിക്ക് ഉള്ളവായി.

അതനുസരിച്ച് ഞാൻ മുടിയേൽ നിന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ചു. വെള്ളം കെട്ടി നിർത്തിയിരിക്കുന്ന ഒരു അന്നവേദ്യി ഒഴുകുന്നതു പോലെ എൻ്റെ ഹൃദയാന്തരഭാഗത്ത് ശേഖരിക്കപ്പെട്ട ദുർഘട്ടികാരങ്ങൾ പൊട്ടി ഒഴുകി. മുമ്പ് എൻ്റെ വേദനകളെയും മുറിവുകളെയും ചുറ്റിപ്പറ്റി ഞാൻ ജീവിച്ചു. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ പുതിയ കാഴ്ചപ്പൊടിന്റെ അനുഭവത്തിൽ വന്നതു തക്കെ നേരിട്ടുവാൻ സാധിക്കുന്നു.

ഇതിനെ തുടർന്ന് എടുത്ത പുതിയ തീരുമാനങ്ങളുമൊത്ത്, കഴിഞ്ഞ കാലങ്ങളിൽ ഞാൻ വേദനിപ്പിച്ചിരിപ്പാൻ സാഖ്യതയുള്ള ഓരോരു തത്ത്വത്തെയും സമക്ഷം ചെന്ന് അവരുടെ ക്ഷമയ്ക്കു വേണ്ടി ഞാൻ

ബൈനംിന് ജീവിതത്തിലെ ക്ഷമാർഥം

അഭ്യർത്ഥിച്ചു. ഓരോരുത്തരുടെയും സമീപത്തു ചെന്ന ഈ പ്രക്രിയ തുടരുന്നോൾ എൻ്റെ ഹൃദയത്തിന്റെ ഓരോ കെട്ടുകളും ഓരോന്നായി അഴിയപ്പെടുന്ന പ്രതീതി എനിക്ക് ഉള്ളവായി. അതോടൊപ്പം ഞാൻ ഒരു പുതിയ മനുഷ്യനായിത്തീർന്നു.

ആ വർഷം വേദനയുടെ ഒരു വർഷം ആയിരുന്നുവെകിലും ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു വർഷവും ആയിരുന്നു. നിരവധി വിലയേറിയ ജീവിത പാഠങ്ങൾ പ്രസ്തുത വർഷം ഞാൻ പറിക്കുകയുണ്ടായി. ഓന്നാമതായി മറുള്ളവർ നിങ്ങളെ തെറ്റിവരിക്കുകയും അനീതിപരമായും അനാവശ്യമായി കുറ്റാരോപണങ്ങൾ നടത്തുകയും ചെയ്യുന്നതിൽ നിരാശപ്പെടാതിരിക്കുക. ദൈവത്തിന്റെ മുമ്പിൽ മാത്രമാണ് ധമാർത്ഥം നീതി നമുക്ക് ലഭ്യമാകുന്നത്. രണ്ടാമതായി ക്ഷമയ്ക്കുള്ള തീരുമാനം ഉള്ളിൽ നിന്നാണ് വരുന്നത് എങ്കിലും അത് മനസ്സിന്റെ നിശ്ചയങ്ങൾഡിംഗ് മാത്രമല്ല. ക്ഷമയ്ക്കു വേണ്ടിയുള്ള ആവശ്യം ആണ് അതിലുംകൊള്ളുന്ന പ്രധാന ശക്തി. ബലഹീനതകളുടെ ഏറ്റവും പറച്ചിൽ, അതോടൊപ്പം ക്ഷമ ലഭ്യമാകുന്നതിന്റെ അനുഭവം. അവസാനമായി നിങ്ങളുടെ ക്ഷമ മഹാ ഫലം കായിക്കണമെങ്കിൽ അതിന്റെ ചുറ്റുമുള്ള മൾഡ്, നിങ്ങളുടെ ഹൃദയമാകുന്ന നിലം - വളക്കുരുള്ളതായിരിക്കണം. അത് ആർദ്ദമല്ല എങ്കിൽ, വഴിയുവാനും താഴ്മയോദ നടപ്പാനും ഉള്ള ഒരു ആത്മാവും നിങ്ങൾക്ക് ഇല്ല എങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ ക്ഷമ ഫലം കായിക്കുകയില്ല.

വഴക്കവും താഴ്മയും ഉള്ള ഒരു ഹൃദയം ലഭ്യമാകുക എന്നത് ക്ഷീപ്രസാദ്യമല്ല. അതുഭ്യാനം, നിരന്തരമായ പരിശീലനം, സഹനശിലം, വേദനിക്കുന്ന ഒരു മനസ്സ് ഇവ ഇതിനാവശ്യമാണ്. ഇവ ഇല്ലാത്ത ജീവിതം ദരിദ്രമാണ്. സ്കേട്ട് പെക്ക് (M. Scott Peck) ഇപ്പോരം എഴുതുന്നു. “വിഷാദം, പരാജയം, ഭയം, ആകുലചിന്തകൾ, ദുഃഖം, സകടം, കോപം, ക്ഷമക്കു വേണ്ടിയുള്ള പോരാട്ടം, സംശയം, അനധാരിപ്പ്, വിമർശനം, തള്ളപ്പെടൽ ആദിയായവയിൽ കൂടി ഉള്ളവകുന്ന കഷ്ടതകളിൽ കൂടി കടന്നുപോകാതെ സന്ധനമായ ഒരു ജീവിതം അനുഭവിപ്പാൻ സാധ്യമല്ല. ഇതുപോലെയുള്ള മാനസിക സംഘർഷങ്ങളിൽ കൂടി കടന്നു പോകാതെ ദരിദ്രമായ ഒരു ജീവിതം നമുക്ക് ഉപയോഗശുഭ്യമാണ്. മറുള്ളവർക്കും അത് ഉപയോഗ ശുഭ്യമാണ്. മുൻവേൽക്കാതെ സന്ധവും പ്രാപിപ്പാൻ സാധ്യമല്ല.

അധ്യായം - 9

ക്ഷമ വിവാഹ ജീവിതത്തിൽ

വിവാഹ ജീവിതത്തിലെ പ്രതിബന്ധങ്ങളിൽ വൈഷ്ണവം അനുഭവിക്കുന്നവർക്ക് ഞാൻ എന്നു ഉപദേശം നൽകും - എന്നോട് പലരും ചോദിക്കുന്നതാണ് ഈ ചോദ്യം. എന്നാൽ പലപ്പോഴും ഞാൻ നൽകുന്ന ഉത്തരം ഒന്നു തന്നെയാണ്. (പ്രാർത്ഥിക്കുക, ക്ഷമിക്കുക. മാതാവുമാത്രം ഉള്ള ഭവനങ്ങളിൽ പ്രത്യേകിച്ചും കുടുംബത്തിന്റെ സഹായം ഇല്ലാത്ത അവസരങ്ങളിലും എനിക്കുപറവാനുള്ളത് ഇത് തന്നെയാണ്. പ്രാർത്ഥിക്കുക - ക്ഷമിക്കുക. അതിനിഷ്ട്യുമായ സംഭവവികാസങ്ങളുള്ള ഭവനങ്ങളിലെ യുവതലമുറയോടും ഞാനിൽതുതനെ പറയുന്നു.

MOTHER TERESA

ഭർത്താവും ഭാര്യയും അനേകാനും ക്ഷമിക്കുന്നില്ല എങ്കിൽ കുടുംബജീവിതം നരകതുല്യമാകും എന്നാണ് എൻ്റെ ദീർഘനാളുകളിലെ വിവാഹ, കുടുംബ ക്ഷമാവാദിനം അനുഭവത്തിൽ നിന്ന് ഞാൻ മന സ്ഥിരതയും കുർത്തു മുർച്ചയുള്ള പ്രത്നങ്ങൾ മുന്നു വാക്കുകൾ കൊണ്ടു പരിഹരിക്കാവുന്നതാണ് - I am sorry. ഞാൻ വേദിക്കുന്നു.

തന്റെ പകാളിയോടു ക്ഷമ ചോദിക്കുക എന്നത് വൈഷ്ണവമുള്ള ഒന്നാണ്. താഴ്മ, വഴങ്ങുവാനുള്ള മനോഭാവം, സന്താനം കുറഞ്ഞെല്ലാം കുറവുകളും കുറിച്ചുള്ള ബോധം ഇവയോക്കെയും സഭാവ ഗുണങ്ങളിട്ടുണ്ട് എങ്കിൽ മാത്രമേ ക്ഷമിക്കുവാനും ക്ഷമ ചോദിക്കുവാനും ഉള്ള ദൈര്ഘ്യം ഉള്ളവാകു. ഒരു വിവാഹ ജീവിതത്തിന്റെ വിജയത്തിന് ക്ഷമാശിലം അത്യന്താപേക്ഷിത്തമാണ്.

നാമി ഭരണകൂടത്തിന് എതിരായി ശമ്പദമുയർത്തിയ സുപ്രസിദ്ധ ജർമ്മൻ പാസ്റ്റർ ഡിറ്റിച്ചിക്ക് ബോൺ ഹോഫർ (Dietrich Bonhoeffer), താൻ സ്ഥാപിച്ച സമൂഹത്തിലെ അംഗങ്ങളോട് ക്ഷമയേക്കുവിച്ച് സംസാരിക്കുമായിരുന്നു. “ക്ഷമയിൽ ദ്രുമിച്ച് ജീവിക്കുക” ഇതായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുദ്രാവാക്യം. ജീവിത നിലനില്പിന് ക്ഷമ അത്യാവശ്യമാണ് എന്ന് അദ്ദേഹം കരുതി. അദ്ദേഹം ഇപ്രകാരം എഴുതി,

“അനേകാനും കുറം പറയാതിരിക്കുക. നിങ്ങളുടെ അവകാശങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി മുറിവിളി കുടരുത്. അനേകാനും വിധിക്കുകയോ ആക്ഷേപിക്കുകയോ ചെയ്യരുത്. അനേകാനും കുറഞ്ഞൾ കണ്ണുപിടിക്കരുത്. അനേകാനും അംഗീകരിക്കുക. നിങ്ങളുടെ ഹൃദയത്തിന്റെ അന്തർഭാഗത്തു നിന്ന് തന്ന ക്ഷമിക്കുക.”

എൻ്റെ ഭാര്യ വൈറേന വൈറേന (Verena) ഒത്ത് നാല്പത്തിമൂന്നു വർഷത്തെ കുടുംബജീവിതത്തിൽ അനേകാനും ക്ഷമയെ പരീക്ഷിക്കുന്ന അനവധി സന്ദർഭങ്ങൾ ഉടലെടുത്തിട്ടുണ്ട്. കല്യാണത്തിന് ശ്രേഷ്ഠം ഒരാഴ്ച കഴിഞ്ഞ് ആയിരുന്നു ആദ്യ സംഭവം. തങ്ങളുടെ പുതിയ അപാർട്ട്മെന്റിൽ എൻ്റെ മാതാപിതാക്കളെല്ലാം സഹോദരിമാരെയും തങ്ങൾ കൈശണത്തിന് ക്ഷണിച്ചു. വൈറേന ഉച്ചസമയം മുഴുവൻ കൈശണം പാകം ചെയ്യുന്നതിനായി ചിലവഴിച്ചു. കലാകാരി ആയിരുന്ന എൻ്റെ സഹോദരി തങ്ങൾക്ക് പാത്രങ്ങൾ നൽകിയിരുന്നു. ഞാൻ നിവർക്കാവുന്ന മേശ എടുത്ത് യഥാസ്ഥാനപ്പെടുത്തി, പാത്രങ്ങൾ മേശ പൂരിതത് നിരത്തി.

സമയമായപ്പോൾ ഏവരും വന്നു. തങ്ങൾ കൈശണത്തിനിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് മേശയുടെ രണ്ടു കാലുകളും ചെറിഞ്ഞ് മേശ നിലംപതിച്ചു. ഞാൻ അതിന്റെ കൊള്ളെത്തുകൾ ശരിയായ രീതിയിൽ ഇട്ടിരുന്നില്ല. കൈശണവും പൊട്ടിയ പാത്രക്കൈശണങ്ങളും ആ മുറി മുഴുവൻ ചിതറി. എൻ്റെ ഭാര്യ കരഞ്ഞു കൊണ്ട് ആ മുറിവിട്ട് ഇറങ്ങിപ്പോയി. അനേകം മണിക്കൂറുകൾ കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം മാത്രമാണ് സംഭവിച്ചു അപകടത്തിന് ഉത്തരവാദിയായ എന്നോടു ക്ഷമിക്കുവാനും അതേക്കുറിച്ച് ചിരിക്കുവാനും അവർ തയാറായത്. പിൽക്കാലത്ത് ഓർത്തു ചിരിക്കുന്ന ഒരു കുടുംബക്കമ്പയായി ഇത് മാറി.

തങ്ങൾക്ക് എടുക്കുടികൾ ഉണ്ടായതിനിടയ്ക്ക് അഭിപ്രായ വൃത്ത്യാസങ്ങളുടെതായ നിരവധി അവസരങ്ങൾ ഉടലെടുത്തിട്ടുണ്ട്. എല്ലാ ദിവസവും വൈകുന്നേരം വൈറേന കുട്ടിക്കളെ കൂളിപ്പിച്ച് നിശാവസ്ത്രങ്ങളും ധരിപ്പിച്ച് അവർക്കിഷ്ടപ്പെട്ട പുസ്തകങ്ങളുമായി സ്വീകരണ മുറിയിൽ എൻ്റെ വരവിനെ കാത്തിരിക്കും. എൻ്റെ ജോലി കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം വീടിൽ വരുന്നോൾ അവർക്ക് എന്നോടൊപ്പം കളിക്കണം. അങ്ങനെ തങ്ങൾ തോട്ടത്തിൽ പോയി കളിക്കും. അതിന് ശ്രേഷ്ഠം വൈറേന വേണും അവരെ വീണ്ടും വൃത്തിയാക്കുവാൻ. അത് അത്ര

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവരുമോ?

സന്തോഷമുള്ളവാക്കുന്ന സംഗതിയല്ല എന്ന് എടുത്തു പറയേണ്ടതില്ല എങ്കിലും മുറുമുറുപ്പോടെ അവർ അത് ചെയ്തുവന്നു.

ഞങ്ങളുടെ കുട്ടികൾക്ക് ഏവർക്കും തന്നെ ആസ്തമയുടെ ഉപദ്രവം ഉണ്ടായിരുന്നു. ചുമയുടെയും വലിവിന്റെയും ശല്യം നിമിത്തം അവർ രാത്രികാലങ്ങളിൽ ഉണ്ടന് അസ്വസ്ഥത പ്രകടിപ്പിക്കും. ഞങ്ങൾ തമിൽ ഉള്ള ഉരസലിനും ഇത് ഒരു കാരണമായി ഭവിച്ചു. അവർ ഉണ്ടന് അവരെ പരിചരിക്കുന്നതുപോലെ തന്നെ എനിക്കും ചെയ്യാമല്ലോ എന്ന് അവർ എന്നൊടു പറഞ്ഞിരുന്നു.

എൻ്റെ ജോലിയെ ചുറ്റിപ്പറിയും തർക്കങ്ങൾ ഉള്ളവകാരുണ്ട്. ഞങ്ങളുടെ പുസ്തകങ്ങളുടെ വില്പനക്കാരൻ എന്ന നിലയിൽ എനിക്ക് വളരെയധികം യാത്ര ചെയ്യേണ്ടിയിരുന്നു. മികവാറും എല്ലാ ദിവസവും എടുക്കുമൺക്കുരോളം യാത്ര ചെയ്താൻ ഭവനത്തിൽ മടങ്ങിയെത്തുന്നത്. അതിനുശേഷം എൻ്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമായി, കാനും, ധൂരോപ്പ്, ആഫ്രിക്ക, ഓസ്ട്രേലിയ മുതലായ രാജ്യങ്ങളിലും എനിക്ക് സമ്പരിക്കേണ്ടി വന്നു. ഈ യാത്രയുടെ പ്രാധാന്യങ്ങളെളുക്കുവിച്ച് ഞാൻ എല്ലാത്ത്വപ്പോഴും വാചാലന്നായിരിക്കും. എന്നാൽ അവ വെന്നേയെ ആശസ്ത്രപ്പിക്കുവാൻ മതിയായ വാക്കുകളായിരുന്നില്ല. എൻ്റെ സുട്ടക്കേസ് അടുക്കി അവർ എനിക്ക് നൽകി മാത്രമല്ല കുട്ടികളോടൊത്ത് അവരെ നോക്കി അവർ വീടിൽ കഴിച്ചു കൂടി.

പത്രവായന എനിക്ക് ഏറ്റും പ്രിയംകരമായിരുന്നു. ഓരോ ദിവസ തെരുവും അതുല്യാന്തരിന് ശ്രഷ്ടം ഭവനത്തിൽ മടങ്ങിവന്ന് ഞാൻ പത്രപാതയണ്ടതിൽ മുഴുകി. അപ്പോൾ കുട്ടികൾ എൻ്റെ ചുറ്റും കളിക്കുമായിരുന്നു. ഇതിനെക്കുറിച്ച് പലപ്പോഴും ഭാര്യയോടു നൃത്യികൾച്ചു ഞാൻ സംസാരിച്ചു. എന്നാൽ പകൽ മുഴുവൻ വേറേന്നയും അധികാരിയിരുന്നു എന്നത് ഞാൻ സൗകര്യപൂർവ്വം വിസ്മരിച്ചു. അവർ എന്ന ഓർമ്മിപ്പിക്കുവോൾ ഞാൻ അപസരം പുറപ്പെടുവിക്കുകയും ചെയ്തു.

വിവാഹ ജീവിതത്തിന്റെ ആരംഭത്തിന്റെ അന്വേഷ്യം ക്ഷമിക്കുവാൻ ഞങ്ങൾ പഠിച്ചില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ ഞങ്ങളുടെ ജീവിതം എപ്പോൾ കാരായിരുന്നു എന്നതിനെക്കുറിച്ച് പലപ്പോഴും ഞാൻ ചിന്തിക്കാറുണ്ട്. നിരവധി ഭസ്തികൾ ഒരേ കട്ടിലിൽ കിടന്നുവരുകയും ഒരേ ഭവനം പകിടുകയും ചെയ്യുന്നുവെങ്കിലും അവർ തമിലുള്ള ആന്തരിക

ക്ഷമ വിവാഹ ജീവിതത്തിൽ

അകൽച്ചു വളരെയാണ്. വിദ്യേഷത്തിന്റെതായ മതിൽ കെട്ടാണ് അവരുടെ മദ്യത്തിലുള്ളത്. ഈ മതിലിന്റെ ഇഷ്ടികകൾ ഒരു പക്ഷ വളരെ ചെറുതായിരിക്കാം. മരന്നുപോയ ഒരു വിവാഹ വാർഷികം, ഒരു തെറ്റിഭാരണ, ഒരു കുടുംബ സവാരിക്ക് തയ്യാറെടുത്തപ്പോൾ വന്ന ഒരു ബിസിനസ്സ് മീറ്റിംഗ് ഇങ്ങനെ പോകുന്നു അവയുടെ നീണ്ട പട്ടിക.

പകാളിയുടെ പരിമിതികൾ മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുകയാണെന്ന കിൽ നിരവധി കുടുംബത്തകർച്ചകൾ ഇല്ലാതാക്കുവാൻ സാധിക്കും. അഭിപ്രായവ്യത്യാസങ്ങൾ ഇല്ലാതിരിക്കുക എന്നതാണ് അഭികാമ്യമായ കുടുംബജീവിതം അമോ വിവാഹ ജീവിതം എന്ന് കരുതുന്നവരുണ്ട്. എന്നാൽ ഇതു കേവലം മിമ്യയാണ്. ഈ തരത്തിലുള്ള മിമ്യാബോധത്തിൽ ജീവിക്കുന്നവർ അവരുടെ യഥാർത്ഥ വികാരങ്ങളെ മറച്ചു വെച്ച് നീറിപ്പുകയുന്നു. കുടുംബജീവിതം താരുമാരാക്കുന്നു.

മാനുഷിക പരിമിതകൾ മുലം ജീവിതത്തിൽ ഉള്ള തെറ്റുകളും കൂറിയെല്ലാം സർവ്വസാധാരണയാണ്. മനുഷ്യർ അന്വേഷ്യം മുറിവുകൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതും തെറ്റുകൾ ചെയ്യുന്നതും നമുക്കു എപ്പോഴും കാണുവാൻ സാധിക്കും. എൻ്റെ വ്യക്തിപരമായ ജീവിതത്തിൽ ഇതിനുത്തര മായി ഞാൻ മനസ്സിലാക്കുന്നത് ക്ഷമിക്കുക എന്നതു മാത്രമാണ്. എഴു എഴുപതുവട്ടം ക്ഷമിക്കുവാനുള്ള ഒരു കരുതൽ.

സി.എസ്. ലൂയിസ് - (C.S. Lewis) ഇപ്രകാരം എഴുതുന്നു.

ദൈനംദിന ജീവിതത്തിലെ നിരവധി സംഗതികളോടു ക്ഷമകാണിക്കുക, ഭരിക്കുവാൻ വരുന്ന അമ്മായി അമ്മയോടു നിയന്ത്രിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ഭർത്താവിനോട്, എപ്പോഴും പഴി പറയുന്ന ഭാര്യയോട്, സ്വസ്ഥതയില്ലാത്ത മക്കളോട്, കബളിപ്പിക്കുന്ന പുത്രനോട്, എങ്ങനെയാണ് ഇത് സാധിക്കുക? നമ്മുടെ നിലനിലപ്പ് എവിടെയെന്ന് നാം പരിശോധിക്കുക, നമ്മുടെ ദൈനംദിനം പ്രാർത്ഥനയിൽ, ഞങ്ങളുടെ കടക്കാരോട് ഞങ്ങൾ ക്ഷമിക്കുന്നതുപോലെ ഞങ്ങളുടെ കുറങ്ങളും കുറവുകളും ഞങ്ങളോട് ക്ഷമിക്കേണമേ' എന്ന് ഹൃദയപൂർവ്വം പറയുക.

ഹാൻസ് & മാർഗരറ്റ് മേയർ
(Hans and Margrit Meir)

ക്ഷമാർഗ്ഗിലത്തിന്റെ ശക്തി എൻ്റെ മാതാപിതാക്കളായ ഹാൻസ് - മാർഗരറ്റ് ഭസ്തികളുടെ കമ്മയിൽ വ്യക്തമാണ്. ഹാൻസിന്റെ മുറിപ്പി

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്രാവഞ്ചേണ്ടോ?

ടുതവും, പിടിവാഗിയും നിമിത്തം അവരുടെ വിവാഹബന്ധത്തിൽ വിള്ളലുകൾ പലതവണ്ണ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

1929 ലെ അവരുടെ വിവാഹത്തിനുശേഷം യുദ്ധ വിരുദ്ധമനന നിലയിൽ സിസ്റ്റസർലഡ് രാജ്യത്തെ പട്ടാളത്തിൽ ചേരാത്തതിനാൽ ഹാൻസ് തടവിലാക്കപ്പെട്ടു. ജയിൽ വാസം അനുഭവിച്ച് മടങ്ങി വന്നതിനുശേഷം അധികം താമസിയാതെ മാർഗറിറ്റ് എൻഡ് പിതാമഹനും, പിതാമഹിയും ചേർന്ന് സ്ഥാപിച്ച വിശ്വാസ സമൂഹത്തിൽ ചേരുവാൻ താല്പര്യപ്പെട്ടു. എന്നാൽ ഹാൻസിന് അതിൽ താല്പര്യമില്ലായിരുന്നു. അവർക്ക് ആദ്യത്തെ ശിശു ജനിച്ചതിനുശേഷം സമുഹത്തിൽ ചേരണമെന്ന് മർഗറിറ്റ് ഹാൻസിനോടു കേൾപ്പേക്ഷിച്ചു. എന്നാൽ ഹാൻസ് ഇതിനു വഴങ്ങിയില്ല. അനേകമാസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ തിനുശേഷം മാത്രമാണ് ഭാര്യയുടെ അപേക്ഷയ്ക്ക് കീഴ്പ്പെട്ടവാൻ ഹാൻസ് തയ്യാറായത്.

മുപ്പതുവർഷത്തിനുശേഷം (അതോടൊപ്പം അവർക്ക് പതിനേന്നു കുട്ടികൾ ജനിക്കുകയും ചെയ്തു) സമുദ്ര ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചും സഭയുടെ (പ്രമാണങ്ങളുകുറിച്ചും ഉള്ള അഭിപ്രായവ്യത്യാസങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കി അവർ വേർപ്പിരിഞ്ഞു. Bruenos Aires എന്ന സ്ഥലത്തേക്ക് മാറി താമസിച്ചു. ഹാൻസ് അവിടെ നീണ്ട പതിനേന്നു വർഷം തനിയെ പാർത്തു. എന്നാൽ മാർഗറിറ്റും കുട്ടികളും യു.എസ്റ്റിലേക്ക് കുടിയേറി പാർത്തു.

അനേകാനും ഉള്ള വിദേശം ബാഹ്യമായി പ്രകടിപ്പിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല എകിലും തോജിപ്പിനുള്ള ലക്ഷണവും ഇല്ലായിരുന്നു. എന്നാൽ വൈരാഗ്യത്തിന്റെ മതിൽ അവരുടെ ഇടയിൽ വളർന്ന് അവരെ എന്നേന്നു മാറി വേർപ്പെടുന്ന സാഹചര്യം ഉടലെടുത്തു. 1966-ൽ അവരുടെ പുത്രി വെറേനയെ (Verena) ഞാൻ വിവാഹം ചെയ്ത ചടങ്ങുകളിലും ഹാൻസ് പങ്കെടുത്തില്ല.

1922-ൽ എൻ്റെ ഭാര്യാസഹോദരൻ ആസ്ഥാനിയാസിനോടൊപ്പം അനുരഞ്ജനത്തിനായി Bruenos Aires ലെ ഹാൻസിനെ സന്ദർശിച്ചു. എന്നാൽ ആദ്യം ഹാൻസ് അനുരഞ്ജനത്തിന് താല്പര്യം പ്രകടമാക്കിയില്ല. തന്റെ ഭാഗം മാത്രം ആവർത്തിച്ചു പറയുവാനാണ് ഹാൻസ് താല്പര്യപ്പെട്ടത്. നിരവധി തവണ തനിക്ക് ലഭ്യമായ മുറിവുകളുടെ എണ്ണവും അതിന്റെ വിവരങ്ങളും അദ്ദേഹം ഞങ്ങളോടു ഉരുവിട്ടു.

ക്ഷമ വിവാഹ ജീവിതത്തിൽ

എന്നാൽ അവിടെയുള്ള താമസത്തിന്റെ അവസാന ദിവസം അദ്ദേഹത്തിൽ എത്രോ പുതിയ മാറ്റം ഉള്ളായി. യു.എസ്റ്റിൽ വന്നു ഞങ്ങളെ സന്ദർശിക്കുവാൻ താല്പര്യമുണ്ട് എന്ന് ഹാൻസ് ഞങ്ങളോടു പറഞ്ഞു. രണ്ടാഴ്ച താമസിക്കുവാനുള്ള ഒരു മടക്കയാതെ റിക്രൂം അദ്ദേഹം വാങ്ങി. അത് ഒരു തുടക്കം ആയിരുന്നു.

അവസാനം അദ്ദേഹം വന്നു എകിലും യാതൊരു വ്യതിയാനവും കാണാത്തതിൽ ഞങ്ങൾ ഭയാഗ്രഹിച്ചു. എല്ലാ തെറ്റിയാരണകളും അകറ്റാൻ ഞങ്ങൾ പരമാവധി പരിശോമിച്ചു. ഞങ്ങളുടെ ഭൗതിക മില്ലായിരുന്നു. അവർക്ക് ആദ്യത്തെ ശിശു ജനിച്ചതിനുശേഷം സമുഹത്തിൽ ചേരണമെന്ന് മർഗറിറ്റ് ഹാൻസിനോടു കേൾപ്പേക്ഷിച്ചു. എന്നാൽ ഹാൻസ് ഇതിനു വഴങ്ങിയില്ല. അനേകമാസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ തിനുശേഷം മാത്രമാണ് ഭാര്യയുടെ അപേക്ഷയ്ക്ക് കീഴ്പ്പെട്ടവാൻ ഹാൻസ് തയ്യാറായത്.

ഒരു വഴിത്തിരിവ് അവസാനം ഉള്ളായി. എഞ്ചാട്ടനില്ലാതെ ചർച്ചകൾ പുരോഗമിക്കുന്നേഡു കാൻസർ രോഗത്താൽ മരണാസന്നന്നയും എൻ്റെ അഖാവൻ Hans - Herrmann എഴുന്നേറ്റ് നിന്ന് തനിക്കുള്ള സർവ്വശക്തിയും സംഭരിച്ച് ഹാൻസ് മെയറുടെ നേംവെത്ത് കൈവെച്ച് പറഞ്ഞു, “ഹാൻസ് നിന്ക് ഇപ്പോൾ വ്യത്യാസം വരണം”. മുക്കിൽ കുടിശാസോച്ചാസത്തിന് സഹായകമായി ഓക്സിജൻ റൂബ് ഇട അവസരമാണ് എറ്റവും ദയനീയമായ രീതിയിൽ ഇരു അപേക്ഷ നടത്തിയത്. അദ്ദേഹത്തിന് ആ സമയത്ത് സംസാരിക്കുന്നതുപോലും വിഷമകരമായിരുന്നു.

ഇതോടെ ഹാൻസ് മേയറിന്റെ പ്രതിരോധങ്കരി പരിപുർണ്ണമായി നഷ്ടപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹൃദയ കാരിന്യം വെള്ള പോലെ ഉരുകി. ആ സമയം തന്നെ ക്ഷമിക്കുവാനുള്ള തീരുമാനം എടുത്തു. കുടാതെ തന്റെ ഭാര്യയോടും കുട്ടികളോടും ഒരു ജീവിക്കണമെന്നും തീരുമാനിച്ചു. അദ്ദേഹം അർജന്തീയിലേക്ക് മടങ്ങിപ്പോയി അവിടെയുള്ള തന്റെ സംഗതികളോക്കെയും തീർത്തതിനുശേഷം യു.എസ്റ്റിലേക്ക് മടങ്ങി തന്റെ കുടുംബത്തോടൊപ്പം ജീവിച്ചു.

വേർപ്പാടിന്റെ വർഷങ്ങൾ നീണ്ടതായിരുന്നുവെങ്കിലും ഹാൻസും മാർഗരേറ്റും തമ്മിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന ബന്ധം പുർണ്ണമായും വേർപ്പുകൂടുന്നില്ല. ഹാൻസ് പരസ്പരതീകളുമായി ഒരിക്കലും ബന്ധം പുലർത്തി

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്രാവഞ്ചേ?

അരുന്നില്ല. അതുപോലെ മാർഗ്ഗിൽ ഹാസ്സിൽ മടങ്ങിവരവിനു വേണ്ടി ദിവസവും പ്രാർത്ഥിച്ചു പോന്നു. എക്കിലും അവർ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം പുനസ്ഥാപിക്കപ്പെടേണ്ടതിന് അനേകം നീണ്ടവർഷങ്ങൾ വേണ്ടിവന്നു. എന്നാൽ ഇതിന്റെ താക്കോൽ ക്ഷമിക്കുവാനുള്ള കഴിവു മാത്രമായിരുന്നു. അവസാനം അവരുടെ വിവാഹജീവിതം പുനർസ്ഥാപിക്കപ്പെടുകയും സന്നേതാഷ്ടതാടും സ്നേഹത്തോടു കൂടി അവർ തുടർന്നു ജീവിക്കുകയും ചെയ്തു. പതിനാറു വർഷക്കാലം മാർഗ്ഗി റിന്റെ മരണം വരെയും ആ ബന്ധം നീണ്ടുനിന്നു.

എഡ് & കാരോൾ (Ed and Carol)

എൻ്റെ ഭാര്യാമാതാപിതാക്കളുടെ തകർന്ന ഭാവത്യ ജീവിതത്തിന്റെ മുറിവുകൾ സൗഖ്യമാക്കപ്പെട്ടത് വിവർിച്ചുവാലോ. എന്നാൽ പരസംഗ തതാൽ തകർന്ന ഭാവത്തബന്ധം ശരിയാക്കുവാൻ സാദ്യമോ? ഭാവത്യബന്ധത്തിൽ കബളിക്കപ്പെട്ട ഭർത്താവോ ഭാര്യയോ ക്ഷമിക്കുക എന്നത് സാധ്യമോ? ക്ഷമിച്ചാലും അവർക്ക് വീണ്ടും ഒരുമിക്കുവാൻ സാദ്യമോ?

മുന്നു വർഷം മുന്ന് ഞാൻ എഡ് - കാരോൾ ഭാവതികൾക്ക് കൗൺസിലിംഗ് നൽകുകയുണ്ടായി. അവരുടെ വിവാഹത്തിനു മുമ്പു തന്നെയും എഡ് ഒരു മദ്യപാനിയായിരുന്നു. വിവാഹ ജീവിതത്തിന്റെ ആദ്യ ദശ കളിൽ തന്നെയും ഈ മദ്യാസ്കതി പ്രശ്നങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചു. ഇതൊഴിച്ചാൽ മറ്റു പ്രശ്നങ്ങൾക്കാനും ഇല്ലാതെ കുടുംബം തളളിനീകി. അധികം താമസിയാതെ അവർക്ക് കൂട്ടിക്കളും ഉണ്ടായി. ആദ്യം ഒരു ആൺകുട്ടി പിന്നീട് ഒരു പെൺകുട്ടി. പുറത്തു നിന്നു നോക്കുവോൾ ഒരു സംതൃപ്ത കുടുംബം. എന്നാൽ ആന്തരീക്കമായി എഡ്യും കാരോളും അനേകാനും അകന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇതിനെ തുടർന്നു എഡ് ഒരു അയൽവാസിയും ആയി പ്രണയബന്ധത്തിലായി.

ഈ ഭാവതികൾ കുറെവർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം തങ്ങളുടെ സഭയിൽ അംഗത്വം സീകരിച്ചു. എക്കേൾഷം ഈ സമയം എഡ് തന്റെ കൂറ്റം ഏറ്റു പറവാൻ തയാറായി. തന്റെ ഭാര്യ കാരോളിനോടും പിന്നീട് എന്നോടും അയാൾ കുറസ്ഥമതം നടത്തി. തന്റെ മനസ്സാക്ഷി തനിക്ക് സമാധാനം നൽകിയിരുന്നില്ല എന്നും അതുപോലെ ഒരു രഹസ്യം കാത്തു സുക്ഷി കുന്നതിന്റെ സമർദ്ദം താങ്ങാനാവുന്നതിലധികമായിരുന്നു എന്നും എഡ് ഏറ്റു പറഞ്ഞു.

ക്ഷമ വിവാഹ ജീവിതത്തിൽ

എന്നാൽ കാരോളിന് ഇത് ഇടിത്തീ വീണ്ടുപോലെയായി. കുടുംബജീവിതത്തിൽ എന്നോ കുഴപ്പങ്ങളാക്കേയും ഉണ്ട് എന്ന് അവർ മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നുവെങ്കിലും താൻ നിരതരം കബളിക്കപ്പെട്ടുകയാണ് എന്നതവർ സപ്പേ ചിന്തിച്ചില്ല. തങ്ങളുടെ വിവാഹ ജീവിതം എന്നെന്നേക്കുമായി അവസാനിച്ചു എന്നും എയിനോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ തനിക്ക് ഒരിക്കലും സാദ്യമല്ല എന്ന കാരോൾ തീർത്തു പറഞ്ഞു.

കാരോളിന്റെ കോപവികാരത്തോടു അനുകൂല കാട്ടുവാൻ ഒരു പക്ഷേ കഴിഞ്ഞതക്കും എന്നാൽ “ഞാൻ ഒരിക്കലും നിന്നോടു ക്ഷമിക്കുകയില്ല” എന്നു കാരോളിന്റെ പ്രതികരണത്തോടു നൂറുശത്രമാനം യോജിക്കുവാൻ സാദ്യമല്ല. ക്ഷമ എന്നുള്ള വികാരത്തോക്കാൾ ഉപരിയായി ഒരു നീതി ബോധം അല്ലെങ്കിൽ കുടുതലായി പ്രദർശിപ്പിക്കപ്പെട്ടുന്നത്. അവളുടെ ഉള്ളിന്റെ ഉള്ളിൽ താൻ സ്നേഹിക്കുന്ന പൂരുഷനുമാതത് സമാധാനത്തോടെ ജീവിക്കണമെന്നുള്ള ആഗ്രഹമാണ്. അയാൾ തന്റെ കൂട്ടിക്കളുടെ പിതാവുമാണ്. എന്നാൽ ആദ്യം മദ്യപാനം പിന്നീട് പരസംഗം. ഇതിന് നീതിപൂർവ്വമായ പതിഹാരം ആയി അവർക്ക് കണ്ടത് അയോളോട് ക്ഷമിക്കാതിരിക്കുക എന്നതുമാത്രമാണ്. അയാൾ അർഹിക്കാത്ത ക്ഷമ നൽകുവാൻ അവർക്ക് തയ്യാറാണ്. അതാണ് നീതിയുക്തമായ ചിന്താഗതി.

എഡിനും കാരോളിനും തങ്ങളുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ തീർക്കുന്നതിന് കൂടുതൽ സമയം ആവശ്യമാണെന്ന് എനിക്ക് അനിയാമായിരുന്നു. അവർ ഒരുമിച്ച് താമസിക്കുക എന്നത് അസ്ഥാദ്യമായിരുന്നു. അവർ തമിൽ ഒരു പുതിയ ബന്ധം വളർത്തിയെടുക്കേണ്ടിയിരുന്നു. ഒരു താൽക്കാലിക വേർപ്പിരിയൽ മുഖാന്തരം പുതിയകാഴ്ചപ്പൂട്ടുകൾ ലഭ്യമാകുവാൻ അവർക്ക് അവസരം ഒരുക്കി എന്ന് ഞാൻ കരുതി. ഒരു പക്ഷേ തങ്ങളുടെ സ്നേഹത്തോക്കുചീച്ച അയവിരിക്കുവാനും ഇത് സഹായകരമാകും എന്നും ഞാൻ ചിന്തിച്ചു.

അങ്ങനെ അവർ അനേകാനും മാറിത്താമസിച്ചു. അവരെ രണ്ടുപേരെയും ഞാൻ മാറി മാറി കൗൺസിലിംഗ് നടത്തി. തന്റെ അവിശയമ തയ്യാറെ ആഴത്തോക്കുറിച്ച് എഡിന് ബോധം വരുവാൻ ഞാൻ അയാളെ സഹായിച്ചു. അതുപോലെ തന്നെ എഡിനോട് ക്ഷമിക്കുവാൻ തയ്യാറാക്കിയില്ല എക്കിൽ കാരോളിന്റെ ജീവിതത്തിൽ അയാൾ തന്റെ ജീവിതത്തിൽ വരുത്തിയ മുറിവുകൾ ഉണ്ടെങ്കിലും എന്ന വാസ്തവം

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്രാവജ്വലോ?

കരോളിനെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുവാനും നാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു. എന്നാൽ കാൺസലിംഗിന്റെ ഭാഗമായി എയ് തന്നെ എന്നെന്നേക്കുമായി ഉപേ കഷിച്ചു പോകുമോ എന്ന ഭയവും, അതു സംഭവിക്കാതിരിപ്പാൻ എധിനെ സ്വീകരിക്കുവാനുള്ള മനസ്സും കൂടുതലായി വെളിപ്പെട്ടു.

അവസാനം കരോളിന്റെ ആവശ്യപ്രകാരം അവർ അനേകാനും പോൻ സംഭാഷണങ്ങൾ നടത്തുകയും അത് അവരുടെ കോപവികാരങ്ങളെ തണ്ടുപ്പിക്കുയും, സ്നേഹത്തിന്റെയും സമാധാനത്തിന്റെയും വികാരങ്ങൾ തളിർത്ത് വളരുകയും ചെയ്തു. അവസാനം അവർ മുഖം മുഖം കാണുവാൻ തയാറായി. മാനസീകമായുള്ള ഉയർച്ചയും താഴ്ചയും കരോളിന് അനുഭവപ്പെടുവെകിലും എധിനോടൊപ്പം തുടർന്നു ജീവിക്കാനുള്ള ആഗ്രഹം പ്രകടിപ്പിക്കുവാൻ അവർ സന്നഭയായി. തങ്ങളുടെ കൂട്ടികളുടെ സംരക്ഷണയ്ക്കു വേണ്ടി മാത്രമായിരുന്നില്ല സ്വന്തം സമാധാനത്തിനും സ്നേഹത്തിനും പ്രാധാന്യം കല്പിച്ചതു മുലമായിരുന്ന ആ തീരുമാനം. അങ്ങനെ ആ ഭവനത്തിൽ നിന്ന് മാറി താമസിച്ച എധിന് മാത്രമല്ല, തനിക്കും കൂടി ഒരു പക്ഷം അതിൽ ഉണ്ട് എന്ന ബോധവും അവളുടെ ക്ഷമയുടെ ഭാഗമായിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഇതോടൊപ്പം എയ് തന്റെ മദ്യപാനം നിർത്തുകയും തങ്ങളുടെ കൂടുംബജീവിതം മെച്ചമാക്കുവാൻ തന്നാൽ ആവുന്നതു ചെയ്യും എന്ന വാർദ്ധാനം നൽകുകയും ചെയ്തു.

അവസാനം പത്തു മാസത്തിനുശേഷം അവർ ഓനിച്ചുചേരുന്നു. അവരുടെ പുതിയ തുടക്കത്തിനുവേണ്ടി ഒരു പ്രത്യേക ശുശ്രൂഷ നടത്തി. ആ ശുശ്രൂഷാമല്ലെങ്കിൽ അവർ പരസ്യമായി പരന്പരം ക്ഷമിക്കുകയും തങ്ങളുടെ വിവാഹത്തിന്റെ പുനർ പ്രതിഷ്ഠനടത്തുകയും ചെയ്തു. സന്തോഷത്തോടു കൂടി അവർ മോതിരം കൈമാറി.

വിവാഹമോചനം സുലഭമായ നമ്മുടെ ഇന്നത്തെ സമൂഹത്തിൽ, നാം ഒരുമിച്ച് താമസിക്കാത്ത ഭാവതികളെ പഴിചാരാറുണ്ട്. അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതു ശരിയല്ല. പക്ഷേ ഇതു ഭാവതികളുടെ അനുഭവത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ, അതുപോലെ ക്ഷമിച്ച അനേകം ഭാവതികളും ആയുള്ള കാൺസലിംഗിന്റെയും അനുഭവത്തിന്റെയും വെളിച്ചത്തിൽ അനേകായിരങ്ങളെ കൂടുംബത്തെകർച്ചയിൽ നിന്ന് വിടുവിക്കാമെന്നുള്ള പ്രത്യാഗ്രയാണ് എനിക്കുള്ളത്.

മാതാപിതാക്കദ്ദോട്ടുള്ള ക്ഷമ

ഭൂതകാലത്തിന്റെ പിടിയിൽ നിന്ന് വിട്ടുതൽ ലഭിച്ചു പുതിയ രീതി കൾ സ്വാധീനമാക്കുവാൻ സാധിക്കും എന്നത് അഭികാമ്യമായ കാര്യമാണ്. ഈ പുതുമ ലഭ്യമാക്കുന്നതിന് അതിപ്രധാനമായ ഒരു പടികടക്കേണ്ടതായുണ്ട്. ക്ഷമയുടെതാണ് പ്രസ്തുത കാർബവയ്പ്. സ്നേഹം വളരെ പരിമിതമായ രീതിയിൽ മാത്രം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുള്ളവർക്ക് എന്നെന്നക്കില്ലോ പകരമായി ലഭിക്കുമോ എന്ന ചിന്തയില്ലാതെ ക്ഷമ ലഭ്യമാക്കുന്നു.

HENRI J.M. NOUWEN

മാനസികമായും, ശാരീരികമായും, ലൈംഗികമായും ശൈശവത്തിൽ സംഭവിക്കുന്ന വളരെയധികം ശിശുപീഡനത്തിന്റെ വാർത്തകൾ, ടി.വി., പത്രങ്ങൾ തുണ്ടനെ എല്ലാമാഖ്യമങ്ങളിൽ കുടെയും ശ്രദ്ധിക്കുപ്പെടുന്ന ഒരു കാലയളവിലാണ് നാം ജീവിക്കുന്നത്. പൊതുജനങ്ങളെ ഈ ശ്രദ്ധയിലേക്കു തിരിക്കുവാനുള്ള നിരവധി സംഭവങ്ങളും കമകളും ദർശിക്കുവാൻ സാധിക്കും. എന്നാൽ ഈ പ്രശ്നത്തിന് തമാർത്ത പരിഹാരമോ തുറിൽ കൂടി മുറിവേറ്റവരുടെ സഹായമോ ആരും തന്നെ പരിഗണിക്കുന്നില്ല. എവിടെ എപ്പോൾ തുറിന് പരിഹാരം ഉണ്ടാകും?

ഓരോ കുടുംബത്തിന്റെയും സഭാവങ്ങളും സ്ഥിതിവിശേഷങ്ങളും ഓരോ കുറ്റകൃത്യങ്ങളുടെ സാഹചര്യങ്ങളും വ്യത്യസ്ഥങ്ങളായതിനാൽ പൊതുവായ ഒരു മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശം നൽകുന്നതിൽ വൈഷമ്യമുണ്ട്. എന്നാൽ അനുരത്നജനത്തിന്റെ മാർഗ്ഗങ്ങൾ ഒരിക്കലും ഉപേക്ഷിക്കരുത് എന്നാണ് താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഉദാഹരണങ്ങൾ വെളിവാക്കുന്നത്. അടിച്ചമർത്തിയാലും ഉയിർത്തെഴുനേരക്കപ്പെടുന്ന മനുഷ്യരെ മാനസിക ശക്തിയും ഹൃദയത്തിന്റെ അശായതയിൽ ദൃശ്യമാകുന്ന, പ്രത്യാശനൽകുന്ന സ്നേഹത്തിന്റെ വികാരവും ആൺ തുറിന്റെ പിന്നിലെ ചേതോവികാരം.

ധോൺ (Don)

എക്കേശം നാല്പതോളം ബന്ധുകൾ ഒരുമിച്ചു കഴിഞ്ഞു കൂടിയ ഒരു കൂടുകൂടുംബത്തിലായിരുന്നു ധോൺ ജീവിച്ചിരുന്നത്. അപ്പലച്ചിയൻ (Appalachian) കൂഷിയിടത്തിലെ അതിന്റെ വരുമാന തതിൽ അവർ ഏവരും ഒരുമിച്ചു കഴിഞ്ഞുകൂടി. കുറമായ പല പെരുമാറ്റ രീതികളും ആ കൂടുകൂടുംബത്തിൽ നടമാടി. ചിലർ സ്വന്തം കൂടും ബാധാങ്ങളെ അനേകാനും മരത്തിൽ കെട്ടിത്തുകൂവാൻ ശ്രമിക്കുമായിരുന്നു. ഒരു ചെറിയ തോക്കിൽ ഉപ്പുനിച്ചു വലിയമു കൂട്ടികളുടെ നേരെ നിറയോഴിച്ചു അനുസരണ പറിപ്പിച്ചിരുന്നു.

ധോണിന് ഏകേശം പത്രവയസ്സു പ്രായമുണ്ടായിരുന്നപ്പോൾ മാതാപിതാകൾ ലോങ്സ് എല്ലൻഡ് (Long Island) എന്ന സ്ഥലത്തേക്ക് മാറി താമസിച്ചു. അവിടെ താമസം തുടങ്ങിയപ്പോൾ കൂടും ബാധാങ്ങൾ സാമ്പത്തിക നില മെച്ചപ്പെട്ടു. എന്നാൽ അവരുടെ കൂടും ബാധാങ്ങൾ ഒടുവായാണ് മെച്ചപ്പെട്ടില്ല. അധികം താമസിയാതെ ധോണിന്റെ മാതാവ് തന്റെ കൂട്ടികളെയും ഉപേക്ഷിച്ചു. അങ്ങനെ കൂട്ടികൾ പിതാവിന്റെ മേൽനോട്ടത്തിലായി. അയാൾ പതിവായി കൂട്ടികളെ മർദ്ദിച്ചുവന്നു. അയാളെ ഭയന് അവർ ജീവിച്ചു. സ്കൂളിൽ നിന്നുവരുമ്പോൾ തങ്ങൾക്ക് എന്തെല്ലാം ലഭിക്കും എന്ന ഭീതി അവരെ അലട്ടാ.

അധികം താമസിയാതെ ധോണിന്റെ പിതാവ് ഒരു അപകടത്തിൽ പെട്ട ശരീരം തളർന്നുപോയി. ഒരു സമയം ക്രൂരനായി വർത്തിച്ചു പിതാവ് മറ്റൊരു ദയാപൂരസ്സുമായി പെരുമാറ്റത്തിൽ ജീവിക്കേണ്ടാന് സാഹചര്യത്തിലായിത്തീർന്നു.

ആ തരത്തിലുള്ള ഒരു സാഹചര്യത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷനേടാനാണ് ഏവരും ശ്രമിക്കാറുള്ളത്. എന്നാൽ ശോൺ അങ്ങനെ ആയിരുന്നില്ല. ദയനിയാവസ്ഥയിൽ കഴിഞ്ഞ പിതാവിന്റെ അടുക്കൽ തന്നെ അവൻ സഹായത്തിനായി നിലകൊണ്ടു. തന്റെ പിതാവിന് ഭക്ഷണം നൽകുകയും കൂളിപ്പിക്കയും വസ്ത്രം ധരിപ്പിക്കുകയും, ചലനമില്ലാത്ത കൈകാലുകൾക്ക് വ്യായാമം നൽകുകയും ചെയ്യുവാൻ ധോൺ തയാറായി. ഒരു സമയത്ത് തന്നെ ഉപദ്രവിച്ച കൈകാലുകൾക്ക് ജീവൻ നൽകുവാനാണ് അവൻ ശ്രമിച്ചത്. തന്റെ വിവാഹത്തിനുശേഷം പിതാവിനെ പരിപരിക്കുവാൻ മുഴുവൻ സമയം ഒരു നേഴ്സിനെ നിയമിക്കുകയും ചെയ്തു. എങ്കിലും നിരാലംബനായ പിതാവിനെ അവൻ പതിവായി സന്ദർശിക്കുമായിരുന്നു.

എന്തുകൊണ്ട് ധോൺ ഇതുചെയ്തതു എന്ന ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം ഒന്നും തന്നെ അവൻ നൽകുവാൻ ഇല്ലായിരുന്നു. ഭവനത്തിൽ തുടർന്നു താമസിക്കുവാനുള്ള തീരുമാനം ഒരു വീര കൃത്യമായോ ഒരു സർപ്പ വർത്തിയായോ ശോൺ ചിന്തിച്ചില്ല. നിസ്സാഹായനായ തത്ര പിതാവിനെ പരിപരിക്കുക എന്നതല്ലാതെ മറ്റൊരുജ്ഞൻ ഒന്നും തന്നെ അവൻറെ മുന്പിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. “പിതാവിന് എന്നെ ആവശ്യമുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ ഞാൻ താമസിച്ചു” എന്നു മാത്രമായിരുന്നു അവൻറെ പ്രതികരണം.

ഭൂതകാലത്തിന്റെ കയ്പു നിരന്തര ഓർമ്മകൾ ധോണിനെ അലട്ടാറുണ്ട്. തന്റെ പിതാവിനും ഉള്ളിലെ പിശാചുകളോട് പൊരുതേണ്ട തായിട്ടുണ്ട് എന്നവനറിയാം പക്ഷെ തങ്ങളുടെ ഉള്ളിലെ നിശ്ചയാ തമക്കായ വികാരങ്ങങ്ങളുണ്ടെന്ന് തുറന്നു സംസാരിക്കുവാനും ഭാരങ്ങളെ അനേകാനും ചുമക്കുവാനും ഇപ്പോൾ അവർക്ക് സാധിക്കുന്നു. മാത്രമല്ല തന്റെ പിതാവിനെ ശുശ്രൂഷിക്കുന്നതിൽ കൂടി ഒരു സമയത്ത് തനിക്ക് ലഭിക്കാതിരുന്ന സ്കേഡും ലഭിക്കുന്നതായും അനുഭവപ്പെടുന്നു. ഇതിനെ ത്യാർത്ഥ ക്ഷമയ്ക്കുവാനും അവകാശപ്പെടുന്നു എന്നതായിരുന്നാലും ഒരു പരിപൂർണ്ണതയും സൗഖ്യവും ധോണിന് ലഭ്യമായി.

കാൾ കീഡൈർലിങ് (Karl Keiderling)

കുറച്ചു വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ് എൻപതിൽപ്പരം വയസ്സുള്ളപ്പോൾ മരണമടങ്ങുന്നതു കാളിനു വേദനാജനകവും ദുഃഖപൂർണ്ണവും ആയ ഒരു ബാല്യകാലം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ജർമ്മൻ തൊഴിലാളി കൂടുംബത്തിൽ ജനിച്ച കാളിന്റെ ബാല്യകാലത്തായിരുന്നു ഒന്നാം ലോകമഹായുദ്ധം. അതിനെ തുടർന്നുണ്ടായ സാമ്പത്തിക പ്രതിസന്ധികളിൽ കൂടി കാളിന് കടന്നുപോകേണ്ടി വന്നു. സ്വന്തം മാതാവ് നാലുവയസ്സുള്ളപ്പോഴും രണ്ടാമുണ്ട് കാളിന് പതിനാലുവയസ്സുള്ളപ്പോഴും മരണമടങ്ങു. പിതാവ് കാളിനെ ഒരു പ്രശ്നമായി കണക്കാക്കി എന്നതിനാൽ സംഗതികൾ കൂടുതൽ വശജ്ഞയി. കാളിന്റെ പിതാവ് രണ്ടാം ഭാര്യയുടെ മരണശേഷം ഒരു പരസ്യം നൽകി. അത് ഇപ്രകാരമായിരുന്നു. “വിഭാരൂനായ ഒരാൾക്ക് മുന്നു പെൺകൂട്ടിക്കളെ നോക്കി ഭവനം കാത്തു സുക്ഷിക്കുവാനായി ഒരു സ്ത്രീയെ ആവശ്യമുണ്ട്. വിവാഹത്തിനുള്ള സാധ്യതയും അതോടൊപ്പം വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്നു.” എന്നാൽ ഈ പരസ്യത്തിൽ കാളിന്റെ പേര് ഉൾപ്പെടുത്തിയിരുന്നില്ല.

ക്ഷമക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്രാവഞ്ചോ?

ഈ പരസ്യം കണ്ണു പല സ്ത്രീകളും അപേക്ഷകൾ സമർപ്പിച്ചു. അവസാനം ഒരു സ്ത്രീ ഈ ജോലി ഫൈറ്ററുത്തു. എന്നാൽ അവർ കാളിന്റെ സാന്നിധ്യം മനസ്സിലാക്കിയത് കുറെ കഴിഞ്ഞു മാത്രമായിരുന്നു. കാളിന്റെ ക്ഷേമം വളരെ മോശമായിരുന്നു എന്നു മാത്രമല്ല, അവർ കാളിനെക്കുറിച്ച് എപ്പോഴും കുറ്റം പറയുകയും മോശമായി സംസാരിക്കുകയും ചെയ്തുവന്നു.

എന്നാൽ കാളിന്റെ പിതാവ് ഇതേക്കുറിച്ച് നിഴ്വബ്ദനായിരുന്നു എന്നു മാത്രമല്ല അവനെ സഹായിക്കുവാൻ യാതൊനും ചെയ്തില്ല. ക്രമേണ അവർ കുടക്കുട ശകാരവാക്കുകൾ വർഷിക്കുവാനും ഉപദേശിക്കാനും തുടങ്ങി. അതിനുവേണ്ടി ഉള്ള പ്രത്യേക ഉപകരണം തുകൽക്കാണ്ടുള്ള ഒരു ചാടവാരായിരുന്നു. അതിന്റെ ഒറ്റത്ത് (ബോസ്സ്) പിച്ചു കൊണ്ടുള്ള ഒരു വള്ളവും ഉണ്ടായിരുന്നു. കാർ പ്രതികരിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചുവെങ്കിലും അത് പിതാവിന്റെ കോപം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും അടിയുടെ ശക്തി കൂടുകയും ചെയ്തു.

ധോണിന്റെ കമ്പയിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്ഥമായി കാർ തന്റെ ഭവനത്തിൽ നിന്ന് ഓടിപ്പോയി. അധികം താമസിയാതെ സോഷ്യലിസ്റ്റ് പ്രസ്ഥാനത്തിൽ ചേർന്ന് യുവജനങ്ങളോടൊപ്പം താമസിച്ചു പ്രവർത്തിച്ചു. അവസാനം എൻ്റെ വലിയപുന്നും വലിയമമയും താമസിച്ചിരുന്ന സമൂഹത്തിൽ വന്നുചേരുന്നു. എൻ്റെ വലിയപുന്ന് കാളിനെ സന്തോഷത്തോടുകൂടി ആ സമൂഹത്തിൽ സ്വീകരിച്ചു, അവനെ ആദ്ദേശിച്ചു കൊണ്ട് പറത്തു. “നിന്റെ വരവിനായി തങ്ങൾ കാത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു.”

ഇതിൽ സന്തുഷ്ടനായ കാർ അവരോടൊപ്പം താമസിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചു. അവിടെയുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളിലെല്ലാം തന്നെ, സന്തോഷത്തോടു കൂടി പങ്കാളിയായി. വെള്ളു കോരുകയും വിറകുവെട്ടുകയും കൂഷിപ്പിണി ചെയ്യുകയും ചെയ്തു അവൻ സമൂഹജീവിതത്തിൽ പങ്കുകൊണ്ടു. എന്നാൽ അവൻ ചെറുപ്പുകാലത്തെ വേദനകൾ, അവൻ പിതാവിനോടും രണ്ടാമമയോടുമുള്ള വിദേശം അവനെ വിടുമാറിയില്ല. ദിവസം തോറും ഈ വിദേശം വർദ്ധിച്ചുവന്നു. അവൻ ഈ ദൃഢികാരങ്ങൾ അവൻ എല്ലാ നമകളെയും മറയ്ക്കുന്ന നീനായിരത്തിൽനിന്നു.

അവസാനം കാർ എൻ്റെ പിതാവിന്റെയടുത്തു വന്ന് തന്റെ പ്രശ്നങ്ങൾ പങ്കുവെച്ചു. എന്നാൽ പിതാമഹൻ പ്രതികരണം കാളിനെ അന്ന

മാതാപിതാക്കളുടുള്ള ക്ഷമ

രിപ്പിച്ചു. “നീ നിന്റെ മാതാപിതാക്കളുടെ ക്ഷമ ചോദിച്ച് എഴുതുക” അവരുടെ കുറവുകളെ പഴിക്കാതെ നിന്റെ കുറവുകളെ ശ്രദ്ധിക്കുക.” ഇത് മനസ്സിലാക്കുവാനും ആ ഉപദേശം അംഗീകരിക്കുവാനും കാർ കുറെ സമയമെടുത്തു. എന്നാൽ അവസാനം ഈ തരത്തിലുള്ള ഒരു കത്ത് എഴുതി തന്റെ പിതാവിന് അയച്ചു. പിതാവ് ഉടൻ മറുപടിയും നൽകി. ആ മറുപടിക്കത്തിൽ പിതാവ് കാളിനോട് ക്ഷമ ചോദിച്ചില്ല എങ്കിലും അത് കാളിന് ബാധകമായില്ല. പിതാവിനോടു ക്ഷമിച്ചതിൽ തന്റെ ഉള്ളിൽ പുക്കണ വിദേശത്തിന് അറുതിവന്നു. സമാധാനത്തിന്റെ ആത്മാവ് കാളിൽ നിന്നെന്നു. തന്റെ ബാല്യകാലത്തെക്കുറിച്ച് കാർ പിനീക് ഒരിക്കലും വിലപിച്ചില്ല.

മരിയ (Maria)

എൻ്റെ ഭാര്യയുടെ ബന്ധത്തിലുള്ള മരിയയ്ക്കും ഉപദേവകാരിയായ തന്റെ പിതാവിന്റെ സമക്ഷത്തുനിന്നും ഇതുപോലെ വിടുതൽ ലഭ്യമായി.

“എൻ്റെ അമ്മ 42-ാം വയസ്സിൽ എൻ്റെ പിതാവിനെയും ഒന്നു മുതലെ പത്തുവയസ്സുവരെ പ്രായമുള്ള എട്ട് കൂട്ടികളെയും വിട്ട് ഇഹാലോകവാസം ഏറിത്തു. അമ്മയുടെ മരണം ഏവർക്കും പ്രത്യേകിച്ചും തങ്ങളുടെ പിതാവിനു ഒരു ആശ്വാതം ആയിരുന്നു. തങ്ങൾക്ക് ഏറ്റവും ആവശ്യമുണ്ടായിരുന്ന സമയത്ത് പിതാവ് മാനസീകമായി തകർന്ന അസ്വസ്ഥത പ്രകടിപ്പിച്ചു. അതിന്റെ ഫലമായി സയം നിയന്ത്രണം നഷ്ടപ്പെട്ട് എൻ്റെ സഹോദരിയെയും എന്നേയും പീഡിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. പിതാവിന്റെ അടുക്കൽ നിന്നും മാറുവാൻ തങ്ങൾ അതുമുലം ശ്രമിച്ചു. അദ്ദേഹത്തെ അതോടൊപ്പം വെറുക്കാനും തുടങ്ങി.

ഇതിനുശേഷം വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് തെക്കേ അമേരിക്കയിൽ നിന്ന് താൻ ജർമ്മനിയിലേക്ക് പോയി. പിന്നീടുള്ള എഴുന്നീം വർഷം താൻ എൻ്റെ പിതാവിനെ കണ്ണില്ല. എന്നാൽ പിതാവിനോടുള്ള വിദേശംവും വെറുപ്പും എൻ്റെ ഹൃദയത്തിൽ വളരുന്ന കൊണ്ടിരുന്നു.

യുറോപ്പിൽ നിന്നു മടങ്ങിവന്നതിന് ശേഷം ഒരു ബാല്യകാല സബിയുമായി താൻ പ്രണയത്തിലായി. തങ്ങളെല്ലാം ഒരുമിച്ചു കാണുവാൻ പിതാവ് ആഗ്രഹിച്ചു. എന്നാൽ താൻ അതിന് സമ്മതം നൽകിയില്ല. എൻ്റെ പിതാവിനെ കാണുന്നതിന് എനിക്ക് യാതൊരു ആഗ്രഹവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവരുമോ?

ഈ കൂടിക്കാഴ്ചയെ ഞാൻ വരുക്കുന്നതിൽ കാരണം എൻ്റെ പ്രതിശുദ്ധവരനു മനസ്സിലായില്ല. എൻ്റെ പിതാവ് ഒരു അനുരഥങ്ങൾ തിനു ശമിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ഞാൻ അതിന് വഴിപ്പുടണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. സ്നേഹപൂർവ്വമായ അദ്ദേഹത്തിൽ നിർബന്ധത്തിന്, ഒരു ഉഗ്രമാനസീക പോരാട്ടത്തിന് ശേഷം ഞാൻ വഴങ്ങി.

ഒരു കമേയിൽ ഒരു മേശയ്ക്ക് ചുറ്റും ഞങ്ങൾ പിതാവിനോടൊപ്പം ഇരുന്നു. എന്തെങ്കിലും ഒരു വാക്ക് ഞാൻ ഉച്ചതിക്കുന്നതിനു മുമ്പായി നുറുങ്ങിയ ഹൃദയത്തോടെ അദ്ദേഹം എന്നെന്ന നോക്കി എന്നോട് ക്ഷമ ആവശ്യപ്പെട്ടു. യാതൊരുമാനസീക പ്രതിരോധങ്ങളും ഇല്ലാതെ എൻ്റെ മനസ്സ് ആദ്ദോധി. ആ നിമിഷം തന്നെ ക്ഷമിക്കുവാൻ എനിക്ക് സാധിച്ചു. അതില്ലാതെ എനിക്ക് യാതൊരു പോംവഴിയും ഇല്ലായിരുന്നു.

ശിശു പീഡനം വളരെ ഗുരുവമായ ഒന്നാണ്. ഡോൺ, മറിയ എന്നി വർക്ക് തങ്ങളുടെ പിതാവിനോട് ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധിച്ചു. മുതിർന്ന വരും ബാലികാ ബാലമനാരും തമിൽ തുലനം ചെയ്യുന്നോൾ മുതിർന്ന വർക്കാണ് സ്വാധീനവും ശക്തിയും ബാലികാ ബാലമനാരാണ് ബലി യാടുകൾ. നിർപ്പരാധികളായ ഈ ബലിയാടുകൾ എന്തിന് മുതിർന്ന വരോടു ക്ഷമിക്കണം?

നിർഭാഗ്യവശാൽ തങ്ങളും തെറ്റിൽ പകാളികളാണ് എന്ന ചിന്ത ഇന്ത ബലിയാടുകളായ ബാലികാ ബാലമനാരെ അലട്ടുന്നു. തങ്ങൾക്ക് ഭവിച്ചത് തങ്ങളുടെ തന്നെ ദോഷമായി പീഡനത്തിന് ഇരയായവർ വ്യാപ്താനിക്കുന്നു. തങ്ങളുടെ മേൽ ഉള്ള പീഡനം അവസാനിപ്പിച്ചാലും മുതിർന്നവർ അവരുടെ ആധിപത്യം ഇരകളുടെ മേൽ നില നിർത്തുന്നു. ഇതും പീഡനത്തിൽ ഭാഗമാണ്. യമാർത്ഥത്തിൽ പീഡി പ്ലിക്കുന്ന വ്യക്തിയും പീഡനത്തിന് ഇരയായവരും ഒരു അസ്ഥകാര തമസ്സിലാണ് ജീവിക്കുന്നത്. അവർ തങ്ങളുടെ കുറുങ്ങളാൽ ബന്ധന സ്ഥരാണ്. ആരക്കിലും വാതിൽ തുറന്ന് അവരെ പുറത്തുകൊണ്ടു വരുന്നതു വരെ അവർ ആ അവസ്ഥയിൽ തുടരുന്നു. ഇതിൽ നിന്ന് രക്ഷനേടിപുറത്തു വരുവാനുള്ള ഏകമാർഗ്ഗം ‘ക്ഷമ’ ഒന്നുമാത്രമാണ്.

കേയിറ്റ് (Kate)

എൻ്റെ അയൽക്കാരി ആയിരുന്ന കേയർ തന്റെ മദ്യപാനിയായ പിതാവിനാൽ പീഡിപ്പിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. തന്റെ പിതാവിനോട് ക്ഷമിക്കു എന്നത് കേയിറ്റിന് വിഷമമായി അനുഭവപ്പെട്ടു. മറ്റുള്ളവരുടെ അനുഭ

ഖരാപിതാക്കളോടുള്ള ക്ഷമ

വമെന്നതുപോലെ പീഡനത്തിനിരയായവരുടെ ക്ഷമ പീഡിപ്പിക്കുന്നവരെ മാനസ്സാന്തരപ്പട്ടത്താൻ ഇടയാക്കി.

“രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധ കാലശേഷം ഒരു ചെറിയ കനേഡിയൻ പട്ടണത്തിലാണ് ഞാൻ ജനിച്ചത്. അബ്യു സഹോദരങ്ങളിൽ എറ്റവും മുത്തത് ഞാനാണ്. 25 മെത്തൽ ദുരയുള്ള ഒരു കെട്ടിടനിർമ്മാണപ്രവർത്തനത്തിലായിരുന്നു എൻ്റെ പിതാവ്. ആയതിനാൽ പത്രംജുമ സിക്കുർ ജോലി കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം ഉണ്ടായിരുന്ന സമയം തുല്പാം ചുരുങ്ങിയതായിരുന്നു.

തങ്ങൾക്ക് സാമ്പത്തിക പരാധീനതകൾ വളരെ ആയിരുന്നു. അതോടൊപ്പം പറയുവാൻ വിഷമമുള്ള മറ്റുപല വിധ പ്രശ്നങ്ങളും തങ്ങളുടെ കുടുംബത്തെ നേരിട്ടിരുന്നു. എനിക്ക് പ്രായമാക്കും തോറും സംഗതികൾ കുടുതൽ വഷളായിക്കൊണ്ടിരുന്നു. എനിക്ക് 9 വയസ്സു പ്രായമായപ്പോൾ എൻ്റെ ഏറ്റവും ഇള്ളയ സഹോദരൻ ജനിച്ചു. അതിനെ തുടർന്ന് ഏറ്റവും വലുതായ ഒരു ദുരന്തം സംഭവിച്ചു. തങ്ങളുടെ മാതാവ് മദ്യപാനം തുടങ്ങി.

കേയിറ്റിൽ മാതാവ് മദ്യപിച്ച് ഭവനത്തിൽ വരുവാൻ തുടങ്ങിയ തിനെ തുടർന്നു മാതാപിതാക്കൾ തമിൽവേർപിരിഞ്ഞു. കുടുംബജീവിതം പരിപൂർണ്ണമായി തകർന്നു തരിപ്പണമായി. ഭവനം അലങ്കാരമായി കിടക്കും. തുണി അലക്കുക മുതലായവയും ഇല്ലാതെയായി. പതിമുന്ന് വയസ്സു പ്രായം വരുന്ന കേയിറ്റിൽ ചുമതലയിലായി സകലതും.

എറ്റവും ഇള്ളയവനായ (Jamie) ജയ്മി സ്കൂളിൽ പോകുവാൻ തുടങ്ങി. ആ സമയം അമു ഒരിക്കലും ഭവനത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഗൃഹപാംങ്ങൾ ചെയ്യുവാൻ എനിയ്ക്ക് സമയം ലഭിച്ചില്ല. എൻ്റെ സ്കൂൾ പഠനം വളരെ പുറകിലായി. ഒൻപതാം ക്ലാസിൽ (ഞാൻ തോറും. അടുത്തവർഷം അതേക്കൂട്ടാണ്ണിൽ എനിക്ക് തുടരേണ്ടി വന്നു.

എൻ്റെ രണ്ടു ഇള്ളയ സഹോദരിമാർ പുതിയ ജോലികൾ സീക്കിച്ചു മാറിത്താമസിച്ചു. എന്നാൽ ഞാൻ സംഭവനത്തിൽ തുടരുന്നു. ഇള്ളയ സഹോദരങ്ങളെ പരിചരിക്കുവാൻ ഞാൻ അല്ലാതെ വേറാരുമില്ലായിരുന്നു. വളരെ പരിമിതമായിരുന്നുവെങ്കിലും അവർക്ക് ഭക്ഷണം നൽകുവാൻ എനിക്ക് സാധിച്ചു.

ക്ഷമക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപാവലുംബോ?

കുടുതൽ പണം ലഭ്യമാകുവാൻ എരെ മാതാവ് ഒരു പുതിയ മാർഗ്ഗം കണ്ടുപിടിച്ചു. ശാരീരികവും മാനസീകവും ആയി വൈകല്യമുള്ള വർക്കവേണ്ടി നടത്തിയിരുന്ന ഹോസ്പിറ്റലിലെ തിരക്കു കുറയ്ക്കു വാൻ അങ്ങനെയുള്ളവരെ ചിലവെന്നങ്ങളിൽ താമസിപ്പിക്കുവാൻ ശവബന്ധമെന്ത് തീരുമാനിച്ചു. അതിന് പ്രത്യേക തുകയും നൽകി. അങ്ങനെയുള്ള രണ്ടു വ്യഖ്യാരെയും ഒരു സ്ത്രീയെയും അമു വൈനത്തിൽ സ്ഥികരിച്ചു.

“എരെ കിടക്കു അതിൽ ഒരു വ്യഖ്യന് ഉണ്ടെന്നു കൊടുത്തു. ആ പുതിയ സ്ത്രീയോടൊപ്പം ഒരു ഡബിൾ ബില്ലിൽ എനിക്ക് ഉറങ്ങേണ്ടിയിരുന്നു. ആ സ്ത്രീക്ക് ഉറക്കം അശേഷം ഇല്ലാതെ തിരിഞ്ഞെന്നും മറിഞ്ഞെന്നും കിടക്കുമായിരുന്നു. അവരെ തിരികെ ഹോസ്പിറ്റലിൽ അയക്കണം എന്ന് താൻ നിർബന്ധിച്ചിട്ടും അമു അതിന് വഴങ്ങിയില്ല. എല്ലാ മാസവും പണത്തിന്റെ ചെക്ക് ലഭിക്കുന്നതിലായിരുന്നു അമുയുടെ താല്പര്യം.

വൈകുന്നേരം വന്ന് എന്ന സഹായിക്കാമെന്ന് അമു ഏറ്റിരുന്നു എങ്കിലും ആ വാർദ്ധാനം കുറച്ചുനാൽ മാത്രമായിരുന്നു പരിപാലിക്കുപ്പെട്ടത്. അതിനുശേഷം അവർ വീണ്ടും മദ്യപാനത്തിലേക്ക് തിരിഞ്ഞു. മദ്യപിച്ച് എന്നും വൈനത്തിൽ മടങ്ങിവരും. അതിന് ശേഷം എന്ന ഭേദം പറയും. താൻ കാരണമാണ് എല്ലാ കുഴപ്പങ്ങളും വന്നത് എന്ന് പറഞ്ഞ് എന്ന ശക്തിക്കും. ആ പറഞ്ഞത്തിന്റെ അർത്ഥം എനിക്ക് ആദ്യം മനസ്സിലായിരുന്നില്ല. വിവാഹത്തിനുമുമ്പ് ഗർഡം ധരിച്ച ശിശുവായിരുന്നു താൻ എന്നും, ആ കാരണത്താൽ മാതാപിതാക്കളുടെ നിർബന്ധത്തിന് വഴങ്ങിയാണ് വിവാഹം നടത്തപ്പെട്ടത് എന്നുമുള്ള വന്തു പിന്നീട് മാത്രമാണ് താൻ മനസ്സിലാക്കുന്നത്.

മദ്യപാനം കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം പലപ്പോഴും അമു തെങ്ങളെ ശാരീകമായി പീഡിപ്പിക്കുമായിരുന്നു. എന്നാൽ പിറേറിവസം രാവിലെ എരെ മുവത്തുള്ള മുറിവുകൾ എങ്ങനെ സംഭവിച്ചു എന്ന് ചോദിക്കുന്നോൾ അത് അമു അടിച്ചതാണ് എന്ന് താൻ ഉത്തരം പറയും. എന്നാൽ അത് താൻ കള്ളം പറയുകയാണ് എന്ന് അമു സകല്പിച്ചു.

പതിനാറു വയസ്സു പ്രായമായപ്പോൾ കേയിറ്റിന് തശ്ശേ ഇളയ സഹോദരങ്ങളെ പരിചരിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി സ്കൂൾപഠനം നിർത്തേണ്ടി വന്നു. എന്നാൽ എക്കുദേശം ആ സമയത്ത് താൻ എരെ

മാതാപിതാക്കളുടുള്ള ക്ഷമ

ഭാവിഭർത്താവായ ദ്രാമും ആയി പരിചയപ്പെട്ടു. രണ്ടു വർഷത്തിന് ശേഷം താൻ ദ്രാമിനെ വിവാഹം കഴിക്കുകയും ചെയ്തു. “ആരാൻ വൈനത്തിലെ ജോലികൾ ഈനി ചെയ്യുന്നത്” എന്ന് എന്നോട് അമു ചോദിച്ചപ്പോൾ അത് അവളിൽ ഉള്ളവാക്കിയ കുറ്റബോധം കേയിറ്റിരേണ്ടുള്ളിൽ ഇപ്പോഴും നിലനിൽക്കുന്നു. വിവാഹത്തിനുശേഷം കേയിറ്റിരുന്ന ദ്രാമി നോടൊപ്പും താമസിച്ചു സ്വന്തം കുടുംബം രൂപീകരിച്ചു.

“എരെ മാതാവിനെ പരിപുർണ്ണമായി മറക്കണമെന്ന് താൻ ചിന്തിച്ചു. എനിക്ക് എരെ സ്വന്തം കുടുംബത്തെ പരിചരിക്കണം. എന്നോടൊപ്പും വാസലുനിയികളായ ദ്രാമിയേണ്ടു മാതാപിതാക്കൾ താമസിക്കുന്നു. വാസലുനിയികളായ അവർ എരെ കുഞ്ഞുങ്ങളെ സ്വന്നഹിക്കുകയും കരുതുകയും ചെയ്യുന്നു. എരെ മാതാവ് ബന്ധം പുനസ്ഥാപിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. എന്നാൽ താൻ അതിന് വിസമ്മതിച്ചു. ഈന് എനിക്ക് പ്രതികരണശേഷിയുണ്ട്.

എരെ മാതാപിതാക്കളുടെ വിവാഹമേചനം കോടതിയിൽ വിധിപ്രസ്താവിച്ചു. അതിനെ തുടർന്ന് എരെ മാതാവ് തശ്ശേ മദ്യപാനം പൂർണ്ണമായും ഉപേക്ഷിച്ചു. രക്തസമർദ്ദത്തിനുള്ള മരുന്നുകളും മദ്യം ഒരുമിച്ചു ചേർന്നാലുള്ള മാരകമായ ഭവിഷ്ടതുക്കളെക്കുറിച്ച് എരെ മാതാവിന് ബോധ്യം വന്നു. ഈ വ്യതിയാനങ്ങൾ എരെ മാതാവിൽ ഉള്ളവായി എങ്കിലും അവരെ സന്ദർശിക്കുവാൻ എനിക്ക് മനസ്സുവന്നില്ല. അമുയെ വിശസിക്കുവാൻ എനിക്ക് വൈഷമ്മും നേരിട്ടു്.”

കുറെ വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം കേയിറ്റിന് മറ്റാരു കുഞ്ഞു ജനിച്ചു. ആ സമയം അവളുടെ മാതാവ് ആ പെപ്തലിനെ സന്ദർശിക്കുന്നതിനുള്ള താല്പര്യം ഹോസ്പിറ്റലിൽ കുടുംബം അറിയിച്ചു. ഭർത്താവായ ദ്രാം ആയിരുന്നു ആ ഹോസ്പിറ്റലിൽ കേയിറ്റിരേണ്ടു മാതാവിനെ ക്ഷണിച്ചത്. എന്നാൽ അത് കേയിറ്റിനെ രോഷാകുലയാക്കി.

“താൻ കലിക്കാണ്ട് തുള്ളിച്ചാടി. ഈ വൈനത്തിൽ കാലുകുത്താൻ സമ്മതിക്കയില്ല എന്ന് ഹോസ്പിറ്റലിൽ ചെയ്ത് അമുയോടു പറയുവാൻ താൻ ദ്രാമിനോട് ആവശ്യപ്പെട്ടു. “ഈത് എരെ പെപ്തലാണ് എരെ മാതാവും ആയി പങ്കിടുവാൻ താൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല” എന്ന് താൻ ദ്രാമിനോട് കർശനമായി പറഞ്ഞു. എരെ അമർഷം മുലം താൻ ഹീനമായി പെരുമാറി. എന്നാൽ പിന്നീട് താൻ അതിനെക്കുറിച്ച് പരിത്വച്ചു. എരെ

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവരുമോ?

ഇടവകയിലെ പട്ടക്കാരനെന സന്ദർശിച്ച് എൻ്റെ വിചാരവികാരങ്ങൾ പറഞ്ഞു കേൾപ്പിച്ചു.

എൻ്റെ വിവരണങ്ങളെ അദ്ദേഹം ശ്രദ്ധയോടെ ശ്രദ്ധിച്ചു. ഞാൻ പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞും അദ്ദേഹം അഭിപ്രായമൊന്നും തന്നെ നൽകിയില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രതികരണത്തിനുവേണ്ടി ഞാൻ കാത്തിരുന്നു. ഞാൻ ചെയ്തത് തികച്ചും ശരിയാണ് എന്ന ചിന്തയിലായിരുന്നു അദ്ദേഹ തന്ത്രാട്ട് എല്ലാം പറഞ്ഞത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആശിർവാദം അതിന് ലഭിക്കുമെന്ന് ഞാൻ പ്രതീക്ഷിച്ചു. എന്നാൽ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ എന്ന അതഭൂതപ്പെടുത്തി. ‘അമ്മയുമായുള്ള അനുരഥജനം നിനക്ക് ആവശ്യമാണ്. താങ്കൾക്ക് എൻ്റെ അമ്മയെ അറിയുവാൻ പാടില്ല.’ ഞാൻ പട്ടക്കാരനോടു പറഞ്ഞു. “അതുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തരുത്” എന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രത്യുത്തമം.

എതായാലും എൻ്റെ അമ്മ ഞങ്ങളുടെ ഭവനത്തിൽ വന്നു. അമ്മയ്ക്ക് അസുഖം പിടിപെട്ടിരുന്നതിനാൽ വളരെയധികം പരിചരണം ആവശ്യമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഞാൻ വളരെരെയാനും അതിനുവേണ്ടി ചെയ്തില്ല. അമ്മയുടെ സന്ദർശനത്തിന്റെ അവസാന ദിവസങ്ങളിൽ എന്നോ എന്നോടു പറയുവാൻ താല്പര്യപ്പെടുന്നതായി എന്നിക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു. എന്നിക്ക് പരിവാനുള്ളതെല്ലാം ശ്രദ്ധയോടെ കേൾക്കവാൻ അമ്മ തയ്യാറായിരുന്നു. സംസാര വേളയിൽ ഒരു പുതിയ ബന്ധം സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടതാണ് എന്ന വിചാരം അമ്മയ്ക്കുണ്ട് എന്ന് എന്നിക്ക് മനസ്സിലായി. ബന്ധത്തിനു വിലങ്ങുതടിയായി നിൽക്കുന്നതെല്ലാം തന്നെ മാറ്റുവാനും അമ്മ തയാറായി. എന്നിക്കും ഒരു പുതിയ ബന്ധം തുടങ്ങേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യം തോന്തിയിരുന്നു. എന്നാൽ അമ്മയുടെ ഈ ശ്രമം മുഖാന്തരം അമ്മയോട് ക്ഷമകാട്ടണം എന്ന ചിന്ത എന്നിൽ വരികയും ഞാൻ പൂർണ്ണമായും അമ്മയോട് ക്ഷമിക്കുകയും ചെയ്തു. ഉടൻ തന്നെ എന്നിക്ക് ആശാസവും സൗഖ്യവും ലഭ്യമായി. പൂർണ്ണനാതീതമാണെങ്കിലും അതിൽ കൂടെ ലഭ്യമായ ആന്തരീക സമാധാനവും സന്ന്താഷവും ഇന്നും നിലനിൽക്കുന്നു.

സുസൻ (Susan)

മാതാപിതാക്കളും കൂട്ടികളും തമിലുള്ള മാനസിക വിഭവകളും സംഘർഷങ്ങളും പലപ്പോഴും ശ്രദ്ധയമല്ല. കാലിഫോർണിയാക്കാരത്തി ആയ സുസൻ മാതാപിതാക്കളാൽ അവഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല.

മാതാപിതാക്കളോടുള്ള ക്ഷമ

എന്നാൽ സന്താം മാതാവിശ്രീ വ്യക്തിത്വത്തിൽ അവൾ സന്തുഷ്ടയായിരുന്നില്ല. അവർ തമിൽ അകലുകയും ബന്ധം തണ്ടപ്പനായിരിത്തീരുകയും ചെയ്തു. കേയിറ്റിനേപ്പാലെ സുസന്നും സന്താം വിദേശ തെയ്യയും വെറുപ്പിനെന്നും മനസ്സിലാക്കുകയും ക്ഷമിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിൽ സൗഖ്യവും സമാധാനവും പ്രാപിച്ചു.

“എനിക്ക് ഓർമ്മ വന്ന നാശമുതൽക്കുതനെന്നും എൻ്റെ അമ്മയും ആയിട്ടുള്ള ബന്ധം സുവകരമായിരുന്നില്ല. അമ്മയുടെ ക്ഷിപ്രകോപവും കട്ടപ്പവും പതിഹാസകരമായ നാവും എന്നെ വളരെ ഭയപ്പെട്ടുത്തിയിരുന്നു. അമ്മയെ സന്നാഷിപ്പിക്കുക എന്നത് എനിക്ക് അസ്സാധ്യമായിരുന്നു. ഇതിന്റെ പരിണിത ഫലമായി, അമ്മയോട് നിശ്ചയമായി വിദേശവിവും കോപവും എനിക്ക് ഉണ്ടായി. എൻ്റെ ചെറുപ്പകാലം മുതൽ ലഭിച്ചവന് അനീതിപരമായ പെരുമാറ്റങ്ങളും, കറിവാകുകളെയും അതുപോലെ മറ്റു പീഡനങ്ങളെയും ഞാൻ എൻ്റെ മനസ്സിൽ കൊണ്ടുനേന്നു. അവരുടെ പെരുമാറ്റങ്ങളും അതിവായി ചിന്തിച്ചു. എന്നെന്തെന്നെ തള്ളപ്പെട്ടവളായി, അവഗണിക്കപ്പെട്ടവളായി കരുതി.

തുറന്നതും വിശ്വസ്തതയും ഉള്ള ഒരു ബന്ധം ഞങ്ങൾ തമിൽ ഉണ്ടായിട്ടില്ല. അതിൽ നിന്നുവ്യത്യസ്ഥമായി മുതിർന്ന മറ്റു പലരിലും പ്രത്യേകിച്ചും എൻ്റെ ആധ്യാപകരിലും ഞാൻ ശരണപ്പെട്ടു. എന്നാൽ ഈ ബന്ധങ്ങളെ വൈകാതികമായി എൻ്റെ അമ്മ വെറുത്തിരുന്നു. സഭവന്തതിൽ നിന്ന് മാറി ഇതുപോലെ ആരുടെയെക്കിലും വൈനത്തിലേക്ക് ദേതട്ടുത്തിരുന്നുവെങ്കിൽ എന്നെ ഞാൻ ആശിച്ചു. ഈ തരത്തിലുള്ള വികാരങ്ങളോക്കെ ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും എന്നെ അംഗീകരിക്കണമെന്ന ആഗ്രഹം എന്നിൽ കൂടി വന്നു. എൻ്റെ അമാർത്ഥ വികാരങ്ങളെ മറച്ചുവെച്ച് നല്കാതായി പെരുമാറ്റുവാൻ ഞാൻ ശ്രമിച്ചു.

യഹ്യുനമായപ്പോൾ എൻ്റെ പലവിധ പ്രശ്നങ്ങളും വർദ്ധിച്ചു. എൻ്റെ കോപവികാരങ്ങളെ പുറത്തേക്കുവിടുവാനുതകുന്ന മാർഗ്ഗങ്ങളെ ഞാൻ തിരഞ്ഞെടുത്തു. എൻ്റെ അമ്മയെ കമ്പളിപ്പിക്കുവാൻ പല മാർഗ്ഗങ്ങളും ഞാൻ ചിന്തിച്ചു. എൻ്റെ മാതാപിതാക്കളുമായി നല്ല ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നുവെന്നും പ്രതികാരമെന്നോന്നും ഉണ്ടായി. അവസാനം ആ ബന്ധം അവസാനിപ്പിച്ചു ഞാൻ കോളേജിലേക്ക് പോയി. അവിടെ എനിക്ക് ഒരു സ്ഥാനം ലഭ്യമായി. അതിന്റെ ശേഷം എൻ്റെ

ക്ഷമക്കുകയോ? ഏഴ് ഏഴുപതുപ്രാവഞ്ചേ?

വിവാഹവും കഴിന്തു. എകിലും എൻ്റെ മാതാവിനോടുള്ള വിദേശം തുടർന്നു എന്നാൽ അത് പ്രത്യേകതരത്തിലുള്ള ഒരു ബന്ധം ആയിരുന്നു. എൻ്റെ മാതാവിനെ സന്തോഷിപ്പിക്കണമെന്നുള്ള തീഷ്ണങ്ങൾ ആ വിദേശത്തോടൊപ്പം നിലനിന്നു.

ശാരീരികവും മാനസികവും ആയ പലവിധ വൈഷ്യങ്ങളിൽ കൂടി എൻ്റെ മാതാവു കടന്നുപോയി. എന്നാൽ ഏതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള അനുകമ്പ പ്രകടിപ്പിക്കുവാൻ എനിയ്ക്ക് കഴിഞ്ഞില്ല. മദ്യപാനാസക്തി യിൽ നിന്ന് വിടുതൽ ലഭിക്കുന്നതിനു വേണ്ടിയുള്ള ഒരു പദ്ധതിയിൽ എൻ്റെ മാതാവ് പങ്കെടുത്തു. ആ സമയം ഞാൻ എൻ്റെ മാതാവും ആയി ബന്ധപ്പെട്ടു. അന്യോന്യം പങ്കുവയ്ക്കാനും സംഗതികൾ തുറന്നുപറവാനും ഉള്ള ഒരു സന്ദർഭമായി അതു മാറി. എന്നാൽ തുറക്ക പെട്ട ആ വാതിൽ വീണ്ടും അടഞ്ഞു. അതിന് ഞാൻ മാതാവിനെ പഴചാരി എകിലും എന്ത് കൊണ്ട് എനിയ്ക്ക് മനസ്സിലായില്ല.

അവസാനം ആണ് അമ്മയുടെ യമാർത്ഥ സഭാവം എനിക്ക് വെള്ളിവായി വന്നത്. ബാഹ്യമായി വളരെ ഡെരൂവും സമചിത്തതയും പ്രകടിപ്പിക്കുമായിരുന്നുവെങ്കിലും ആരത്രികമായി പല ഭാർബല്യങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നതാണ് യാമാർത്ഥം. ബാല്യകാലത്തെ പല വിധ മുറിവുകളും അമ്മയുടെ റൂദയത്തിൽ കാത്തു സുക്ഷിച്ചിരുന്നു. പരം സ്വപ്നം ബന്ധപ്പെട്ടവാൻ ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നുവെങ്കിലും തള്ളപ്പെട്ടുമോ എന്ന ഭയതാൽ അന്യോന്യം മനസ്സുതുറക്കുവാൻ രണ്ടുപേരും തയാറായില്ല. ഞങ്ങളുടെ പ്രയത്നങ്ങൾ ബാഹ്യമമായ തലത്തിൽ മാത്രം ഒരുണ്ടിനിന്നു.

ചാർസ് സ്റ്റാൻലി എന്ന ഒരു സുവിശേഷകന്റെ പ്രസംഗം കേൾക്കുവാൻ ഇടയായതിലുംതൊണ്ട് ഞങ്ങളുടെ ബന്ധത്തിന് ഒരു വ്യത്യാസം ഉണ്ടായത്. എൻ്റെ ഒരു സ്വന്നഹിതൻ നൽകിയ ഒരു റേപ്പിൽ നിന്നാണ് ഞാൻ ആ പ്രസംഗം ശ്രദ്ധിച്ചത്. അദ്ദേഹത്തെക്കുറിച്ച് ഞാൻ കേട്ടിട്ടില്ലായിരുന്നു. പക്ഷേ എൻ്റെ മനസ്സിൽ നിന്റെയി ചോദ്യങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നതാൽ ഞാൻ വളരെ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം ആ പ്രസംഗം കേൾക്കുകയുണ്ടായി. അതു മുഴുവനായി ഓർക്കുന്നില്ല എകിലും ബന്ധങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ള പൊരുൾ അതിൽ ഉൾക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഞാനും അമ്മയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെക്കുറിച്ചു മനസ്സിലാക്കുവാൻ ആ പ്രസംഗം സഹായിച്ചു. ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും കുറ്റബോധത്തോടെ ജീവിതം നയിച്ചി

മാതാപിതാക്കണ്ണുള്ള ക്ഷമ

രുന്നു എന്നും ആരക്കിലും ഒരാൾ ക്ഷമ ചോദ്യിക്കാതെ അനുരഞ്ജനം സാഖ്യമല്ല എന്നും ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി.

അധികം താമസിയാതെ ഞാൻ എൻ്റെ മാതാപിതാക്കളെ സന്ദർശിച്ചു. മാതാവിനോടൊപ്പം മാത്രമായി സമയം ചെലവഴിച്ച സമയത്ത് ഞാൻ അമ്മയോട് ക്ഷമ യാചിച്ചു. കഴിഞ്ഞ കാലത്ത് മോശമായി പെരുമാറിയതിന് മാപ്പ് അപേക്ഷിച്ചതിനോടൊപ്പം അമ്മയോട് ക്ഷമക്കുവാനും ഞാൻ തയ്യാറായി. എന്തുകൊണ്ടാണ് എന്ന് അറിവാൻ പാടില്ലായിരുന്നുവെങ്കിലും അമ്മയോട് എനിക്ക് ഉണ്ടായിരുന്ന കോപത്തിന് ഞാൻ ക്ഷമ പറഞ്ഞു. എൻ്റെ കോപത്തിന്റെ കാരണം അമ്മയ്ക്ക് മനസ്സിലായില്ല എങ്കിലും എനിൽ ഉള്ളവകിയ മുറിവുകൾക്ക് അമ്മയും ക്ഷമ ചോദ്യിച്ചു. സംഭവിച്ചത് സംഭവിച്ചു; തിരുത്തുവാൻ സാഖ്യമല്ല. നമുക്ക് മുന്നോട്ടുപോകാം’ എന്നാണ് അമ്മ പറഞ്ഞത്.

തകർന്ന ബന്ധങ്ങളിൽ കൂടി ജീവിക്കുന്നവർക്ക് ഏറ്റവും ഉത്തമമായ വാക്കുകളാണിവ. കഴിഞ്ഞതിനെ മാറ്റുവാൻ ആർക്കും സാഖ്യമല്ല. എന്നാൽ നാം ക്ഷമിക്കുവാൻ തയ്യാറായാൽ അനുരഞ്ജന ഭാവത്തിൽ മുന്നോട്ടു ഗ്രഹിക്കാം.

ദൈവത്തെ പഴിക്കുക

എല്ലാ കഷ്ടത്കളെയും ഇല്ലാതാക്കുവാൻ സാദ്യമല്ല. അവരെ ദൈവപൂർവ്വം സഹിക്കുക എന്നതും ശരിയല്ല. കഷ്ടത്കളെ ഉത്തരം കാര്യങ്ങൾക്കായി ഉപയോഗിക്കാം. ജീവിതത്തെ സന്തോഷപരിണാമം ദുഃഖപൂർണ്ണമോ അക്കുന്നത് ബഹുമായ സംഗതികളല്ല ആന്തരികമായ സമീക്ഷനങ്ങളാണ്.

EBRHARD ARNOLD

ക്ഷമ എന വിഷയത്തെക്കുറിച്ചു ചിന്തിക്കുന്നോൾ നമേം ഉപദ്രവിക്കുകയോ പീഡിപ്പിക്കുകയോ ചെയ്തിട്ടുള്ളതിനെ ആസ്പദമാക്കി മറ്റുള്ളവരിൽ കുറ്റാരോപണം നടത്തുന്നതു നിർത്തുക എന്നതാണ് ആദ്യ പടി. എന്നാൽ പല മുറിവുകൾക്കും മാനുഷികമായ കാരണങ്ങൾ എത്ര തിരഞ്ഞാൽ തന്നെയും ഉണ്ട് എന്ന് വരികയില്ല.

ദൈവവിശാസമില്ലാത്തവർക്ക് കഷ്ടത്തെ വരുന്നോൾ അവർക്ക് ഒരു തരത്തിലുള്ള ജീവിത നേന്നരാശും ഉള്ളവാകുന്നു. ചിലർ വിധിയെ പഴിക്കും. എന്നാൽ ദൈവ വിശാസികൾ ദൈവത്തോട് കോപം (പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു). വേദനകൾക്ക് ഒരു ധമാർത്ഥമുണ്ടാക്കുന്നതോടു സാധിക്കാതെ വരുന്നോൾ, ദൈവത്തിന് എതിരായി തിരിഞ്ഞു ദൈവത്തെ പഴി ചാരുന്നു. “ദയാസന്ധനനായ ദൈവം എന്തു കൊണ്ട് ഇത് അനുവദിച്ചു”? അവസാനം ആ നിരാശാഭോധം അമർഷത്തിലേക്കും അമിതമായ കോപത്തിലേക്കും അവരെ നയിക്കുന്നു.

പല കാരണങ്ങൾ കൊണ്ടും ആരെയും പഴിചാരുവാൻ ഇല്ലാത്ത അവസ്ഥയെക്കാൾ മെച്ചമായത് ദൈവത്തെ പഴിചാരുക എന്നതാണ്. ധമാർത്ഥമുണ്ടാക്കുന്നതിനും ഒരു പ്രതികരണമാണ് കോപം. ചിലപ്പോൾ നമ്മുടെ കോപത്തിന് ചെന്നുപതിക്കുവാൻ ഒരു ഇടമില്ലാത്ത അവസ്ഥ ഉണ്ടാകാം. എന്നാൽ കോപം എന്ന വികാരത്തിന് ബഹിർഘമനം ആവശ്യമാണ്. ആത് പ്രകടമാക്കുകയും അതിനെ നേരിടുകയും ചെയ്യുന്നതിൽ കുടി മാത്രമാണ് ധമാർത്ഥമുണ്ടാക്കുന്നത്. ജീവിതത്തിൽ മുന്നോട്ടുള്ള ഗമനത്തിന് ഇത് ഒരു ആവശ്യവും ആണ്.

എന്നാൽ ദൈവത്തോട് കോപിച്ചിരിക്കുന്നത് ഫലരഹിതമാണ്. നമേം മുറിവേല്പിച്ചതിനുത്തരവാദിയായി നമുക്ക് ദൈവത്തെ ദർശിക്കാം പക്ഷെ ദൈവത്തിന് നമ്മാട്ടു ക്ഷമ പറവാൻ സാദ്യമല്ല. നമ്മുടെ സാഹചര്യങ്ങൾ ഏതെങ്കിലും വ്യത്യാസപ്പെടുമെന്നു നാം ആഗ്രഹിക്കുന്നുവെക്കിലും അത് നടപ്പാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. എങ്കിൽ ആ സാഹചര്യം അംഗീകരിക്കുകയാണ് കരണിയം. അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതിൽ കുടി നമ്മുടെ ഏറ്റവും വലിയ പ്രതിബന്ധം നമ്മുടെ വളർച്ചയ്ക്ക് സഹായകരമായ ഘടകമായിത്തീർന്നുവെന്നു വരാം.

ദൈവത്തെ പഴിചാരുവാൻ ഹേരിപ്പിക്കപ്പെടുന്നോൾ, പല വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് എൻ്റെ ജീവിതത്തിൽ ഉണ്ടായ ഒരു സംഭവത്തെക്കുറിച്ചും അതിൽ നിന്നും പതിച്ച പാഠങ്ങളെക്കുറിച്ചും താൻ സ്മരിക്കും. മീൻപിടിക്കുവാൻ പോയ ഒരു അവധി സമയമാണ് അതിന്റെ ആരംഭം. തിരക്കുപിടിച്ച ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് മാറി ഒരു വിശ്രമവേള. ആ സമയം എൻ്റെ ശബ്ദം നഷ്ടപ്പെടുന്നതായി എനിയ്ക്കനുഭവപ്പെട്ടു. ആദ്യ സമയങ്ങളിൽ താൻ അതിനെ തികച്ചും അവഗണിച്ചു. കുറച്ചുണ്ടിവസങ്ങൾക്കുള്ളിൽ എൻ്റെ ശബ്ദം തിരിച്ചു വരും എന്ന് താൻ പ്രത്യാഗിച്ചു. എന്നാൽ ആ പ്രശ്നം കൂടുതൽ വഷളാവുകയാണുണ്ടായത്. അവസാനം എൻ്റെ യോക്കർ എന്നെ ഒരു സ്വപ്നപ്പെട്ടിരുന്നിരുന്നു സമീപത്തേക്ക് പറഞ്ഞയിച്ചു. എന്നെ പരിശോധിച്ചിരുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ആ സ്വപ്നപ്പെട്ടിരുന്നിരുന്നു (Paralysed Vocal Chord)

കാലക്രമത്തിൽ എൻ്റെ ശബ്ദം തിരിച്ചു ലഭ്യമാകും എന്ന് സ്വപ്നപ്പെട്ടിരുന്നു എന്നെ സമാശസ്ത്രപ്പിച്ചു. പക്ഷെ ആശചക്രള്ളും മാസങ്ങളും കടന്നുപോയി. എനിക്ക് യാതൊരു വ്യത്യാസവും ഉണ്ടായില്ല. യാതൊരു ശബ്ദവും പുറപ്പെടുവിക്കാതെ താൻ പരിപൂർണ്ണ വിശ്രമം എടുക്കണം എന്ന് അദ്ദേഹം എന്നോട് ആവശ്യപ്പെട്ടു. വളരെ വിഷമകരമായിരുന്നുവെക്കിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിർദ്ദേശത്തെ അക്ഷരം പ്രതി താൻ അനുസരിച്ചു. എന്നാൽ യാതൊരു പുരോഗതിയും ഉണ്ടായില്ല. എന്നെ കിലും എനിക്ക് സംസാരിക്കുവാൻ സാധിക്കുമോ എന്ന് താൻ ചിന്തിച്ചു.

എന്നാൽ എൻ്റെ സഭയിൽ ആ സമയത്ത് പുതുതായ ചില പ്രശ്നങ്ങൾ ഉള്ളവായി. പഴയ പല അംഗങ്ങളും സഭവിട്ടുപോയി. ഇതിനെതുടർന്നുള്ള മീറ്റിംഗുകളിൽ ഒരു മുതിർന്ന പാസ്സർ എന്ന നിലയിൽ എൻ്റെ

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവുമോ?

അഭിപ്രായങ്ങൾ ആരാൺതുകാണ്ടിരുന്നു. എന്നാൽ എനിക്ക് പ്രതിക റിക്കുവാൻ സാധിച്ചില്ല. നിശബ്ദമായി ഇരുന്ന് എനിക്ക് പറയേണ്ട സംഗതികൾ എഴുതികടക്കുവാൻ താൻ ശ്രമിച്ചു.

സംസാരശേഷിയോ, അതുപോലെ വിലപ്പെട്ട മറ്റൊന്തകിലുമോ നമിൽ നിന്ന് ഇല്ലാതെയാകുമ്പോൾ അതിന്റെ നമകളെക്കുറിച്ച് ഒരു പുതിയ വെളിച്ചും നമുക്ക് ലഭ്യമാകും. യമാർത്ഥത്തിൽ അത് ഒരു ഭാന മാണ്. എന്നാൽ എൻ്റെ നൈരാഗ്യം നിമിത്തം ആ വിധത്തിൽ അത് കാണുവാൻ എനിക്ക് സാധിച്ചില്ല. യമാർത്ഥത്തിൽ എന്ന കോപാകു ലനായിരുന്നു. ദൈവം എന്ന പരിക്ഷിക്കുകയാണ് എങ്കിൽ പോലും ഇതെല്ലാം മോശമായ ഒരു സമയം എന്തിന് എടുത്തു എന്ന് താൻ പരിപാടിച്ചു.

കുറെ സമയം കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം മാത്രമാണ് ഒരു പുതിയ കാഴ്ച പ്ലാൻ എനിക്ക് ലഭ്യമായത്. ജീവിത ചിട്ടകൾക്കും ശ്രദ്ധികൾക്കും ഈ വ്യത്യാസം ഉള്ളവാക്കി എന്നുമാത്രമല്ല ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചു വ്യക്തവും പുതിയതും ആയ ഒരു കാഴ്ചപ്ലാൻ ഉള്ളവാകുവാനും ഈ സഹായിച്ചു. അസുഖകരമായ സാഹചര്യങ്ങളിൽ നിന്ന് ദൈവത്തിന് ഉത്തമമല്ല അഞ്ചെളം ഉള്ളവാക്കാം എന്ന സത്യം താൻ മനസ്സിലാക്കി. മുന്നു മാസ തിനുശേഷം എൻ്റെ ശബ്ദം എനിക്ക് തിരിച്ച് ലഭിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. എഴുവർഷത്തിനുശേഷം ശബ്ദം സാധാരണ ഗതിയിലാണെങ്കിലും ആ പ്രത്യേണ്ട ആഴ്ചകൾ എനിക്ക് മറക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല.

ആൻഡ്രീയിയാ (Andrea)

എൻ്റെ സഭയിലെ അംഗം ആയിരുന്ന ആൻഡ്രീയിയായ്ക്ക് എന്ന കാർഡ് കൂടുതൽ ഭാരങ്ങൾ വഹിക്കേണ്ടി വന്നു. ആരോഗ്യമുള്ള ഒരു പെപ്പതൽ ജനിക്കുന്നതിനുമുമ്പായി മുന്നു പ്രാവശ്യം ശർദ്ദം അലസി പ്രോഡി. ദൈവത്തെ കുറ്റം പറയുന്നതോ ക്ഷമിക്കുന്നതോ ആയ ഒന്നല്ല ആൻഡ്രീയിയുടെ (Andrea) അനുഭവം. കുഞ്ഞുങ്ങളെ നഷ്ടപ്പെടുന്നത് ദൈവത്തികൾ നിന്നുള്ള ശിക്ഷാവിധി അല്ലെങ്കിൽ അവരുടെ ബോധ്യ മാക്കുക ശ്രമകരമായിരുന്നു. അവളുടെ പോരാട്ടങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കുമ്പോൾ അവ പൊതുവിലുള്ള പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് സമാനമായി വീക്ഷിക്കാം.

“നീലുമായുള്ള (Neill) വിവാഹം കഴിഞ്ഞ് ആറുമാസത്തിന് ശേഷം ശർദ്ദം ധരിച്ചതിൽ താൻ വളരെ സന്തോഷിച്ചു. എന്നാൽ ക്രിസ്തു മസ്സിന് മുന്ന് ഒരു രാത്രിയിൽ എനിയ്ക്ക് അതികലശലായ വേദന

ദൈവത്തെ പഴിക്കുക

അനുഭവപ്പെട്ടു. എന്ന ഹോസ്റ്റ് പിറ്റെ പ്രവേശിപ്പിക്കണമെന്ന യോക്കൽ പറഞ്ഞു. എങ്ങളുടെ അയൽക്കാരി ആയ നഷ്ട എങ്ങൾ പട്ടണത്തിലേക്ക് പോകുന്നതുവരെ എങ്ങളോടൊപ്പം സഹായത്തിനായി വന്നു. എൻ്റെ ഭയങ്ങളെ അതായത് കുഞ്ഞിനെ നഷ്ടപ്പെട്ടു കാമെന ഭയത്തെ അവർ സ്ഥിരീകരിച്ചു. ശാരീരികമായ വേദനയെ കാർഡ് കൂടുതലായിരുന്നു മാനസികവ്യമാ. എൻ്റെ ദൈവമെ എന്തിന് ഇത്? ജനിക്കുന്നതിന് മുന്ന് എന്തിന് ഒരു ആത്മാവിനെ അവിടുന്ന തിരികെ വിളിക്കുന്നു? താൻ എന്തു തെറ്റാൻ ചെയ്തത്?

എന്ന രക്ഷിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി ഒരു ഓപ്പറേഷൻ ആവശ്യമായി വന്നു. ആ സമയത്ത് എങ്ങളുടെ ഒരു ബന്ധം ആശാസവാക്കുകൾ ഉരുവിട്ടു. “സന്തോഷമായിരിക്കുക അടുത്ത പ്രാവശ്യം നിന്നും ഒരു കുഞ്ഞു ജനിക്കും”. വാസ്തവത്തിൽ ആ വചനങ്ങൾ എൻ്റെ മുഖത്ത് ചിച്ചതു പോലെ ആയി. എങ്ങൾക്ക് ഒരു ശിശു നഷ്ടമായി, ഒരു വ്യക്തി തമുള്ള ശിശു. മറ്റാരാൾ അയച്ച കാർഡിൽ ഇപ്പകാരം രേഖപ്പെട്ടു തിരിയിരുന്നു. “യഹോവ തന്നു യഹോവ എടുത്തു. അവരെ നാമം വാഴ്ത്തപ്പെടുമാറക്കെടു”. ആവാക്കും എന്ന കൂടുതൽ വിഷാദമുഖി ആകി. ഏറ്റവും ഭയക്കരവും വേദനാജനകവും ആയ ഒരു അനുഭവ തിരികെ വേണ്ടി എങ്ങനെ ദൈവത്തിന് നാഡി പറയുവാനാകും? എനിക്ക് അത് സാധ്യമല്ല. എനിക്ക് മനസിലാക്കുവാൻ സാധിച്ചില്ല എങ്കിലും ദൈവം എൻ്റെ ശിക്ഷിക്കുന്നു എന്ന ചിന്തയിൽ താൻ ദിവസങ്ങൾ തളളി നീക്കി.

ഒരു ദൈവികൾ എന്ന സമാധാനപ്പീജിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. ദൈവം ശിക്ഷയുടെ ദൈവമല്ല പക്ഷേ സ്നേഹത്തിന്റെ ദൈവമാണ്. മുങ്ങി മരിക്കാൻ പോകുന്ന ഒരാൾ കഴിത്തുരുനിൽ പിടിച്ചു രക്ഷ നേടാൻ ശമിക്കുന്നതുപോലെ താൻ ആ വാക്കുത്തിൽ മുറുകെപ്പിടിച്ചു. എൻ്റെ ഭർത്താവായ നീലിന്റെ കൈത്താങ്ങൽ സ്നേഹത്തിന്റെ പ്രത്യക്ഷപി ധനമായി എൻ്റെ ജീവിതത്തിൽ അനുഭവപ്പെട്ടു. എങ്ങളുടെ വേദനകൾ ഒരു പുതിയ രീതിയിൽ എങ്ങളെ ഒരുമിച്ചുചും. ‘സന്യാസികൾ കര ചീൽ വന്ന് രാഹാർക്കും’. ഉഷ്ണസ്ഥികളോ ആനന്ദഘോഷം വരുന്നു’ എന്ന വാക്കും എനിക്ക് വളരെയധികം സമാധാനം നൽകി.

ചുറ്റുപാടുമുള്ളവരുടെ സഹായത്താൽ സാവധാനം വേദനയുടെ തായ ആ അനുഭവത്തിൽ ദൈവസ്നേഹത്തെ, കഷ്ടതയുള്ളവരെ

ക്ഷമക്കുവാനെ? എഴുപതുപ്രാവഞ്ചോ?

കരുതുന്ന ദൈവത്തെ മനസ്സിലാക്കുവാൻ എനിക്ക് സാധിച്ചു'. ദൈവം ഒരു ധാർമ്മത്വമായി എനിക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു. അവൻ സ്നേഹത്തിൽ നാൻ എൻ്റെ വിശ്വാസം അർപ്പിച്ചു.

കുറച്ചുമാസങ്ങൾക്കു ശേഷം നാൻ വീണ്ടും ഗർഭം ധരിച്ചു. ഇപ്പോൾ എല്ലാം സുഗമമായി പരുവസാനിക്കുമെന്ന് ചിന്തിച്ചുവെക്കിലും അതുണ്ടായില്ല. ആദ്യ തവണത്തെപ്പോലെ തന്നെ അതിവേദനയും അതിനെ തുടർന്ന് ഹോസ്പിറ്റലിലോടുള്ള ഓട്ടവും എൻ്റെ ജീവനെ രക്ഷിക്കുവാനുള്ള ശസ്ത്രക്രിയയും നടന്നു. രണ്ടാമത്തെ ശിശുവി നെയും ജീവനോടെ തങ്ങൾക്ക് ലഭ്യമായില്ല. അഗാധമായ വേദന തിൽ എൻ്റെ ഹൃദയം കീറിമുറിച്ചപ്പെട്ടു. നാൻ എൻ്റെ ഡയറിൽ ഇപ്പകാരം രേഖപ്പെടുത്തി. ഈ എന്തുകൊണ്ട് സംഭവിച്ചു എന്നു കാണുവാൻ എനിക്ക് സാധിക്കുന്നില്ല; ഒരു പക്ഷെ ഒരിക്കലും എനിക്ക് മനസ്സിലക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. വിശ്വാസത്തിന്റെ ശക്തി എനിക്ക് ആവശ്യമാണ്. എന്നെ സഹായിക്കേണമേ”.

സ്നേഹത്തോടും വിശ്വസ്തതയോടും കൂടി നീൽ എൻ്റെ സമീപം നില കൊണ്ടു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു സഹോദരി കാൺസർ രോഗം വന്നു കുറെ വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് മരിച്ചു പോയിരുന്നു. അന്ന് അദ്ദേഹം ചില വരികൾ എഴുതിയത് ഉറപ്പും ബലവും നൽകി. “ദൈവത്തിൽ നിന്നും ഉള്ള നമ്മുടെ ദുരം ശാരീരികമായുള്ളതാണ്. ആ ദുരം വാസ്തവത്തിൽ വലുതല്ല”. ഈ ആശയത്തെ മുറുക്കപ്പെടിക്കുവാൻ നാൻ ശ്രമിച്ചു.

സാധാരണത്തിൽ ആച്ചകളും മാസങ്ങളും മുമ്പോടുകടന്നുപോയി. അതോടൊപ്പം കുണ്ഠിനെ നഷ്ടപ്പെട്ടില്ലെങ്കിലും വേദന കുറഞ്ഞു വന്നു വെക്കിലും ആ ദുഃഖം ഒരിക്കലും തങ്ങളുടെ മനസ്സിനെ വിട്ടുമാറിയില്ല. ഒരു വർഷത്തിനുശേഷം വീണ്ടും ഒരു ശിശുവിനെക്കുടെ തങ്ങൾക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ടു. സകടത്തിന്റെയും വേദനകളുടെതുമായ അനുഭവം ഒരു പ്രാവശ്യം കൂടി തങ്ങൾക്ക് നേരിട്ടേണ്ടി വന്നു. പക്ഷെ ഈ തവണ എന്തുകൊണ്ട് എന്ന ചോദ്യം തങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ ഉണ്ടിച്ചില്ല.”

ഈ അൻഡ്രിയാ ആറുവയസ്സുള്ള ഒരു പെൺകുട്ടിയുടെ മാതാവാൻ. നഷ്ടപ്പെട്ട മുമ്പു ശിശുക്കളെക്കുറിച്ച് ഓർക്കുന്നേം ദുഃഖം ഉള്ളവാകുമെക്കിലും അതിനെച്ചാലി ഹൃദയം കയ്പ് നിറഞ്ഞതാകുന്നില്ല. എന്നാൽ അതുമുലമുണ്ടായ രണ്ട് അനന്തരഫലങ്ങളിൽ അവൾ

ദൈവത്തെ പഴിക്കുക

സന്തുഷ്ടയാണ്. ഒന്ന് എന്നോടൊപ്പം നരകത്തിൽ പോയി മടങ്ങി വന്ന എൻ്റെ ഭർത്താവിനോടുള്ള കൂടുതലായ സ്നേഹം രണ്ടാമതായി ഒരു കുണ്ഠിനെ ലഭ്യമായതിൽ ദൈവത്തോടുള്ള അകൈത്തവമായ കൂതജ്ഞത.

ജോൺ & ഗ്രെച്ചൻ റോഹൗസ് (Jon and Gretchen Rhoads)

ജോൺ, ഗ്രെച്ചൻ (Jon, Gretchen) യുവദാവതികൾ തങ്ങളുടെ ആദ്യ ശിശുവിന്റെ ജനനത്തെ ആകാംക്ഷയോടെ പ്രതീക്ഷിച്ചു. അത് സാധാരണ പ്രസവമായിരുന്നു. അവർ അവരുടെ പെപ്പൽവിൻ (Alan) എന്ന പേരും നൽകി. എന്നാൽ ഹോസ്പിറ്റലിൽ നിന്ന് വിടുതൽ ലഭിച്ചതിനുശേഷം ശിശുവിന് എന്നോ പ്രശ്നമുള്ളതായി മാതാപിതാക്കൾക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു. അലൻ ശരിയായി ഭക്ഷണം കഴിച്ചിരുന്നില്ല. മാംസപേശികൾ ശരിയായി പ്രവർത്തിച്ചില്ല. ധാതോറും ശാസ്നാച്ചൂഡാസത്തിനിടയിൽ ചില അപശമംങ്ങൾ പുറപ്പെടുവിക്കുകയും ചെയ്തു.

അലൻ അടുത്തുള്ള ഒരു യുണിവേഴ്സിറ്റി ഹോസ്പിറ്റലിൽ (University Hospital) പ്രവേശിപ്പിച്ചു. എന്നാൽ പ്രശ്നങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നതിന് ഏകദേശം മുമ്പുമാസത്തോളം എടുത്തു. ആ സമയം കൊണ്ട് സ്ഥിതിഗതികൾ വളരെ വ്യക്തമായി. നടക്കുവാനോ സംസാരിക്കുവാനോ അലൻ സാധിക്കുകയില്ല. തലച്ചോറും, ആമാശയവും ചെവിയും അങ്ങനെ ശരിത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളും പ്രവർത്തനരഹിതമാണ്.

ജോനും ഗ്രെച്ചുനും ഈ സ്ഥിതിയിൽ അനധികാരി പരവര്ത്തായി. അലൻ ശരിരത്തിൽ എന്നോ കുഴപ്പങ്ങൾ ഉണ്ട് എന്ന് അവർക്കു അറിയാമായിരുന്നുവെക്കിലും സംഗതികൾ ഇതെല്ലാം എന്ന് അവർ സ്വപ്നേപി ചിന്തിച്ചില്ല. ആദ്യം അവർ തങ്ങളെത്തന്നെ പഴിപാരി. അധികം താമസിയാതെ അവർ ദൈവത്തെ പഴിപാരുവാൻ തുടങ്ങി. എന്തു കൊണ്ട് തങ്ങൾക്ക് ഇതു സംഭവിച്ചു എന്ന് അവർ ചിന്തിച്ചു. വളരെയധികം കോപം ഉള്ളതിൽ കുമിഞ്ഞു കൂടിയിരുന്നുവെക്കിലും അത് ആരോടു തീർക്കണമെന്നതിനെക്കുറിച്ച് അറിവാം പാടില്ലായിരുന്നു എന്നാണ് ജോൺ പറയുന്നത്. തന്നോടുതന്നെയോ, അമുഖം ഭാര്യ ഗ്രെച്ചുനോടോ അലൻ നേരിട്ടേ യോക്കിടക്കണമോ അതോ ദൈവത്തോടോ?

രു പക്ഷ ദൈവത്തോടാകാം തന്റെ കോപം. പക്ഷ എന്തുകൊണ്ട് എന്നു പറവാൻ അവൻ സാധിച്ചില്ല. ഈതെ ആയിട്ടും അവൻ കയ്പിരെ മനോഭാവം പ്രദർശിപ്പിച്ചില്ല. ഒന്നുകിൽ ദൈവത്തിന് തങ്ങളാടു സ്വന്നഹമില്ല. അമവാ അലൻ ഇങ്ങനെ ആയിരിക്കണം എന്നാൻ ദൈവവിധി - ഇവിധത്തിൽ ഒരു സമീപനം ആണ് ജോൻ സീക്രിച്ചർ. വിദേശവും കയ്പും നിരന്തര ഒരു മനോഭാവമാണെങ്കിൽ അലൻ ഉള്ള സന്തോഷം കൂടി ഇല്ലാതെയാക്കും എന്നും അവർ ചിന്തിച്ചു.

ജീവിതത്തിൽ വന്ന വൈഷ്ണവരുമ്മുങ്ങളെക്കും സംസാരിക്കുന്നത് എല്ലാ പ്രമാണങ്കിലും പ്രാവർത്തിക തലത്തിൽ വളരെ വിഷമകരമാണ് എന്ന് ജോൻ ഗ്രച്ചർ ദബതികൾ സമ്മതിക്കുന്നു. ഈതിൽ നിന്നെല്ലാം ഓടി പ്രോക്ഷണമെന്ന ചിത്ര പലപ്പോഴും അവരെ ഭരിച്ചിരുന്നു. അർത്ഥമില്ലാത്തവാക്കുകളാൽ ഉള്ള അനുശോചന പ്രകടനങ്ങളെ അവർ വരുത്തു.

ചില ദിവസങ്ങളിൽ പുരോഗതിയും പ്രത്യാശയുടെ ചിഹ്നങ്ങളും പ്രത്യക്ഷമാകും എങ്കിലും മറ്റു ദിവസങ്ങളിൽ പരീക്ഷകളും ശോധന കളും അവരെ ശ്രദ്ധിക്കും. ശാസനാളം മുറിച്ച് ഭാരം ഉണ്ടാക്കുക ചെറുകുടലിരെ അറ്റം മുറിക്കുക ഇവ ഉൾപ്പെടെ നിരവധി ശസ്ത്രക്രിയകൾക്ക് അലൻ വിധേയനായി. എന്തു മാത്രം കൂടുതൽ കഷ്ടതകളായിരിക്കും ഇനിയുള്ള വർഷങ്ങളിൽ അലൻ നേരിട്ടേണ്ടി വരിക.

സാധാരണ ഗതിയിൽ അപൂർണ്ണ ശിശുക്കളെ ഗർഭത്തിൽ തന്നെ തിരിച്ചറിയുന്നോൾ ഗർഭചർദ്ദമാണ് ഉത്തരമായി പലരും കാണുന്നത്. എന്നാൽ അലൻ മാതാപിതാകൾ ഇതിനെത്തിരായ ഒരു നിലപാട് സ്വീകരിച്ചു. തങ്ങളുടെ പെത്തൽ ഒരു ഭാരമായി അവർ കരുതിയില്ല. “അവൻ തങ്ങൾക്ക് നൽകുവാൻ നിരവധി പാംങ്ങളുണ്ട്. അവനെ കൈവിട്ടുവാൻ തങ്ങൾക്ക് തയ്യാറാണ്.” അവർ തങ്ങളുടെ ഡയറിയിൽ രേഖപ്പെടുത്തി.

“അവൻ ചെറിയ കൈകൾ അവനു ചുറ്റുമുള്ള കമ്പികൾക്കിടയിൽ കൂടി നീട്ടി എൻ്റെ കവിളിൽ തൊടുവാൻ ശ്രമിച്ചു. കിടക്കയിൽ നിന്ന് എന്നും അവനെ എൻ്റെ കൈകളിൽ എടുത്തപ്പോൾ ഉറക്കം നിരന്തര കണ്ണുകളിൽ കൂടി അവൻ എന്നെ നോക്കിച്ചിരിച്ചു. ജനനം കഴിത്തുള്ള പതിനൊന്നുമാസങ്ങളിൽ അബ്യുപ്രാവശ്യം അവനെ ഹോസ്പിറ്റലിൽ പ്രവേശിപ്പിക്കേണ്ടതായിവന്നു. ഓരോ പ്രാവശ്യവും കൂടുതൽ ചോദ്യങ്ങളും കൂറവ് ഉത്തരങ്ങളും കണ്ണുനീരുമായി തങ്ങൾ മടങ്ങി വന്നു.

പക്ഷ സന്തോഷത്തിന്റെതായ ശബ്ദങ്ങളും അനേകം സന്തോഷത്തിന്റെതായ നോട്ടവും അലൻ ഭാഗത്ത് നിന്ന് ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ പുഞ്ചിരി തങ്ങളുടെ ഹൃദയത്തിന് കൂളിർമ്മയേകി.

ഈതിൽ കൂടുതലായ വേദന അലൻ സഹിക്കേണ്ടി വരുമോ? ഇനിയും എന്നെല്ലാം കടക്കുകൾ തങ്ങൾക്ക് കടക്കേണ്ടതുണ്ട്. അവൻ ശാസനാളത്തിലെ ശസ്ത്രക്രിയ മുഖ്യത്തരം നേരത്തെ ഉണ്ടായിരുന്ന ശബ്ദങ്ങൾ ഇപ്പോൾ അവൻ പുറപ്പെടുവിക്കുന്നില്ല. അതുപോലെ കൈക്കണം കഴിക്കുന്നതിനുള്ള സാധ്യതകളും തന്റെപ്പെട്ടു. ഇപ്പോൾ സന്തോഷത്തിന്റെതായുള്ള ശബ്ദങ്ങളും വേദനയുടെ കരച്ചിലുകളും അവനിൽ നിന്ന് വരുന്നില്ല.

അവൻ ജീവിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവനിൽ ഐടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന റൂബുകൾ മാറ്റുവാൻ സാധിക്കും എന്ന് യോക്കുന്ന പറഞ്ഞു. എന്നാൽ അവൻ ജീവിക്കുമോ? ഈ ചോദ്യം എൻ്റെ മറ്റുമുദ്രയത്തെ മറിപ്പെടുത്തുന്നതായിരുന്നു. പക്ഷ അവൻ പുഞ്ചിരി എനിയ്ക്ക് പ്രത്യാശ നൽകി. ജീവിതത്തിന്റെ യാമാർത്ഥ്യങ്ങളെ അംഗീകരിക്കുവാൻ അവൻ എന്ന പരിപ്പിക്കുന്നു.”

അവസാനം ഗ്രച്ചർ തങ്ങളുടെ സാഹചര്യങ്ങളെ അംഗീകരിച്ച് എഴുതിയ കുറിപ്പ് ആണ് ദൈവത്തോടു ക്ഷമിക്കുവാനായി തങ്ങളെ ഒരു ക്രയത്. അതില്ലാതിരുന്നുവെങ്കിൽ ജീവിതത്തോടു മതിപ്പും വഹിക്കേണ്ട കുറിശുകളോട് പ്രതികുല മനോഭാവവും ആയിരിക്കും പരിണിത ഫലം. എന്നാൽ ക്ഷമയുടെ ഫലമായി മറ്റുള്ളവരുടെ കഷ്ടതകളുമായി ബന്ധപ്പിച്ച് തങ്ങളുടെ വേദനകളെയും ഭാരങ്ങളെയും ദർശിപ്പാനും സാധിക്കുന്നതോടൊപ്പം അവരെ വഹിക്കുവാനുള്ള ശക്തി ലഭ്യമാക്കുവാനും അത് സഹായിക്കുന്നു.

അലൻ പരിചരിക്കുകയും പരിശോധിക്കുകയും ചെയ്ത യോക്കം റാമാരുടെ പ്രവചനങ്ങളെ അതിജീവിച്ച് അവൻ ഇന്നും ഒരു യുവാവായി ജീവിക്കുന്നു. അവൻ നടക്കുവാനും ഓടുവാനും ഡാന്സ് ചെയ്യുവാനും അവൻ വീടു സന്ദർശിക്കുക. മുന്നു ചുക്കമുള്ള അവൻ വാഹനത്തിൽ അവൻ നിങ്ങളെ വന്നു സീക്രിക്കും. അവൻ സംസാരിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല എങ്കിലും ആശയവിനിമയം നടത്തുന്നതിന് വിഷമമില്ല. ചില ശബ്ദങ്ങൾ പുറപ്പെടുവിച്ചും ചേഷ്ടകൾ കാട്ടിയും ആംഗ്രോ കൊണ്ടും അവൻ ആശയ വിനിമയം നടത്തുന്നു.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്രാവഞ്ചിനോ?

“ആദ്യ കാലങ്ങളിൽ വൈകല്യങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ തങ്ങൾ അവനെ കണ്ടു. അവനു പുർണ്ണ സൗഖ്യം ലഭിക്കേണമെന്നും, അവൻ്റെ വൈകല്യങ്ങൾ മാറ്റേണമെന്നും തങ്ങൾ പ്രാർത്ഥിച്ചു. എന്നാൽ കാലങ്ങൾ കഴിയുംതോറും തങ്ങൾക്ക് കൂടുതൽ വിവേകം ലഭ്യമായി. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ തങ്ങൾ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത് തങ്ങളുടെ സൗഖ്യത്തിനുവേണ്ടിയാണ്. അവൻ്റെ പരിപൂർണ്ണതയും ഉത്തമഗുണങ്ങൾ തങ്ങൾക്ക് ലഭ്യമാക്കുന്നതിനുവേണ്ടി. അവൻ്റെ നിർമ്മലത, സ്നേഹം, കണ്ണുനീരും സന്തോഷവും ഇവയെ തങ്ങൾക്ക് പ്രദാനം ചെയ്യപ്പെടാം നായി.

മെത്രപരിശീലനവും വാക്കുകളാണെങ്കിൽ അമ്മ ഇപ്പകാരം പറയുന്നു. “അലൻറെ കാര്യത്തിൽ എല്ലാം പുരുഷത്തെ അല്ല. തീരുമാനങ്ങൾ എടുക്കേണ്ടി വരുമ്പോൾ തങ്ങളുടെ ചിന്തകൾ ശരിയോ എന്ന് തങ്ങൾ ചാവലപ്പെടുന്നു. അലനെ കുടാതെ തങ്ങൾക്ക് മറ്റുകുട്ടികളും ഉണ്ട്. അവർക്ക് വേണ്ടിയ സമയവും പരിചരണവും നൽകുന്നുണ്ടോ എന്നു തങ്ങൾ ചിന്തിക്കാറുണ്ട്. പക്ഷേ ഈ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് തങ്ങളെ അലട്ടുമ്പോൾ തങ്ങൾക്ക് ലഭ്യമാക്കുന്ന ചിന്ത ക്ഷമിക്കുക എന്നതാണ്. മാതാപിതാക്കൾ എന്ന നിലയിലുള്ള തങ്ങളുടെ ചുമതലകൾ അതിൽ നിക്ഷീപ്തമായിരിക്കുന്നു. തങ്ങളുടെ വിവാഹം അതിൽ അടിസ്ഥാനപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അനേകാനുവും തങ്ങളുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളോടും ദൈവത്തോടും 'sorry' പറയുക എന്നത് പരമപ്രധാനമാണ്. എല്ലാം പുതുതായി തുടങ്ങുവാൻ സഹായിക്കുന്നത് അതാണ്. ഹൃദയത്തിന് അത് സമാധാനം നൽകുന്നതിനോടൊപ്പം അലൻ ഏറ്റവും താല്പര്യമുള്ള സംഗീതത്തിനോപ്പം അവൻ്റെ കൂടെ നൃത്തം ചെയ്യുവാനും അത് തങ്ങളെ സഹായിക്കുന്നു.

നമ്മോടു തന്ന ക്ഷമിക്കുക

നാം ക്ഷമിക്കപ്പെടാതെയിരിക്കുന്നുവെക്കിൽ, നാം ചെയ്ത പ്രവർത്തികളുടെ ഫലങ്ങളിൽ നിന്നു വിമുക്തരാക്കാതെയിരിക്കുന്നുവെക്കിൽ, ഒരു പ്രവൃത്തിയുടെ അനന്തര ഫലത്തിൽ കൂടുങ്ങിക്കൊടുന്നുവെക്കിൽ ഒരു മാജിക്കിന്റെ ഫലമായി നിഷ്ക്രിയത്വം നിലനിൽക്കുന്നതുപോലെ പ്രവർത്തികളുടെ ഫലത്തിന്റെ ഇരകളായി നാം എക്കാലവും ജീവിക്കേണ്ടിവരും.

HANNAH ARENOT

ഡെൽഫ് ഫ്രാൻഷം (Delf Fransham)

നമ്മുടെ ഉപദ്രവിച്ചവരോടു നാം ക്ഷമിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന നാം വാഗ്ദാനത്തിലെ ചെയ്യുമ്പോൾ നമ്മുടെ ഒരു അവർ അംഗീകാരിക്കുക എന്നത് പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്നു. ചുരുക്കത്തിൽ അതായിരിക്കുന്നു നമ്മുടെ പ്രത്യാഗ. പക്ഷേ സംസാരത്തില്ലാതെ അത് പലപ്പോഴും പ്രാവർത്തികമാകുന്നില്ല. പലർക്കും മറ്റൊളവർ ക്ഷമിക്കുന്നതിനാൽ സന്തം കൂടു ബോധം ഇല്ലാതാകുന്നില്ല. യഥാർത്ഥമായാനും അവർക്ക് ലഭ്യമാകുന്നത് സ്വയമേവ ക്ഷമിക്കുന്നതിൽ കൂടി മാത്രമാണ്.

1953-ൽ ആൺ തൊൻ ഡെൽഫ് ഫ്രാൻഷാമിനെ (Delf Fransham) ആദ്യമായി കാണുന്നത്. ആ വർഷം ആൺ അദ്ദേഹം അമേരിക്കയിൽ നിന്ന് തെക്കേ അമേരിക്കയിലൂള്ള തൈങ്ങളുടെ ശ്രാമത്തിൽ ഒരു അഭ്യം പകനായി വന്ന് അടുത്തുള്ള സ്കൂളിൽ പഠിപ്പിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയത്. ആ കൂളിലൂണ്ടായിരുന്ന പതിനൊന്ന് ആൺകുട്ടികൾ എല്ലാവരും തന്നെ വികൃതികൾ ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹം വന്ന് അധിക ദിവസങ്ങൾ കഴിയുന്നതിന് മുമ്പ് അദ്ദേഹത്തെ പരീക്ഷിക്കുവാൻ തൈങ്ങൾ ഒരു പദ്ധതി തയാറാക്കി.

ഒരു ദിവസം രാവിലെ 110 ഡിഗ്രി ചുടുള്ളപ്പോൾ ഒരു സമലം കാണിച്ചുകൊടുക്കുന്നതിന് തൈങ്ങളുടെ കൂടു നടക്കാൻ തൈങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ ക്ഷമിച്ചു. വളരെയധികം ചുടുള്ള പറിഗായിൽ ചതുപ്പുനിലയെല്ലിൽ കൂടിയും തൈങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ നടത്തുകയുണ്ടായി. ഒരുദ്ദേശം

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്രാവരുമോ?

ഗിക്കമായി സമലങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക എന്നതാണെങ്കിലും ഒരു സ്വന്മായി ഞങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ അദ്ദേഹത്തെ കഷിഞ്ചിപ്പിക്കുക എന്നതായിരുന്നു ഉദ്ദേശ്യം. ഏകദേശം പത്തു കിലോമീറ്റർരോളം കാട്ടിനു ഇളിൽകൂടി അദ്ദേഹത്തെ നടത്തിയതിനുശേഷം ഞങ്ങൾ പിന്തിരിഞ്ഞു. ഞങ്ങൾ തിരിച്ചു സ്കൂളിൽ വന്നതിനു ശേഷം അധികം താമസിയാതെ അദ്ദേഹം മോഹാലസ്യപ്പെട്ട് കൂഴഞ്ഞുവീണു.

ഡെൽഫിന് കിടക്കയിൽ പുർണ്ണവിശ്രമം ആവശ്യമായിരുന്നു. ഞങ്ങളുടെ അധ്യാപകനായിരുന്ന ഡെൽഫിനെ തോല്പിച്ചു എന്ന സന്തോഷത്തിലായിരുന്നു ഞങ്ങൾ. എന്നാൽ അദ്ദേഹം മടങ്ങി സ്കൂളിൽ വന്നപ്പോൾ ഞങ്ങളോട് പറഞ്ഞു. “കുട്ടികളെ നമുക്ക് ഒരു പ്രാവശ്യം കൂടി മുമ്പ് നടന്നതുപോലെ നടക്കാം”. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞത് ഞങ്ങൾക്ക് വിശ്രമിക്കാനായില്ല. മുമ്പ് നടന്ന സമലങ്ങളിലെല്ലാം കൂടി ഞങ്ങൾ വീണ്ടും നടന്നു. എന്നാൽ ഈ പ്രാവശ്യം അദ്ദേഹത്തിന് ഒന്നും തന്നെ സംഭവിച്ചില്ല. ആ ദിവസം അദ്ദേഹം ഞങ്ങളുടെ സ്നേഹവും ബഹുമാനവും കരസ്ഥമാക്കി. ഞങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ പുർണ്ണമായി വിശ്രമിച്ചു. അദ്ദേഹം നല്ല ഒരു കായികാല്യാസിയും സ്നോർട്ട് തല്പരനും ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഫുട്ബോൾ മുതലായ കളികൾ ഞങ്ങളെ പരിപ്പിച്ചു എന്നു മാത്രമല്ല ഞങ്ങളുടെ കൂടെ കളിക്കുകയും ചെയ്തു.

പതിറ്റാണ്ടുകൾക്ക് ശേഷം മാത്രമാണ് ഡെൽഫിൻ്റെ സ്നേഹപ്രകടനങ്ങൾക്കും ഉമ്മേഖത്തിനും പിന്നിൽ ഉള്ളവായ ഒരു സംഭവത്തിന്റെ കമ ഞങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയത് ഡെൽഫിന് സ്വന്തം പുത്രൻ നഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു. നിക്കോളാസ് എന്നായിരുന്നു ആ കുട്ടിയുടെ നാമധേയം. ഫ്രാൻഷും ഭവതികൾ അമേരിക്കയിൽ ജീവിച്ചിരുന്നപോഴാണ് നിക്കോളാസ് ജനിച്ചത്. ഒരു ദിവസം ഡെൽഫിൻ തന്റെ വാൺ ഭവനത്തിന്റെ മുൻവശത്ത് പുറകോട്ടുകൂടുക ആയിരുന്നു. ആ സമയം പുറത്തു കളിച്ചു കൊണ്ടിരുന്ന 20 മാസം പ്രായമുണ്ടായിരുന്ന നിക്കോളാസ് തന്റെ പിതാവിനെ കണ്ട് അങ്ങോട് ഓടി. ഡെൽഫിൻ ഇതു കണ്ടില്ല. വണ്ടി നിക്കോളാസിന്റെ ശരീരത്തു കയറിയപ്പോൾ മാത്രമാണ് അദ്ദേഹം അത് മനസ്സിലാക്കിയത്.

ഡെൽഫിൻ്റെ ഭാര്യ കാത്തി (Katty) ഈ സമയം ഭവനത്തിനുള്ളിലായിരുന്നു. ഡെൽഫിൻ തന്റെ പുത്രനെ ഭവനത്തിലേക്ക് എടുത്തുകൊണ്ടു വന്നപ്പോൾ ഉള്ള അനുഭവം അവൾ വിവരിക്കുന്നു.”

നംബാടു തന്ന ക്ഷമിക്കുക

“ഞാൻ എന്നതെന്നെ മരന്നു തികച്ചും മാനസികവിഭ്രാന്തിയിലായി. ഡെൽഫിൻ കെട്ടിപുണ്ടാണു. ഞങ്ങൾ നിക്കോളാസിനെ ഞങ്ങളുടെ ഡോക്ടറുടെ അടുത്തു കൊണ്ടുപോയി വിവരങ്ങൾ വിശദിക്കിച്ചു.

എൻ്റെ ഭർത്താവായ ഡെൽഫിനോട് ഞാൻ ക്ഷമ കാട്ടേണ്ടതില്ല എന്നെനിക്ക് തോന്തി. കാരണം ഞാനും കൂറുക്കാറിയാണ്. അതുപോലെ ഡെൽഫിനും എന്നെ കൂറും പറഞ്ഞില്ല. തന്നതാൻ പഴിചാരുകയാണ് ചെയ്തത്. ഞങ്ങളുടെ ദുഃഖത്തിൽ ഞങ്ങൾ പകാളികളായി ഒരുമിച്ച് നിലകൊണ്ടു”.

ഡെൽഫിന് തന്നതാൻ ക്ഷമിക്കാൻ സാധിച്ചില്ല. ആ അപകടത്തിന്റെ വേദന ദീർഘവർഷങ്ങൾ നീണ്ടുനിന്നു. അതുകഴിഞ്ഞതിനുശേഷം കുട്ടികൾക്കു വേണ്ടി സമയം ചിലവഴിക്കാൻ ഡെൽഫിൻ അതുഡിക്കിച്ചു. അപകടത്തിൽ നഷ്ടമായ തന്റെ പുത്രൻ നൽകേണ്ടിയിരുന്ന സമയം മറ്റു കുട്ടികൾക്കു വേണ്ടി ഡെൽഫിൻ വിന്നോഗിച്ചു.

പുറകോട്ടുതിരിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ, ഡെൽഫിൻ്റെ കണ്ണിൽ നിന്ന് കണ്ണുനിർ വരുന്നത് ഞാൻ ഓർമ്മിക്കുന്നു. അതിന്റെ കാരണം എനിക്ക് അജ്ഞാതമായിരുന്നു. സന്താം പുത്രനെ ഞങ്ങളിൽ കൂടി അദ്ദേഹം ദർശിക്കുന്നുവോ? അദ്ദേഹത്തിന് നഷ്ടപ്പെട്ട കുഞ്ഞിനെ ഓർത്തു ദുഃഖിക്കുന്നുവോ? എന്തായിരുന്നാലും അബുദ്ധവശാൽ തന്റെ പെപ്പൽിന്റെ മരണത്തിനിടയാക്കിയതിന്റെ കൂറുമ്പോധം തീർക്കുന്നതിനുതക്കുന്ന റീതിയിൽ മറ്റുള്ളവരെ സ്നേഹിക്കുകയും കരുതുകയും ചെയ്യുവാൻ അദ്ദേഹം തയ്യാറായി. കൂറുമ്പോധത്തിന്റെയും നിരാശയുടെയും സക്കടത്തിന്റെയും വികാരങ്ങളെ അടക്കി തന്റെ ശ്രദ്ധയെ മറ്റുള്ളവരുടെ നമ്മിലേക്കും വളർച്ചയിലേക്കും തിരിച്ചുവിട്ടിൽ കൂടി അദ്ദേഹത്തിന് ആന്തരിക സമാധാനം കൈവരിക്കുവാൻ സാധിച്ചു.

ഡോക്ടർ ഹാർവി (David Harvey)

ഏകദേശം എഴുപത് വയസ്സുപ്രായം വരുന്ന ഒരു വ്യാദനാശി ഡോക്ടർ ഹാർവി. രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധ കാലത്ത് അദ്ദേഹം പട്ടാളത്തിൽ ചേർന്നു യുദ്ധ സമയത്ത് മിക്കവാറും പരിശീലന ക്യാമ്പുകളിലായിരുന്നു. പരിശീലനത്തിനുശേഷം ആഫ്രിക്ക, ജർമ്മനി, ഇറ്റലി പ്രോംകോങ്സ്, ചെചന, മെഡിററേനിയൻ മുതലായ സമലങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം സേവനം അനുഷ്ഠിച്ചു. പട്ടാള പരിശീലനവും സേവനവും 141

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് ഏഴുപതുപ്രാവഞ്ചോ?

ആദ്യമൊക്കെ രസകരമായിരുന്നുവെകിലും തന്റെ ജീവിതത്തെ പുർണ്ണമായി മാറ്റിമറിച്ചു ഒരു സംഭവം അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായി.

“പട്ടാള സേവനസമയത്ത് കുറേ നാളുകൾ ഞാൻ കെന്നിയയിൽ കഴിച്ചു കൂട്ടിയിട്ടുണ്ട്. ഭീകരപ്രവർത്തനത്തിലേർപ്പുടിരിക്കുന്നവരെ തിരഞ്ഞെടുപ്പിനുകൂടി എന്ന തായിരുന്നു ആ സമയത്തെ ഭാരത്യം. അങ്ങനെയുള്ള അവസരത്തിൽ എറ്റവും ഭയകരമായ ഒരു അപകടത്തിൽപ്പെടുവാൻ ഇടയായി.

ഒരു കുട്ടം ഭീകരരെ പ്രതീക്ഷിച്ചു സമയം ഞങ്ങളുടെ സംഘം അക്കലാപ്പിലായി. തെറ്റായ ധാരണകളും ഉയർന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥരുടെ അജഞ്ഞകളും അതിനെ തുടർന്നുള്ള അനേകാനും വെടിവെച്ചപ്പുകളും നടക്കയുണ്ടായി. പെട്ടോൾ സംഘം രണ്ടായി തിരിഞ്ഞു. ഞങ്ങളുടെ സംഘം മുഗ്ധങ്ങൾ സഖവിച്ചിരുന്ന ഒരു പാതയിൽ കൂടി മനോട്ടു നടന്നു. രണ്ടാമത്തെ സംഘം കാക്ക വെട്ടിത്തളിച്ചാൻ മുന്നേറിയത്. എന്നാൽ അവർ ഞങ്ങളേക്കാൾ വേഗത്തിൽ മുന്നേറി. അവസാനം ആളുറിയാതെ ഞങ്ങൾ അനേകാനും വെടിവെച്ചപ്പു നടത്തി. തദ്ദേശ റത്നിൽ വളരെ പെട്ടു എൻ്റെ സമീപം ഉണ്ടായിരുന്ന കുറ്റിക്കാടുകൾ രണ്ടായി വേർത്തിരിയുന്നതായി ഞാൻ കണ്ണു. ഓന്നും ആലോചിക്കാതെ ഞാൻ വെടിവെച്ചു. അത് ചെന്ന് തൊഴ്ത്ത് പെട്ടോൾ സംഘത്തെല്ലായും മേലായിരുന്നു. അങ്ങനെ അധികാരിയുടെ തലയിൽ തന്നെ ഉണ്ടെ തിരയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. ഞങ്ങളുടെ ഭാരത്യം പുർണ്ണമായും ഉപേക്ഷിച്ചു. മുളകൊണ്ടുനിർമ്മിച്ചു ഒരു താല്പകാലിക കട്ടിലിൽ (stretche) അദ്ദേഹത്തെ പതിനാറു മൺക്കുർ സമയം എടുത്തുകൊണ്ട് നടന്ന മിലിട്ടറി ഹോസ്പിറ്റലിൽ എത്തിച്ചു.

കാലക്രമത്തിൽ ഇതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട അനേകണങ്ങൾ ഒക്കയും ആരംഭിച്ചു. മിലിട്ടറി കോടതി എന്ന കുറവിമുക്കതനാകി എക്കിലും മനസ്സാക്ഷിക്കുത്തുകൊണ്ട് എനിക്ക് യാതൊരു സമാധാനവും ലഭിച്ചില്ല. നാലുവർഷത്തിനുശേഷം മിലിട്ടറി സേവനം വിട്ട് സാധാരണ ജീവിതത്തിലേക്ക് ഞാൻ തിരികെ വന്നു. എനിക്ക് ആദ്യം അത് വിഷമകരമായി തോന്തി. പട്ടാളത്തിൽ പേരിനു പകരം ഒരു നമ്പറിൽ ഓരോ രൂത്തരും അറിയപ്പെടുന്നു. ശരിയായി ആജ്ഞാപനങ്ങൾ അനുസരിക്കുക എന്ന ചിന്തയിലായിരുന്നു പരിശീലനം. ഈത്ത് സാധാരണ ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്ഥമാണ്. എന്നാൽ സാധാരണ ജീവി

നമോടു തന്ന ക്ഷമിക്കുക

തത്തിലേക്ക് മടങ്ങിയതിനുശേഷം മിലിട്ടറി ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചു വിലയിരുത്തുവാൻ എനിക്ക് സമയം കിട്ടി. ആ സമയങ്ങളിലെല്ലാം ഞാൻ വെടിവെച്ചു പട്ടാളക്കാരെന്നുകുറിച്ചു ആണ് എൻ്റെ ഓർമ്മകൾ വന്നത്. അയാൾ എവിടെയാണ്? എങ്ങിനെയുണ്ട്? അയാൾ രക്ഷപ്പെട്ടുകാണുമോ?

കുറെ വർഷങ്ങൾ പിന്നിട്ടുശേഷം ഞാൻ എൻ്റെതായ അനേകണങ്ങൾ നടത്തി. പക്ഷെ ഒന്നും കണ്ണെത്താനായില്ല. എൻ്റെ പഴയ സതീർത്ഥമാരോടെല്ലാം തന്നെ ഞാൻ അനേകിച്ചു. എന്നാൽ 1996-ൽ എൻ്റെ ഭാര്യ മാരിയൻ (Marion) ഈ സംഭവത്തെക്കുറിച്ചു രേഖപ്പെട്ടു തിരിയ പുസ്തകക്കും വായിക്കുവാനിടയായി. ആ പുസ്തകത്തിന്റെ ശ്രദ്ധകർത്താവിനെ ഞാൻ പോണിൽ വിളിച്ചു സംസാരിച്ചു. നേരിൽ കണ്ണിടില്ല എങ്കിലും അയാൾ ലണ്ടനിൽ ഉണ്ടന്ന് കരുതുന്നു എന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു.

ഈ വഴിയും അടഞ്ഞത്തിൽ ഞാൻ നിരാശനായി. ഇതിനെ തുടർന്നു ഞാൻ സഹായത്തിന് പത്രക്കാരെ സമീപിച്ചു. എൻ്റെ കമയും ഒരു ഹോട്ടേലായും കുടി അവർ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. നാല്പത്തി എടുമൺിക്കു റിനക്കം ഞാൻ തിരിഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്ന വ്യക്തി എന്ന പോണിൽ വിളിച്ചു.

വിഷമകരമായ ഒരു അനുഭവം ആയിരുന്നു അത്. നിരവധി തവണയുള്ള ഹോണ്സ് സാന്ദ്രഘങ്ങൾക്ക് ശേഷം ഞങ്ങളുടെ ഭവനത്തിൽ വെച്ചു കണ്ടുമുട്ടാമെന്ന് പരസ്പരം സമ്മതിച്ചു. അവസാനം അദ്ദേഹം നിരവധി സമ്മാനങ്ങളുമായി അദ്ദേഹത്തെ വെടിവെച്ചു എന്നെന്നക്കാണുവാൻ വന്നു. ഞാൻ വെടിവെച്ചതുമുലം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു വശം തളർന്നരുന്നു. നടക്കുന്നതിനും അദ്ദേഹത്തിന് വിഷമം ഉണ്ടായിരുന്നു. “താങ്കൾക്ക് എന്നോക്ക് ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധിക്കുമോ?” ഞാൻ ചോദിച്ചു. മറുപടിയായി അദ്ദേഹം എന്ന ആലിംഗനം ചെയ്തു. അദ്ദേഹം ക്ഷമിച്ചു കഴിത്തിരുന്നു.

ജോൺ പ്ലമ്മർ (John Plummer)

അമേരിക്കയിലെ വർജ്ജീനിയ എന്ന സമ്പദത്തെ ഒരു ശാന്തമായ പട്ടാളത്തിൽ ഒരു മെമ്പാറ്റിന്റെ സഭയിലെ പാസ്സറായി സേവനം അനുഷ്ഠിക്കുന്നതാളായിരുന്നു ജോൺ പ്ലമ്മർ. എന്നാൽ വിയറ്റ്റനാം യുദ്ധകാലത്ത് 1972 ലെ ട്രാങ്സ് ബാങ്ഗ് (Trang Bang) എന്ന ശ്രാമത്തിൽ നേപ്പാലം

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്പാവരുമോ?

(Napalm) ബോംബ് ഇടുന്നതിൽ സഹായി ആയിരുന്ന ഒരു വൈമാനികനായി അദ്ദേഹം അമേരിക്കൻ സേനയിൽ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നു. ബോംബിന് ഇരയായി കരണ്ട് കൊണ്ട് ഓടിയ ഫാൻ കിം ഫ്യൂക് (Phan Kim Phuc) എന്ന പെൺകുട്ടിയുടെ ചിത്രം ലോകപ്രസ്തമായി എന്നു മാത്രമല്ല അവാർഡുകൾ നേടിക്കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. അമേരിക്കയുടെ വിയറ്റ്‌നാം ഓപറേഷനും ആയി ബന്ധപ്പെട്ടിരുന്നു. ഒരു ചിത്രമാണിത്.

ഇതിനെ തുടർന്ന് ഇരുപത്തിനാലും വർഷക്കാലത്തോളം ഈ ചിത്രം ജോൺിസ്റ്റ് (John) മനസ്സിനെ അലട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. യുദ്ധക്കെടുതികളുടെ ഭീകരതയുടെയും ചിന്മായി അനേകരുടെ മനസ്സിൽ ആ ചിത്രം പതിഞ്ഞിരുന്നു. പൊളിത്തിയ ശരീരത്തോടു കൂടി സന്ധയായ ഒരു പെൺകുട്ടി, കാമരയുടെ നേർക്ക് ദയനീയമായി കരണ്ടുകൊണ്ട് ഓടുന്ന ചിത്രം. പുറകിൽ ആകാശത്ത് കറുത്ത പുക ഉയരുന്നു.

ഇരുപത്തിനാലും വർഷത്തോളം അതിഭയങ്കരമായ മനസ്സാക്ഷിക്കുന്നത് ജോൺ അനുഭവിച്ചു. ആ പെൺകുട്ടിയെ കണ്ണുപിടിച്ച് തനിക്ക് ഉള്ള ദൃഖ്യം അറിയിക്കണമെന്ന് ജോൺ അതിയായി ആഗ്രഹിച്ചു. തന്നത്താൻ പഴിചാരി നിരാഗത്തിൽ ജോൺ കാലം കഴിച്ചു. രണ്ടുപ്രാവശ്യം വിവാഹം കഴിച്ചു എങ്കിലും അതു രണ്ടും പരാജയത്തിലെത്തി. അതിനെ തുടർന്ന് ജോൺ മദ്യപാനവും തുടങ്ങി.

പിന്നീട് ഏറ്റവും അവിശസനീയമായ ഒരു സാഹചര്യത്തിൽ ജോൺ കിമ്മിനെ നേരിട്ടു കാണുവാനിടയായി. 1996-ൽ വിയറ്റ്‌നാം യുദ്ധത്തിന്റെ ഓർമ്മദിനം (Vietnam War Memorial Day) ദിനം ആചരിച്ചു. സമയം സമാധാനത്തിന്റെ പുഷ്പചട്ടകം വെയ്ക്കുവാൻ കിം വാഷിംഗ്ടൺഡിൽ വന്നു. പശ്ചാത്താപവിവരങ്ങായ ജോൺിന്റെ സഹവൈമാനികൾ അതെ ചടങ്ങിൽ പങ്കെടുക്കുവാൻ വന്നുത്തിരുന്നു.

അന്നതെത്തെ ചടങ്ങിൽ കിം ആ പ്രശസ്ത ഫോട്ടോഗ്രാഫിലെ പെൺകുട്ടിയുടെ ഓന്ന് അവിടെ കൂടിയിരുന്നവരോട് വെള്ളപ്പെടുത്തി. തന്റെ പൊളിത്തലും മുറിവുകളും തന്നെ വേദനിപ്പിച്ചിരുന്നു എങ്കിലും അതിനെക്കുറിച്ച് യാതൊരു വിവേഷവും അവർ പ്രകടിപ്പിച്ചില്ല. തന്നെക്കാൾ കഷ്ടപ്പെട്ടുകയും വേദനിക്കുകയും ചെയ്ത മറ്റൊന്നും എന്ന് അവർ സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തി. “എന്റെ ഫോട്ടോഗ്രാഫ് പശ്ചാത്തലത്തിൽ അനേകായിരഞ്ഞിൽ കൊല്ലപ്പെട്ടു. മറ്റുന്നിരവധി ആളുകളുടെ ശരീരഭാഗങ്ങൾ

നംഭോടു തന്ന ക്ഷമിക്കുക

അറ്റുപോയിരുന്നു. നിരവധി ആളുകളുടെ ജീവിതം നശിച്ചു. പക്ഷം അവരുടെ ചിത്രങ്ങൾ, ഫോട്ടോകൾ ആരും എടുത്തില്ല.”

ഭൂതകാല ചരിത്ര സംഭവങ്ങൾ തിരുത്തുവാൻ സാഖ്യമല്ല എന്നും, തന്റെ ശ്രാമം ബോംബിട്ടുതകർത്തവരോട് താൻ പുർണ്ണമായി ക്ഷമിച്ചിരുന്നു എന്നും അമേരിക്കയും വിയറ്റ്‌നാമും തമിൽ സമാധാനവും സ്ഥാപിക്കപ്പെടുന്നതിനുവേണ്ടിയുള്ള ഭാത്യമാണ് തന്റെതെന്നും അവർ കൂടിച്ചേർത്തു. പോലീസ് അക്കദിയോടു കൂടി കിം പോകുന്നതിന് മുമ്പായി ജോൺ തിരക്കിനിടയിൽ കൂടി കിമ്മിണ്ടേ അടുത്ത് ചെന്ന് തന്നെതന്നെ പരിചയപ്പെടുത്തി. 24 വർഷം മുമ്പ് ആ ശ്രാമം ബോംബ് ചെയ്ത വിമാനം പറപ്പിച്ച പെല്ലറ്റ് താനായിരുന്നു എന്ന് ജോൺ കിമ്മിനോട് പറഞ്ഞു. ജോൺ ഇപ്പോൾ വിവരിക്കുന്നു.

“കിമ്മിണ്ടേ വേദനയും, സകടവും, ദൃഖ്യവും കണ്ണു. അവർ കൈകൾ നീട്ടി എന്ന ആലിംഗനം ചെയ്തു. എനിക്ക് പറയാൻ സാധിച്ച എങ്കിലും അഭിരുചി ‘I am sorry; I am sorry; എന്നായിരുന്നു വീണ്ടും വീണ്ടും ആ ക്ഷമാപണ വാക്കുകൾ ഞാൻ ആവശ്യത്തിച്ചു പറഞ്ഞു. ആ സമയം ദയാപുരസ്സം അവർ മറുപടി പറഞ്ഞു. ‘സാരമില്ല. ഞാൻ ക്ഷമിച്ചിരിക്കുന്നു.’”

കിമ്മിനെ നേരിട്ട് കണ്ണ് അവർക്ക് സംഭവിച്ച മുറിവുകളിലും വേദനകളിലും തനിക്ക് വേദമുണ്ട് എന്നു പറയുന്നത് ജോൺിന് സുപ്രധാനമായിരുന്നു. തന്റെ ഹൃദയത്തിനുള്ളിൽ തെരുക്കിവെച്ചിരുന്ന ഈ ഭാരം ഇരക്കാതെ സയം ക്ഷമിക്കുക എന്നത് ജോൺിന് അസ്ഥാഭ്യമായിരുന്നു. എന്നാൽ താൻ വിചാരിച്ചിരുന്നതിനോടു കൂടുതൽ ജോൺിന് ലഭ്യമായി. കിം തന്നോട് ക്ഷമിച്ചിരിക്കുന്നു.

തന്റെ ജീവിതത്തിന് വ്യതിയാനം ഉള്ളവകിൽ ഇല്ല സംഗമത്തെ ജോൺ വിലയിരുത്തുന്നു. “ക്ഷമ എന്നത് നമ്മുടെ അവകാശമേം അമവാ പ്രയത്നത്താലുള്ളവാകുന്നതോ അല്ല പ്രത്യുത അതോരു ദാനം ആണ്”. അതോടൊപ്പു ക്ഷമ എന്നത് ഒരു രഹസ്യവും അതെ. ഇരുപത്തിനാലുവർഷം നീണ്ടു നിന്ന് ഒരു ദൃശ്യപ്പനം ഒരു ചെറിയ സംഭാഷണം കൊണ്ട് തുടച്ചുമാറ്റുവാൻ കഴിഞ്ഞത് ജോൺിന്റെ മനസ്സിൽ ഇപ്പോഴും ഒരു അതിശയമായി അവഗേശിക്കുന്നു.

പാറ്റ് (Pat)

വിയറ്റനാം യുദ്ധത്തിൽ പങ്കടുത്ത പാറ്റ് മൃദുലസഭാവമുള്ളവനും മിത്രാഷിയും കുഞ്ഞുങ്ങളെയും കുതിരകളെ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവനും ആയിരുന്നു. എന്നാൽ ഇതിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്ഥമായ ഒരു വശം അവ നിൽ ഉണ്ട് എന്ന് ഏഴുവർഷത്തെ പരിചയം കൊണ്ട് താൻ മനസ്സിലാക്കി. അയാൾക്ക് അയാളോടുതനെ ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധിച്ചിരുന്നില്ല.

“മരണത്തക്കുറിച്ച് താൻ പലപ്പോഴും ചിന്തിച്ചു. പല മരണ അശ്രക്കും താൻ ഒരു നിമിത്തം ആയത് - എൻ്റെ സ്വന്തം മരണത്തക്കുറിച്ചുള്ള ആകാംക്ഷ - ഈ ചിന്തകളാക്കേണ്ടും എൻ്റെ മനസ്സിൽ സദാ ഉള്ളവായിരുന്നു. എന്നോടൊപ്പം ജോലി ചെയ്തിരുന്നവരോടു താൻ വളരെയധികം തമാശകൾ പറഞ്ഞിരുന്നു. എൻ്റെ വേദനകൾ മരഞ്ഞുവെച്ച് അവരെ മനസ്സിൽ നിന്ന് അകറ്റി ചിത്രക്കേണ്ടത് എൻ്റെ ഒരു ആവശ്യമായി മാറി. ഈ നിരാഹാ ജീവിതത്തെ മറയ്ക്കുവാൻ ചിരി എനിക്ക് ഒരു ആവശ്യമാണ്.

എനിക്ക് സ്നേഹപിക്കുവാൻ സാധിച്ചിരുന്നില്ല. എൻ്റെ ആത്മാവിഭേദം ഒരു ഭാനം നഷ്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അത് എനിക്ക് ഒരിക്കലും തിരികെ ലഭ്യമാകയില്ല. എൻ്റെ തെറ്റുകുറുങ്ങളെ എപ്പോഴേക്കിലും സ്വയമേവ ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധിക്കുമോ എന്ന് എനിക്ക് അറിയുവാൻ പാടില്ല. താൻ ഓരോ ദിവസത്തിനായി ജീവിക്കുന്നു. പക്ഷേ താൻ എല്ലായ്പോഴും ക്ഷീണിതനാണ്. ക്ഷീണം എന്നെ ശ്രമിക്കുന്നു. ഇത് എന്നെന്നകിലും അവസാനിക്കുമോ? ഇതിന്റെയാക്കെ അവസാനം എനിക്ക് കാണുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. കഴിഞ്ഞ ഇരുപത്തി അബ്ദു വർഷങ്ങളായി ഈ ചിന്തകളുമായി താൻ മുന്നോട്ട് ഗമിക്കുന്നു”.

പാറ്റിനേപ്പോലെയുള്ളവർക്ക് കൗൺസിലിംഗ് ആവശ്യമാണ്. അതോടൊപ്പം സംഘം ചേരുന്നുള്ള കൗൺസിലിംഗ് ഗ്രൂപ്പ് തെരാപ്പി (Group Therapy) ഒരു ഒരേ തരത്തിലുള്ളവർ ഒരുമിച്ചു വന്ന് അനേകാനും പ്രശ്നങ്ങൾ പങ്കുവയ്ക്കുകയും സഹായിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സഹായ കൂട്ടായ്മകൾ (Support group) അതുപോലെയുള്ള മറ്റൊന്തകളിലും ഒക്കെ ആവശ്യമാണ്. പാറ്റ് ഇതുപോലെയുള്ള പലതിലും പങ്കടുത്തിരുന്നുവെക്കിലും സമാധാനം ലഭ്യമായില്ല. ഒരു പക്ഷേ ജോണിനേപ്പോലെ താൻ കുലചെയ്തവരുടെ കൂടുംബങ്ങളെ കണ്ണുപിടിക്കുകയാണെങ്കിൽ പാറ്റിന് സമാധാനം കണ്ണേതാൻ സാധിച്ചേക്കും. പക്ഷേ ഇത് അപ്രായോഗി

കമാൻ. താൻ കുലചെയ്തവരോടും ക്ഷമ അപേക്ഷിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. പിനെ അവർക്ക് എന്തു ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും?

സകൈർണ്ണമായ മാനസിക വികാരങ്ങൾ അപഗ്രാമനം ചെയ്തിരുന്ന സുപ്രസിദ്ധ മന്ത്രാസ്ത്രപ്പത്തിന് ആയിരുന്ന അന്ന ഫ്രോഡ് (Anna Freud) ആയി റോബർട്ട് കോലബ് (Robert Coles) നടത്തിയ സംഭാഷണം ഇത് പ്രശ്നത്തിന്റെ ഉത്തരങ്ങളിലേക്ക് വിരൽ ചുണ്ടുന്നവയാണ്. പ്രായം ചെന്ന ഒരു മാനസിക രോഗിയുടെ കേസ് ചർച്ച ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുവെ അന്ന ഫ്രോഡിയ് ഇപ്രകാരം ഉപസംഹാരം നടത്തി.

“ഈ സ്ക്രീയോടു വിവാദങ്ങും അവരെക്കുറിച്ച് എന്നാൻ ചിന്തിക്കേണ്ടത് എന്ന് നമുക്ക് സംശയം തോന്നാം. പക്ഷേ ഈ ലോകത്തിൽ അവർക്ക് വേണ്ടി നമുക്ക് എന്തു ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും എന്ന തിനെക്കുറിച്ചാണ് നാം ചിന്തിക്കേണ്ടത്. മാനസിക ചികിത്സ (Psychotherapy) അല്ല താൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. അത് അവർക്ക് വേണ്ടുവോളും ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു. മാനസികാപ്രഗമനത്തിന് (Psycho - Analysis) മുതിരുകയാണെങ്കിൽ അവരുടെ ശിഷ്ടമുള്ള വർഷങ്ങൾ മതിയാകയില്ല. കൗൺസിലേറ്റിന്റെയും മറ്റു മാനസിക വിദ്യരംഗത്തെയും സേവനങ്ങൾ അവർക്ക് ആവശ്യത്തിൽ കൂടുതൽ ലഭ്യമായിരിക്കുന്നു. സാധ്യവായ ഈ വ്യഖ്യയ്ക്ക് നമ്മുടെ സേവനം ഇനിയും ആവശ്യമില്ല. അവർക്ക് വേണ്ടത് ക്ഷമയാണ്. സ്വന്തം ആത്മാവും ആയുള്ള നിരപ്പ് ആണ് അവർക്ക് ആവശ്യം. അവളെ സഹായിക്കേണ്ടത് ദൈവം മാത്രമാണ്. വിള്ളാസം സഹായിക്കുവാനും, സർവ്വമാക്കുവാനും ദൈവം ഉണ്ട് എന്നുള്ള ഉറപ്പ് - ഈ തലത്തിൽ നാം അല്ല അവരുടെ സഹായികൾ.”

അന്ന ഫ്രോഡിയിൻ്റെ (Anna Freud) ഈ പ്രസ്താവന തികച്ചും ശരിതനെന്നു. ഒരാൾ ദൈവ വിശ്വാസി അല്ല. എങ്കിൽപോലും ഈ വസ്തുത അംഗീകരിക്കാതിരിപ്പാൻ സാധ്യമല്ല. ഓരോരുത്തരുടെയും ജീവിതത്തിൽ സ്വയം ക്ഷമിക്കുകയും മറക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടുന്ന അമൈതുടച്ചുമാറ്റേണ്ടുന്ന നിരവധി അനുഭവങ്ങൾ ഉണ്ടാകും. കൂറും ശ്രദ്ധാരൂഹിക്കുന്ന ജീവിക്കുവാൻ നാം ഓരോരുത്തരും ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ജീവിതത്തിന്റെ ഏതെങ്കിലും ഒരു തുറയിൽ ക്ഷമിക്കപ്പേണ്ടതിനു വേണ്ടി ആവശ്യം കാംക്ഷിക്കുന്നു.

ക്ഷമയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുവാൻ നമുക്ക് സാധിക്കുമായിരിക്കും എന്നാൽ അത് പിടിച്ചെടുക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. ചിലപ്പോൾ നാം ഒരു

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്പാവരുമോ?

വനോടു തെറ്റായി വർത്തിച്ചാൽ അയാൾക്ക് നമോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധിച്ചു എന്ന് വരികയില്ല. അതിനുള്ള വിനയമോ, അറിവോ അയാൾക്ക് ഇല്ലായിരിക്കാം. പലപ്പോഴും നമുക്ക് നമോടു തന്നെ ക്ഷമിക്കുവാൻ വിഷമമാണ്. ഏറ്റവും മെച്ചമായ മാനസികാപ്രഗമനമോ (Psycho Analysis) പാപസ്വീകാരമോ (Confession) പൂർണ്ണ സൗഖ്യത്തിന് ഉതകുന്നതാക്കണമെന്നില്ല.

പക്ഷേ ക്ഷമയുടെ ശക്തി അതീതമാണ്. നിലനിൽക്കുന്നതാണ്. ജോൺ പ്ലുമർ (John Plummer) മനസ്സിലാക്കിയതുപോലെ ക്ഷമയ്ക്ക് അതഭൂതങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുവാനുള്ള സാധ്യതയുണ്ട്. അതു നമ്മുടെ അവകാശമോ പ്രയത്കനമോ ഒന്നും കൊണ്ടു ലഭ്യമാകയില്ല. അർഹതയില്ല എങ്കിലും ഒരു ഭാനമെന്ന നിലയിൽ അത് നമ്മിലേക്ക് വരുന്നു. അവസാനം ഏതൊരു ഭാനം പോലെയും ക്ഷമയെ സ്വീകരിക്കാം അണ്ണുകിൽ നിരാകരിക്കാം. ഏതായിരുന്നാലും നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ സഹായിക്കുന്ന ഗുണം അതേ.

ഉത്തരവാദിത്വം ഫോറെന്റുക്കുക

ഒരു യമാർത്ഥ പാപ സ്വീകാര്യത്തിൽ പഴയമനുഷ്യൻ മരിക്കുന്നു അമവ ഇല്ലാതെയാകുന്നു. മറ്റൊളവരുടെ മുൻവിൽ ഇത് നിന്ദാർഹമാണ്. ഈ നിന്ദ സഹിക്കുക എന്നത് അസ്ഥിരനീയമായതിനാൽ പാപത്തെ ഏറ്റുപറയുന്നത് മാറ്റിവെയ്ക്കുവാൻ അമവാ മറയ്ക്കുവാൻ പലരും ശ്രമിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഈ അശാമമായ മാനസികവും ശാരീരികവും ആയ നിന്ദയിൽ കൂടിയാണ് നമുകൾ വിടുതലയും രക്ഷയും അനുഭവ്യമാകുന്നത്.

DIETRICH BONHOEFFER

മാർക്ക് & ഡെബി Mark & Debbie

ഈ പുസ്തകം ഇതുവരെയും വായിച്ചുവർ ക്ഷമിയ്ക്കുക എന്നത് സൗഖ്യം പ്രദാനം ചെയ്യും എന്ന വസ്തുത അംഗീകരിക്കും. അതിന്റെ ശക്തി ഭ്രാന്തസ് എവിടെയാണ് എന്ന് നമുകൾ അറിയുവാൻ പാടില്ല. എങ്കിലും അത് യമാർത്ഥമാണ്. ബുദ്ധിക് അതീതമാണ്. എന്നാൽ ക്ഷമ എന്നത് വിലയില്ലാതെ എളുപ്പം ലഭ്യമാകുന്ന ഒന്നാണ് എന്ന് കരുതുന്നത് അർത്ഥാക്കുന്നുമാണ്.

പലപ്പോഴും ക്ഷമയെന്നത് ലളിതവും ജീവിതത്തിന്റെ വിരുപമായ വശങ്ങളെ തുടച്ചുമാറി വെള്ളേ പുശുന്നതുമാണ് എന്നത് സത്യം തന്നെ. എന്നാൽ യമാർത്ഥമെന്നു തോന്നപ്പെടുന്ന ക്ഷമാപണങ്ങൾക്കു പോലും, മാനസാന്തരാനുഭവം അമവാ ഹൃദയ പരിവർത്തനം എന്ന അനുഭവം ഉണ്ടാകുന്നില്ല എങ്കിൽ, അമവാ ക്ഷമിക്കുന്ന ആർക്കും ക്ഷമ ലഭിക്കുന്ന ആർക്കും പരിവർത്തനം ഉണ്ടാകുന്നില്ല എങ്കിൽ, യമാർത്ഥ ശക്തി ഉണ്ടാകുകയില്ല. അതായത് ശാശ്വതമായ ഫലം ലഭിക്കണമെങ്കിൽ മറ്റൊരിലയായി നാം ജീവിത വ്യതിയാനത്തെ നൽകേണ്ടതുണ്ട്.

നെമിഷികമായി ക്ഷമിക്കുകയാണെങ്കിൽ ആക്ഷമാപണ പ്രക്രിയ വ്യർത്ഥമാണ്. ക്ഷമ എന്നത് ഒരു ഭാന്മാബന്നന്തും യാതൊനുമായി ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല എന്നതു സത്യം ആണ് എങ്കിലും അത് മനുഷ്യജീവിതത്തിൽ മെച്ചപ്പെടുത്തുകയുള്ള വ്യത്യാസം ഉള്ളവാക്കുന്നില്ല എങ്കിൽ അതുകൊണ്ടു പ്രയോജനമില്ല.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവുമോ?

എൻ്റെ സ്നേഹിതരായിരുന്ന മാർക്ക് - ദയവി ഭവതികൾ എന്നോ ടൊപ്പം ഉള്ള ഫെലോഷിപ്പിൽ അംഗങ്ങളായിരുന്നു. ക്ഷമയുടെ ഈ യാമാർത്ഥ്യത്തെ അവരുടെ അനുഭവങ്ങളിൽ കൂടി അവർ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

“വർഷങ്ങളായി തെറ്റുകളെ മറച്ചു വെച്ചതിന്റെയും ചെറിയ കുറങ്ങളെ അവഗണിക്കുകയും ചെയ്തതിന്റെ ഭവിഷ്യത്തുകളക്കുറിച്ചു ഞങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു. നിരവധി ആളുകളുള്ള ഒരു കമ്മ്യൂണിറ്റി തിലാം ഞങ്ങൾ താമസിച്ചിരുന്നത്. ഞങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ അവിവാഹിതനായ ഓർമ്മ, വിവാഹിതനായ ഒരു സ്ത്രീയുമായി അടുപ്പത്തിലായി. ഞങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിലുള്ള ചിലർ ഈ പ്രശ്നം പരിഹരിക്കുന്നതിന് ഔരോരുത്തരോടും സംസാരിച്ചുവന്നു. എന്നാൽ ഈ പ്രശ്നം വെളിച്ചത്തുകൊണ്ടുവരുവാൻ ആരും ദയരൂപ്പട്ടിലിം.

കുറ്റം ചുമതലപ്പെടുത്തുന്നതു ഭയത്താൽ ഇതിന്റെ ഗൗരവം കണക്കിലെടുക്കാതെ ഏവരും കണ്ണടക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. ഇതിൽ ഏവരും കുറക്കാല്ലേയോ? വിധിക്കുവാൻ നമ്മൾ ആർ? ഈ പ്രശ്നത്തെ നേരിടാൻ അവർക്ക് ലജ്ജാവഹമായി തോന്നുകയില്ലോ എന്ന ചിന്തയുണ്ടായി. അവസാനം അവരുടെ കുറ്റങ്ങളും കുറവുകളും കണ്ണടക്കുവാനും ഞങ്ങൾ ശ്രമിച്ചു. ഈ തരത്തിലുള്ള കരുണാ സന്ധനമായ പെരുമാറ്റം അവസാനം പ്രശ്നം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. അവിവാഹിതനായ ആവ്യക്തി അവസാനം ഞങ്ങളുടെ കമ്മ്യൂണിറ്റി വിട്ടു എന്നു മാത്രമല്ല രണ്ടുവർഷത്തിനുശേഷം ഈ ബന്ധത്തിൽ പങ്കാളി ആയിരുന്ന സ്ത്രീയും തന്റെ ഭർത്താവിനെ ഉപേക്ഷിച്ച്, വിവാഹ ബന്ധം വേർപ്പെടുത്തി അയാളുടെ പുരുക്ക പോയി.

ഇതുപോലെയുള്ള സംഭവങ്ങൾ വർദ്ധിച്ചു വരികയാണ്. ബാഹ്യമായി നോക്കുവോൾ ഇതിൽ ക്ഷമയ്ക്ക് വലിയ സമാനം ഉണ്ട് എന്നു തോന്നുകയില്ല. എന്നെന്നാൽ തെറ്റിനെക്കുറിച്ചുള്ള ബോധം അവിടെ കാണപ്പെടുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് വിശദട്ടപ്പിനും പ്രസക്തിയില്ല. എന്നാൽ അഗാധമായ വേറുകൾ ക്ഷമയുടെ ആവശ്യത്തെ ചുണ്ടിക്കാട്ടുന്നു. പ്രശ്നത്തെ അത് അർഹിക്കുന്ന ഗൗരവത്തോടെ നേരിട്ടിരുന്നുവെങ്കിൽ സംഗതികൾ വ്യത്യസ്ഥമാക്കുമായിരുന്നില്ലേയോ?

ഉത്തരവാദിത്വം ഏറ്റുകൂടുക

സ്റ്റീവ് (Steve)

നമ്മുടെ കുറ്റങ്ങളും തെറ്റുകളും വോരാരോടെക്കില്ലും നാം കുറ്റം ചെയ്തവരോടോ അമവാ നാം പുർണ്ണമായി വിശ്വസിക്കുന്ന ആരോടെക്കില്ലെന്നു ഏറ്റുപറയേണ്ടുന്ത് ക്ഷമയുടെ പ്രധാനഭാഗമാണ് എന്ന നാം ഓർക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഇതിനെ പലരും കുമ്പനാരം എന്നു പറഞ്ഞ് അത് അർഹിക്കുന്ന ഗൗരവം അതിന് നൽകാതെ പോകുന്നുണ്ട്. വേരെ പലരും അതിനെ നല്ലതായി കരുതുന്നുവെങ്കിലും തെറ്റ് ആവർത്തിക്കാതിരിക്കുന്നതിൽ കൂടി രക്ഷനേടാമെന്ന് കരുതുന്നു. എന്നാൽ ഈ ഭോധം മനസ്സാക്ഷിക്കുത്ത് അമവാ കുറ്റവോധം ആയി മാറുന്നു. തന്നതാൻ ക്ഷമിക്കുന്നതിൽ കൂടി ഹൃദയ സമാധാനം കൈവരിക്കുന്നത്, ആത്മാവിന്റെ നിശ്വലതയാണ് (Deadness of the soul) എന്ന് Tolstoy പറയിട്ടുണ്ട്. താഴ്മയോടു കൂടി ക്ഷമാപണം നടത്തുന്നവർക്കാണ് യഥാർത്ഥ ഹൃദയ സമാധാനം ലഭ്യമാകുന്നത്.

കുറ്റവോധം രഹസ്യത്തിലാണ് പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. അത് വെളിച്ചത്ത് കൊണ്ടുവരുവോൾ മാത്രമാണ് അതിന്റെ ശക്തി നഷ്ടമാകുന്നത്. നമ്മുടെ ഉള്ളിലെ നീതിവോധം പലപ്പോഴും നമ്മുടെ കുറ്റങ്ങളും തെറ്റുകളും അംഗീകരിക്കുന്നതിന് നമ്മുടെ വിമുഖരാക്കുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള സംശയികളെ നമ്മുടെ മനസ്സിന്റെ പുറകിലേക്ക് നാം തളളി നീക്കുവോൾ ഉപവോധ മനസ്സിൽ അവപറ്റുപെരുക്കും. അങ്ങനെ കുറ്റങ്ങൾ ഒന്നിനു പുറകെ ഒന്നായി വർദ്ധിച്ച് അത് നമ്മുടാരപ്പെടുത്തുന്നു. നാം പാപ ഭാരത്താൽ വലയും.

എൻ്റെ ഒരു പഴയ സ്നേഹിതനായിരുന്ന സ്റ്റീവ്. കുറ്റങ്ങളെ ഏറ്റുപറയുന്നതിൽ കൂടി ലഭ്യമാകുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യത്തുകൂറിച്ച് ഇപ്പോൾ എഴുതുന്നു.

“ആന്റരീക്കമായ സമാധാനം ലഭിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ഞാൻ പലമണം തങ്ങളിലും തിരച്ചിൽ നടത്തി, മനശാസ്ത്രം പരിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. പകേശ അവരെയുണ്ടായ തന്നെ ഭാഗീകമായ ഉത്തരങ്ങൾ മാത്രമാണ് നൽകിയത്. അവസാനം ഞാൻ എൻ്റെ ജീവിതത്തെ നോക്കി അത് എന്തു മാത്രം താരുമാറാണ്. എനിക്ക് ആന്റരീക്കമായ ക്ഷമയും ജീവിതത്തിന്റെ പുതിയ മാനവ്യും ലഭിക്കേണ്ടതാണ് എന്നു മനസ്സിലാക്കിയതിനുശേഷമാണ് സമാധാനം ലഭ്യമായത്.

ഇതിനുള്ള വഴിത്തിരിവ് ഒരു പ്രത്യേക അനുഭവത്തിൽ കൂടിയാണ് ലഭിച്ചത്. തെറ്റുകളുടെ ഒരു കൂസ്വാരം എന്നിൽ ഉണ്ട് എന്ന ബോധം പെടുന്ന് എന്ന ശ്രസ്സിലും ഇതിനുമുക്ക് ഈ ധാമാർത്ഥ്യത്തെ എൻ്റെ നീതിബോധവും അഭിമാനവും മറച്ചുവച്ചു. മറ്റൊള്ളവരുടെ മുന്നിൽ നല്കി വന്നാകുവാനായി താൻ ശ്രമിച്ചു. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ താൻ ചെയ്ത എല്ലാ വിധ തെറ്റുകളുടെയും ഓർമ്മകൾ എന്ന അലട്ടുന്നു. ഇതിൽ നിന്നെല്ലാം ഒരു വിമുക്തി ആണ് എനിക്ക് ആവശ്യം. കറുത്തതും വ്യത്തിക്കെട്ടതുമായ എന്നെങ്കിലും എന്നിൽ ഒളിത്തിരിക്കുന്നത് അനുഭവമല്ല. എൻ്റെ ഒരു വിധ കൂക്കളെ കഴുകിക്കളേണ്ട ഉത്തമജീവിതം നയിക്കണം. സാഹചര്യങ്ങളെല്ലായോ, യാന്നതെന്നെല്ലായോ കൂടുകെട്ടിനെല്ലാ ഒന്നും തന്നെ പഴി പറവാൻ സാദ്യമല്ല. എൻ്റെ പ്രവൃത്തികൾക്ക് താൻ തന്നെയാണ് ഉത്തരവാദിത്വം ഏറ്റുടക്കേണ്ടത്.

എൻ്റെ തെറ്റുകളെ വിവരിച്ച് അനേകം പേജുകൾ താൻ എഴുതി. അനുതാപത്തിരേറ്റായുള്ള ദൈവദുർത്തൻ തന്റെ വാർഷ എൻ്റെ ഹൃദയ തിലേക്ക് കൂത്തി ഇരക്കുന്ന വേദന എനിക്ക് അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്നു. താൻ കബളിപ്പിച്ച് നിരവധി വ്യക്തികൾക്കും സ്ഥാപനകൾക്കും താൻ ക്ഷമാപണ കത്തുകൾ കൈമാറി. അവസാനം താൻ സ്വതന്ത്രനായി.

മൈക്കൽ റോസ്സ് (Michael Ross)

'The Brothers Karamazov' എന്ന വിശ്വവിപ്പാതമായ നോവലിൽ ഡോസ്ടോവ്സ്കി (Dostoevsky) പതിറാണ്ടുകൾക്ക് ശ്രഷ്ടം താൻ ചെയ്ത ഒരു കൊലപാതകത്തെക്കുറിച്ച് വെളിപ്പെടുത്തിയതിൽ കൂടി സ്വാത്രന്ത്രത്തിൽ അനുഭവം നേടിയ ഒരു വ്യക്തിയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുന്നു. "അനേകം വർഷത്തിനുശേഷം താൻ ആദ്യമായി സന്ദേശവും സമാധാനവും അനുഭവിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ എൻ്റെ ഹൃദയത്തിൽ താൻ സർഗ്ഗം അനുഭവിക്കുന്നു. ഒരു ധമാർത്ഥ കൊലപാതകിക്ക് തന്റെ ഹൃദയത്തിൽ സർഗ്ഗം സംഖ്യാ ലഭ്യമാകുക എന്നത് അതു എളുപ്പമുള്ള സംഗതിയല്ല. എന്നാൽ ഒരു സാദ്യത ദരിക്കലും തള്ളിക്കളും നാശാവില്ല."

കോർനേൽ (Cornell) സർവ്വകലാശാലയിൽ നിന്ന് ബിരുദമെടുത്ത മൈക്കൽ റോസ്സ് എന്ന വ്യക്തിയും ആയി താൻ നിരവധി വർഷങ്ങൾക്കായി എഴുതുകൂതും നടത്തിയിരുന്നു. ബലാൽസംഗം ചെയ്ത കൂല നടത്തുക എന്ന ഫീനമായ കുറ്റമാണ് അയാൾ ചെയ്തത്. ഇരകളെ അതിക്രൂരമായി പീഡിപ്പിക്കുന്ന വാർത്തകൾ ഇരകളായിത്തീർന്നവ

രുടെ ബന്ധുകളും സ്കേംഹിതരും ദേത്തോടെ ശ്രവിച്ചു. ഏവരും രോസിനെ തിക്കണ്ട വെറുപ്പോടും വിദേശത്തോടും കൂടി വീക്ഷിച്ചു. അയാൾ വരുത്തിവെച്ച വിനകളുമായി തുലനം ചെയ്യുന്നോൾ ആ വികാരങ്ങളെന്നും തന്നെ മതിയാകയില്ല എന്ന് അവരെക്കെന്നും കരുതി.

എന്നാൽ മൈക്കൽ റോസ്സിൽ കഷ്ടതകളെക്കുറിച്ച് ഒരു നിമിഷം ചിന്തിക്കുക. ആദ്യത്വം സന്ദർശിച്ചതിനുശേഷം വിടവാങ്ങുന്നോൾ താൻ റോസ്സിനെ ആലിംഗനം ചെയ്തു. ആ സമയം റോസ്സ് ഒരു കോച്ചുകൂടിയെപ്പോലെ വിതുമ്മിക്കരണ്ടു. അനുതാപവും ദുഃഖവും നിന്നെന്നു മനസ്സുമായി നിരവധി വർഷങ്ങൾ റോസ്സ് ജീവിച്ചു എന്നതിനെ കുറിച്ച് ആരും ചിന്തിച്ചിരുന്നില്ല. റോസ്സ് എനിക്ക് നിരവധി എഴുതുകൾ എഴുതി. ഒരു എഴുത്തിൽ റോസ്സ് ഇപ്പോരു രേഖപ്പെടുത്തി.

"അഗാധമായ കുറ്റബോധം എന്ന ശ്രസ്സിനും താൻ ചെയ്ത പാപപ്രവൃത്തികൾ നിമിത്തം എൻ്റെ ആത്മാവ് അനധികാരത്തിലാണ് ഉള്ളിട്ടുന്നത്. സകടതാലും, സയം ശപിക്കുന്നതിനാലും അനുതാപത്താലും താൻ വലഞ്ഞു പരവശനായിരിക്കുന്നു. താൻ കശാപ്പു ചെയ്ത ഇരകളുടെ ആത്മാക്കളോടും അവരുടെ കൂടുംബങ്ങളോടും അവരുടെ സ്കേംഹിതരോടും സയമേ ദൈവത്തോടും നിരക്കുവാനും അനുരഞ്ജനം പ്രാപിക്കുവാനും താൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു."

മൈക്കലിൽ ക്രൂരതയ്ക്ക് ഇരയായവരുടെ കൂടുംബവാംഗങ്ങളും സ്കേംഹിതരും അവനോട് ക്ഷമിക്കുമെന്ന് കരുതുവാൻ സാദ്യമല്ല. അതുപോലെ ഇത്തും കരിനക്കുത്യങ്ങൾ ചെയ്ത ഒരു കുറ്റവാളിയ്ക്ക് വയർക്കിയേണ്ട എറ്റവും കുറഞ്ഞത് ജീവപര്യന്തമോ എകാന്തതടവോ നീതിന്യായകോടതി നൽകുകയും ചെയ്യും. എനിരിക്കിലും നീതിന്യായ കോടതികളുടെ വിധിയല്ല അവസാനവാക്ക് എന്ന് മൈക്കലിൽനെ മനസ്സിലാക്കുവാൻ താൻ പരിശുമിച്ചു.

എത്രതെന്ന മാനസികമായി പീഡിക്കപ്പെടുന്നവനായാലും സന്ദു കൂറങ്ങളെ എറ്റുപറവാൻ തയ്യാറാകുന്നവരും അതിന് വിസമ്മതിക്കുന്നവരും ആയി തുലനം ചെയ്യപ്പെടുന്നോൾ മൈക്കലിന് രക്ഷലഭ്യമാകുവാനുള്ള സാദ്യതകൾ കൂടുതലാണ്. അങ്ങനെന്നെല്ലാർക്കും മരണസമയം വരെയും ക്ഷമ ലഭിക്കുന്നില്ല എങ്കിൽ തന്നെയും അനുതാപത്തിനും ക്ഷമയ്ക്കും വേണ്ടി ആഗ്രഹമുണ്ട് എങ്കിൽ ക്ഷമയുടെ ശക്തി അവനെ സ്വാധീനിക്കും എന്നതിന് തർക്കമില്ല. (2005, മേയ് 13ന് 45 വയസ്സുള്ള മൈക്കൽ വയർക്കിഷ്ടയ്ക്ക് വിധിക്കപ്പെട്ടു.)

ക്ഷമക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവുമോ?

മോട്ട്‌ലിക്കെനിലെ ഉണർവ് (Mottlingen Awakening)

ക്ഷമയ്ക്ക് വ്യക്തികളിൽ വ്യതിയാനം ഉള്ളവക്കുവാൻ സാധിക്കുമെന്നതുപോലെ വിപുലമായ രീതിയിൽ ക്ഷമയ്ക്ക് സ്വാധീനം ഉണ്ട് എന്നത് നാം മറന്നു കളയരുത്. വെള്ളത്തിന്റെ ഓള വലയങ്ങൾ ഒരു ബിനുവിൽ നിന്ന് വ്യാപിക്കുന്നതുപോലെ ഒരു വ്യക്തിയിൽ തുടങ്ങുന്ന ശക്തി സമൃദ്ധത്തിലേക്കും ദോളിൽ നിന്ന് മറ്റാരാളിലേക്ക് വ്യാപിക്കുന്നു.

എക്കദേശം നൂറ്റിഅമ്പതു വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് (Black Forest) സ്ഥാക്കേണ്ടുള്ള എന്ന സ്ഥലത്തെ മോട്ട്‌ലിക്കൻ (Mottlingen) എന്ന ശ്രാമത്തിൽ ഇതുപോലെ ഒരു അനുഭവം പടർന്നു വ്യാപിക്കുകയുണ്ടായി. അതിനുമുമ്പ് ആ സ്ഥലത്തെ പ്രശസ്തനായ യോഹാൻ ക്രിസ്തോഫ് ബംഭൂഹാർട്ട് (Johann Christoph Blumhardt) എന്ന ക്രിസ്തീയ പുരോഹിതൻ ജനങ്ങളുടെ തണ്ടപ്പുൻ രീതികളെ വിമർശിച്ചിരുന്നു. ഈ പഴയ ദേവാലയം കാണുവാൻ വരുന്ന സന്ദർശകരെ ഒഴിച്ചാൽ ആ ശ്രാമം ഉറഞ്ഞിയതു പോലെതന്നെയാണ്. എന്നാൽ പഴയ ഒരു വീടിന്റെ ഭിത്തിയിൽ പതിച്ചിരിക്കുന്ന ഫലകം അനുഭവത്തെ ആ പ്രത്യേക സംഭവത്തിന്റെ ഓർമ്മയെന്നവണ്ണം നിലകൊള്ളുന്നു. ആ ഫലകത്തിൽ ഇപ്രകാരം രേഖപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു “മനുഷ്യാ, നിരുജീവനെക്കുറിച്ച് ഓർക്കുക കൂപയുടെ സമയത്തെ നിന്നിക്കരുത്. ശിക്ഷാവിധി അടുത്തിരിക്കുന്നു.”

1843-ൽ പുതുവർഷപ്പീറിവിയുടെ തലേരാത്രിയിലാണ് മോട്ട്‌ലിക്കൻ (Mottlingen) എന്ന സ്ഥലത്തെ ആ ഉണർവ്വു ഉണ്ടായത്. ദുഷ്പ്രവർത്തികൾ ചെയ്യുന്നതിൽ കുപ്രസിദ്ധനായിരുന്ന ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ പുരോഹിതന്റെ ഒന്നദ്ദോഗിക ഭവനത്തിൽ വന്ന് ബ്ലൂംഹാർട്ടിനെ (Blumhardt) കാണണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടു. ആ അപേക്ഷയെ അദ്ദേഹം തള്ളികളം തിലിലു. അയാൾ അക്കത്തുവന്നപ്പോൾ ഒരാഴ്ചയായി താൻ ഉറഞ്ഞുന്നില്ലായിരുന്നു എന്നും തന്റെ ഉള്ളിൽ തന്ത്രക്കിടിക്കുന്ന കുറ്റകൃത്യങ്ങളെ ഏറ്റുപറഞ്ഞില്ല എങ്കിൽ താൻ മരിച്ചുപോകും എന്നും അദ്ദേഹത്തോടു പറഞ്ഞു. ബ്ലൂം ഹാർട്ടിന് ഈ വ്യക്തിയെ അറിയാമായിരുന്നതു കൊണ്ട് ആദ്യമാനും വേണ്ട ശ്രദ്ധനൽകിയില്ല. ചെറുതും വലുതുമായ തന്റെ ദുഷ്പ്രവർത്തികളുറക്കുറിച്ച് ഉള്ളതുനിന്ന് അയാൾ സംസാരിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ അദ്ദേഹം ശ്രദ്ധാലുവായി. അത് ധമാർത്ഥത്തിലുള്ള ഒരു അനുതാപം ആണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കി.

ഇതിനെ തുടർന്ന് ആ ശ്രാമത്തിലുള്ള നിരവധി പേര് അനുതാപത്തു ദുഃഖാനുഭവിക്കുന്നു. ആ ചെറുപ്പക്കാരൻ മാതൃക സ്വീകരിക്കുന്നും മാതാപിതാക്കൾ രണ്ടുപേരും വളരെയികുകയും സ്വാധീനം ചെലുത്തിയിരുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരുതന്നെ അവർ എനിക്ക് നൽകുകയുണ്ടായി. മോട്ട്‌ലിക്കൻ (Mottlingen) ആ ഉണർവ്വു ഒരു ധാര്മ്മിക സംഭവമായിരുന്നുവോ എന്ന് താൻ എന്നോട് തന്നെ പലപ്രാവശ്യം ചോരിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അല്ല എന്നതാണ് ധാരമാർത്ഥം. അനുതാപത്തോടുകൂടി വന്ന ഒരാൾക്ക് ക്ഷമ ലഭ്യമെങ്കിൽ, അതിന് വിദൃഢമലങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുവാൻ സാധിക്കുമെങ്കിൽ അതേ ശക്തി തന്നെ ഇന്നത്തെ സമൂഹത്തിലും പ്രവർത്തിക്കുന്ന ക്ഷമയാണ് എന്ന് ഉറച്ചു വിശ്വസിക്കുന്നതിൽ എന്നതാണ് തെറ്റ്?

ഉത്തരവാദിത്വം ഏറ്റുറുക്കുക

കുകയുണ്ടായി. 1844 ജനുവരി 27 ആയപ്പോൾ ആകെ പതിനാറുപേര് ആ വൈദിക ഭവനത്തിൽ വന്ന് തങ്ങളുടെ ഹീന പ്രവർത്തികളെ ഏറ്റുപറഞ്ഞു. മുന്ന് ദിവസം കഴിഞ്ഞ് ആ സംഖ്യ പതിനാറിൽ നിന്ന് മുപ്പത്തി അഞ്ചൊയി ഉയർന്നു. പത്തു ദിവസം കഴിഞ്ഞ് അത് നൂറി അൺപത് ആയിരത്തിൽനിന്നു. അതിനെ തുടർന്ന് സമീപപ്രദേശങ്ങളിൽ നിന്നും ജനങ്ങൾ വരുവാൻ തുടങ്ങി.

സാധാരണ കൊട്ടിശ്വേലാഷിക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള ഒരു ആത്മിക ഉണർവ്വു യോഗമായി മോട്ട്‌ലിക്കനിലെ സംഭവത്തെ കണക്കാക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. അതിനേക്കാൾ ശാന്തമായ ഒരു പരിവർത്തനം ആണ് അവിടെ ഉള്ളവായത്. ഹൃദയാന്തർഭാഗത്ത് തരച്ചു കയറിയ മനസ്സാക്ഷിക്കുത്തു മുഖാന്തരം ജീവിതത്തിന്റെ വിവിധ തുടക്കളിൽ നിന്നുള്ള ജനങ്ങൾ അവിടേക്ക് കടന്നുവരികയും തങ്ങളുടെ കുറ്റങ്ങളെക്കുറിച്ച് അനുത്തപ്പെട്ടു മനസ്സാധാരണം നേടുകയും ചെയ്തു.

വാക്കുകൾക്കും വികാര പ്രദർശനങ്ങൾക്കും ഉപരിയായി അനുതാപത്തിന്റെയും ക്ഷമയുടെയും ആയ ധാരമാർത്ഥവും പ്രായോഗികവും ആയ ദൃശ്യങ്ങളാണ് അവിടെ വെളിപ്പെട്ടത്. മോഷ്ടിച്ച് സാധനങ്ങൾ തിരച്ചു നൽകപ്പെട്ടു, ശത്രുകൾ നിരപ്പിന്റെ അനുഭവത്തിലേക്ക് വന്നു. വിവാഹത്തിനു പുറത്തുള്ള ലൈംഗിക ബന്ധങ്ങളെക്കുറിച്ച് പലരും ഏറ്റുപറഞ്ഞു. തകർക്കപ്പെട്ടതും ശിമിലമായതും ആയ കുടുംബവാസിയങ്ങൾ പുനസ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടു. മദ്യപാനികൾ പോലും മാനസാന്തരപ്പെട്ട മദ്യശാലകൾ വിടുന്നു.

ബ്ലൂംഹാർട്ടിന്റെ പിന്നീടുള്ള തലമുറയിലെ ആളുകളെ സന്ദർശിക്കുവാൻ താൻ മോട്ട്‌ലിക്കനിൽ (Morttlingen) പലപ്രാവശ്യം പോയിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏഴുതുകൾ എൻ്റെ മാതാപിതാക്കൾ രണ്ടുപേരും വളരെയികുകയും സ്വാധീനം ചെലുത്തിയിരുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരുതന്നെ അവർ എനിക്ക് നൽകുകയുണ്ടായി. മോട്ട്‌ലിക്കൻ (Morttlingen) ആ ഉണർവ്വു ഒരു ധാര്മ്മിക സംഭവമായിരുന്നുവോ എന്ന് താൻ എന്നോട് തന്നെ പലപ്രാവശ്യം ചോരിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അല്ല എന്നതാണ് ധാരമാർത്ഥം. അനുതാപത്തോടുകൂടി വന്ന ഒരാൾക്ക് ക്ഷമ ലഭ്യമെങ്കിൽ, അതിന് വിദൃഢമലങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുവാൻ സാധിക്കുമെങ്കിൽ അതേ ശക്തി തന്നെ ഇന്നത്തെ സമൂഹത്തിലും പ്രവർത്തിക്കുന്ന ക്ഷമയാണ് എന്ന് ഉറച്ചു വിശ്വസിക്കുന്നതിൽ എന്നതാണ് തെറ്റ്?

ക്ഷമ എന്ന ദിർഘയായ

അപോൾ പദ്ധതാസ് അവരെറ്റെ അടുക്കൽ വന്നു; കർത്താവേ, സഹോ ദരി എത്രവട്ടം എന്നോടു പിഴച്ചാൽ താൻ കഷ്ടിക്കേണം എന്നു ചോദിച്ചു. യൈശു അവനോട്: എഴുവട്ടമല്ല എഴു എഴുപതു വട്ടം എന്ന താൻ നിന്നോടു പറയുന്നു എന്നു പറഞ്ഞു. (മതാ. 18: 21-23)

നൃയോർക്ക് പോലീസ് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിലെ (NYPD) ലെ ഒരു ഓഫീസർ ആയിരുന്ന റൂവിൻ മക് ഡോനാൾഡ് തന്റെ സഹപ്രവർത്തകനായിരുന്ന സർജന്റ് പീറ്റർ കിംഗ് (Sargent Peter King) ഒത്ത് നൃയോർക്ക് നഗരത്തിലെ പ്രധാന പാർക്കിൽ (Central Park) റോന്തു ചുറ്റുമായിരുന്നു. 1986 ജൂലൈ മാസം 12-ാം തീയതി ആ ദിനം എന്നെതക്കിലും പ്രത്യേക പ്രശ്നമുള്ളതായി തോന്തിയില്ല. അല്ലെങ്കിൽ ചില്ലറ മോഷണാങ്ങൾ, സൈക്കിൾ മോഷണാങ്ങൾ തുട്ടാണി സാധാരണ കണ്ണുവരുന്നതല്ലാതെ മറ്റൊന്തകിലും നേരിട്ടുമെന്ന പ്രതീക്ഷ ഉന്നും തന്നെ അവർക്ക് ഇല്ലായിരുന്നു. ആ സമയത്താണ് സംശയാസ്പദമായ രീതിയിൽ ഒരു കൂട്ടം ചെറുപ്പക്കാരെ അവർ കണ്ടെത്തിയത്.

“ഞങ്ങൾ പോലീസുകാരാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കിയ വേളയിൽ അവർ എഴുന്നേറ്റ് ഓടി അവരെ പിന്തുടർന്ന ഞങ്ങളിൽ എൻ്റെ സഹപ്രവർത്തകൻ ഒരുവശതേരാട്ടും താൻ മറ്റൊരുവശതേരാട്ടും ഓടി. ഏക ദേശം മുപ്പതോളം മീറ്റർ അകലംത്തിൽ താൻ അവരോടു വിളിച്ചു പറഞ്ഞു - താൻ ഒരു പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥനാണ് എന്നിൽ നിങ്ങളോടു സംസാരിക്കേണം. അതിനുശേഷം താൻ അവരോട് അവരുടെ പേരുകൾ ചോദിക്കുകയും അവസാനമായി അവർ ആ സമയം പാർക്കിൽ എന്തു ചെയ്യുകയായിരുന്നു എന്ന വിവരം ആരായുകയും ചെയ്തു.

അവരെ ചോദ്യം ചെയ്തു കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ അവരിൽ ഏറ്റവും പ്രധാന കുറഞ്ഞ വ്യക്തിയുടെ പാൻസിണ്ടേ പോക്കറ്റ് വീർത്തു നിൽക്കുന്നതായി താൻ ശ്രദ്ധിച്ചു - ഒരു പക്ഷെ സോക്സിന്റെയകത്തു തിരുക്കി വച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു തോക്ക് ആകാം എന്നും താൻ ചിന്തിച്ചു. അതു

പരിശോധിക്കാനായി താൻ കുന്നിഞ്ഞു. ആ സമയം ആരോ എൻ്റെ മുകളിലേക്ക് വരുന്നതായി എനിക്ക് തോന്തിയതിനെ തുടർന്ന് താൻ മുകളിലേക്കു നോക്കി. ആ മുന്നുപേരിൽ ഉയരം കൂടിയ ആൾ (പതിനഞ്ചുവയല്ലു പ്രായം) എൻ്റെ തലക്കു നേരെ ഒരു തോക്കു ചുണ്ടിയി റിക്കുന്നതായാണ് താൻ കണ്ടെ. എന്നാണ് സംഭവിക്കുന്നത് എന്ന് ചിന്തിക്കുന്നതിനുമുമ്പായി തന്നെ അവൻ നിരത്യാഴിച്ചു. അതിൽ നിന്ന് പാഞ്ച ബെടിയുണ്ട് എൻ്റെ വലതു കല്ലിന് മുകളിലായി തിരഞ്ഞു പതിച്ചു. തോക്കിന്റെ കുഴലിൽ നിന്ന് പുറപ്പെട്ട തീജജാലയും ബെടിമരുന്നിന്റെ പുകയുടെ മണവും ഇപ്പോഴും എൻ്റെ മനസ്സിൽ നിലനിൽക്കുന്നു. അതെ തുടർന്ന് താൻ പുറകോട്ടു മറഞ്ഞു. ആ കൂടി രണ്ടാമതും എൻ്റെ മേൽ ബെടിയുതിമെന്നു. ആ ബെടിയുണ്ട് എൻ്റെ കഴുതിൽ ആൺ പതിച്ചത്. താൻ തിരിയിൽ വീണ്ടും കിടക്കുന്നോൾ അവൻ എൻ്റെ മുകളിൽ നിന്ന് മുന്നാമതും ബെടിവെച്ചു.

താൻ വേദന കൊണ്ട് പുള്ളിഞ്ഞു. എൻ്റെ ശരീരം മരവിച്ചു നിശ്ചയിക്കാൻ; താൻ മരിക്കുവാൻ പോകുന്നു എന്ന് എനിക്ക് തോന്തി. താൻ മരിക്കുവാൻ തയ്യാറായിരുന്നില്ല. ഏറ്റവും ഭയാനകമായ ഒരു അനുഭവമായിരുന്നു അത്. എൻ്റെ സഹപ്രവർത്തകൻ റേഡിയോ കൊണ്ട് സന്ദേശം അയച്ചു. "Ten Thirteen Central! Ten Thirteen Central!" ആ കോറിസ് സന്ദേശം കേട്ടപ്പോൾ സംഗതികളുടെ ഗൗരവം എനിക്ക് വ്യക്തമായി താൻ എൻ്റെ കല്ലുകൾ ആടച്ചു.

പിന്നീട് എന്തു സംഭവിച്ചു എന്നതിനെക്കുറിച്ച് റൂവിൻ ഓർമ്മയില്ല. സഹായത്തിനെത്തിയവർ കണ്ണത് റൂവിൻ്റെ ചോരയിൽ കൂളിച്ച ശരീരമായിരുന്നു. സർജന്റ് കിംഗ് നിലത്ത് ഇരുന്ന് റൂവിനെ മടിയിൽ വെച്ച് ഒരു തൊട്ടിലിൽ എന്നതുപോലെ പത്തുക്കു ആട്ടുന്നു. സർജന്റ് കിംഗ് (Sargent King) ആ സമയത്ത് നിസ്സഹായനായി കരയുകയായിരുന്നു. സഹായത്തിനെത്തിയവർ ഒരു നിമിഷം പോലും നഷ്ടപ്പെടുത്താതെ ഇരുപതു ബ്ലോക്കുകൾ മാറിയുള്ള നൃയോർക്കിലെ ഹാർലം എന്ന സഹായത്തെ പ്രധാന ആശുപ്രതിയിലേക്ക് (Metropolitan Hospital) കൂടിച്ചു. ഉടൻ തന്നെ ആ പോസ്പിറ്റലിലെ, ഡോക്ടറുമാരും നർസുമാരും കർമ്മനിരതരായി വർത്തിച്ചു. അടുത്ത നാല്പത്തി എടുമണിക്കുർ നേരം എൻ്റെ ജീവിതം ജീവനും മരണത്തിനും ഇടയിൽ മല്ലടിച്ചു. ഒരു വസരത്തിൽ റൂവിൻ്റെ പ്രധാന ഡോക്ടർ, അവൻ ജീവിക്കുവാനുള്ള സാധ്യത വളരെ വിരളമാണെന്നും അവസാന യാത്ര പറയുന്നതിന് 157

കഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവരുമോ?

കുടുംബാംഗങ്ങളെ അറിയിക്കണമെന്നും പോലീസ് കമ്മീഷണറോടു പറയുകയുണ്ടായി.

“അസ്സാഡ്യമായതാൻ അവർ ചെയ്തത്. അവർ എന്ന രക്ഷിച്ചു. എൻ്റെ കഴുത്തിൽ പതിച്ച ബുള്ളുള്ള നടക്കിലേക്ക് കയറിയിരുന്നു. അതു കൊണ്ട് കൈകാലുകൾ അനക്കുവാനോ വെള്ളിലേറ്റർ ഇല്ലാതെ ശ്വാസോച്ചാസം ചെയ്യുവാനോ എനിക്ക് കഴിഞ്ഞില്ല. കർമ്മനിരതനായ ഒരു പോലീസ് ഓഫീസർ എന്ന അവസ്ഥയിൽ നിന്ന് നിസ്സഹായാ വസ്തുയിൽ നിന്ന് നിസ്സഹായവസ്തുയിലേക്കുള്ള ഒരു ക്രിമിനൽ കുറ്റ തിരെൻ്റെ ഇരയായി, എൻ്റെ കഴുത്തുമുതൽ താഴോട് ഞാൻ തള്ളന അവസ്ഥയിലായിത്തീർന്നു.

ഇത് അറിയിക്കുന്നതിന് പ്രധാന യോക്കർ എൻ്റെ മുറിയിൽ വന്ന അവസരം എൻ്റെ ഭാര്യ ആനും കുടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. എന്നെ ഒരു സ്ഥാപനത്തിൽ ആക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹം എൻ്റെ ഭാര്യയോടു പറഞ്ഞു. തെങ്ങളുടെ വിവാഹം കഴിഞ്ഞ് വെറും എടുക്കുമാസം മാത്രമേ അന്ന് ആയിരുന്നുള്ളതു. 23 വയസ്സു പ്രായമുണ്ടായിരുന്ന ആനീന് മുന്നു മാസം ഗർഭവും ഉണ്ടായിരുന്നു. യോക്കർ പറഞ്ഞത്തു ശ്രവിച്ച ഉടനെ അവൾ നിലത്തു വീണ്ടും കരഞ്ഞു. ആ സമയം ഞാനും കരഞ്ഞു. കൈകൾ നീട്ടി അവളെ തലോടുവാനായി എനിക്ക് സാധിച്ചില്ല.

ഇതിനുശേഷം നീം പതിനെട്ടുമാസക്കാലം ആദ്യം ന്യൂਯോർക്കിലും (New York) പിന്നീട് കൊളറാഡോയീലും (Colarado) ആദ്യപ്രതികളിൽ ഞാൻ കഴിഞ്ഞു. പരസ്യ ഹായം കുടാതെ എനിക്ക് ധാതൊനും ചെയ്യുവാൻ സാഡ്യമായിരുന്നില്ല. ജീവിതം വീണ്ടും പുതുതായി ആരംഭിക്കുന്ന അനുഭൂതിയാണ് എനിക്ക് ഉണ്ടായത്. പലവിധ തത്തിലുള്ള ദൈനന്ദിന കൃത്യങ്ങൾക്ക്, ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നതിന്, കൂളിക്കുന്നതിന് ഇങ്ങനെ ബാരോനിനും മറ്റുള്ളവരെ ആശയിക്കേണ്ടതായി വന്നു.

എൻ്റെ അപകടത്തിനുശേഷം ആറുമാസം കഴിഞ്ഞ് എൻ്റെ ഭാര്യ ഒരു ആൺകുണ്ടിനെ പ്രസവിച്ചു. തെങ്ങൾ അവന് കോൺഡർ (Conor) എന്ന പേര് നൽകി. ഞാൻ തുടർന്ന് ജീവിക്കണമെന്ന സന്ദേശം ദേവദാം നൽകുന്നതു പോലെ ആയിരുന്നു അവൻ്റെ ജനനം. എൻ്റെ ജീവിത തതിൽ എനിക്ക് വ്യതിയാനം നൽകേണ്ണമെ എന്ന് ഞാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു.

ക്ഷമ ഫന ടീർലയാട്ട

എന്ന വെടിവെച്ച യുവാവിനോടു ക്ഷമിക്കണം എന്ന ആശേഷ മാൻ ആ പ്രാർത്ഥനയ്ക്ക് മറുപടിയായി എനിക്ക് ലഭിച്ചത്. വേദനാജ നകമായ ആ സംഭവത്തോടു അനുബന്ധിച്ചുള്ള എല്ലാവിധ ദുഷ്പരിത കളെയും എൻ്റെ മനസ്സിൽ നിന്ന് തുടച്ച മാറ്റവാൻ ഞാൻ ആശേഷിച്ചു. കോപം, ഇംഗ്ലീഷ്, പക, വിദേശം ഇത്യാദി നിഷേധാത്മകങ്ങളായ വികാരങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുന്നതിന് ഞാൻ ശ്രമിച്ചു. എൻ്റെ ഭാര്യയും കുഞ്ഞിനെയും ചുറ്റുപാടുമുള്ള മറ്റേക്കരേയും സ്നേഹിക്കുക എന്ന തായിരുന്നു എൻ്റെ ലക്ഷ്യം.

കോൺഡർ (Conor) ജനിച്ചതിന് ശേഷം അധികം താമസിയാതെ ഒരു പ്രസ്തുത കോൺഫറൻസ് നടത്തപ്പെട്ടു. എൻ്റെ ചിന്തകളെക്കുറിച്ചും ഞാൻ എപ്പറകാരം ജീവിക്കുന്നു എന്നതിനെക്കുറിച്ചും അറിവാൻ അവർ ആശേഷം പ്രകടിപ്പിച്ചു. ആ സമയം എന്നെ വെടിവെച്ച യുവാവിനോടു ഞാൻ ക്ഷമിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന വസ്തുത പാറി ആൻ (Patti Ann) വെളിപ്പെടുത്തി”.

ഷാവോർജ് ജോൺസ് എന്നായിരുന്നു സ്റ്റീവിനെ വെടിവെച്ച യുവാവിന്റെ നാമധേയം. രണ്ടുപേരുടെയും സാഹചര്യങ്ങൾ വളരെ വ്യത്യസ്ഥമായിരുന്നു. സ്റ്റീവ് വെളുത്ത വർഗ്ഗക്കാരനും ഷാവോർജ് കറൂത വർഗ്ഗക്കാരനും. സ്റ്റീവ്, ലോഞ്ച് ഐലാൻഡിൽ ഇടത്തരം ഒരു കുടുംബം തില്ലും ഷാവോർജ് ഹാർലേം (Harlem) ഹൗസിൻറ് പ്രോജക്ടിലും വളരെ നിരുന്നു. അങ്ങനെ തുല്യം വ്യത്യസ്ഥങ്ങളായ പശ്ചാത്തലങ്ങളായിരുന്നു അവരുടെത്. അവർ തമിലുള്ള ബന്ധം ആ വെടിവെച്ചപിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ അവസാനിക്കുമായിരുന്നു. എന്നാൽ സ്റ്റീവ് ഷാവോർജും ആയി ഒരു അഭേദ്യ ബന്ധം ഉണ്ട് എന്ന തോന്തൽ ഉള്ള വായി.

“അതുകൊരമായി തെങ്ങൾ തമിൽ സ്നേഹിതരായി. അതിന്റെ തുടക്കം അയാൾക്ക് ഞാൻ എഴുതിയ എഴുത്തുകളാണ്. ആദ്യ കാല അള്ളിൽ എൻ്റെ എഴുത്തുകൾക്ക് അയാൾ മറുപടി നൽകിയില്ല. പിന്നീട് അയാൾ മറുപടി ആയിച്ചു. ഒന്നോ രണ്ടോ വർഷം കഴിഞ്ഞതിന് ശേഷം ഒരു ദിവസം രാത്രി ജയിലിൽ നിന്ന് അയാൾ തെങ്ങളുടെ വെന്തി ലോട്ട് ഹോസ്റ്റ് ചെയ്ത് എൻ്റെ ഭാര്യയോടും പുത്രനോടും ക്ഷമാപനം നടത്തി. അയാളുടെ ക്ഷമാപനം തെങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു. അതോടൊപ്പം തന്ന ഭാവിയിൽ ഒരുമിച്ച് കാണുവാനും ഒരുമിച്ച് പ്രവർത്തിപ്പാനും

ഉള്ള സന്ദർഭങ്ങളുണ്ടാകുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതായും പറഞ്ഞു. ഒരു സമയം അമേരിക്ക മൃഗവൻ ഒരുമിച്ച് സഖയിച്ച്, ഒരു കുറക്കുത്തുത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും എത്രമാത്രം വ്യത്യാസപ്പെട്ടു എന്നതിനേക്കുറിച്ചും ജീവിതത്തിന്റെ മുല്യങ്ങളെക്കുറിച്ചും പ്രകാരമായി കുവാൻ സാധിക്കും എന്ന് ഞാൻ ആശിച്ചു.

കാലക്രമേണ അനേകാനുമുള്ള ആശയവിനിമയം കുറഞ്ഞു ഇല്ലാതെയായി. 1995-ൽ ഷാവോദ ഒരു മോട്ടർ സൈക്കിൾ അപകടത്തിൽ കൊല്ലപ്പെട്ടുകയാണുണ്ടായത്. ഒരു പക്ഷേ സ്റ്റീവിൻ അനുരത്നജന സംരംഭങ്ങൾ ഫലശുന്നമായെന്ന് പലരും ചിന്തിച്ചേക്കാം. എന്നാൽ അയാൾ അങ്ങനെ കരുതുന്നില്ല.

“ആ കുട്ടിക്ക് ഞാൻ ഒരു പോലീസ് ബാധ്യജ്ഞ മാത്രമായിരുന്നു. ഗവൺമെന്റിനെ പ്രതിനിധികരിക്കുന്ന ഒരു ബാധ്യജ്ഞ. പാവപ്പെട്ടവരെ പിഴിയുന്ന മുതലാളിമാരെ സഹായിക്കുന്ന ഒരുദ്യോഗസ്ഥൻ - പാവപ്പെട്ടവരുടെ കേന്ദ്രങ്ങളിൽ ശക്തി പ്രകടനം നടത്തുന്ന, അവരെ കുടിയൊഴിപ്പിക്കുകയും അവരുടെ ഇടയിലെ ക്രമസമാധാനം പാലിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന നിഷ്ഠുരനായ ഭരണാധികാരി. ഈ വിധത്തിലുള്ള ഓരോ ചിന്തകളായിരിക്കും അവനെ ഭേദപ്പെടുത്തുന്നത്.

ഷാവോദിന് ഞാൻ ഒരു ശത്രുവായിരുന്നു. അവൻ എന്നെ ഒരു വ്യക്തിയായി കണികരുന്നില്ല. സ്നേഹിക്കുവാനും സ്നേഹിക്കപ്പെട്ടുവാനും സാധിക്കുന്ന ഒരു മനുഷ്യൻ, ഒരു ഭർത്താവ് അല്ലെങ്കിൽ അധികം താമസിയാതെ പിതാവാകാൻ പോകുന്ന ഒരു വ്യക്തി. അവൻ തന്റെ തരത്തിലുള്ളവരെ സംഘടിപ്പിച്ച് വർണ്ണി വിവേചനത്തെ അനുകൂലിക്കുന്ന പോലീസിനെതിരെ ശബ്ദം ഉയർത്തേണ്ടത് ആവശ്യമാണ് എന്ന് ഒരുപക്ഷേ അവൻ കരുതിയിരുന്നിരിക്കാം. അവനെ കുറിച്ച് പറയാൻ എനിക്ക് സാധിക്കുകയില്ല. അവൻ സമുഹം, കൂടുംബം, സാമൂഹ്യപ്രവർത്തകർ ഇവരെല്ലാവരും തന്നെ എന്നെ കണ്ണുമുട്ടുന്തിനുമുന്നു പരാജയപ്പെട്ടിരുന്നു.”

1997-ൽ ആണ് ഞാൻ സ്റ്റീവിനെ പരിചയപ്പെടുന്നത്. അതിനുശേഷം ഞങ്ങൾ ആത്മാർത്ഥം സുഹൃത്തുകളായി മാറി. സ്റ്റീവിന്റെ പരിമിതികളുണ്ടിച്ച് ഞാൻ അതുതന്നേടുകൂട്ടി ആലോചനാരുണ്ട്. ഒരു പ്രായമുള്ള വ്യക്തിക്ക് പോലും വീൽ ചെയറിലുള്ള (Wheel chair) ജീവിതം അസ്ഥാപ്യമായി തോന്നും. എന്നാൽ യാവന്തതിന്റെ മുർഖം

നൃവസ്ത്വയിൽ പുർണ്ണാരോഗ്യത്തോടുള്ള ജീവിതചര്യകളിൽ നിന്ന് തുടച്ചു നീക്കപ്പെട്ട് വീൽ ചെയറിൽ (wheel chair) ജീവിക്കേണ്ടി വരുന്ന സാഹചര്യം ചിന്തയ്ക്കെതിരെന്ന്. അതിനു പുറമെ ശാസനാളത്തിലെ ശസ്ത്രക്രിയയുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ മൂലം നഷ്ടിനെയും മറ്റുള്ളവരെയും ആശയിക്കേണ്ടിയരുന്നു. ഈ സാഹചര്യത്തെക്കുറിച്ച് സ്റ്റീവ് വിശദീകരിക്കുന്നു.

“തള്ളൻ്നു കിടക്കുക എന സാഹചര്യം ജീവിതത്തിൽ വളരെ വൈഷമ്യമേറിയതാണ്. എൻ്റെ ഭാര്യയെ കൈകളിൽ കെട്ടിപുണ്ണൻിട്ട് രണ്ടു പതിറ്റാണ്ഡു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. എൻ്റെ പുത്രൻ കോൺറ (Conor) ഇന്ന് ഒരു യുവവായി മാറിക്കഴിഞ്ഞു. എനിക്ക് അവൻ കുടെ കളിക്കുവാൻ സാധിച്ചിട്ടില്ല. വളരെയധികം വീർപ്പുമുട്ടുന്ന അവസരങ്ങൾ എനിക്ക് ഉള്ളവാകുന്നു.”

പക്ഷേ എന്നുകൊണ്ട് സ്റ്റീവിൻ തണ്ടേ എതിരാളിയോടു കഷാമിച്ചു. “പക്കയുടെ ഹൃദയവും ആയി ജീവിക്കുന്നത് നടപ്പിൽ ബുള്ളുന്ന് കയറുന്നതിനേക്കാൾ ഭയാനകരമായ ഒരു അവസ്ഥയാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കിയതിനാൽ ഞാൻ ഷാവോദിനോട് (Shavod) കഷാമിച്ചു. അങ്ങനെയുള്ള അവസ്ഥ തീർച്ചയായും ആത്മീയ മുറിവുകൾ ഉള്ളവാക്കും. എൻ്റെ ഭാര്യയെയും പുത്രനെയും മറ്റുള്ളവരെയും ദുഃഖിപ്പിക്കും. ശാരീരികമുറിവുകൾ വേദനാജനകവും അസുവകരവും ആണ്. എന്നാൽ ആത്മീയ മുറിവുകൾ വരുത്താതിരിപ്പാൻ എനിക്ക് സാധിക്കും.

ജീവിതത്തിൽ എൻ്റെതായുള്ള ഒല്ല സമയവും മോശമായ സമയവും ഉണ്ട്. ചില ദിവസങ്ങളിൽ പ്രത്യേകിച്ചും അസുവകരങ്ങൾ വരുമ്പോൾ എനിക്ക് ചിലപ്പോൾ കോപവും മറ്റു ചിലപ്പോൾ വിഷാദവും വരും. ചിലപ്പോൾ മരിക്കണമെന്ന ചിന്തയും എന്നെ ശ്രദ്ധാരുണ്ട്. എന്നാൽ കോപം എന്നത് അർത്ഥശുന്നമായ ഒരു വികാരമാണ് എന്ന് ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

ഷാവോദിനോട് ഉടനടി കഷാമിക്കുവാൻ എനിക്ക് കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. അതിന് സമയം വേണ്ടി വന്നു. പതിനൊല്ലവർഷങ്ങൾ കൊണ്ടാണ് സംഗതികൾ രൂപപ്പെട്ടു വന്നത്. ഞാൻ അതിനേക്കുറിച്ച് എല്ലാ ദിവസവും ഓർക്കും. എന്നാൽ ഒരു സംഗതി എനിക്ക് തിപ്പിച്ചു പറവാൻ സാധിക്കും. ഷാവോദിനോട് കഷാമിച്ചതിൽ എനിക്ക് യാതൊരു പശ്ചാത്താപവും തോന്നിയിട്ടില്ല.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്പാവരുമോ?

അതെ തരത്തിലുള്ള ചിന്തകളാണ് എൻ്റെ പ്രിയഭാര്യയ്ക്കും ഉള്ളത്.

"സ്ത്രീവിനെ തോക്കുകൊണ്ട് വെടിവെച്ച കൂട്ടിയോടു ക്ഷമിക്കുക എന്നത് എത്രയും ദുഷ്കരം ആയിരുന്നു. എന്തിനാണ് അവൻ അത് ചെയ്തത്? മറ്റു കൂട്ടികൾക്ക് സാധിക്കുന്നതുപോലെ അവരുടെ പിതാ വിനൊപ്പും കളിക്കുകയും മറ്റു പ്രവൃത്തികളിൽ ഇടപെടുകയും ചെയ്യാൻ എൻ്റെ പുത്രന് സാധിക്കുന്നില്ല. ഈവക ചിന്തകളിലെബാക്കെയും ഞങ്ങൾ വളരെയധികം ഭാരപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ സന്തോഷമുള്ള ദദ്ധ തികളായി കഴിയണമെങ്കിൽ കോപം ആഭിയായ ദുഷ്പിച്ച വികാരങ്ങൾ കളിയേണ്ടത് അതുവാവ്യമാണ് എന്ന് വളരെ മുമ്പുതന്നെ താൻ പറി ചീരുന്നു. അതുകൊണ്ട് മാത്രമാണ് ഞങ്ങൾക്ക് ഇത്രയും നാൾ ഒരു മിച്ച് ജീവിക്കുവാൻ സാധിച്ചത്. എന്തെന്നാൽ നിങ്ങളുടെ മനസ്സിനു ഇളിൽ എന്തെങ്കിലും പുകയുന്നുവെങ്കിൽ അകത്തുനിന്നു തന്നെയും അത് നിങ്ങളെ നശിപ്പിക്കും".

ഈ നൃയോർക്ക് നഗരത്തിനും ചുറ്റുപാടും ഉള്ള നിരവധി സ്ഥല അഭിലൂഡും സ്ത്രീവ് തിരക്കുപിടിച്ച പരിപാടികളുള്ളത് ഒരു വ്യക്തിയാണ്. സ്കൂളുകളിലാണ് പ്രധാനമായും അദ്ദേഹം പ്രസംഗങ്ങൾ നടത്തുന്നത്. വലിയ ആധിറ്റോറിയത്തിൽ ജനാവലിയെ പിടിച്ചിരുത്തി അവരുടെ ശ്രദ്ധയെ പിടിച്ചു പറ്റുവാനുള്ള കഴിവ് സ്ത്രീവിനുണ്ട്. അക്രമണ വാസന പ്രത്യേകിച്ചും യുവജനങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ ഇന്നും ഒരു യാമാർത്ഥ്യമാണ്. ഷാവോദിനെ (Shavod) പ്രോലൈ അതിനെ അതിജീവിക്കുവാൻ സാധിക്കും. അതിനുള്ള പ്രധാന ഘടകങ്ങളാണ് സ്നേഹം, ബഹുമാനം, ക്ഷമ ഇത്യാദി ദിവ്യഗുണങ്ങൾ.

സ്ത്രീവൻ രോബർട്ട് എഫ്. കെന്നഡിയിയുടെ ഒരു ഉദ്ദരണി സാധാരണ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. "കറുത്തതും വെളുത്തതും, ധനികനും ഭരിശനും, ചെറുപ്പക്കാരനും പ്രായമുള്ളവനും, പ്രശസ്തനും അറിയപ്പെടാത്തവനും, ഏവരും അക്രമത്തിന്റെ ഇരകളാകാം. അവർ എല്ലാവരും തന്നെ മനുഷ്യവ്യക്തികളാണ്. സ്നേഹിക്കുകയും സ്നേഹിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നമനുഷ്യവ്യക്തികൾ" അതുപോലെ തന്നെ എല്ലാ പ്രസംഗങ്ങളിലും മാർട്ടിൻ ലുംഡർ കിംഗിനെയും സ്ത്രീവൻ ഉദ്ദരിക്കാറുണ്ട്.

"താൻ ഒരു ബാലൻ ആയിരുന്നപ്പോൾ ഡോ. കിംഗ്, നൃയോർക്കിലുള്ള എൻ്റെ പട്ടണത്തിൽ വന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗം കേൾക്കുവാൻ എൻ്റെ മാതാവ് പോയി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വക്ക്യോറണിയിൽ എൻ്റെ മാതാവ് വളരെയധികം ആകർഷയായി. അദ്ദേഹ

ക്ഷമ ഫന ടീർഘതാര്

തിന്റെ വാക്കുകൾ നിങ്ങൾക്കും പ്രചോദനപരമായിരിക്കും എന്ന് താൻ കരുതുന്നു. ഏറ്റവും ദുഷ്കരായ മനുഷ്യരിൽ പോലും നമധ്യാദ ചില വശങ്ങളും അടങ്കിയിരിക്കുന്നു എന്നാണ് മാർട്ടിൻ ലുംഡർ കിംഗ് (Dr. King) പറയുന്നത്. നാം ഈ മനസ്സിലാക്കുമ്പോൾ മറ്റുള്ളവരെ സ്നേഹിക്കുവാനും അവരോടു ക്ഷമിക്കുവാനും നമുകൾ താല്പര്യം തോന്നും. ഒരിക്കൽ മാത്രം ചെയ്യുന്ന ഒരു പ്രവൃത്തി എന്നതിലും ഉപരിയായി ക്ഷമ എന്നത് ഒരു സ്വഭാവ വെശിപ്പുമാണ്. വ്യായാമം കൊണ്ട് ശരീരം ആരോഗ്യത്തോടു കൂടി സുക്ഷിക്കുന്നതു പോലെ തന്നെ മനസ്സിനെയും ഹ്യോദയത്തെയും ആരോഗ്യത്തോടെ കാത്തുപരിപാലിക്കേണ്ടതാണ്. ക്ഷമമയെന്നത് ഒരിക്കൽ മാത്രം സംഭവിക്കുന്ന കണല്ല്. ജീവിതകാലം മുഴുവൻ ഓരോ ദിവസവും ജീവിക്കേണ്ടതാണ്.

ആലീസ് കലോംഗ & സൈരാ ഷേർ (Alice Calonga & Saira Sher)

സ്ത്രീവിന്റെ കമയിൽ ക്ഷമയ്ക്കു വേണ്ടിയുള്ള അർപ്പണത്തിന്റെ പദ്ധാതതലവത്തിലെ പോരാട്ടത്തെക്കുറിച്ച് സുചിപ്പിക്കുന്നു. എന്നാൽ എടുവയറ്റുമാത്രം പ്രായമുള്ള സയിറ ഷേരിന്റെ (Saira Sher) അനുഭവ തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ ഒരു ഉത്തമ തീരുമാനമാകുന്ന ആദ്യപടി ഇള പോരാട്ടത്തിൽ വിജയിക്കുന്നതിനാവശ്യമാണ് എന്ന വസ്തുത വ്യക്ത മാക്കപ്പെടുന്നു.

നൃയോർക്കിലെ (New York) ട്രോയി (Troy) എന്ന സ്ഥലത്ത് തന്റെ മാതാവിനൊപ്പം നടന്ന മുന്നുവയസ്സുകാരി സയിറിനെ അതിവേശംവന്ന കാർമ്മടി. മാസങ്ങളോളം നീണ്ടുനിന്ന ശസ്ത്രക്രിയകൾ, ആശുപ്രതി പരിചരണം, ഇവരെല്ലാം കഴിഞ്ഞിട്ടും പുർണ്ണസ്ഥിതിയിലേക്ക് വരുവാൻ സെയ്ററായ്ക്ക് സാധിച്ചില്ല. എന്നാൽ ഈ സയിറാ തന്റെ വീൽ ചെയറിലാണെങ്കിലും തന്റെ സ്വന്നം സംഗീത ശുപ്പിൽ പ്രധാന പാട്ടുകാരിയാകുവാനും, അംഗവൈകല്യമുള്ള കൂട്ടികൾക്കു വേണ്ടി ഒരു സ്ഥാപനം നടത്തുവാനും ഉള്ള പരിശ്രമിത്തിലാണ്. "ബാഹ്യമായി താൻ ബന്ധനസ്ഥയാണെങ്കിലും ആന്തരീക്കമായി താൻ സത്ത്രയെന്നാണ്." അവരുടെ സ്കൂളിലെ ഒരു പ്രസിദ്ധീകരണത്തിൽ അവർ എഴുതി. നടക്കുവാൻ സാധിക്കുന്ന ഏതൊരു വ്യക്തിയെക്കാളും കൂടുതലായി താൻ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. ഈ തളർവാതം സാരമാക്കേണ്ടതില്ല."

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപത്തുപ്രാവഞ്ചോ?

സയിറ ഒരു പരിചരിക്കുന്ന ആലീസ് കലോങ്ങ (Alice Calonga) എന്ന വലിയ മുഹമ്മദുടു ചോദിച്ചാൽ വ്യത്യസ്ഥമായ ഒരു ചിത്രം നമുക്ക് ലഭിക്കും.

സയിറ ഒരു പ്രചോദനമാൺ. അവർക്ക് ആരോടും വിദേശമില്ല. ഉത്തമഗുണങ്ങളുടെ വിളനിലമാണ് സയിറ. ജീവിത നേന്തരാശ്യം അവളെ ബാധിക്കുന്നില്ല. എല്ലാ കൂട്ടികളെയും പോലെ അവൾ സാധാരണ ഒരു കൂട്ടിയായി വർത്തിക്കുന്നു. അവളിൽ നിന്ന് എടുക്കപ്പെട്ടിനേ കാൾ വളരെ കുടുതലായി ആയിരും മുട്ടി അവൾ തന്റെ ചുറ്റുപാടു മുള്ളവർക്ക് മടക്കി നൽകുന്നു. എക്കിലും അപകടത്തിൽ കൂടി അവർക്ക് സംഭവിച്ച നഷ്ടത്തെ നികത്തുവാനാകയില്ല.

അപകടമുണ്ടായതിനെ തുടർന്നുള്ള രണ്ടു മുന്ന് ദിവസങ്ങൾ ഒരിക്കലും മറക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. ആൽഫോന്സ് എന്ന സമലത്തെ ആശുപത്രിയിലെ കൂട്ടികളുടെ വിഭാഗത്തിലെ ICU വിന് സമീപം തങ്ങൾ കാത്തുന്നു. തങ്ങളുടെ കൂട്ടികളെയുമായി നിരവധി ആളുകൾ ആ പരിസരത്ത് ഉണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ രണ്ടു യുവാകൾ മറുള്ളവർത്തിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്ഥരായി എനിക്ക് തോനി. എന്നെന്നാൽ അവർ സദാ സമയവും അവിടെനിന്ന് എന്നെ തുരിച്ച് നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അവ സാനും അവരിൽ ഓരാൾ എൻ്റെ സമീപം വന്ന് “ആ കാർ മുട്ടി പരിക്കുകൾ പറ്റിക്കിടക്കുന്ന കൂട്ടിയുടെ ബന്ധുവാണോ നാൻ എന്നു ചോദിച്ചു. ‘അത് നാൻ തന്നെയെന്ന’ ഉത്തരം നൽകി. അവളുടെ വലിയ യമ്മയാണോ എന്ന് അവർ തുടർന്നു ചോദിച്ചു. ‘അതെ’ എന്നു നാൻ മറുപടി നൽകി.

അതിനെ തുടർന്ന് അയാൾ ആരാൺ എന്ന മറുചോദ്യം നാൻ ചോദിക്കുകയുണ്ടായി. അതിനു മറുപടിയായി എൻ്റെ ചെറുമകളെ ഇടിച്ചുവീഴ്ത്തിയ കാർ അവരാണ് ഓടിച്ചിരുന്നത് എന്ന് എന്നോടു പറഞ്ഞു. അതിനെ തുടർന്ന് അവരോട് ക്ഷമിക്കണം എന്നു അവർ അപേക്ഷിച്ചു. ആ സമയം നാൻ സ്ത്രാനാവസ്ഥയിലായി. അയാളുടെ സ്ഥാനത്ത് എന്നെന്നതെന്ന നിർത്തി നോക്കി. അയാളോടു ക്ഷമിക്കണം എന്ന് നാൻ തീരുമാനിച്ചു. അതിന്റെ സുചകമായി നാൻ അയാളെ കെട്ടിപ്പുണ്ടെന്നു.

ആ സമയത്താണ് ICU വിൽ നിന്ന് എൻ്റെ മകൾ പുറത്തേക്കിരിഞ്ഞി വന്നത്. ആ മനുഷ്യനുമായി സംസാരിക്കുന്നത് കണ്ണ് അവർ എന്നോട്

ക്ഷമ എന്ന ദിർഘയായ

രോഷാകുലയായി. അതിനെ തുടർന്ന് അവർക്കുണ്ടായ അപകടത്തെ കുറിച്ച് അവർ എന്നോടു വിവരിച്ചു. അക്ഷമയോടെയാണ് ദൈവവർക്കാരോടിച്ചത് എന്ന് അവർ എന്നോടു പറഞ്ഞു. അയാളുടെ മുന്നിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന വാഹനത്തിന്റെ മുമ്പിൽ കയറുവാൻ അയാൾ തത്തപ്പേട്ടു. ആ സമയത്താണ് കാർ സയ്ക്കായുടെ മേൽ വന്നിടിച്ചത്. ആ സമലതയും രക്ഷപ്പെടുവാനുള്ള ബഹുപ്രാടിൽ വീണ്ടും സയിറായുടെ മേൽ കാർ മുട്ടുകയുണ്ടായി. ആ സമയത്താണ് അവളുടെ കഴുത്തും നടക്കും ഒരിന്തൽ ക്ഷതമെറ്റത്.

ആദ്യം അത് എനിക്ക് വിശ്വസിക്കാൻ സാധിച്ചില്ല. എന്നാൽ എൻ്റെ മകൾ പറഞ്ഞത് അക്ഷരം പ്രതി ശരിയായിരുന്നുവെന്ന് നാൻ മനസ്സിലാക്കി. അർഹതയില്ലാത്ത ഓജോട് നാൻ ക്ഷമ കാട്ടി എന്ന അസാളിപ്പിലായി നാൻ. ഇതെല്ലാമായിരുന്നിട്ടും അയാളോടുള്ള എൻ്റെ ക്ഷമയമാസ്ഥാനത്തായിരുന്നു എന്ന് എനിക്ക് യാതൊരു സംശയവും ഇല്ല.

“മറ്റേവരെയും പോലെ എനിക്കും കോപം ഉള്ളവായി എക്കിലും ആ കാറിന്റെ ദൈവവരോടു ക്ഷമിച്ചത് ഉചിതമായി എന്നു നാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു. അത് ഒരു പക്ഷേ ഹൃദയത്തിന്റെ അശായതയിൽ നിന്നുള്ള സ്വഭാവിക പ്രതികരണം ആയിരുന്നിരിക്കാം. അന്നത്തെ ആ നിമിഷം അയാളോട് ക്ഷമിച്ചില്ലായിരുന്നുവെക്കിൽ ഒരു പക്ഷേ എനിക്ക് ഒരിക്കലും അതുപോലെ ഒരു അവസരം ലഭിക്കുമായിരുന്നില്ല എന്ന് നാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു. ആ മനുഷ്യൻ ക്ഷമ അർഹിക്കുന്നില്ല എന്നത് വ്യക്തമാണ്. അയാളുടെ സ്ഥാനത്ത് നാൻ ആയിരുന്നുവെക്കിൽ - അയാൾ ചെയ്തത് നാൻ ചെയ്തിരുന്നുവെക്കിൽ - തീർച്ചയായും നാൻ ക്ഷമയ്ക്കുവേണ്ടി ആഗ്രഹിക്കുമായിരുന്നു. നാൻ അയാളോടു ക്ഷമിച്ചപ്പോൾ എൻ്റെ ചിന്ത അവിയത്തിലായിരുന്നു.

അതുകഴിഞ്ഞതിനു ശേഷം ആ വ്യക്തിയെക്കുറിച്ച് കൂടുതലായി പലതും മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിച്ചു. അയാൾ തുടർന്നും യാതൊരു അനുതാപവും മറുള്ളവരോടുള്ള പരിശീലനകളും ഇല്ലാതെ തന്റെ രീതികൾ തുടർന്നു വന്നു. അയാൾ ഇതുപോലെയുള്ള വിവിധ സംഭവങ്ങളിൽ അയാൾ പ്രതിയായിരുന്നു. സയ്ക്കായ്ക്ക് അപകടം വരുന്ന തിനു മുമ്പു തന്നെ പത്രതാപത്വം പ്രാവശ്യം അയാൾ ഇതുപോലെയുള്ള കൂടുതലുള്ളിൽ പകാളിയാണ്.”

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്പാവരുമോ?

തന്റെ ആദ്യക്ഷമ എന ഭാനത്തിൽ ഉറച്ചു നിൽക്കുന്നത് തികച്ചും ഒരു മാനസിക പോരാട്ടം ആയിരുന്നു എന്ന് ആലീസ് പറയുന്നു. എന്നാൽ ആ പോരാട്ടം ആലീസിനെ കുടുതൽ ശക്തിയുള്ളത് ഒരു വ്യക്തിയായി മാറ്റി എന്നും അവർ അവകാശപ്പെടുന്നു.

നാം മറ്റൊളവരാൽ ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്നു എന ചിന്തയിൽ നിന്ന് വിമുക്തമാക്കപ്പെടുവാൻ സമയമെടുക്കും. ഞാൻ ഇപ്പോൾ ആ സംഭവ തെക്കുവിച്ച് മരിന്നു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. എൻ്റെ ക്ഷമ വാസ്തവത്തിൽ ആ മനുഷ്യൻ അർഹിക്കുന്നില്ലായിരിക്കും. ഞാൻ ക്ഷമിച്ചതു കൊണ്ട് എൻ്റെ ഹൃദയഭാരങ്ങൾ ലഘുവായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. ഞാൻ ക്ഷമിച്ചില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ എൻ്റെ കോപ ചിന്തകളും ആയി നിരാഗയിലും മാനസിക ഭാരത്തിലും കഴിയുമായിരുന്നു. ക്ഷമിക്കുവാൻ തയ്യാറായതുകൊണ്ട് മെച്ചമായ ഒരു ജീവിതത്തിലേക്ക് തിരിയുവാൻ എനിക്ക് സാധിച്ചു. സയിരയെ പരിപരിക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തിയും അതിൽ നിന്ന് എനിക്ക് ലഭ്യമായി.”

ടേറി (Terry)

ക്ഷമയുടെ പാഠം തങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ കൂടി വെളിപ്പെടുത്തുവാൻ കഴിഞ്ഞ സ്ഥിരവൻ ആലീസ് ഇവരാക്കുന്ന ക്ഷമാശീലം അനുകരിപ്പാനായി നമുക്കുള്ള ഉത്തമ മാതൃകകളാണ്. അങ്ങനെയുള്ളവരുടെ കമകൾ നമ്മുടെ ഹൃദയത്തിൽ ഉൾക്കൊണ്ട് ഈ ക്ഷമാശീലം നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ സ്വാധത്തമാക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ അതുകൊണ്ടു പ്രയോജനം ഉള്ളവകുന്നില്ല. അർത്ഥവത്തായി, അവയെ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ പ്രാവർത്തികമാക്കണമെങ്കിൽ നമ്മുടെ വഴികളും അവരുടെ വഴികളും ബന്ധിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്.

ആര്യ റിക് സൗഖ്യ തതിനും പുർണ്ണ തയ്ക്കും ഉള്ള വഴികൾ എവർക്കും ഒരുപോലെ ആയിരിക്കണമെന്നില്ല. എല്ലാ വ്യക്തികളും അവരവരുടെ സന്ത്വാദം വ്യത്യസ്ഥവും ആയ പാതകളിൽ കൂടിയാണ് ഗമിക്കുന്നത് എങ്കിലും പക്ഷ്യം ഔദ്യോഗിക്കുന്നതാണ്. ക്ഷമിക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തി ചിലർക്ക് ലഭ്യമാകുന്നത് അവരുടെ ഉള്ളിൽ നിന്ന് തന്നെയാണ് എങ്കിൽ മറ്റു പലർക്കും ചുറ്റുപാടുമുള്ളവരുടെ സഹായത്താലാണ്. തങ്ങളുടെ സ്വന്തം പരിമിതികളെ മനസ്സിലാക്കുന്ന ചിലർ ഉന്നതമായ ദൈവിക ശക്തിയിൽ ആശയിച്ച് ക്ഷമിക്കുന്നു. എന്നാൽ മറ്റു പലർക്കും ക്ഷമിക്കുവാൻ ഏകലെം സാധിക്കുന്നില്ല.

ക്ഷമ ഫന ടീർഘതാത്ര

എഴുതുകുത്തിൽ കൂടി ഞാൻ ബന്ധപ്പെട്ട രേറ്റിക് 37 വയസ്സു പ്രായമുണ്ട്. അതിൽ 19 വർഷം ജയിലുകളിലും ദുർദ്ദിശപരിഹാര പാഠം ലക്ഷ്യിലും ആണ് അയാൾ ജീവിച്ചത്. സന്തമകളെ പീഡിപ്പിച്ചിരുന്ന മാതാപിതാകളിൽ നിന്നും റൂറിയേയും സഹോദരങ്ങളെയും കുഞ്ഞുങ്ങളും സംരക്ഷണത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള ഗവൺമെന്റിന്റെ പ്രത്യേക വിഭാഗം (Child Welfare Agency) രക്ഷിച്ച് 20-ൽ പരം വർഷങ്ങൾ അങ്ങനെയുള്ളവർക്ക് വേണ്ടിയുള്ള സ്ഥാപനങ്ങളിൽ വളർത്തി. എന്നാൽ ആ സ്ഥാപനങ്ങൾ മേൽനോട്ടം വഹിച്ചിരുന്ന വ്യക്തി റൂറിയേ ശാരീരികമായി ഉപദ്രവിച്ചു. മറ്റാരു സ്ഥാപനത്തിൽ ഒരുമിച്ച് താമസിച്ച മുറിയിലെ മുതിർന്ന കൂട്ടികൾ ലൈംഗികമായി റൂറിയേ പീഡിപ്പിച്ചു. മുന്നാമത്തെ സ്ഥാപനത്തിൽ ഒരു പുരോഹിതൻ റൂറിയേ ലൈംഗികമായി ഉപയോഗിച്ചു. ഇവിടെ നിന്നെല്ലാം ഒളിച്ചേടി എങ്കിലും അവൻ വീണ്ടും വീണ്ടും പിടിക്കപ്പെട്ടു എന്നു മാത്രമല്ല അടച്ചു പുട്ടപ്പെട്ട മുൻ കളിൽ ഏകാന്തര അനുഭവിച്ച ജീവിക്കേണ്ടി വന്നു. അവൻ ഭക്ഷണം കതകിഞ്ഞേ ഒരു ചെറിയ ഭാരത്തിൽ കൂടി അവന് നൽകി. അടിവസ്ത്രങ്ങൾ മാത്രമേ അവന് ധരിക്കാൻ നൽകിയിരുന്നുള്ളു.

റൂറി മദ്യത്തിന്റെയും മയക്കുമരുന്നുകളുടെയും അടിമയായി മാറി. അവൻ യാവനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മകൾ വെറും മുട്ടപട മായിത്തീർന്നു. നിരവധി തവണ അവൻ ആരമഹത്യയ്ക്കും ശ്രദ്ധിച്ചതായിരുന്നു. ഇതോക്കെയാണെങ്കിലും തന്റെ ജീവിതം നിരക്കുല്പമാക്കിയതിൽ പങ്കുള്ള ഏവരോടും ക്ഷമിക്കണമെന്ന് അവൻ ആഗ്രഹിച്ചു. തെറ്റായ വഴികൾ സ്വീകരിച്ചതിന് തന്നോടുതന്നെയുള്ള ക്ഷമയും അവൻ ആഗ്രഹിച്ചു. അതുപോലെ തന്നെ താൻ കൂടു കൂട്ടുങ്ങൾ ചെയ്തതിൽ കൂടി (മോഷണവും മദ്യപിച്ചു കാരാടിക്കുന്നതും) വെവശമുദ്ദങ്ങൾ നേരിട്ടവരിൽ നിന്ന് തന്നെക്ക് ക്ഷമയും അവൻ പ്രതീക്ഷിച്ചു.

“ഞാൻ നിങ്ങളോടൊപ്പം ഇരുന്ന് എൻ്റെ പാപപ്രവർത്തനകളെ ഓരോന്നായി എറ്റുപറയാം. ഞാൻ അറിഞ്ഞും അറിയാതെയും ചെയ്ത എൻ്റെ ഓരോ തെറ്റിനെയും കൂടിച്ച് ഞാൻ അനുപയോഗിക്കുന്നു. എനിക്ക് ഒരു നല്ല ഹൃദയം ആണ് ഉള്ളത്. ആർ എന്തു ചോദിച്ചാലും ഞാൻ കൊടുക്കുന്നു. ഞാൻ മറ്റൊളവരെ സ്വന്നഹിക്കുന്നു പക്ഷേ എന്നെന്തെന്നു വെറുക്കുന്നു. ഇതിന്റെ അർത്ഥം എന്താണ്? മറ്റാരാൾ വേദനിയക്കുന്നോ അതോടൊപ്പം ഞാനും വേദന സഹിക്കുന്നു.

എൻ്റെ മനസ്സിൽ അടിത്തട്ടിൽ കോപം നിറങ്ങിരിക്കുന്നു. യമാർത്ഥത്തിൽ സ്വന്നഹിക്കുവാൻ എനിക്ക് സാധിക്കുന്നില്ല. എൻ്റെ ഉള്ളിൽ കയറിയിരിക്കുന്ന സാത്താനെ തടയുവാനോ എല്ലാ ദിവസവും ഞാൻ സഹിക്കുന്ന വേദനകളെ ദുരീകരിക്കുവാനോ എനിക്ക് സാധിക്കുന്നില്ല.

ഞാൻ മറുള്ളവരോടൊപ്പം ഇരിക്കുവോൾ ഈ വികാരങ്ങളെ മറ ത്തക്കുന്നു. അവരുടെ മുന്നിൽ ഞാൻ തമാഴ പറയുകയും ചിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ ഞാൻ തനിയെ ആയിരിക്കുവോൾ നിശ്ചയാത്മകങ്ങളായ എല്ലാ വികാരങ്ങളും എന്ന വലയ്ക്കുന്നു. ഏകാന്ത തയ്യാറായ മറുള്ളവരാൽ തളളപ്പെട്ടു എന്ന ചിന്തയും പ്രതികാരേച്ചയും, ആത്മഹത്യചിന്തകളും എന്ന പിടിക്കുന്നു. മാനസിക ചികിത്സ, (Psychotherapy) കൗൺസിലിംഗ് തുല്യിലോക്കെയും ഞാൻ പക്ഷകൂത്തു. പലവിധ മരുന്നുകളും ഞാൻ കഴിച്ചു. പക്ഷേ അവയെയാനും തന്നെ ഫലപ്രദമായില്ല.

എൻ്റെ ജീവിതത്തിലേയ്ക്ക് യേശു വരേണ്മെ എന്ന നിരവധി തവണ ഞാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചിട്ടുണ്ട്. യേശു കുറച്ചുകിലും എൻ്റെ ജീവിതത്തിൽ വന്നു എന്നു ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു. ഇല്ല എങ്കിൽ ഞാൻ ഇത് എഴുതുമായിരുന്നില്ല. പക്ഷേ ഈ ദുഷ്ടചിന്തകൾ എന്നുകൊണ്ട് എൻ്റെ മനസ്സിൽ കടന്നുവരുന്നു. മറുള്ളവരോടു വിദേശം ഇല്ലാതെയിരിപ്പാനുള്ള ഒരു തീരുമാനം എടുക്കുവാൻ എനിക്ക് സാധിക്കുന്നില്ല.

എൻ്റെ ബാല്യകാലം പൂർണ്ണമായി എനിക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ടു. തങ്ങൾ കൂട്ടികളായിരുന്നപ്പോൾ എന്നോടും എൻ്റെ സഹോദരങ്ങളോടും തങ്ങളുടെ മാതാപിതാക്കൾ ചെയ്ത നിഷ്ഠരകൃത്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഇപ്പോഴും എൻ്റെ ഹ്യാഡ്യത്തിൽ കോപവും ദുഃഖവും ഉണ്ട്. അവരുടെ മുവത്ത് അടിയക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് രാത്രിയിൽ കിടന്ന് സപ്പനം കാണാറുണ്ട്. എന്നാൽ അപ്പെന്നെല്ലാം അമ്മയെയും ബഹുമാനിക്കുക എന്നാണ് വേദപുസ്തകം പറയുന്നത്.

പക്ഷേ എത്ര ശ്രമിച്ചാലും എനിക്ക് അതിന് സാധ്യമല്ല. എൻ്റെ കോപത്തെ ഇല്ലാതെയാക്കുവാൻ എനിക്ക് സാധിക്കുന്നില്ല. എൻ്റെ ബാല്യകാലം ദുഷ്ടിച്ചതാണ്. എൻ്റെ മുതൽ സഹോദരനെ എയ്യൽസ് ബാധിച്ച് മരിക്കാറായ നിലയിലാണ് ഞാൻ അവസാനം സന്ദർശിച്ചത്. മറ്റാരു സഹോദരൻ കഴിഞ്ഞ 40 വർഷങ്ങളായി മാനസികാശപ്രതി

യിൽ കഴിയുന്നു. വേറൊരു സഹോദരൻ, തങ്ങളുടെ പിതാവ് തങ്ങളെ തല്ലിച്ചത്തിരുന്നതുപോലെ തന്റെ കുണ്ടതുങ്ങളെ ശാരീരികമായി പീഡി പൂക്കുന്നു. ആ പ്രശ്നവും ആയി ബന്ധപ്പെട്ട പലതവണ ഞാൻ ശിശു സംരക്ഷണ സമതിയെ (Child Protection Agency) തെ വിളിക്കുകയും ണായി.

ക്ഷമയ്ക്കു വേണ്ടി ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. ഞാൻ മറുള്ളവർക്കു വേണ്ടിയും പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. ദൈവത്തിന് ഫിതകരമായ രീതിയിലുള്ള ഒരു വ്യക്തിയായി എന്ന ആക്കിത്തരിക്കണമെ എന്ന് ഞാൻ ദൈവ തേതാട് അപേക്ഷിക്കുന്നു. ദൈവം ഈ ദിവസം എനിക്ക് നൽകുന്ന എന്നും കൈനീട്ടി സ്വീകരിപ്പാനുള്ള കൃപയ്ക്കായി ഞാൻ അപേക്ഷിക്കുന്നു. ഞാൻ ആരാൻ എന്നത് അംഗീകരിപ്പാനുള്ള മനസ്സിനായും ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

എനിലുള്ള കോപം എന്ന കാർന്നു തിനുന്നതിനാൽ അതിനെ ഇല്ലാതെയാക്കുവാൻ ഞാൻ പറിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഈ ജയിലിൽ കിടന്ന് ഞാൻ മരണമടയുമെന്ന ഭയപ്പെട്ടുന്നു. എൻ്റെ ആത്മാവ് ഇന്ത്യ ദിലാകളിൽ നിന്തുമായി കഴിയും എന്നു ഞാൻ വ്യാകുലപ്പെട്ടുന്നു.

ഞാൻ വെറുകുന്നവരോട് ക്ഷമിക്കണമെന്ന് എനിക്ക് ആഗ്രഹം ഉണ്ട്. എൻ്റെ മാതാപിതാക്കളും ആ ഗണത്തിൽ പെടുന്നു. എല്ലാ സമയത്തും ദുഷ്ടചിന്തകൾ എൻ്റെ മനസ്സിൽ പ്രവേശിക്കുന്നുവെകിലും അവയെ അകറുവാൻ ഞാൻ നിരന്തരം പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. എനിക്കും ക്ഷമ ലഭ്യമാകേണ്ടതാണ്. എൻ്റെ പാതകളെ നേർവശിയിലാക്കി എനിക്ക് നല്ലവനായിത്തീരണം.

യേശു തൊട്ട് പലരുടെയും ജീവിതം രൂപാന്തരപ്പെടുത്തിയതായി ഞാൻ ബൈബിളിൽ വായിച്ചു. യേശുവിൻ്റെ സമീപമെത്തി യേശു വിനെ സപർശിക്കുന്നതിൽ കൂടി അവർക്ക് സംബന്ധം ലഭ്യമായി. അനേകായിരങ്ങളുടെ മദ്യത്തിൽ ഞാൻ വെറും ഒരു ബിന്ദു മാത്രമാണ്. എനിരിക്കിലും ആ തരത്തിലുള്ള സംബന്ധം ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഇത് അത്യാഗ്രഹമാണോ?

റററി ക്ഷമിക്കേണ്ട വ്യക്തികളെ ഒരു പക്ഷേ ഒരിക്കലും കണ്ണുമുടിയെന്നു വരികയില്ല. അങ്ങനെ ആരെയെങ്കിലും കണ്ണാൽ തന്നെയും അവരോടു പറയുവാനുള്ള വാക്കുകൾ ലഭിച്ചു എന്ന് വരികയില്ല. അവൻ്റെ ഭയങ്ങളും മറ്റും തെറ്റിയിപ്പിക്കപ്പെടാം. ഒരുവൻ്റെ ഏറ്റവും

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്പാവരുമോ?

അഗാധമായവികാരങ്ങൾ പുറത്തെക്ക് കൊണ്ടുവരിക എന്നത് തികച്ചും വേദനാജനകമാണ്.

എന്നാൽ വാക്കുകളല്ല പ്രധാനമായുള്ളത്. റൂറിയക്കും നമുക്കേ വർക്കും തന്നെയും നമ്മുടെ ആന്തരിക പ്രതികരണമാണ് സർവ്വ പ്രധാനമായുള്ളത്. ജീവിതത്തിന്റെതായുള്ള വഴികളുടെ ഓരോ അടിയും നാം ആഗ്രഹിക്കുന്ന രീതിയിൽ മുന്നോട്ടു നയിക്കുന്നത് ഇതുമാത്രമാണ്. ഒരുപക്ഷേ താളം തെറ്റിയ വികാരത്തുള്ളിന്റെ സമയത്തും ഈത് നമ്മു സഹായിക്കും.

ബുഡ് വെൽച്ച് (Bud Welch)

ബുഡ് വെൽച്ചിന്റെ ജീവിതാഭ്യന്തരം 23 വയസ്സുള്ള മകൾ ജൂലി കൊല്ലപ്പെട്ടു. ഇന്നേ ദിവസം വരെയും കൊല്ലയാളിയോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ അദ്ദേഹത്തിന് സാധിച്ചില്ല എങ്കിലും സ്വന്ത ജീവിതത്തിലെ നിരാശയും കോപവും വെടിത്തെ അയാൾ ജൂലിയെക്കുറിച്ചുള്ള മധ്യുരസ്മരണകൾ അയവിറക്കി അവളിൽ അഭിമാനം കൊണ്ടു.

ଓക്ലുക്കുട്ടികളിൽ മുന്നാമത്തവനായി ജനിച്ച ഞാൻ ഒരു ധനനിർമ്മാണ വളർത്തുന്നത്. മറ്റുള്ളവരുമായി പക്കുവെക്കണമെന്നാഗ്രഹിച്ച കെപ്ലഹോമ (Oklahoma) എന്ന നഗരത്തിൽ കഴിഞ്ഞ 34 വർഷമായി ഞാൻ ഒരു സർവ്വീസ് സ്കൂൾഷൻ (പെട്ടോൾ നൽകുന്ന സ്ഥലം) നടത്തുകയായിരുന്നു. 1995 ഏപ്രിൽ 19-ാം തീയതി വരെ എൻ്റെ ജീവിതം തുലോം ലളിതമായിരുന്നു. അദിവസമാണ് എൻ്റെ മകളായ ജൂലി മറ്റ് 167 പേരോടൊപ്പം ആൽഫ്രെഡ് പി. മുരാ (Alfred P Murrah) എന്ന പേരിലുള്ള കെട്ടിടത്തിൽ വെച്ച് ബോംബ് പൊടിത്തത്തിൽ മരണമണത്തെ. എൻ്റെ ഓമനമകളായിരുന്ന ജൂലിയെ ഞാൻ വളരെയധികം സ്വന്നേഹിച്ചിരുന്നു.

മാസം തികയുന്നതിനു മുമ്പ് ജനിച്ച പെതലാണ് ജൂലി (Jule). പക്ഷേ ജനനസമയത്തെ പ്രശ്നങ്ങളെ അതിജീവിച്ച് ആരോഗ്യമുള്ള ഒരു കൂട്ടിയായി ജൂലി വളർത്തു. മാർക്കേ (Marquette) എന്ന യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ നിന്ന് സ്പാനിഷ് (Spanish) ഭാഷയിൽ ബിരുദം നേടിയതിനുശേഷം സോഷ്യൽ സൈക്കുറ്റിയിൽ ഗവൺമെന്റിന്റെ സാമൂഹ്യ പ്രശ്നങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന വിഭാഗത്തിൽ തർജ്ജിമ ചെയ്യുന്ന ഒരു വ്യക്തി ആയി ജോലി നേടാൻ. വേദ്യാമസേനയിൽ ലഹർന്റ് ആയിരുന്ന എറിക്കുമായി മരിക്കുന്ന സമയത്ത് പ്രണയത്തിലും ആയി

ക്ഷമ ഫന ടീർലയാറു

രുന്നു. രണ്ടാഴ്ചയ്ക്കും അവരുടെ വിവാഹ നിശ്ചയം വെളിപ്പെട്ടു താൻ ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നുവെന്ന് ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിയത് ജൂലി മരണമാണെന്ന ദിവസം ആയിരുന്നു.

വധിക്കശയെ താൻ എക്കാലവും എതിർത്തിരുന്നു. കുടുംബംഗ അളിൽ ആരെങ്കിലും വധിക്കപ്പെട്ടാൽ ഞാൻ എൻ്റെ അഭിപ്രായം തിരുത്തും എന്ന് സ്വന്നേഹിതമാർ അവകാശപ്പെട്ടു. ജൂലിയെ ആരെ കിലും ബലാൽസംഗം ചെയ്ത് വധിച്ചാൽ എൻ്റെ പ്രതികരണം എന്നു തിരിക്കും? ഏപ്രിൽ 19-ാം തീയതി വരെയും ഞാൻ എൻ്റെ അഭിപ്രായങ്ങളിൽ ഉറച്ചു നിന്നു.

ആ ബോംബ് സ്വേച്ഛനം കഴിഞ്ഞ ആദ്യത്തെ നാല്ലും ആഴ്ചകളിൽ, പ്രതികാരേകൾ, കോപം, വേദന, വിദേശം ആഭിയാധവ എൻ്റെ മനസ്സിൽ നിരന്തരിരുന്നു. കുറ്റം നടത്തിയവരെ വളരെ സുരക്ഷിതമായി കൊണ്ടുപോകുന്നതിന്റെ കാരണം അപ്പോൾ മാത്രമാണ് എന്നിക്ക് മനസ്സിലായത്. എന്നേപ്പോലെ ദൃഢാർത്ഥരായവർ അവരെ വധിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കും.

1995 അവസാനമായപ്പോഴേക്കും ഞാൻ വല്ലാത്ത ഒരു അവസ്ഥയിലായി. വളരെയധികം മദ്യപിക്കുകയും ഒരു ദിവസം മൂന്നു പാക്കറ്റ് സിഗരിട്ട് വലിക്കുകയും ചെയ്യുവാൻ ഞാൻ തുനിന്തു. ഏപ്രിൽ 19-ാം തീയതി എന്നിക്ക് കട്ടം മാനസികാലാതം ആണ് ഉണ്ടായത്. അതിൽ നിന്ന് വിമുക്തി നേടുവാൻ എന്നിക്ക് സാധിച്ചില്ല. ഇതിനോടനുബന്ധിച്ചാണ് ആ ബോംബ് സ്വേച്ഛനം നടന്ന സ്ഥലത്തെക്ക് പോകുവാൻ ഞാൻ ഒരുംഗുട്ടത്.

ജനുവരി മാസത്തെ തന്നെപ്പുള്ള ഒരു മദ്യാഹനം ആയിരുന്നു അത്. Murrah യൂണിവേഴ്സിറ്റി കെട്ടിടം നിലകൊണ്ടിരുന്ന സ്ഥലത്തുനിന്ന് ചുറ്റുകെട്ടിയിരുന്ന വേലിക്ക് പുറത്തു കൂടി നിരവധി ആളുകൾ നടന്നുപോകുന്നത് നോക്കിക്കൊണ്ട് ഞാൻ അവിടെ നിന്നു. വധിക്കശയെക്കുറിച്ച് ഞാൻ ആ സമയം ചിന്തിച്ചു. അതോടൊപ്പം തന്നെ ആ സ്വേച്ഛനത്തിനു കാരണക്കാരനായിരുന്ന തിമോത്തി മക്കവേ വധിക്കശയയ്ക്ക് വിധിക്കപ്പെടുന്നതിൽ കൂടി എന്നിക്ക് യമാർത്ഥ സമാധാനം ലഭ്യമാകുമോ എന്നതിനെനക്കുറിച്ചും ഞാൻ ചിന്തിച്ചു. ഓരോ സമയവും ഞാൻ ഈത് ചോദിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ ഇല്ല എന്ന ഒരു

ഉത്തരം മാത്രമാണ് എനിക്ക് ലഭ്യമായത്. ക്രിയാത്മകവും ഉത്തമവും ആയ ധാരാനും അതുകൊണ്ട് എനിക്ക് ലഭ്യമാകയില്ല. ആ വിധി ജുലിയെ തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരികയില്ല. യമാർത്ഥത്തിൽ പ്രതികാരേ ചയും വിദ്യേഷവും ആണ് ആ വിധത്തിൽ ചിന്തിക്കുവാൻ എന്ന പേരിപ്പിക്കുന്നത്. അതെ കാരണങ്ങളാലാണ് 167 പേരോടൊപ്പം ജുലി കൊല്ലിപ്പെട്ടത്...”

ഈ ഒരു ബോധ്യാദയത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ ബഡ് വധശിക്ഷ ത്തക്കതിരെയുള്ള തന്റെ പുർണ്ണ ചിന്താഗതിയിലേക്കു മടങ്ങിയെന്നു മാത്രമല്ല വധശിക്ഷയെ ശക്തിയുക്തം എതിർക്കുന്ന ഒരു വ്യക്തിയായി മാറുകയും ചെയ്തു. വിവിധ സമ്പദങ്ങളിലെ ദേവാലയങ്ങളിലും, വിദ്യാ ലയങ്ങളിലും, സർവ്വകലാശാലകളിലും മറ്റു പൊതു സമ്പദങ്ങളിലും വധശിക്ഷയുടെ അർത്ഥസൂന്നതയെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രസംഗ പരമ്പരകൾ തന്നെ അദ്ദേഹം നടത്തുകയുണ്ടായി. ബഡ് വളരെ തിരക്കുള്ള വ്യക്തിയായി മാറി. എന്നാൽ തിമതിയുടെ (Timothy) യുടെ പിതാവിനെ നേരിൽ കാണുവാനിടയായത് ഏറ്റവും വലിയ ഒരു സംഗതിയായി അദ്ദേഹം ഇപ്പോഴും കരുതുന്നു.

“എന്നേപ്പോലെ തന്നെ ദൃഢം അനുഭവിക്കുന്ന ഒരു വ്യക്തിയാണ് ബിൽ മക്വേയ് (Bill McVeigh) അദ്ദേഹവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൂടുംബവും ഇപ്പോൾ അനുഭവിക്കുന്ന വേദനയെക്കുറിച്ച് എനിക്ക് ഉള്ളറക്കുവാൻ കൂടും സാധിക്കുന്നില്ല. എനിക്ക് ഒരു മകൾ നഷ്ടമായി. തിമതി വധശിക്ഷയ്ക്ക് വിധിക്കപ്പെടുന്നുവെങ്കിൽ ബില്ലിന് ഒരു പുത്രൻ ആണ് നഷ്ടപ്പെടുന്നത്. എനിക്ക് ഒരു പുത്രൻ ഉണ്ട്. ആ പുത്രൻ 168 പേരെ സ്ഥോടനത്തിൽ കൂടി വധിക്കുന്നുവെങ്കിൽ താൻ അത് എങ്ങനെ സീകരിക്കും. തന്റെ ദൃഢവത്തൊട്ടു കൂടി ബില്ലിന് ആജീവനാന്തം വരെയും ജീവിക്കേണ്ണി വരും.

ബോംബ് സ്ഥോടനത്തിന് ശേഷം ചില ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ് ഒരു റി.വി. പ്രോഗ്രാമിൽ ആണ് താൻ ആദ്യമായി ബിൽ മക് വേയ് (Bill Mc Veigh) എന്ന വ്യക്തിയെ കണ്ടെ. ബിൽ തന്റെ തോട്ടത്തിൽ ജോലി ചെയ്യുന്നതായിട്ടാണ് ആ പ്രോഗ്രാമിൽ കണ്ടെ. രണ്ടു നിമിഷങ്ങൾക്കും ബിൽ T.V.ക്യാമറായിലേക്ക് നോക്കിയപ്പോൾ അഗാധമായ വേദനയുംബവിക്കുന്ന ഒരു പിതാവിന്റെ നന്നതെ നയനങ്ങളെല്ലാം താൻ ദർശിച്ചു. അതെ തരത്തിലുള്ള അനുഭവങ്ങളിൽ കൂടി കടന്നു

പോയതു കൊണ്ടു മാത്രമാണ് ആ വേദന മനസ്സിലാക്കുവാൻ എനിക്ക് സാധിച്ചു. എന്നെങ്കിലും ബില്ലിനെ നേരിൽ കണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വികാരങ്ങളെ പങ്കുവെയ്ക്കണമെന്ന് താൻ ആഗ്രഹിച്ചു.

അങ്ങനെയാണ് അദ്ദേഹത്തെ കാണുവാൻ താൻ തയ്യാറായത്. താൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭവനത്തിൽ ചെന്നപ്പോൾ അദ്ദേഹം തോട്ടത്തിൽ പണി എടുക്കുകയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കള പരിക്കുകയും മറ്റു ജോലികളിൽ ഏർപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നതിനോടൊപ്പം തങ്ങൾ അര മൺിക്കുരോളം സംസാരിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. അതിനുശേഷം മാത്രമാണ് തങ്ങൾ ഭവനത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുകയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ 24 വയസ്സു പ്രായമുള്ള പുത്രി ജെനിഫർ പരിചയപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. പ്രവേശിച്ച മുറിയിൽ ചില ചിത്രങ്ങൾ ചുമതൽ തുകിയിട്ടിരുന്നത് എന്റെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടു. ആ കുടുംബ ചിത്രങ്ങളിൽ ഏറ്റവും വലിയത് തിമതിയുടെത്തായിരുന്നു. “എന്നൊരു സുന്ദരൻ” എന്ന താൻ അവ സരത്തിൽ പറഞ്ഞു. തോട്ടത്തിൽ വെച്ച് തന്റെ വികാരങ്ങളുടെക്കുവാൻ താൻ വളരെയധികം ബഹുപ്പെടുന്നുണ്ട് എന്ന ബിൽ എന്നോടു പറഞ്ഞിരുന്നു. തിമതിയെക്കുറിച്ചുള്ള എന്റെ വാക്കുകൾക്ക് മറുപടിയായി ബിൽ പ്രതിപാദിച്ചു. “അത് തിമതി ഹൈസ്കൂൾ പാസ്സായ പ്പോൾ എടുത്തചിത്രമാണ്” ആ സമയത്ത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ണുകളിൽ നിന്ന് കണ്ണുനീർ ധാരാധരയായി പോഴിഞ്ഞു.

വീണ്ടും ഏകദേശം നന്നരഹിതക്കുരോളം തങ്ങൾ സംസാരിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. യാത്ര ചോദിക്കുന്നതിനു താൻ എന്റെ കൈകൾ നീട്ടി ബില്ലിന് ഹസ്തദാനം നൽകി തുടർന്ന് ഹസ്തദാനത്തിനായി ജെനി ഫറിഞ്ഞേ നേരയും എന്റെ കൈകൾ നീട്ടി. എന്നാൽ ജെനിഫർ ഹസ്തദാനത്തിന് മുതിരാതെ എന്ന ആലിംഗനം ചെയ്ത് കെട്ടിപുണ്ണനു. ആരാൻ ആദ്യം കരഞ്ഞത് എന്നറിവാൻ പാടില്ല. തങ്ങൾ രണ്ടുപേരും കണ്ണുനീറിൽ കൂളിച്ചു. അവസാനം താൻ സംസാരിച്ചു. “മകളെ നാം തുല്യ ദൃഢവിതരാണ്. നമ്മുടെ ആയുസ്സു തീരുന്നതു വരെയും നാം നമ്മുടെ ദൃഢം പങ്കുവെയ്ക്കും. പരക്കു നിരാശപ്പെട്ടിരിക്കാതെ ഈ അനുഭവത്തിൽ കൂടിയും മെച്ചമായതിലേക്ക് നമുകൾ ഗമിക്കാം. നിന്റെ സഹോദരന്റെ ഓർമ്മ എക്കാലവും നമുകൾ നിലനിർത്തണം.” ആ അവ സരത്തിൽ ദൈവത്തോട് ഏറ്റവും സാമീപ്യം എനിക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു. എന്റെ ചുമലിലെ ഭാരം നീക്കപ്പെട്ടു.”

കഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവരുമോ?

തന്റെ പുത്രിയുടെ ഘാതകനെ കാണുവാൻ താല്പര്യമില്ല എന്നാണ് ബിൽ പറയുന്നത്. യമാർത്ഥത്തിൽ താൻ അയാളോടു കഷമിച്ചുവോ എന്നതിനെക്കുറിച്ചും ബിലിന് സന്ദേഹം ഉണ്ട്.

“ഞാൻ അയാളോടു കഷമിച്ചുവോ എന്ന യമാർത്ഥത്തിൽ എനിക്ക് അനിവാൻ പാടില്ല. ഞാൻ ഒക്ലഹോമ (Oklahoma) സർവ്വകലാശാലയിൽ പ്രസംഗിക്കുകയായിരുന്നു. ടുൽസ (Tulsa) എന്ന സ്ഥലത്തെ ബിഷപ്പ് അവിടെ സന്നിഹിതനായിരുന്നു. എന്റെ ഉള്ളിലെ പോരാട്ടങ്ങളെക്കു റിച്ച് ഞാൻ അവരോടു പറഞ്ഞു. യമാർത്ഥത്തിൽ കഷമിച്ചുവോ എന്ന എൻ്റെ സംശയത്തെക്കുറിച്ചും ഞാൻ അവരുമായി പങ്കു വെച്ചു. ആ സമയം തീർച്ചയായും നിങ്ങൾ അയാളോടു കഷമിച്ചിരുന്നു എന്ന ബിഷപ്പ് ആ അവസരത്തിൽ ഇടയ്ക്കുകയിൽ പറഞ്ഞു. അതോടൊപ്പം തന്നെ വേദപുസ്തകത്തിൽ നിന്ന് ചില ഉല്ലാസികളും അദ്ദേഹം ചുണ്ടി കാട്ടി. എന്നെങ്കാൾ വിവേകവും അനിവം ഉള്ള അദ്ദേഹത്തെ പറഞ്ഞാകാം ശരി. ഞാൻ അയാളോടു കഷമകാട്ടിയെന്ന് എന്നെന്നതെന്ന ധരിപ്പിച്ചു.

കോപ വികാരങ്ങൾ ഇപ്പോഴും എന്നെ അലട്ടാറുണ്ട്. കാലിഫോർണിയയിൽ (California) ഫൈസ്കുളിനു സമീപം കൂടി പ്രസംഗത്തിനു പോയ ഒരവസരത്തിൽ ജൂലി പരിച്ചിരുന്ന സ്കൂളിനെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മ കൾ എൻ്റെ മനസ്സിലേക്ക് കടന്നു വന്നു. ആ സമയം ഞാൻ കോപാവേശനായി മാറി. ഒരു അധിറോഡിയം നിറഞ്ഞു ഇരിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹത്തോട് വയസ്തിക്കയ്ക്കെതിരായി സംസാരിക്കുവാൻ പോകുന്ന സമയത്തണ്ണ് ജൂലീയുടെ ഘാതകനെക്കുറിച്ചുള്ള വികാരം എന്റെ മനസ്സിൽ തിളച്ചു വന്നത്. ‘അയാളെ ജീവിക്കുവാൻ പോലും അനുവദിക്കരുത്’ ഞാൻ എന്നോടു തന്നെ പറഞ്ഞു.

തിമത്തിയെ വയസ്തിക്കയ്ക്ക് വിധിക്കുന്നതിനോട് തീർച്ചയായും എനിക്ക് എതിർപ്പാണ്. അയാൾ മരിച്ചാൽപിനിക് അയാളോടുള്ള എൻ്റെ കഷമ അർത്ഥംനുമാകും. അയാൾ ജീവിച്ചിത്തിക്കുനിടത്തോളം കാലം എൻ്റെ വികാരങ്ങളും ചിന്തകളും എന്നെ പിന്തുടരുകയും ചെയ്യും. എൻ്റെ ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റക്കുറച്ചിലുകൾ ഉണ്ടാകുന്നുവെക്കിലും കഷമയുടെ ആവശ്യത്തെക്കുറിച്ച് എനിക്ക് യാതൊരു സംശയവും ഇല്ല. “Closure” - (കേസ് അവസാനിപ്പിക്കുന്നതിനുപയോഗിക്കുന്ന വാക്ക്) എന്ന വാക്ക് ഉപയോഗിക്കുന്നതിന് എനിക്ക് ഭയമാണ്. അതു കേൾക്കുന്നതു തന്നെ

ക്ഷമ എന്ന ദിർപ്പത്യാത്ര

എനിക്ക് വെറുപ്പാണ്. ജൂലിയുടെ ശവസംസ്കാരഗ്രഹണം ആണ് ആരോ അതുമായി ബന്ധിപ്പിച്ച് Closure എന്ന പദം പ്രയോഗിച്ചത്. അനും ഞാൻ നരകാനുഭവത്തിൽ ആയിരുന്നു. ഓർത്ഥത്തിൽ ഞാൻ ഇന്നും നരകാനുഭവത്തിൽ തന്നെ. എങ്ങനെ ‘സമാപ്തി’ എന്ന പദം ഉപയോഗിപ്പാണ് എനിക്ക് സാധിക്കും? എൻ്റെ പ്രദയത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം നഷ്ട ചെട്ടിൽക്കുന്നു.”

ഞാൻ ആദ്യം കാണുമ്പോൾ മുതൽ പിന്നീടുള്ള അവസരങ്ങളിലും ബഡ്യ എനിക്ക് ഒരു പ്രചോദനമായിരുന്നു. ഓരോ പ്രാവശ്യവും അദ്ദേഹത്തെ കാണുമ്പോൾ ബഡ്യ തന്റെ വിശ്വാസങ്ങളിലും ലക്ഷ്യങ്ങളിലും കുടുതൽ കുടുതൽ ദ്വാരംകുന്നതായിട്ടാണ് ഞാൻ കണ്ടത്. തന്റെ പുത്രിയുടെ ഘാതകരെ കുടുംബത്തെ സന്ദർശിക്കുവാൻ ബഡ്യ തയാറായത് പുത്രിയുടെ വിഭ്യാസത്തിൽ ഉള്ള ദ്വാഃവം ആയിരുന്നുവെക്കിൽ അവളുടെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മകൾ കാത്തു സുക്ഷിക്കുന്ന താൻ ഇപ്പോഴത്തെ ജീവിതത്തെ മുമ്പോട് നയിക്കുന്നത്. അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിക്കുന്ന രീതിയിലുള്ള സഹവ്യവും പുർണ്ണതയും ലഭ്യമായി കില്ല എങ്കിൽ കൂടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതയാത്ര പ്രത്യാശയുംതോന്ന്.

“ഈതു ഞാൻ കടന്നു പോകേണ്ടിനു ഒരു പോരാട്ടമാണ്. ഒരു ദിവസം രാവിലെ എഴുന്നേറ്റ് അന്ന് തീർക്കണ്ണ കേന്നായി കഷമയെ കാണുക അസ്ഥാദ്യമാണ്. നിങ്ങളുടെ കോപം, വിദ്യേഷം ഇവയോടു പോരാടി അതിനെ അതിജീവിക്കുന്നതേതാളം സമയം ആ പോരാട്ടം തുടർന്നു കൊണ്ടിരിക്കും. നേരത്തെ ഉള്ളതിനേക്കാൾ മെച്ചമായി ഓരോദിവ സവും ജീവിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുക എന്നതു മാത്രമാണ് കരണീയമായുള്ളത്.”

ബഹുഭാഷാ ഉള്ളവാക്കുകൾ

സ്നേഹത്തക്കുറിച്ചുള്ള സ്വപ്നങ്ങളെക്കാൾ പൊഴംമുൻഡിയതാണ് സ്നേഹത്തിന്റെതായ പ്രവർത്തികൾ. സ്വപ്നത്തിലെ സ്നേഹം ഉടനീടിയുള്ള പ്രവർത്തികൾ വേണ്ടി അപരിക്കുന്നു. ഏവരുടെയും കരഞ്ഞോഷ അള്ളട നടവിൽ സന്തം ജീവൻ ബലിയർപ്പിക്കുവാൻ തയ്യാറായു നന്തർ വേദനകളുടെ കുറവു കൊണ്ടു മാത്രമാണ്. എന്നാൽ പ്രവർത്തന കാരണക്കമായ സ്നേഹം കറിന യത്തന്മാണ്, തീക്ഷ്ണണമായ ശ്രദ്ധയാണ്.

FYDOR DOSTOEVSKY

ജീൻ പോൾ സംപുറ്റു (Jean Paul Samputu)

റുവാംഡ (Rawnda) എന്ന പദം കേൾക്കുന്നോൾ എൻ്റെ മനസ്സിൽ 1994 ലെ കൂട്ടക്കാലയാണ് ഓർമ്മ വരിക. അടുത്തകാല ലോക ചതി ത്രതിലെ ഏറ്റവും വലുതായ കൂട്ടക്കാലയായിരുന്നു അത്. പല ശ്രാമ അള്ളും ആ നാളുകളിൽ പുർണ്ണമായി നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. എന്നാൽ ഈ അ പദം ‘റുവാംഡ’ ക്ഷമയുടെ പര്യായമായി മാറിക്കഴിഞ്ഞു. മനുഷ്യ പരിത്രതിലെ ഏറ്റവും അനധകാരപരമായ അഭ്യാധങ്ങളും മാറ്റി മറിക്കാമെന്ന് അത് കാട്ടുന്നു. ആ വ്യതിയാനം എന്നിൽ വരുത്തിയത് 2008-ൽ ആൺ ജീൻ പോൾ സംപുറ്റു (Jean Paul Samputu) എന്ന വ്യക്തിയെ കണ്ണതു മുതലാണ്.

ജീൻ പോൾ ഏറ്റവും മികച്ച ഒരു ശായകനാണ്. ഏറ്റവും തിരക്കു പിടിച്ച പരിപാടികളാണ് അദ്ദേഹത്തിനുള്ളത്. ആഫ്രിക്കൻ വന്നാന്തര അൾ മുതൽ നൃയോർക്കിലെ ലികൻ സെസ്റ്റർവരെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശാന്മാധ്യത്തുടെ മാറ്റാലി ശ്രവിക്കാം. നിരവധി ബഹുമതികളും അദ്ദേഹത്തെ തേടിയെത്തുകയുണ്ടായി. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സംഗീതം അല്ല എന്ന സാധീനിച്ചിട്ടുള്ളത്. പ്രത്യുത വിദേശത്തിന്റെ ആത്മാ വിൽ നിന്നും ക്ഷമയുടെ ആത്മാവിലേക്കുള്ള ജൈത്രയാത്രയാണ് എന്ന ആകർഷിച്ചത്.

“ആലോച്ചിച്ചു നോക്കുക. പത്തു ലക്ഷം പേര് തൊന്ത്രൂറു ദിവസം കൊണ്ട് വധിക്കപ്പെട്ടു. സ്നേഹിതർ സ്നേഹിതരെയും, സഹോദര

മാർ സഹോദരമാരെയും സഹോദരിമാർ സഹോദരിമാരെയും കൂട്ടിക്കൾ മാതാപിതാക്കളെയും വധിച്ചു. മാതാപിതാക്കൾ കൂട്ടിക്കളെയും ഭർത്താക്കളും ഭാര്യമാരെയും വധിച്ചു.

ആ സമയത്ത് തൊൻ ബാറുണ്ടി, യുഗാണ്ഡാ ഈ സഹലങ്ങളിൽ സഖ്യരിക്കുക ആയിരുന്നു. റുവാംഡയിൽ തൊൻ പ്രശസ്തനായിരുന്നതിനാൽ തൊൻ രക്ഷപെട്ടുകൊർവാൻ എൻ്റെ പിതാവ് എന്ന ഉപദേശിച്ചു. പക്ഷെ 1994 ജൂലൈ മാസം കൂട്ടക്കാലയുടെ അന്ത്യത്തിൽ തൊൻ അവിടെ കടന്നുചെന്നു.

എൻ്റെ മാതാപിതാക്കൾ വധിക്കപ്പെട്ടു എന്ന് എനിക്ക് അറിയാമായിരുന്നു. തലസ്ഥാന നഗരിയുടെ തെക്കുവശത്തുള്ള തണ്ണേളുടെ ശാമം ബുട്ടാറെയിൽ വെച്ചാണ് അവർ കൊല്ലപ്പെട്ടത്. എൻ്റെ മുന്ന് സഹോദരമാരും എൻ്റെ ഏക സഹോദരിയും കൊല്ലപ്പെട്ടു. 34 വയസ്സു പ്രായ മുണ്ടായിരുന്ന എൻ്റെ സഹോദരിയുടെ മരണം ഭാരുന്നമായിരുന്നു.

തങ്ങൾ ദുർഘാസി എന്ന ശോത്രത്തിലെ അംഗങ്ങളായിരുന്നു. പക്ഷെ എൻ്റെ സഹോദരിയെ വിവാഹം ചെയ്തത് ഹൃദയ എന്ന ശോത്ര തിലായിരുന്നു. അവർ സുരക്ഷിതമായിരിക്കുമെന്ന് തൊൻ കരുതി. എന്നാൽ ആ ധാരണ തെറ്റായി ഭവിച്ചു. അവരെ അവർ മുന്നു ദിവസം കൊണ്ട് ഇണിബാധി വധിച്ചു. പലതും പറവാൻ എനിക്ക് വിഷമമാണ്.

റുവാംഡയിൽ തൊൻ തിരിച്ചെത്തിയപ്പോൾ ബുട്ടാറെ എന്ന സഹലത്തുള്ള എൻ്റെ പിതാവിന്റെ ഭവനത്തിലേക്ക് തൊൻ കടന്നുചെന്നു. ആ ഭവനം വിജനമായിരുന്നു. തൊൻ അയൽക്കാരെ അനേകം അവരാറും തന്നെ അവിടെയുണ്ടായിരുന്നില്ല. ശവശരീരങ്ങൾ എല്ലായിടത്തും ചിതറിക്കിടന്നു. അതിന്റെ ദുർഗ്ഗസ്ഥം അവിടെയെല്ലാം വർഷിച്ചു. ഈ കൂട്ടക്കാലയിൽ നിന്ന് രക്ഷപെട്ട കുറച്ചുപേരെ തൊൻ കാണുകയുണ്ടായി. അവരിൽ നിന്ന് എൻ്റെ പിതാവിനെ വധിച്ചത് ആരാൻ എന്ന് തൊൻ മനസ്സിലാക്കി. എൻ്റെ ബാല്യകാല സുപ്രാതായിരുന്ന വിൻസെന്റ് ആൺ എൻ്റെ പിതാവിനെ വധിച്ചത്. തങ്ങൾ ഒരുമിച്ച കളിച്ചുവളർന്നവരാണ്. ഈ അറിവ് എന്നെ പുർണ്ണമായി തളർത്തി.

1994 ലെ കൂട്ടക്കാലയിൽ ദുർഘാസി ശോത്രത്തിലെ ഓരോ കൂട്ടുംബത്തിനും അവരുടെ അംഗങ്ങളെ നഷ്ടമായി. പക്ഷെ എൻ്റെ ഏറ്റവും ഉത്തമ സുഹൃത്ത് എൻ്റെ പിതാവിനെ വധിച്ചു എന്നത് എനിക്ക് താങ്ങു

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവര്യോ?

നന്തിലും അപൂർമ്മായിരുന്നു. എൻ്റെ മനസ്സ് മരവിച്ചു. മദ്യപാനത്തിനും മയക്കുമരുന്നുകൾക്കും ഞാൻ അടിമയായി തീർന്നു. വാരി എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്ന ഒരു ആഫ്രിക്കൻ മദ്യം ഒരു കുപ്പി ദിവസേന ഞാൻ അക്കത്താക്കുമായിരുന്നു. എന്തു കൊണ്ട് ഞാൻ കൊല്ലപ്പെട്ടില്ല എന്ന് ചിത്രിച്ച് ഞാൻ എൻ്റെ വിധിയെ പഴിച്ചു. എന്നാൽ പിന്നീട് എൻ്റെ തുടർന്നുള്ള ജീവിതത്തിന്റെ അർത്ഥം എനിക്ക് മനസ്സിലായി.

തുടർന്നുള്ള ഒൻപതു വർഷക്കാലം ഞാൻ മരിച്ചു ജീവിച്ചു. കോപം, വിഭ്രഷം, വേദന, അമർഷം ഇവയെല്ലാം എന്നെ അലട്ടിയിരുന്നു. എൻ്റെ മനസ്സിൽ ഒരു പോരാട്ടം തന്നെ നടന്നു. അതെന്നെ വലിച്ചുകൊണ്ട്. എൻ്റെ മദ്യപാനം നിമിത്തം എനിക്ക് പാട്ടുവാൻ സാധിച്ചില്ല. എൻ്റെ കോൺട്രാക്ക് ഓരോന്നായി നഷ്ടപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. എനിക്ക് സ്നേജിൽ കയറുവാൻ സാധിച്ചില്ല.

അതിനുശേഷം ഞാൻ യുഗാണ്ഡായിൽ ചെന്നു. അവിടെയുള്ള എൻ്റെ സ്നേഹിതർ എന്നെ സഹായിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. അവർ എന്നെ മന്ത്ര വാദികളുടെ അടുത്തേക്ക് മാറി മാറിക്കൊണ്ടു പോയി. പക്ഷെ യാതൊരു ഗുണവും ഉണ്ടായില്ല. ഞാൻ എന്നോടു തന്നെയും ദൈവത്തോടു കോപാകുലനായി. “ദൈവമെ നീ എവിടെ?” ഞാൻ വീണ്ടും വീണ്ടും ചോദിച്ചു. ഇതൊക്കെയും ദൈവം എന്തുകൊണ്ട് അനുവദിക്കുന്നു?

ഈ സമയം എൻ്റെ ഭാര്യ ക്രോധിയെ എന്ന കുട്ടിയെ പ്രസവിച്ചു. ആകുട്ടി അംഗവെകല്ലും സംഭവിച്ചവള്ളായിരുന്നു. ഈ ഏന്നെ കുടുതൽ കുപിതനാക്കി. ഞാൻ ദൈവത്തെ കുറ്റം പറഞ്ഞു. ഞാനും ഭാര്യയും അങ്ങാട്ടും ഇങ്ങാട്ടും പഴിചാരി.”

1998-ൽ സാംപുറ്റു (Samputu) കാന്ധായായിലേക്ക് കുടിയേറിപ്പാർത്തു. മോൺട്രിയോൾ പട്ടണം റൂവാണ്ടയിൽ നിന്നുള്ള നിരവധി അഭ്യാർത്ഥികളെ സ്വീകരിച്ചിരുന്നു. കുറച്ചു കാലം കഴിത്ത് അവർക്ക് മറ്റാരു കുട്ടി ജനിച്ചു. എന്നാൽ 2000 -ൽ അവർ വേർപ്പിരിഞ്ഞു. ജീൻ പോൾ ആഫ്രിക്കയിലേക്ക് മടങ്ങി.

ഞാൻ യുഗാണ്ഡയിലേക്കാണ് പോയത്. അവിടെ ഞാൻ ഒരു അറിയപ്പെട്ട ഗായകനായിരുന്നു. ഒരു വലിയ സംഗീത കച്ചേരി ഞാൻ അവിടെ സംഘടിപ്പിച്ചു. എനിക്ക് വീണ്ടും പണം ധാരാളമായി. പക്ഷെ എൻ്റെ മദ്യാസക്തിയും, മയക്കുമരുന്നു ഉപയോഗവും എന്നെ വീണ്ടും വീണ്ടും

ബാളംശർ ഉള്ളവക്കുക

ജയിലശികൾക്കുള്ളിലാക്കി. അവിടെയുള്ള എല്ലാ ജയിലുകളും എനിക്ക് സുപരിചിതമായി.

അവസാനം എൻ്റെ ഒരു സഹോദരൻ വളരെയധികം പണം നൽകി എന്നെ ജയിൽ മുക്കതനാക്കി. അദ്ദേഹം താമസിച്ചിരുന്നത് കെനിയായിൽ ആയിരുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം ഞാൻ അവിടെ താമസമാക്കി. ആ സഹോദരൻ്റെ ഭാര്യയുടെ ഒരു കുടുംബ സ്ത്രീ ഹിതൻ ഞങ്ങളെ സന്ദർശിക്കുവാൻ അവിടെ കടന്നുവന്നു. ഒരു സുവിശേഷകനായിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ നാമധേയം മോസാൻ എന്നായിരുന്നു. എന്നെ കാണുന്നതിന് ദൈവം വെളിപ്പെട്ടുത്തി എന്നും അതുകൊണ്ടു മാത്രമാണ് താൻ അവിടെ വന്നത് എന്നും അദ്ദേഹം എന്നോടു പറഞ്ഞു.

അദ്ദേഹം പറഞ്ഞതിലെണ്ണും തന്നെ എനിക്ക് താല്പര്യം തോന്തിയില്ലെ എങ്കിലും അദ്ദേഹം പറഞ്ഞത് ശ്രദ്ധിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രാർത്ഥ നയിൽ പക്കുചേരുന്നു. യമാർത്ഥത്തിൽ എന്തിനും ഞാൻ തയാറായിരുന്നു. പ്രാർത്ഥനയല്ലാതെ മറ്റുമാർഗ്ഗങ്ങളെള്ളാനും തന്നെ എൻ്റെ മുമ്പിൽ അവഗേശിച്ചിരുന്നില്ല.

മോസാൻ്റെ പ്രാർത്ഥന വളരെ ശക്തിയേറിയതായിരുന്നു. എനിക്ക് ഉൾക്കൊണ്ടിരുന്ന സാത്താനോട് ഇരിങ്ങിപ്പോകുവാൻ തർപ്പജനം ചെയ്ത് ആവശ്യപ്പെട്ടതിൽ കുട്ടി മദ്യാസക്തിയിൽ നിന്നും മയക്കുമരുന്നുകളുടെ പിടിയിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പെട്ടുന്നതിന് എന്നെ സഹായിച്ചു. “യേശുവിന്റെ നാമത്തിൽ ഞാൻ ആജ്ഞാപിക്കുന്നു സാത്താനേ നീ അവനിൽ നിന്നും ഇരിങ്ങി വരിക”. യേശുവിന്റെ നാമം ഉച്ചരിക്കുന്നോ ശാക്ക എന്തോ ശക്തി എൻ്റെ ഉള്ളിൽ അനുഭവപ്പെട്ടു. പലപ്പോഴും ഞാൻ മരിഞ്ഞുവീണു. ചില സമയം ഞാൻ ശർദ്ദിച്ചു. പറഞ്ഞതിനിലിക്കാൻ പാടില്ലാത്ത വിധത്തിലുള്ള അനുഭവങ്ങളാണ് എനിക്ക് ഉണ്ടായത്. ഈ മനുഷ്യൻ്റെ പ്രാർത്ഥന അതിശക്തമത്തായിരുന്നു എന്നു മാത്രമേ എനിയക്ക് പറിവാനുള്ളൂ.

“നിങ്ങളാണ് ഞാൻ കണ്ടതിൽ വെച്ച് എറ്റവും വലിയ മന്ത്രവാദി” എന്ന് ഞാൻ അയാളോടു പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹം ചിരിച്ചു കൊണ്ടു മറിപ്പി പറഞ്ഞു. “ഞാൻ മന്ത്രവാദി അല്ലേ”. ഞാൻ അയാൾക്ക് നാഡി രേഖ പ്പെട്ടുത്തിയതിനു മറുപടിയായി അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു, “താകൾ എനിക്ക് നദിപരിയേണ്ട ആവശ്യമില്ല. ഞാനല്ല യേശുവാൻ നിങ്ങളെ സഞ്ചയി

മാക്കിയത്.” ഇതിനെ തുടർന്ന് യേശുവിനെക്കുറിച്ച് കൂടുതലായി അൻ യന്നമെന്ന ആഗ്രഹം എനിക്കുണ്ടായി. മുന്നു മാസത്തിനു ശേഷം മദ്യ പാനത്തിൽ നിന്നും മധ്യക്കുമരുന്നുകളുടെ ഉപയോഗത്തിൽ നിന്നും എനിക്ക് പുർണ്ണ വിടുതൽ ലഭിച്ചു.

2003-ൽ ഞാൻ യുഗാംഡയിലേക്ക് മടങ്ങി. ഞാൻ മാനസ്സാന്തരപ്പേട്ട ഒരു ക്രിസ്ത്യാനി ആയി. ഇത് ഒരു വലിയ പത്രവാർത്തയായി മാറി. ഞാൻ ജയിലിൽ അടയ്ക്കപ്പെട്ടത് വലിയ വാർത്തയായിരുന്നു. സംപൂര്ണ മാനസ്സാന്തരപ്പേട്ടു. സംപൂര്ണ പ്രാർത്ഥനയിൽ വിശ്വസിക്കുന്നു ഇത്യാദി തലക്കട്ടുകളോടു കൂടി പത്രവാർത്തകൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. അതിനെ തുടർന്ന് യുഗാംഡയിലെ പ്രാർത്ഥനയുടെ പ്രസിദ്ധമായ Sseguku എന്ന പ്രാർത്ഥന പർവ്വതത്തിലേക്ക് പോയി. ദൈവസന്നിധിയിൽ ഇതിനു തിനു വേണ്ടി ഏവരും പോകുന്ന സ്ഥലമാണെന്ന്. യേശുവിനെ കണ്ണ തുന്നതിനായി ഞാൻ മുന്നു മാസക്കാലം അവിടെ ചിലവഴിച്ചു.

ബസ്റ്റിക്കു (Sseguku) മലമുകളിൽ അനേകമണിക്കുറുകൾ പ്രാർത്ഥനയ്ക്കും ധ്യാനത്തിനുമായി ചിലവഴിച്ചു. എൻ്റെ ചോദ്യങ്ങളെല്ലാം തന്നെ ഞാൻ ദൈവസന്നിധിയിൽ സമർപ്പിച്ചു. എല്ലായ്ക്കുപോഴും എനിക്ക് ഉത്തരവും ലഭിച്ചു. സപ്പനങ്ങളും കൂടിയും അല്ലാതെയും ശബ്ദത്രുപ്പത്തിൽ ഒരു വാക്ക് എൻ്റെ കർണ്ണങ്ങളിൽ ആവർത്തിച്ചു പതിഞ്ഞു. ഈ അനുഭവം ഓരോ രാത്രികളിലും ആവർത്തിച്ചു. എന്നാൽ എനിക്ക് ലഭിച്ച സന്ദേശം എല്ലായ്ക്കുപോഴും ഒന്നു തന്നെ ആയിരുന്നു. ‘ക്ഷമിക്കുക’.

ആ മലമുകളിലുള്ള ഒരു ദേവാലയത്തിൽ ഞാൻ പതിവായി പോയിരുന്നു. അവിടെയും ഈ സന്ദേശം പ്രസംഗരുപോണ പലതവണ ഞാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു. അതിൽ നിന്നും രക്ഷപെടേണമെന്ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിച്ചുവെ ക്കിലും ആത് എന്നെ പിന്തുടർന്നു. ഉറക്കത്തിലും ആ സന്ദേശത്തിന്റെ ധനികൾ എൻ്റെ കാതുകളിൽ മുഴങ്ങി. “ക്ഷമിക്കുക, എങ്കിൽ മാത്രമേ നിന്നു സഹവ്യം ലഭ്യമാകു”. പക്ഷെ ഒരു വർഷത്തോളം ഞാൻ ആ സ്ഥിതിയിൽ തന്നെ കഴിഞ്ഞു കൂടി.

ഇപ്പോൾ ഞാൻ ഒരു ക്രിസ്ത്യാനി ആണ്. മദ്യപാനത്തിൽ നിന്നും മധ്യക്കുമരുന്നുകളുടെ ഉപയോഗത്തിൽ നിന്നും എനിക്ക് വിടുതൽ ലഭ്യമായി. പക്ഷെ എനിക്ക് പുർണ്ണ സഹവ്യം ലഭ്യമായിരുന്നില്ല. എൻ്റെ ഉള്ളിൽ കയ്യപ്പ നിരിഞ്ഞിരുന്നു. എന്നാൽ പ്രശ്നം കൂടുതൽ സക്രീണ്ണ മാണ്. പേരിന് ഒരു ക്രിസ്ത്യാനി ആയതുകൊണ്ടോ ബൈബിൾ മുഴു

വൻ പരിച്ചതു കൊണ്ടോ മാത്രം ഒരാൾ ക്രിസ്ത്യാനി ആകുന്നില്ല. അത് പദ്ധതിയുടെ പകുതി മാത്രമാണ്. സത്യത്തിൽ വിശ്വസിക്കുക മാത്രം പോരു അതിനുസരിച്ച് ജീവിക്കുകയും വേണം.

എനിക്ക് വേണ്ടിയത് ഒന്നുമാത്രമാണ്. എൻ്റെ പാപങ്ങളെ എറ്റുപരി മറ്റൊള്ളേണ്ടതു എൻ്റെ കടങ്ങളെ തീർക്കുക. മറ്റൊള്ളേണ്ട വേദ നിപ്പിച്ചതിന് അവരോടു ക്ഷമ യാചിക്കുക. വിൻസണ്ടിനോടു ഞാൻ ക്ഷമിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. അതുപോലെ എൻ്റെ ഭാര്യയോടും ഞാൻ ക്ഷമിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

അത് എറ്റവും വലിയ ഒരു പോരാട്ടം തന്നെ ആയിരുന്നു. അനേക മാസങ്ങൾ നിംഫുനിനെ ഒരു പോരാട്ടം. എൻ്റെ മനസ്സ് മറ്റൊരലിച്ച് വേണ്ടോ, വേണ്ട എന്നു ഞാൻ ആവർത്തിച്ചു. പക്ഷെ ആ പോരാട്ടം അത്യുഗ്രമായ നിലയിലായി. അവസാനം എനിക്ക് അടിയരി പറയേണ്ടി വന്നു. എനിക്ക് വിൻസണ്ടിനോട് ക്ഷമിക്കണം എന്ന് ഞാൻ എന്നോടു തന്നെ പറഞ്ഞു. അതോടു കൂടി എനിക്ക് സഹവ്യം ലഭ്യമായി. പഴയതിൽ നിന്നെല്ലാം എനിക്ക് പുർണ്ണ വിടുതൽ ലഭിച്ചു. എൻ്റെ ഹൃദയത്തിൽ സമാധാനം നിരിഞ്ഞു കവിഞ്ഞു. ആ തിവ്യ ശബ്ദങ്ങളെ അനുസരിച്ചു തുകൊണ്ടാണ് എനിക്ക് ഇത്തെല്ലാം ലഭ്യമായത്. ഞാൻ എൻ്റെ ഭാര്യയെ വിളിച്ചു. അതിനുശേഷം വിൻസണ്ടിനു വേണ്ടിയുള്ള തിരച്ചിൽ നടത്തി. ആ സമയം അയാൾ ജയിലഡിക്കർക്കുള്ളിൽ അടയ്ക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. പക്ഷെ അയാളുടെ ഭാര്യ രജിനൈയെ ഞാൻ കണ്ടത്തി. വിൻസണ്ടിനോട് ഞാൻ പുർണ്ണമായി ക്ഷമിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നത് അഭിയിക്കണം എന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടു.”

തന്റെ പഴയ സന്നേഹിതനോടു ക്ഷമിക്കുവാൻ പ്രേരിപ്പിച്ച പ്രധാന ഘടകം എന്നാണ് എന്ന് ഞാൻ ജീൻ പോളിനോടു ചോദിച്ചു. താൻ ഒരു കുലപാതകി ആയിത്തീരുമോ എന്ന ഭയമാണ് പ്രധാനമായും ക്ഷമിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി തന്നെ പ്രേരിപ്പിച്ചത് എന്നായിരുന്നു അതിന് എനിക്ക് ലഭ്യമായ ഉത്തരം.

വിൻസണ്ടിനെ നേരത്തെ കണ്ണുമുട്ടാണ്ടത് ഒരു ഭാഗമായി ഞാൻ കരുതുന്നു. ഞാൻ ഒരവസ്തുതയിലും ആരെയും ഉപദ്രവിച്ചിട്ടില്ല. പക്ഷെ വിൻസണ്ടിനെ ബധിക്കണമെന്ന ആഗ്രഹം എനിക്ക് ഉണ്ടായി. പ്രതികാരശയാണ് എൻ്റെ ഉള്ളിൽ ജുലിച്ചത്. എനിക്ക് തനിഞ്ഞെ ആത് സാധിച്ചില്ല എങ്കിൽ മറ്റാരെയെങ്കിലും കുലിയ്ക്കുന്നവാൻ ഞാൻ തയ്യാ

കഷമിക്കുകയോ? എഴുപതുപ്രാവരുമോ?

റാകുമായിരുന്നു. വിദേശത്തിന്റെയും ബൈരാഗ്യത്തിന്റെയും അനന്ത രഹമാണിത്. എങ്ങിനെയാണ് കുലചെയ്യേണ്ടത് എന്ന് അറിഞ്ഞു കൂടാ എക്കില്ലും ഒരു കുലയാളി ആയി മാറുന്ന അവസ്ഥ.

അവസാനം ഞാൻ വിൻസാന്റിനോട് കഷമിച്ചുവെകില്ലും അത് വിശ്വ സിക്കുവാൻ അവൻ വെച്ചമും നേരിട്ടു. അവൻ തന്റെ ഭാര്യയോടു പറഞ്ഞു. ‘പ്രത്യേകിച്ചും ഞാൻ അവനോട് ഇത് ക്രുതമായി വർത്തിച്ച തിനു ശേഷം അവൻ എങ്ങിനെ എന്നോട് കഷമിക്കുവാൻ സാധിക്കും?’ ഇത് ഒരു രാഷ്ട്രീയ സുത്രമായോ കെണ്ണിയായോ ആണ് അവൻ കരുതിയത്. പക്ഷെ അവൻറെ ഭാര്യ അവനോട് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു.

‘ഞാൻ സംപറ്റവിനോടു സംസാരിച്ചു. നിങ്ങൾ അവൻറെ കഷമ സ്വീകരിക്കുന്നില്ല എങ്കിൽ അത് നിങ്ങളുടെ മാത്രം പ്രശ്നമാണ്. പക്ഷെ ഒരു സംഗതി ഞാൻ ചുണ്ടിക്കാട്ടി കൊള്ളേണ്ടു. യമാർത്ഥത്തിൽ അവന്നല്ല നിങ്ങളോടു കഷമിക്കുന്നത്. ദൈവം ആണ് നിങ്ങളോടു കഷമിക്കുന്നത്. ദൈവത്തിന്റെ കൂപ്.’

അവസാനം വിൻസാന്റ് എന്ന വിശ്വസിച്ചു. അതിന്റെ അനന്തര ഫലം മനോഹരമായി ഭവിച്ചു. അവൻറെ ഭാര്യ അവനെ ഭവനത്തിൽ കയറ്റുകയില്ലായിരുന്നു. അനുതപിക്കാതെ ഒരു കുലയാളിയുടെ കുടുംബത്തിൽ ജീവിതം അവർക്ക് ദുഷ്കരമായി അനുഭവപ്പെട്ടു. എന്നാൽ വിൻസാന്റ് എന്റെ ക്ഷമ സ്വീകരിച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവൻ സന്ധം അനുതപിച്ച സന്ധം ക്ഷമമിച്ചു. അതിന് ശേഷം ജേജീനയും അവനോടു കഷമിച്ചു. അവർ പറഞ്ഞു. സംപറ്റവിൽ കൂടെ ദൈവത്തിന് നിങ്ങളോടു കഷമിക്കുവാൻ സാധിക്കുമെങ്കിൽ എനിക്ക് നിങ്ങളോടു കഷമിക്കുവാൻ സാധിക്കണം. അതിനെ തുടർന്ന് അവരുടെ കുട്ടികളും അയാളോടു ക്ഷമ കാട്ടി. വിൻസാന്റ് ഇപ്പോൾ ഭവനത്തിൽ ആണ് വസിക്കുന്നത്. കുടുംബം ഒരുമിച്ച് ജീവിക്കുന്നു. അവിടെ പോകുമ്പോൾ ഞാൻ അവരുമൊത്ത് കേഷണം കഴിക്കുന്നു. ക്ഷമയുടെ ആത്മാവ് പ്രവർത്തിക്കുന്നത് ഈ രീതിയിലാണ്.

ജീൻ പോളിന്റെ മാനസാന്തരം അയാളുടെ കുടുംബത്തെത്തയും സംയോജിപ്പിച്ചു. 2005 ലെ അയാൾ തന്റെ ഭാര്യയും കുഞ്ഞുങ്ങളും വസിക്കുന്ന കാന്നയായിൽ ഒരുമിച്ചു ചേർന്നു.

അതിനുശേഷം നിരവധി അതൃത്യങ്ങൾ എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. നിങ്ങളുടെ അംഗവെകല്യമുള്ള കുട്ടിയെ പരിചരിക്കുന്നവ

ബാളഞ്ഞർ ഉള്ളവക്കുക

രിൽ കൂടി നിങ്ങളുടെ കുട്ടിമുട്ടിയല്ല ഒരു ദൈവ ദുതനാണ് എന്ന് നിങ്ങൾക്ക് വെളിപ്പെടുത്തി. അവർ പറഞ്ഞു “ക്കോഡിയായെ ദൈവം ആണ് സുഷ്ടിച്ചത്. ദൈവദുഷ്ടിയിൽ അവർക്ക് ധാതരാരു കുഴപ്പവും ഇല്ല. അതുപോലെ ഒരു കുട്ടിയുള്ളത് നല്ലതല്ല എന്ന് ഒരു പക്ഷ നിങ്ങൾക്ക് തോന്തിയേക്കാം. നിങ്ങൾക്ക് അതിനെ കാണുന്നത് അസ്ത്ര ഹനിയമാകാം. പക്ഷെ നിങ്ങൾ അവളെച്ചാല്ലി അഭിമാനിക്കേണ്ട താണ്.”

അടുത്ത തവണ ക്കോഡിയായെ സന്ദർശിക്കുവാൻ പോയപ്പോൾ (അവർ ഒരു ഭവനത്തിലെ അന്തേവാസിയാണ്) ഞാൻ കരഞ്ഞു. എന്തിനാണ് ഞാൻ കരയുന്നത് എന്ന് എന്റെ പുത്രൻ എന്നോടു ചോദിച്ചു. അതിനുശേഷം നിങ്ങൾ ഒരുമിച്ചു പ്രാർത്ഥിച്ചു. “ദൈവം ഈ പെത്ര ലിനെ നിങ്ങൾക്ക് തന്നു” എന്നു മാത്രമാണ് എനിക്ക് പറയുവാൻ സാധിച്ചത്.

ക്കോഡിയായുടെ പരിചാരികയിൽ കുടിയാണ് അവർ ധമാർത്ഥ തത്തിൽ ഒരു അനുഗ്രഹമാണെന്ന വസ്തുത നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയത്. അവളുടെ സ്വിതിരൈച്ചാല്ലി അനേകാനും പഴിപറയുന്നതിനു പകരം അവളെ ദിവ്യ സന്ധത്തായി നിങ്ങൾ കരുതുന്നു. മദ്യപാനവും മയക്കുമരുന്നുകളും കൊണ്ട് തന്നതാണ് നശിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചുവെക്കില്ലും ഞാൻ മരിക്കാതെ ജീവിച്ചിരിക്കുന്നതിന്റെ കാരണം ഇപ്പോൾ മാത്രമാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. ഒരു പിതാവായിരിപ്പാൻ വേണ്ടി ദൈവം എന്ന രക്ഷിച്ചു.

റൂവാണ്ടായിലെ നിരപ്പിള്ള് ഗ്രാമം (Rwandas Reconciliation Village)

ക്ഷമ എന്നത് വ്യക്തിപരമായ ഓനാണ് എന്ന് ജീൻ പോളിന്റെ ജീവിതത്തിൽ നിന്നും ഈ പുസ്തകത്തിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്ന മറ്റു പലരു ദെയും ജീവിതത്തിൽ നിന്നും മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു. നമ്മുടെ ഓരോരുത്തരുടെയും ജീവിതത്തിൽ നമ്മോടു തന്നെയും മറ്റുള്ളവരോടുമുള്ള ക്ഷമ വളരെ പ്രധാനമായും അർഹിക്കുന്നു. എന്നാൽ മറ്റാരു തലത്തിലും ക്ഷമയ്ക്ക് വളരെ പ്രസക്തിയുണ്ട്. പ്രധാനമായും ക്ഷമ എന്നത് വ്യക്തികളെ തമ്മിൽ ബന്ധിപ്പിക്കുന്നു എക്കില്ലും അതിന്റെ ഫലം ദുരവ്�ാപകമാണ്. അതിന്റെ ഓളങ്ങൾ സമീപത്തെക്കും വ്യാപിക്കുന്നു എന്നു മാത്രമല്ല സമൂഹത്തിന് ആകമാനം വ്യത്യാസം വരു

തനുന ഒരു അടക്കവും ആയി അത് മാറുന്നു.

ചരിത്രപരമായി വീക്ഷിക്കുന്നോൾ മാർട്ടിൻ ലുംഗർ കിംഗിരെ നയ അള്ളും ഇന്ത്യയിൽ മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം ഇവയോ കൈയും ഇതിരെ പ്രധാന ഉദാഹരണങ്ങളാണ് എങ്കിലും അതുപോ ലെയുള്ള പലതും എവിടെയും ദർശിക്കാവുന്നതാണ്. 1990-കളിൽ സൗത്ത് ആഫ്രിക്കയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന Truth and Reconciliation Commission രെംബേ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ വർഷാ വിവേചനത്തിന്റെതായ പശ്ചാത്തല തതിൽ നടന്ന സംഭവങ്ങളുടെ തെളിവെടുപ്പുകളുടെയുള്ള വിവരങ്ങൾ എഴുതിയാൽ തീരാത്തവയാണ്. സമൂഹത്തിന്റെ പരിവർത്തന തിനുതകുന്ന പ്രസ്ഥാനങ്ങളാണ് ഇവയെല്ലാം.

1999 -ലും പിന്നീട് 2000 ത്തിലും ഞാനും എൻ്റെ ഭാര്യയും വടക്കേ അയർലൻഡിൽ നടന്ന സമാധാന യാത്രകളിൽ പങ്കെടുത്തു. ആ സമയ അള്ളിൽ മുതിർന്നവരും കൂട്ടികളും ആയ നിരവധി പേര് കത്തോലിക്കരും പ്രോത്സാഹികളും വിഭാഗങ്ങളും തമിലുള്ള സമാധാനത്തിന് അതി വ്യാഗ്രതയോടെ പങ്കിടിരുന്നത് സന്ന്താഷകരമായ ഒരു അനുഭവമായി തുന്നു.

പത്തുവർഷത്തിനുശേഷം അത് റൂവാണ്ടായിൽ സംഭവിച്ചു. കിറ്റി യക്ക് തെക്കുവശമുള്ള ഒരു ചെറിയ പട്ടണമാണ് ന്യാമതാ (Nyamata) 1994 ലെ കൂട്ടക്കാലയുടെ സമയത്ത് റൂറിസി ഗ്രോത്രക്കാരനായിരുന്ന മുകാമാമാ (Mukamana) എന്ന യുവതിയും റൂട്ടു ഗ്രോത്രക്കാരനായി തുന്ന അസിരി (Aziri) എന്ന കൃഷിക്കാരനും വ്യത്യസ്ഥ ചെറികളിലായിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം വെള്ളം കോരുവാൻ കിണറിന്റെയടുത്തു പോയതിനുശേഷം മടങ്ങിവന്നപ്പോൾ തന്റെ കൂട്ടുംബാംഗങ്ങളെയെല്ലാം വെട്ടി കൊലപ്പെടുത്തിയിക്കുന്നതായാണ് അവർ കണ്ണത്. അവർ വയലിൽ ഒളിച്ചിരുന്നതിനുശേഷം ബറൂണ്ടിയിലേക്ക് (Burundi) ഓടി രക്ഷപ്പെട്ടു.

ആ നരഹത്യയിൽ പങ്കില്ലായിരുന്നുവെങ്കിലും ആ പ്രദേശത്തെ മറ്റു പലരെയും കൊലപ്പെടുത്തിയതായി അസിരി എന്ന കൃഷിക്കാരൻ വെളിപ്പെടുത്തി.

ഈന് അവർ രണ്ടുപേരും അയൽക്കാരാണ് എന്നു മാത്രമല്ല ഒരേ ദേവാലയത്തിൽ ആരാധനയ്ക്കു പോകുകയും ചെയ്യുന്നു. “ഞങ്ങൾ അനേകാനും സഹായിക്കുന്നു” എന്ന അസിരിന്റെ ഏകകൂരാഷ്ട്ര സഭ

യിലെ വാർത്താ ലേവേകരോട് പറയുകയുണ്ടായി. “ഒരാളുടെ കൂട്ടും ബത്തിൽ ആർക്കേജീലും അസുവം വരുന്നോൾ ഞങ്ങൾ അനേകാനും സഹായിക്കും. ഞങ്ങളുടെ കൂട്ടികൾ സ്വന്നഹിതരാണ്.”

മറ്റു നാല്പതു കൂട്ടുംബങ്ങളോടൊപ്പം ന്യാമതാ എന്ന സമലത്ത് മുകാമാനുഭവയുടെയും അസിരിയുടെയും കൂട്ടുംബങ്ങൾ കൂട്ടക്കാലയിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെട്ടവരുടെ പുനരധിവാസത്തിനുള്ള ഒരു സമൂഹത്തിന്റെ അംഗങ്ങളായി സൗഭാഗ്യ പൂർണ്ണം കഴിയുന്നു. ഇമിഡുഗുഡോ (Imiduguduo) അമവ അനുരത്ജന ശ്രാമം എന്നറയപ്പെടുന്ന ഈ പുനരധിവാസ കേന്ദ്രം സ്റ്റീവൻ ശാഹിഗി (Steven Guhigi) എന്ന ആംഗ്ലികൻ പട്ടകാരനാൽ സ്ഥാപിതമായതാണ്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാപിതാക്കളും സഹോദരങ്ങളും 1994 ലെ കൂട്ടക്കാലയിൽ കൂരുതി കഴിക്കപ്പെട്ടവരാണ്.

ക്ഷമിക്കുവാനുള്ള തന്റെ കഴിവുകൾ പൂർണ്ണമായും നഷ്ടപ്പെട്ടു എന്നാണ് ശാഹിഗി ധരിച്ചിരുന്നത്. എന്നാൽ ഞാൻ സ്ഥിരം പ്രാർത്ഥിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. എന്നാൽ ഒരു ദിവസം രാത്രി കുറിശിൽ കിടക്കുന്ന യേശു ക്രിസ്തുവിന്റെ രൂപം എൻ്റെ മനസ്സിൽ വരുകയും യേശുക്രിസ്തു എപ്പകാരം തന്റെ ശത്രുക്കളോടു കഷമിച്ചു എന്നതിനേക്കുറിച്ചും യേശു വിന്ന് ഇത് സാധിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അത് അവൻ്റെ അനുയായികളായ വർക്കും ബാധകമാണെല്ലോ എന്ന് ചിന്തിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ ദർശനത്തിന്റെ അനന്തരാഫലമായി ശാഹിഗി കഷമയെക്കുറിച്ച് പ്രസംഗിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ന്യാമതായിൽ മാത്രമല്ല റൂട്ടു ഗ്രോത്രത്തിലെ ജയിലിൽ വിചാരണയ്ക്ക് കാത്തുകിടക്കുന്നവരുടെ ഇടയിലും അദ്ദേഹം പ്രസംഗിച്ചു. (2003 -ാം ആംബ് ജയിൽ നിന്നെത്തു കവിഞ്ഞിരുന്നതു കൊണ്ട് ഗവൺമെന്റ് പലരെയും തുറന്നുവിട്ടുകയുണ്ടായി.)

ക്ഷമിക്കുവാൻ പരിക്കുക എന്നത് അതെ എളുപ്പമുള്ളതല്ല എന്നാണ് ശ്രാമവാസികൾ പറയുന്നത്. “എനിക്ക് ഒരിക്കലും ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല” എന്ന ഞാൻ വളരെ കാലം ചിന്തിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ പഴയതിനെ സത്യസാമ്പാദി നേരിട്ടുവാൻ സാധിക്കുന്നുവെങ്കിൽ പഴയ മുൻവുകൾ ഉണ്ടെങ്കിൽ അതുകൊണ്ടുള്ളായി പലതും പ്രത്യാശിക്കാം. ഇമിഡുഗുഡോ (Imidugudi) ഇതാണ് ഉണ്ടായത്. 1994 -ലെ കൂട്ടക്കാലരുതിയെ കുറിച്ചും അതിൽ ഓരോരുത്തരുടെയും പങ്കിനെക്കുറിച്ചും തങ്ങളുടെ സന്താനങ്ങളോടു പറയുവാൻ മടിക്കാത്തതിന്റെ ചേതോവികാരം ഈ

ക്ഷമിക്കുവാനുള്ള സന്നദ്ധിൽ നിന്ന് ഉള്ളവാക്കുന്നതാണ്. “കൂടുക്കുരു തിൽ പകാളികളായവർക്കും അതിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെട്ടവർക്കും ആ അനുഭവം വിലയേറിയ പാംജ്ഞാൻ നൽകിയിട്ടുള്ളത്. “എന്നാൻ അതിൽ പകാളിയായ സേവ്യർ നമേൽ (Xavier Namay) ഇങ്ങനെ അവ കാശപ്പെടുന്നത്.” “ഈന്ന് ചെയ്തു എന്ന് എൻ്റെ മകൾ മനസ്സിലാക്കണം. ആ വിധത്തിൽ മാത്രമേ ഈ നാടുനന്നാക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളത്.”

ഇതുപോലെയുള്ള സംഭവങ്ങൾ ലോകത്തിന്റെ പലഭാഗത്തും കണ്ണു വരുന്നു. ഇസ്രായേൽ, ഇൻഡ്യാനേഷ്യ, ബാഗ്ദാദ്, ബാഗ്രകൻ പ്രദേശങ്ങൾ ഇവിടെയെല്ലാം. ക്രിസ്തീയ സമാധാന സേനകൾ, (Christian Peace Maker Teams American Friends Service Committee) മുതലായ സംഘടനകൾ അനുരഥജനത്തിനും സമൂഹങ്ങൾ തമിലുള്ള രഥജീപ്പിനും വേണ്ടി ശ്രമിക്കുന്നു. പലയിടത്തും അവരുടെ വിജയം വളരെ പരിശീലനമാണ്. ചിലയിടത്ത് പരാജയങ്ങളും അനുഭവപ്പെടുന്നു. ഉദാഹരണമായി റൂവാണ്ടയിൽ ഫെബ്രുവരി 2004 -ൽ സമാധാനത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള ഒരു സമേളനത്തിൽ തൊൻ പ്രകടക്കുകയുണ്ടായി. പുതിയ ഒരു സമൂഹം കെട്ടി ഉയർത്തുന്നതിന് തങ്ങളുടെ ചോരയും നീരും നൽകുന്ന അനേകരെ അവിടെ കാണുവാൻ എന്നിൽക്കും സാധിച്ചു. എന്നാൽ അനുരഥജനം എന്നത് ഒരു ദിവാസപ്പനം ആണ് എന്ന് ചിന്തിക്കുന്നവർ അതിനേക്കാൾ വളരെ കുടുതലാണ് എന്നതാണ് നശ സത്യം. അവരിൽ പലരും പ്രത്യുഷമായിട്ടു തന്നെയും കൂടുക്കുരുതിയ്ക്ക് കളിമാരുക്കിയ പലപാടയ തത്തു സംഹിതകളിലും വിശസിക്കുന്നവരും ആണ്. ഈ തരത്തിലുള്ള യാമാർത്ത്യങ്ങളുടെ പശ്വാത്തലത്തിൽ ജീൻ പോളും അതുപോലെയുള്ളവരും ജീവിക്കുന്നു.

“അക്രമങ്ങളുടെ ചട്ടം അവസാനിക്കുന്നില്ല. ഓരോ സംഭവവും മറ്റൊന്നിലേക്ക് നയിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഓരോ വ്യക്തിക്കും ശുപ്പിനും അവരുടെ ശത്രുകൾ ഉണ്ട്. പലപ്പോഴും ആ ശത്രുകൾ അപ്രത്യുഷമായി കഴിഞ്ഞിരിക്കും. നാം ഏവരും നേരിടുന്ന കോപം, വിദേശം എന്നിവയാണ് യാമാർത്ത്യത്തിലുള്ള ശത്രുകൾ. രാത്രിയിൽ ഉറക്കത്തിലും നാം അവരെ കൊണ്ടു നടക്കും. മറ്റുള്ളവരെ നമുക്ക് ആവശ്യമില്ല. നാം നമ്മെത്തന്നെ നശിപ്പിക്കുകയാണ്.

ബാളംൻ ഉള്ളവാക്കുക

കോപം, ഭയം, അവിശാസം, പ്രതികാരം, സംശയം ആദിയായ വികാരങ്ങൾക്ക് അടിമപ്പട്ടാണ് പലരും ജീവിക്കുന്നത്. എതിർപ്പും കയ്പും വിദേശവും ഇന്നും നിലനിൽക്കുന്നു. 1994-ലെ കൂടുക്കുരുതിയിലേക്ക് നയിച്ച തത്ത്വാസ്ത്രങ്ങളെല്ലാക്കെത്തും ഇന്നും ദർശിക്കാവുന്നതാണ്. അവയിൽ ചിലതൊക്കെ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. നിരവധി വർഷം ജയിലുകളിൽ കഴിഞ്ഞവർ മടങ്ങി ഭവനത്തിലേക്ക് വരുന്നു. അവരിൽ ചിലർ ഒരു പക്ഷ നിങ്ങളുടെ അടുത്ത ഒരു ചാർച്ചക്കാരനെ, സഹോദരൻ, സഹോദരി, അമ്മ, അപ്പൻ ഇങ്ങനെയാരാഭ്രതയെക്കില്ലും വധിച്ചിട്ടുണ്ട് എങ്കിൽ അവരോട് എപ്രകാരം വർത്തിക്കുവാൻ സാധിക്കും. അവരുമായി ബന്ധപ്പെടുക എന്നത് സ്നേഹമില്ലാതെ തികച്ചും അസ്ത്രാധുമാണ്. പഴയ വിദേശങ്ങളിൽ നിന്നും ബന്ധനങ്ങളിൽ നിന്നും നമ്മുടെ വിടുവിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നത് സ്നേഹത്താൽ മാത്രമാണ്. അമാർത്തമത്തിൽ സൗഖ്യം നൽകുന്നത് സ്നേഹമാണ്.

റൂവാണ്ടായിൽ മാത്രമല്ല ലോകമെമ്പാടും ഇതുപോലെയുള്ള മുൻവുകൾ നിലനിൽക്കുന്നു. നിർഭാഗ്യവശാൽ ഇതിൽ നിന്നും വിടുതൽ ലഭ്യമല്ല എന്ന രീതിയിൽ പലരും വർത്തിക്കുന്നു. അനിഷ്ട സംഭവങ്ങൾ ദിനംപെതി ഉള്ളവാകുന്നു. ലോകത്തിന്റെ ഗതി അതാണ് എന്ന രീതിയിൽ അതിനെന്ന അംഗീകരിക്കുന്നു. എന്നാൽ അതിന്റെ പരിഹാരമായ ക്ഷമയെക്കുറിച്ച് ആരും ഒന്നും തന്നെ പരയുന്നില്ല. ക്ഷമയുടെ തായ ഒരു സംസ്കാരത്തിന് മാത്രമേ നിരാശയിൽ നിന്നും ഭീകരപ്പെ വർത്തനങ്ങളിൽ നിന്നും മനുഷ്യന് വിടുതൽ നൽകി പ്രത്യാഗ്രയുടെയും സ്നേഹത്തിന്റെയും മാർഗ്ഗത്തിൽ കൂടി നയിക്കുവാൻ സാധ്യമാക്കു.

എന്നാൽ ഇത് ഒരു രാത്രികൊണ്ട് സംഭവിക്കുന്നതല്ല. ക്ഷമ എന്നത് വ്യക്തിപരമായ തിരഞ്ഞെടുപ്പാണ് ആര്യാവിന്റെ ഉള്ളിലേക്കുള്ള അനേപാഷണമാണ്. ഇതിന് ആത്മ പരിശോധന ആവശ്യമാണ്. ക്ഷമയ്ക്കു വേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെ മറ്റുള്ള വരെ ബോധ്യമാക്കേണ്ടതാണ്. ക്ഷമയെക്കുറിച്ചുള്ള ഹൃദയന്പർശക മായ കമകൾ അവർ ശ്രവിക്കേണ്ടതാണ്. ക്ഷമയെക്കുറിച്ചുള്ള ദർശനങ്ങൾ കണ്ണു പ്രത്യാശ അവർക്ക് ലഭ്യമാക്കേണ്ടതാണ്.

അറൂപ്തകളിൽ തൊൻ ശ്രവിച്ച ഒരു ഗാനത്തിന്റെ പ്രധാന ആശയം ഈ ദർശനമാണ്. ആ ഗാനത്തിന്റെ വരികൾ ഇപ്രകാരം ആണ് ചപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്.

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴുപത്തുപ്രാവഞ്ചേ?

“രു മനുഷ്യൻ കൈകൾക്കാണ് ജയിലികൾ തുറക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല/

രണ്ടു മനുഷ്യരുടെ കൈകൾക്കാണ് ഒരു ജയിൽ പൊളിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല/

പക്ഷേ ഇതു രണ്ടും രണ്ടുമായി ഒരു ലക്ഷം ആയിത്തീർന്നാൽ/ അങ്ങനെയുള്ള ഒരു ദിവസത്തിനുവേണ്ടി നമുക്ക് പ്രതീക്ഷിക്കാം”.

ഈ പ്രത്യാശയാണ് കോൺവെനഷൻലെ ശ്രമങ്ങളിൽ കൂട്ടക്കുത്തി നടത്തിയവരും അതിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെട്ടവരും ഒരുമിച്ച് സമുഹ കൂഷി തേതാടങ്ങളിൽ പണിയെടുക്കുന്നതിന്റെ പ്രേരകാശക്തി. ഈ പ്രത്യാശയാണ് 1998-1999 തീയിൽ ഇൻഡ്യാനേഷ്യയിലെ മാലൂക ദീപ സമുഹങ്ങളിൽ തങ്ങളുടെ വേന്നങ്ങൾ തീവേച്ചു നശിപ്പിക്കുകയും അമ്മപെദ്ദം നാരെ ഉപദ്രവിക്കുകയും ചെയ്തവരോടു കീസ്ത്യൻ സമുദായത്തിൽ പെട്ടവർ കാട്ടിയ ക്ഷമ.

ഈ പ്രത്യാശ തന്നെയാണ് മറ്റു പല പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും പ്രചോദനം. 2008-ൽ ഡിസായേലിലെ ധന്തുദാരരായും അബികളായ മുസ്ലീം മതസ്ഥരായും ഒരുമിച്ച് ചേർത്തു ഒരു നാടക ടൂപ്പ് പിറ്റം എന്ന സ്ഥലത്ത് സംഘടിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. അന്ത്യാന്ത്യം മറ്റുള്ളവരുടെ സ്ഥാനത്ത് എപ്രകാരം വർത്തിക്കും എന്ന രീതിയിലുള്ള ഒരു അഭിനയ പാനം അതിൽ കൂടി നടത്തപ്പെട്ടു. ആശയങ്ങൾ അവർ പകർന്നു. ആ ആശയങ്ങൾ പരിക്കുകയും സമാധാനത്തിന് വേണ്ടി ജീവിതത്തിൽ പകർത്തപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

അതിന്റെ ധന്തിക്കുന്ന അയിരുന്ന രോണി ഓസ്പൈൽസ് പറയുന്നു “വളരെയികം ഭയം, തെറിഖാരണകൾ, മുൻവുകൾ ഇവനിലനിൽക്കുന്നു. ഇത് തികച്ചും വേദനാജനകമാണ്. എന്നാൽ എതിരാളികളുമായി ആശയവിനിമയത്തിനുള്ള വാതിലുകൾ തുറന്നിട്ടുകയാണെങ്കിൽ അത് അവരുടെ ഹ്യാത്യന്തരത്ത് സ്വർഷ്ണിക്കുകയും അവിടെ നിന്ന് സമാധാന ത്തിന്റെ ആത്മാവ് പുറപ്പെടുകയും ചെയ്യും എന്ന് നമുക്ക് പ്രതീക്ഷിക്കാം.

എന്തുകൊണ്ട് ആയിക്കുടാ? മാർഗ്ഗറെറ്റ് മീഡ (Margaret Mead) എന്ന നവവിശ ശാസ്ത്രജ്ഞ പറയുന്നു. “രു ചെറിയ ശുപ്പിന് അവർക്ക് ആത്മാർത്ഥതയും അർപ്പണ ബോധവും ഉണ്ടെങ്കിൽ ലോകത്തെ മാറ്റി മറിക്കാം.” മാർഗ്ഗറെറ്റ് വാക്കുകൾ കുറെ വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ആമീഷ്

ബാളണം ഉള്ളവക്കുക

സ്കൂളിലെ (Amish School) കൂട്ടക്കാലയിൽ താമാർത്ഥമായിത്തീർന്നു.

ആമീഷ് സ്കൂളിലെ കൂട്ടക്കാല (Amish School Massacre)

2006 -ാം ആണ്ട് ഒക്ടോബർ മാസം രണ്ടാം തീയതി ചാർസ് റോബർട്ട്സ് എന്ന പേരുള്ള ഒരു ദൈവവർ (പാൽ കോൺഗ്രഷ്യൂപോക്കുന്ന വാഹനം) പെൻസിൽവേനിയയിലുള്ള അമീഷ് സങ്കുടം തതിന്റെ സ്കൂളിൽ (ഒരു മുൻ മാത്രം ഉള്ള സ്കൂൾ) കയറ്റി. അവിടുതൽ ആണ് കൂട്ടികളും അഭ്യാപകനും പുറത്തുപോകുവാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. അതിനുശേഷം ആ മുൻകൈത്തുള്ള പെൻസിക്കൂട്ടികളെ കെട്ടിയിട്ട് താൻ ആ പ്രവർത്തിക്കായി കോണ്ടു വന്ന നാനുടെ റാഡി കതിനകളുമായി അവരെ വെടിവെച്ച് കോണ്ടുവാൻ ഒരുന്നെട്ടു.

അ കൂട്ടത്തിൽ ഏറ്റവും മുതിർന്ന പെൻസിക്കൂട്ടിക്ക് പതിമുന്നു വയസ്സു പ്രായമുണ്ടായിരുന്നു. തന്നെ വധിച്ചതിനുശേഷം ബാക്കിയുള്ളവരെ ഉപദ്രവിക്കാതെ വെറുതെ വിടണമെന്ന് അവർ റോബർട്ട്സിനോട് യാച്ചിച്ചു. എന്നാൽ അത് വക്കവെയ്ക്കാതെ അവൻ അവരെ ഓരോരു തതരായി വെടിവെച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അതിൽ അഞ്ചു പേര് കൊണ്ടുപെട്ടുകയും മറ്റുള്ളവർക്ക് മുൻവ് ഏൽക്കുകയും ചെയ്തു. പോലീസ് വന്ന് ആ കെട്ടിടത്തിനുള്ളിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുവാൻ തുടങ്ങുന്നതിനുമുമ്പായി അയാൾ തന്നത്താൻ വെടിവെച്ച് മരിക്കുകയും ചെയ്തു.

റോബർട്ട്സിന്റെ ധമാർത്ഥ ഉദ്ദേശം ഏതായിരുന്നു എന്ന് ആർക്കും അറിവാൻ പാടില്ലായിരുന്നു എങ്കിലും തന്റെ പെതലിനെ വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ് ദൈവം എടുത്തതിനു ദൈവത്തോടുള്ള വൈരാഗ്യം തീർക്കുന്നതിനായിട്ടു അവരെ കോണ്ടുന്നു എന്നാണ് റോബർട്ട്സാൻ പെൻസിക്കൂട്ടിക്കളോട് പറഞ്ഞത്.

കുറച്ചു മണിക്കൂറുകൾക്കുള്ളിൽ ഈ വാർത്ത ലോകമെങ്ങും പ്രചരിച്ചു. വെകുന്നേരമായപ്പോഴേക്കും നിക്കൽ മെമൻസ് എന്നറിയപ്പെടുന്ന ആ ശ്രാമത്തിലേക്ക് റി.വി. ചാനൽ പ്രവർത്തകർ എത്തി. ആ കൊലയാളിയെയും കൊല്ലപ്പെട്ട പെൻസിക്കൂട്ടികളെയും സംസ്കരിച്ച തിനു ശേഷം മാത്രമാണ് അവർ അവിടെ നിന്നു പോയത്.

വളരെ കുറമായ ഈ അഭ്യാസത്തിന് ഒരു മറ എന്നതുപോലെ ക്ഷമയുംതോറു മറ്റാരു അഭ്യാസം കൂടിയുണ്ട്. തങ്ങളുടെ പ്രിയ മകളെ വധിച്ച് ആ നിഷ്പുരനോട് ക്ഷമിക്കുവാനായി അവിടെയുള്ള

മാതാപിതാക്കൾക്ക് കഴിഞ്ഞത് ഒരു ആത്മീയ സമൂഹത്തിന്റെ പ്രേരണയാലാണ്. ആ സമൂഹത്തിലെ അംഗങ്ങൾ കൊല്ലപ്പെട്ട കൂട്ടികളുടെ മാതാപിതാക്കളെയും കൊലപാതകിയുടെ ഭാര്യയും സന്ദർശിച്ച് തങ്ങളുടെ അനുശോചനങ്ങൾ അറിയിച്ച് അവരെ സമാധാനിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. അത് സംസാരത്തിൽ ഒരുപ്പിനിൽക്കാതെ അതിലും ഉപരിയായി അവർക്കുവേണ്ടി പല സഹായങ്ങളും നൽകുകയും ചെയ്തു. കൊലപാതകിയുടെ ഭാര്യക്കും മകൾക്കും വേണ്ടി ഒരു ഫണ്ട് രൂപീകരിക്കുകയും അവർക്കു വേണ്ടി ഭക്ഷണം ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്തു. കൊലപാതകം നടന്ന ദിവസം തന്നെ ഈ രിതിയിലുള്ള സമീപനം ദൃശ്യമായി. മരണപ്പെട്ട കൂട്ടികളുടെ ദുഖാർത്ഥരായ കൂടുംബാംഗങ്ങൾ പലരും കുലപാതകിയുടെ അടക്കത്തിലും പങ്കു കൊണ്ടു എന്നത് ഏറ്റവും ശ്രദ്ധാർഹമാണ്.

ആമിഷ് സമൂഹത്തെ പുറത്തുള്ളവർ വിലമതിച്ചിരുന്നുവെക്കിലും അവരുടെ ഈ പ്രതികരണത്തെ മനസ്സിലാക്കുവാൻ പലർക്കും സാധിച്ചില്ല. ഒരു റി.വി. റിപ്പോർട്ടർ ഇപ്പോരം പറഞ്ഞു. “എല്ലാ മതങ്ങളും ക്ഷമിക്കുവാൻ പറിപ്പിക്കുന്നു. പക്ഷെ ആമിഷുകൾ ക്ഷമിക്കുന്നതു പോലെ വേറോ ആരും അത് ചെയ്യുന്നില്ല എന്നതാണ് വ്യത്യാസം.

പുർണ്ണമായി ക്ഷമിക്കുക എന്നത് ആമിഷ് സമൂഹാംഗങ്ങൾക്ക് എല്ലു പുമായിരുന്നില്ല. ആ സമൂഹത്തിലുള്ള പലരെയും പ്രത്യേകിച്ച് കൂദാശ ആശീർന്നു നഷ്ടപ്പെട്ട മാതാപിതാക്കളെയും എനിക്കറിയാം. അവർ മറ്റാരേ കാളും വിശ്വാസരല്ല. ക്ഷമിക്കുക എന്നത് ഒരു നൈമഷിക തീരുമാനമല്ല. ദൈനന്ദിന ജീവിതത്തിലെ പോരാട്ടങ്ങളും അതിൽ കുടൈയുള്ള പ്രതിഷ്ഠയുമാണ്. അന്ന് വെടിയേറു ഒരു കൂട്ടി മാസങ്ങൾ മരണത്തോടു മല്ലടിച്ചു അഭ്യോധാവസ്ഥയിൽ ജീവിച്ചു. മറ്റു ചിലരുടെ തലച്ചോറിന് മുറിവേറ്റ് ആയുസ്സു മുഴുവൻ മറ്റുള്ളവരുടെ പരിചരണത്തിൽ കഴിയേണ്ടുന്ന അവസ്ഥയിലായി. കൂട്ടികളെ സ്കൂളിൽ വിടുവാനുള്ള ദേശം നിന്മിത്തം മറ്റു ചില മാതാപിതാക്കൾ തങ്ങളുടെ കൂദാശയ്ക്കുള്ള സ്വന്തം വേഗത്തിൽ തന്നെ പറിപ്പിച്ചു. ഈ സംഭവവും ആയി ബന്ധപ്പെട്ട ഏവരും തങ്ങളുടെ ജീവിതകാലം മുഴുവൻ പലതരത്തിലുള്ള ദേശങ്ങളായി കഴിയേണ്ടി വന്നേക്കാം.

പക്ഷെ, ജീവിതത്തിൽ എക്കാലവും നീണ്ടു നിന്നേക്കാവുന്ന പക, വിദ്യേശം, കോപം, പ്രതികാരം ഇത്യാദി നിഷ്പയാത്മകങ്ങളായതും

സ്വയം നശീകരണശക്തിയുള്ളതുമായ വികാരങ്ങളെ ഇല്ലാതെയാക്കുവാൻ ആമിഷ് സമൂഹത്തിന് സാധിച്ചു എന്നത് പ്രസക്തമാണ്. യേശുക്രിസ്തുവിന്റെ അനുയായികളായ അവരുടെ ഏക ഉത്തരം കൂതിൾത്തികിടന്നുള്ള കർത്താവിന്റെ വാക്കുകളാണ്. “പിതാവെ ഇവർ ചെയ്യുന്നത് എന്ന് അറിയാത്തക്കയാൽ ഇവരോട് ക്ഷമിക്കേണമേ”.

യേശുക്രിസ്തുവിന്റെ ഈ സമീപനം ഒട്ടും തന്നെ ജനപ്രീതിയുള്ളതായി കരുതുവാൻ സാധ്യമല്ല. പ്രത്യേകിച്ചും ഈ കാലയളവിലെ സഭയിൽ ഇതു കാണുക അസ്വാദ്യം തന്നെ. ആചിനാഗതിയെ വിരുദ്ധമായ അവസ്ഥരങ്ങളിൽ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നോൾ അതിന്റെ പ്രാവർത്തികതയെക്കുറിച്ച് ആശങ്കയും പ്രകടിപ്പിക്കും. 2005-ൽ സെർബിയൻ ഓർത്തദോക്ഷ് സഭ (Serbian Orthodox Church) Milosevic's ഭരണകുട്ടത്തിന് പിന്തുണ പ്രവൃംപിച്ചപ്പോൾ നിരീക്ഷകൾ അടക്കത്തെപ്പട്ടംപോയി. “ഞങ്ങൾ ആൽബോനിയായിലെ സഹപാരമാരോടു അനേകാനും ഉള്ള ക്ഷമയും അനുരത്നങ്ങവും ആവശ്യപ്പെടുന്നു.” എന്നായിരുന്നു അവരുടെ പൊതുപ്രവൃംപനത്തിന്റെ ആദ്യവാക്കുകൾ.

ഇതു ഒരു രാഷ്ട്രീയ കരുനീകമൊയി വ്യാവ്യാമികപ്പെട്ടു എങ്കിലും മറ്റു പലരും അനേകാനും സംഭാഷണത്തിനും ഉത്തമ ബന്ധങ്ങൾക്കും ഒരു തുടക്കമൊയി ഇതിനെ കാണുകയുണ്ടായി. ഇതിന്റെ അനന്തരഫലം എന്നായിരുന്നാൽ തന്നെയും ദശവർഷങ്ങളായി തുടർന്നു വരുന്ന വിദേശത്തിനും പ്രതികാരേചരയ്ക്കും ഇത് വിരാമം ഇട്ടു എന്നതിന് തർക്കമെണ്ടില്ല.

ഓസ്ട്രേലിയൻ പ്രധാനമന്ത്രി ആയിരുന്ന കെവിൻ റുട്ട് (Kevin Rudd) 2008-ൽ ഓസ്ട്രേലിയൻ ആദിവാസികളോടു മുൻകാലങ്ങളിൽ ചെയ്തിട്ടുള്ള അപരാധത്തിന് മാപ്പ് പറഞ്ഞതിനെ ചോദ്യം ചെയ്തുവെങ്കിലും മറ്റു പലരും പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ വാക്കുകളെ സ്വാഗതം ചെയ്യുകയാണുണ്ടായത്. ഫാ. മെക്കൾ ലാപ്സ്ലീ (Fr. Michael Lapsley) യുദ്ധ വാക്കുകൾ ശ്രദ്ധിക്കുക.

“ചരിത്രത്തിലെ കഴിഞ്ഞപോയ ധാർമ്മത്തുക്കളെ ഇല്ലാതാക്കുവാൻസാധ്യമല്ല. ഓസ്ട്രേലിയയിലെ ആദിവാസികളുടെ വേദനകളും അവർ അനുഭവിച്ച ധാർമ്മകളും ഓർമ്മകളും തലമുറകളായിതന്നെ നീണ്ടു നിൽക്കും. എനിരുന്നാലും സമൂഹത്തിന്റെ പ്രതിനിധികളുടെ ഭാഗത്തു നിന്ന് തെറ്റുകളെ സമ്മതിക്കുവാനും തിരുത്തുവാനും തയാ

ക്ഷമിക്കുകയോ? എഴ് എഴുപതുപ്രാവഞ്ചേ?

റാകുന്നത് മുൻവുകൾക്ക് ആശാസകരവും നീതിയും സഹഭാഗ്യവും ലഭ്യമാക്കുന്നതിനു വേണ്ടിയുള്ള ഒരു വഴിത്തിരിവും ആകും.”

ഫാ. ലാപ്സലി (Fr.Lapsley) ഒരു നിരീക്ഷകൻ എന്ന നിലയിൽ മാത്ര മല്ല തന്റെ അഭിപ്രായം പറഞ്ഞത്. സൗത്ത് ആദ്ധ്യികയിലെ വർണ്ണ വിവേചനത്തിനെതിരായി പോരാടി ലോക പ്രശസ്തി നേടുകയും ആ രജ്യത്തിനു പുറത്താക്കപ്പെടുകയും ഒരു ബോംബ് അപകടത്തിൽ രണ്ടു കൈകളും നഷ്ടപ്പെടുകയും ചെയ്ത ഒരു പുരോഹിതനാണ് ലാപ്സലി അദ്ദേഹം തന്റെ അനുഭവത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിലാണ് ഈ പ്രസ്താവന ചെയ്തത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചിന്തയിൽ ഒരു മാപ്പേരു അനുരഥംജനത്തിന്റെ ആദ്യ പട്ടിമാത്രമാണ്. ഒരു തുടക്കം എന്നതിനെക്കവിഞ്ഞ് അനുവാക്കുന്നില്ല. അതിൽ നിന്നാണ് ചർച്ചകളും അത്യുനിക ക്ഷമയും ഉള്ളവാക്കുന്നത്.

ചുരുക്കിപറഞ്ഞാൽ ഈ പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമായി അക്രമത്തിന് ഇരയായവരെ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം ശ്രവിക്കുന്നവനും അവരുടെ വികാരങ്ങളെ ഉത്തമവും ക്രിയാത്മകവും ആയ രീതിയിൽ നയിക്കുന്നവനും ഇതിന്റെ ഭാഗമാക്കുന്നതിലേക്ക് നയിക്കുന്നതും ക്ഷമയുടെ അർത്ഥ തന്തക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കുന്നതും പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്നു. ഈ ലോകത്തിലെ വിവിധ വർണ്ണങ്ങളും ജാതികളും സംസ്കാരങ്ങളും അംഗീകരിക്കപ്പേണമെന്നും എല്ലാ മനുഷ്യരും ദൈവത്തിന്റെ മുമ്പിൽ വിലയേറിയവരും ആത്മീയ ചെതനയുമുള്ളവരും ആൺ എന്നതും നാം മറന്നു കളയരുത്. അവസാനമായി മുൻകാലശത്രുക്കൾ അവരുടെ പഴയ കാലചരിത്രത്തിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വങ്ങൾ ഏറ്റുടന്തേരണം എന്ന തിനോടൊപ്പം ഓരോ വ്യക്തിയും അക്രമിയും അക്രമത്തിനിരയും ആയിത്തീരാവുന്നതാണ് എന്നതും നാം വിസ്മരിക്കരുത്.

ആ വിധത്തിലുള്ള ഒരു കാഴ്ചപ്പാടും അതുപോലെ ഒരുവൻ അയാളുടെ തന്നെ ഏറ്റവും വലിയ ശത്രു ആയിത്തീരാമെന്ന സാധ്യതയും - വളരെ ദുഷ്കരമായ ഒരു ചിന്തയാണ്. പക്ഷേ ആ ചിന്ത നമേയമാർത്ഥ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്നു. ഈ പുസ്തകത്തിലെ ഓരോ അധ്യായവും വിവരിക്കുന്നതുപോലെ പോരാട്ടമില്ലാതെ വിജയം സാദ്യമല്ല. പശ്ചാത്തപമില്ലാതെ വീണ്ടെടുപ്പും, വേദനയില്ലാതെ സ്വഭവ്യവും അസ്ഥാഭ്യും. ശരത്‌കാലം വസന്തകാലത്തിന്റെ മുന്നോടിയാണ്. സുവിശേഷത്തിൽ വ്യക്തമാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതുപോലെ കോത

ബാളണം ഉള്ളവാക്കുക

സുമണി നിലത്തു വീണ്ടു ചാകുനില്ല എങ്കിൽ ഫലം കായിക്കുന്നില്ല. യൃതഗതിയിൽ ശമിക്കുന്ന ഇന്നതെത്തെ ലോക സാഹചര്യത്തിൽ വർണ്ണ പകിടുകളുടെ നിവൃത്തിയിൽ ഉമ്മുലനാശം ഭവിച്ച ഒരു ചെറു ശ്രാമത്തിന്റെ പുനരുഭവ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് വലിയ വാർത്താ പ്രാധാന്യം നൽകപ്പെടുന്നില്ല. എന്നെല്ലാം അനുഭവത്തിൽ നിന്നു തന്നെ ക്ഷമയെക്കുറിച്ചും സഹനശക്തിയെക്കുറിച്ചും സ്കൂളുകളിലും പല സമേളനങ്ങളിൽ സംസാരിക്കുന്നത് പത്രവാർത്തയാകുന്നില്ല. എന്ന എനിക്ക് പറയുവാൻ സാധിക്കും. പക്ഷേ ഒരു സ്കൂളിൽ ഒരു വെടി വെയ്പ് നടന്നാൽ അത് ധാരാളം പത്രപ്രവർത്തകരെ ആകർഷിക്കുകയും ചെയ്യും. വാർത്തയെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയില്ല തമാർത്ഥ വിജയം നിലകൊള്ളുന്നത്.

എന്നെല്ലാം ഒരു പരിചയക്കാരി ആയ ഡോറോത്തി ഡേ (Dorothy Day) പതിറ്റാണ്ടുകളായി നൃയോർക്ക് നഗരത്തിലെ പാവപ്പെട്ടവരുടെ ഇട തിൽ പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു. അവരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഏറ്റവും വലിയ പ്രതിബേംസം മറ്റു വ്യക്തികളോ സ്ഥാപനകളോ അല്ല പ്രത്യും നമ്മുടെ സന്നം അപര്യാപ്തതാ ബോധവും ഭയങ്ങളും ആണ്. “ഈ ലോകത്തെ നമുക്ക് ഒരുവിൽ വ്യതിയാനപ്പെടുത്താം.” അവർ ഒരു പത്രത്തിൽ എഴുതി “ഒരു കല്ല് ഒരു കൂളത്തിൽ ഇടുന്നോൾ ഉത്തരവിക്കുന്ന അലകൾ അവസാനം കുളത്തിന്റെ കരവരെയും പോകുന്ന സാധ്യിനും ആണ് നമുക്ക് ചെലുത്തുവാൻ സാധിക്കുന്നത്”.

വിദേശത്തിന്റെയും പ്രതികാരത്തിന്റെയും കമ്മകളെക്കാൾ വളരെ കുടുതൽ കമ്മകൾ സ്വന്നേഹത്തെയും ക്ഷമയെയും കുറിച്ചാണ്. നിങ്ങളുടെ ശബ്ദങ്ങൾ കേൾപ്പിക്കപ്പെടുവാൻ എത്രനാൾ കാത്തിരിക്കണം? ഓളം അള്ളുടെ അലകൾ വ്യാപിക്കുവാൻ നാം ഒരു ചെറിയ കല്പകളിലും കുളത്തിലേക്ക് ഇടുവാൻ ഒരു ബന്ധവുമോ?

